

mario_fortunes

versão 0.20
Mario Domenech Goulart

Sumário

1	mario.geral	1
2	mario.gauchismos	269
3	mario.anagramas	295
4	mario.palindromos	329
5	mario.piadas	347
6	mario.computadores	517
7	mario.artesccii	589
8	Créditos	1171
9	Licença	1173
10	Histórico de modificações	1183
11	Dicas	1189
12	<i>Bugs</i>	1193

Prefácio

Estes são os fortunes do Mario, uma série de frases colhidas ao longo do tempo e adaptadas para inclusão na base de dados do fortune.

-- Rodrigo Real

Capítulo 1

mario.geral

Comecei uma dieta. Cortei a bebida e comidas. Em quatorze dias perdi duas semanas.

-- Joe E. Lewis



Deus, para a felicidade do homem, inventou a fé e o amor. O Diabo, invejoso, fez o homem confundir fé com religião e amor com casamento.

-- Machado de Assis



Nunca tive problemas com droga. Só com a polícia...

-- Keith Richards, guitarrista da banda Rolling Stones



Democracia é quando eu mando em você, ditadura é quando você manda em mim.

-- Millôr Fernandes



Não é que eu tenha medo de morrer. É que eu não quero estar lá na hora que isso acontecer.

-- Woody Allen



Errar é humano. Culpar outra pessoa é política.

-- Hubert H. Humphrey



Há tantas coisas na vida mais importantes que o dinheiro! Mas, custam tanto!

-- Groucho Marx



O difícil, vocês sabem, não é fácil...

-- Vicente Matheus (Eterno presidente do Corinthians)



Clássico é clássico e vice-versa...

-- Jardel (Ex-atacante do Grêmio e Seleção Brasileira)



Tenho o maior orgulho de jogar na terra onde Cristo nasceu...

-- Claudiomiro (Ex-meia do Internacional-RS ao chegar em Belém do Pará para disputar uma partida contra o Paysandu pelo Brasileirão de 72)



Se meus inimigos pararem de dizer mentiras a meu respeito, eu paro de dizer verdades a respeito deles.

-- Adlai Stevenson



Se tivesse acreditado na minha brincadeira de dizer verdades teria ouvido verdades que teimo em dizer brincando. Falei como um palhaço mas jamais duvidei da sinceridade da platéia que sorria.

-- Charles Chaplin



Morava tão longe, que o carteiro mandava suas cartas pelo correio.

-- Jô Soares



Pessimista: alguém que se queixa do barulho quando a sorte lhe bate à porta.



Os grandes espíritos sempre encontraram uma oposição violenta das mentes medíocres.

-- Albert Einstein



Eles riram de Albert Einstein. Eles riram dos irmãos Wright. Mas eles também riram do palhaço Bozo.

-- Carl Sagan



Uma palavra resume a responsabilidade de qualquer vice-presidente. E essa palavra é: 'estar preparado'.

-- Dan Quayle, ex vice-presidente dos EUA.



Fumar mata. E se você morre, você perde uma parte muito importante da sua vida.

-- Brook Shields



Quando o jogo esta a mil, minha naftalina sobe.

-- Jardel (ex-atacante do Grêmio)



Não sei, chutei, a bola foi indo, indo.... e iu!

-- Nunes, ex-atacante do Flamengo ao descrever um gol.



Tanto na minha vida futebolística quanto com a minha vida ser humana...

-- Nunes, ex-atacante do Flamengo, em uma entrevista antes do jogo de despedida do Zico



Eu disconcordo com o que você disse.

-- Vladimir, ex-meia do Corinthians em uma entrevista à Rádio Record



Nem que eu tivesse dois pulmões eu alcançava essa bola.

-- Bradock, amigo de Romário reclamando de um passe longo



Realmente minha cidade e muito facultativa.

-- Elivelton, ao repórter da Jovem Pan que falava das muitas faculdades que existiam em sua cidade natal.



A partir de agora meu coração tem uma cor só: rubro negro.

-- Fabião, zagueiro baiano ao chegar para o Flamengo



Não foi nada de especial, chutei com o pé que estava mais à mão!

-- João Pinto, jogador do Futebol Clube do Porto, de Portugal



O meu clube estava a beira do precipício, mas tomou a decisão correta: deu um passo a frente.

-- João Pinto, jogador do Futebol Clube do Porto, de Portugal



Ao verme que primeiro roeu as frias carnes do meu cadáver, dedico como saudosa lembrança estas memórias póstumas.

-- Machado de Assis (Memórias póstumas de Brás Cubas)



Não tive filhos, não transmiti a nenhum ser o legado de nossa miséria.
-- Machado de Assis (Memórias Póstumas de Brás Cubas)



Tão certo é que a paisagem depende do ponto de vista, e que o melhor modo de apreciar o chicote é ter-lhe o cabo na mão.
-- Machado de Assis (Quincas Borba)



Quando falares, cuida para que tuas palavras sejam melhores que o silêncio.
-- Provérbio Indiano



Os EUA é muito bom, mas é uma merda. O Brasil é uma merda, mas é muito bom.
-- Tom Jobim



Escoteiro: Um menino vestido de estúpido comandado por um estúpido vestido de menino.



Programador: É o que te resolve um problema que você não sabia que tinha de uma maneira que você não compreende.



Diplomata: É quem lhe diz “vá à merda” de um modo tal que você fica ansioso para começar a viagem.



Arquiteto: Diz-se de um cara que não foi suficientemente “macho” para ser engenheiro, nem suficientemente bicha para ser decorador.



Dançar: É a frustração vertical de um desejo horizontal.



É impossível fazer qualquer coisa a prova de erros - os idiotas são muito inventivos



Lei do Óbvio Ululante

--- Se uma corda tem uma ponta, procure que tem outra.



Lei do Baiano

--- Não há melhor momento do que hoje pra adiar pra amanhã, o que você não vai fazer nunca.



Se várias coisas que deviam ter dado errado deram certo, é porque deu tudo errado.



Devo, não pago. Nego enquanto puder.



Os três aspectos fundamentais da vida humana são dois: sexo.



Mulher de amiga minha pra mim é homem.



Se você dá para engenharia, pode ser um bom engenheiro. Mas se você dá para diretor de novela, nada te garante um emprego de atriz.



O Batman pegou seu bat-sapato social e seu bat-blazer. Onde ele foi?
A um Bat-zado



O Flamengo e o Bangu terminaram o jogo em 0 x 0. Quem fez o gol?
A Volkswagen



Por que o Drácula usa suspensórios vermelhos?
Para segurar as calças.



Por que a mulher do Hulk o largou?
Porque ela queria um homem mais maduro...



Existem dois tipos de mulheres: as que me amam, e as que não me conhecem



Um falso amigo é um inimigo secreto.



Se casamento fosse bom não precisaria de testemunhas.



Se não fosse o otimista, o pessimista nunca saberia como é infeliz.



Aqui jaz a minha sogra. Descanso em paz!



Existem dois tipos de mulher: as que dão e as que voam. Você já viu alguma mulher voando?



Porque SEPARADO se escreve tudo junto e TUDO JUNTO separado?



Porque não há comida para gato com sabor de rato?



Porque não fabricam os aviões com o mesmo material das caixas pretas?



Por que todo bandido quando é frio tem que ser calculista?



Por que pijama tem bolso?



Por que em novelas da Globo, sempre que alguém tenta telefonar, nunca dá ocupado e sempre quem atende é a pessoa com quem se deseja falar ?



Como pode o Pato Donald ter sobrinhos se não tem irmãos?



Se o Pato Donald não usa calças, por que ele usa uma toalha enrolada na cintura quando sai do banho?



Um homem sem religião é como um peixe sem bicicleta.



Uma celebridade é uma pessoa que trabalha duro a vida inteira para se tornar conhecida, e depois passa a usar óculos escuros para não ser conhecida.



A primeira amnésia a gente nunca esquece.



Nunca bata em um homem com óculos. Use as mãos, é mais eficiente.



Não brinque com fogo! Ele é chato, não sabe brincar.



De cada 10 pessoas, 6 sabem contar e 5 não.



Canela: Dispositivo para achar móveis no escuro.



Lógica: Método sistemático de chegar a conclusão errada com confiança.



Diplomacia: Diga “Bom cãozinho!” até você achar uma pedra.



Casamento é o triunfo da imaginação sobre a inteligência.
Segundo casamento é o triunfo da esperança sobre a experiência.



Não tenho vícios. Só bebo e fumo quando jogo.



Parei de beber! Depois de amanhã vai fazer dois dias!



Por que nossa memória é boa o bastante para guardar qualquer coisa idiota que acontece conosco e não boa o bastante para lembrar-nos quantas vezes contamos essas coisas idiotas para a mesma pessoa?



Em São Paulo, um homem é atropelado a cada cinco minutos. Além de não ter tempo pra mais nada, o cara deve estar todo quebrado.



A calcinha não é a melhor coisa do mundo, mas está bem perto.



Diz o velho ditado de advogados de Varsóvia: se ninguém entende de que se trata, trata-se de dinheiro.



Muitas pessoas costumam manter a televisão ligada como forma de fazer passar o tempo. Talvez elas não saibam, mas o tempo passa estando ou não a televisão ligada.



A verdade está sempre na minoria.
-- S. Kierkegaard



É como eu costumo dizer sempre: “Somente um idiota faz citações de suas próprias frases”.



Os canhotos também têm os seus direitos.



Eu antes me achava muito indeciso, mas agora não tenho certeza.



Água mole, pedra dura, tanto bate até que molha!



Se um cão bater à sua porta, não atenda, pois cão não bate à porta.



Drogas fazem perder a memória e outras coisas que não lembro.



Biquini: Peça de pano cercado por mulher por todos os lados.



Negligência: Nome que se dá, no colégio, à burrice das crianças ricas.



Chegar em segundo lugar significa ser o primeiro perdedor.



Este espaço deveria ser preenchido por uma frase inteligente e espirituosa.



Nunca pense que hoje é o pior dia de sua vida. Lembre-se que amanhã as coisas sempre podem piorar.



Onde vamos parar? Até Papai Noel anda saindo com veados.



O casamento é o caminho mais caro para se dormir com uma mulher.



Após vinte anos de casamento, finalmente minha mulher me deu o que eu mais queria: o divórcio.



Ama teu próximo! Ainda mais se for uma loira de olhos azuis!



Batata não pensa, logo não existe.



Cada escola que se abre é uma cadeia que se fecha.



Cada vez sobra mais mês no fim do dinheiro.



Cigarro: Objeto cilíndrico de papel, recheado com palha. Contém uma faísca numa ponta e um idiota na outra.



Coitado do espermatozóide... Mora num ovo, o prédio é um saco, o vizinho de trás fede pra caramba, o vizinho de cima é um pentelho, e o síndico, quando tá duro, põe ele pra fora!



Coma merda! Um bilhão de moscas não podem estar erradas.



Convencido? Eu? Antes eu era convencido... Hoje, sou perfeito!



Dentre todas as pessoas que conheci, você certamente é uma delas.



Dívida pra mim é sagrada. Deus lhe pague!



Drogas, tou fora! Saí pra comprar!



Egoísta é quem pensa mais em si mesmo do que em mim.



O mundo é formado por 3 tipos de pessoas:
As que sabem e as que não sabem contar.



Eu quero é morrer em paz, durante o sono, como o meu avô!
E não gritando aterrorizado, como os seus passageiros...



Eu sou ninguém, ninguém é perfeito, portanto, eu sou perfeito.



Existem duas regras pra ter sucesso na vida:
1º Nunca diga tudo que você sabe.



Fumar é muito bom: acaba com todos os fumantes.



Herrá é Umano!



Ingleis eu não çêi, mais em portuguêz eu çou féra.



Melô do Sexo Anal:
Quero ver você não chorar, não olhar pra trás nem se arrepender do que faz...



Minha namorada diz que eu nunca a ouço.
Pelo menos eu acho que ela disse isso.



Mulher grávida vive reclamando de barriga cheia.



Neste momento estou sentindo amnésia e dejà vú ao mesmo tempo.
Sinto que já esqueci isso antes...



Não acredite em extra terrestres, eles são muito mentirosos.



Não sou 100% inútil: sempre posso servir de mau exemplo...



O Brasil está em nossas mãos... E não adianta lavar!



O cigarro disse ao fumante: Hoje você me acende, amanhã eu te apago.



O homem de bem exige tudo de si próprio.
O homem medíocre espera tudo dos outros.



O mundo precisa de mais gênios humildes. Hoje em dia somos poucos...



O pessimista é um otimista experiente e arrependido.



O que é o que é: tem quatro patas e um braço? Um Rottweiler feliz.



-- Oba, Doutor! Quer dizer que não preciso mais usar óculos?
-- Isso mesmo. De agora em diante só cachorro e bengala.



Onde quer que você esteja, você sempre estará lá!



Piada de rico é sempre engraçada.



Pobre só vai pra frente quando tropeça.



Princípio do Comunismo:

De cada um, segundo a sua capacidade, para cada um, segundo a sua necessidade.



Quando se disca um número errado, a ligação nunca está ocupada.



Quem dá aos pobres fica com fama de bicha.



Sabe como fazer um idiota esperar 24h? Amanhã eu te conto!



Se Deus é amor e o amor é cego, Ray Charles é Deus?



Todo mundo é ignorante, só que em assuntos diferentes...



Todos têm o direito de ser burros, o problema é que alguns abusam...



Virgindade não é pênalti: Pode perder!



Nada é a prova de idiotas. Nisto eles são bem habilidosos...



A verdade é só uma mentira inverídica...



Anúncio do Marlboro aumenta venda de chapéus e cavalos em Portugal.



Quem bebe vive menos. Menos triste, menos preocupado...



Hoje destruí o espelho do meu quarto. Não preciso mais de ídolos.



Os jogadores de videogame são pessoas normais, que tomam sorvete pela testa como todo mundo!



Quem dá aos pobres fica com fama de bicha.



Lembre-se de que você é único, como todo mundo.



Adão que era um cara de sorte: Não tinha sogra nem cunhado...



Você acabou de perder 2 segundos lendo esta frase.



Todo mundo é ignorante, apenas em assuntos diferentes.

-- Will Rogers, comediante americano



O pessimista se queixa do vento, o otimista espera que ele mude e o realista ajusta as velas.

-- William George Ward 1812-1882 teólogo inglês



Temos duas orelhas e uma só boca, justamente para escutar mais e falar menos.

-- Zenon de Citió, filósofo grego



Aquele que deseja construir torres altas deverá permanecer longo tempo nos fundamentos.

-- Anton Bruckner, compositor austríaco



Aquele que sabe falar sabe também quando fazê-lo.

-- Arquimedes, matemático grego



Não tomes a vida demasiado a sério; de qualquer forma não sairás vivo dessa.

-- Bernard de Fontenelle, escritor francês



Um banco é um lugar que lhe empresta dinheiro sempre que você demonstre não necessitar dele.

-- Bob Hope, ator inglês



Gosto cada vez mais dos homens.

-- Canibal anônimo



Cada fracasso ensina ao homem algo que ele precisava aprender.

-- Charles Dickens, escritor inglês



Os que sonham de dia são conscientes de muitas coisas que escapam aos que sonham apenas à noite.

-- Edgar Allan Poe, escritor americano



Uma máquina pode fazer o trabalho de cinquenta pessoas comuns. Máquina alguma pode fazer o trabalho de um homem incomum.

-- Elbert Hubbard, editor ensaísta americano



A Matemática é o alfabeto com que Deus escreveu o mundo.

-- Galileu Galilei, astrônomo e físico italiano



Considero a televisão muito educativa. Toda vez que alguém na sala liga o aparelho vou para o quarto ler um livro.

-- Grouch Marx, comediante americano



Os espinhos que colhi são da árvore que plantei.

-- Lord Byron, poeta inglês



Aprender música lendo teoria musical é como fazer amor por correspondência.

-- Luciano Pavarotti, cantor lírico italiano



O gênio se compõe de 2% de talento e 98% de perseverante aplicação ao trabalho.

-- Ludwig Van Beethoven, compositor alemão



Nós matamos o tempo, mas ele enterra-nos.

-- Machado de Assis, escritor brasileiro



Quem disse que o dinheiro não traz felicidade não sabe onde fazer as compras.

-- David Lee Roth, músico



Quem pensa grande também erra grande.
-- Martin Heidegger, filósofo alemão



Como são admiráveis as pessoas que não conhecemos muito bem.
-- Millôr Fernandes, humorista brasileiro



Acredito que todo ser humano tem um número finito de batimentos cardíacos. Não pretendo desperdiçar nenhum dos meus fazendo exercícios por aí.

-- Neil Armstrong, astronauta americano



Muitas pessoas são bastante educadas para não falar com a boca cheia, porém não se preocupam em fazê-lo com a cabeça oca.
-- Orson Welles, cineasta e ator americano



O homem é menos ele mesmo quando fala na sua própria pessoa. Dê-lhe uma máscara e ele dirá a verdade.
-- Oscar Wilde, escritor irlandês



Experiência é o nome que cada um dá a seus erros.
-- Oscar Wilde, escritor irlandês



Computadores são inúteis. Eles só podem dar respostas.
-- Pablo Picaso, pintor espanhol



Fevereiro tem 28 dias. É o mês em que as mulheres falam menos.
-- Provérbio mineiro



Não se deve dar sorte ao azar.



Coisa é a coisa mais genérica que existe.



Inteligência Artificial tem tanta relação com inteligência quanto flores artificiais têm com flores.



Tudo faz sentido quando não se pensa sobre.



Everything should be made as simple as possible, but not simpler.
-- Albert Einstein



Everything that can be invented has been invented.
-- Charles Duell, Director of U.S. Patent Office, 1899



Para todo problema complexo há uma solução simples, precisa e errada.
-- H. L. Mencken



Guia Fortune para lidar com ficção científica na vida real:

O que fazer...

se você atender uma chamada telefônica de Marte:

Fale devagar e procure pronunciar as palavras corretamente. Limite seu vocabulário a palavras simples. Tente determinar se você está falando com algum líder ou com um simples cidadão marciano.

se ele(a) não entende português:

Desligue. Não faz sentido tentar aprender marciano por telefone. Se o marciano tivesse alguma coisa importante para dizer a você, ele teria aprendido português antes de ligar.



Deus não joga dados.

-- Albert Einstein



I was recently touring in Latin America, and the only regret I have was that I didn't study Latin harder in school, so I could converse with those people.

-- Dan Quayle, ex vice-presidente dos EUA.



It isn't the pollution that's harming the environment. It's the impurities in our air and water that are doing it.

-- Dan Quayle, ex vice-presidente dos EUA.



The loss of life will be irreplaceable

-- Dan Quayle, ex vice-presidente dos EUA.



I love California. I practically grew up in Phoenix.

-- Dan Quayle, ex vice-presidente dos EUA.



A government that is big enough to give you all you want is big enough to take it all away.

-- Barry Goldwater



A prisoner of war is a man who tries to kill you and fails, and then asks you not to kill him.

-- Sir Winston Churchill, 1952



A real diplomat is one who can cut his neighbor's throat without having his neighbour notice it.

-- Trygve Lie



A right is not what someone gives you; it's what no one can take from you.

-- Ramsey Clark



America: born free and taxed to death.



An honest politician is one who when he is bought will stay bought.

-- Simon Cameron



There are honest journalists like there are honest politicians. When bought they stay bought.

-- Bill Moyers



Nunca cometa erros



Se:

- 1) Quando jogamos um gato para cima, ele sempre cai com as patas para baixo;
- 2) O pão sempre cai com a parte da manteiga para baixo;

O que será que acontece se passarmos manteiga nas costas de um gato e atirá-lo para cima?



Nunca deixe para amanhã o que se pode deixar para depois de amanhã.



Estamos preparados para um evento nunca visto que pode ou não acontecer.

-- Dan Quayle, ex-vice-presidente americano



O casamento é o preço que os homens pagam pelo sexo; o sexo é o preço que as mulheres pagam pelo casamento.



Sexo antes do casamento? Sou a favor, desde que não atrase a cerimônia.



Um crítico de música é uma pessoa que não sabe escrever, entrevistando gente que não sabe falar, para pessoas que não sabem ler.

-- Frank Zappa



As crianças de hoje não são como as de antigamente. As de antigamente cresceram e hoje são adultas.



Nunca teste a profundidade de um rio com ambos os pés.



Quando bebemos, ficamos bêbados. Quando estamos bêbados, dormimos. Quando dormimos, não cometemos pecados. Quando não cometemos pecados, vamos para o Céu. Então, vamos beber para ir pro Céu!

-- Brian O'Rourke



Definição recursiva para “lixo” considerando uma especialização de “coisa”:

Lixo: coisas que jogamos fora. Coisas: lixo que guardamos.



Por que lojas “abertas 24 horas” têm trincos nas portas?



Quem é canhoto pode prestar vestibular para Direito?



Para que ocorra um tiro a queima roupa é necessário que a vítima esteja vestida?



Chegarei de surpresa dia 15, as duas da tarde, vôo 619 da VARIG...

-- Mengalvio, ex-meia do Santos, em telegrama mandado a família quando em excursão a Europa



Quem tem olho gordo, usa colírio diet.



Deus fez o mundo em sete dias porque não tinha ninguém perguntando quando ia ficar pronto.



O cadáver é que é o produto final. Nós somos apenas a matéria prima.

-- Millôr Fernandes



Para bom entendedor meia palavra basta. Entendeu ...ecil?

-- Millôr Fernandes



Ontem, ontem tinha agá, hoje não tem. Hoje ontem tinha agá e hoje, como ontem, também tem.

-- Millôr Fernandes



A Justiça é cega, sua balança desregulada e sua espada sem fio.
-- Millôr Fernandes



Ser pobre não é crime mas ajuda muito a chegar lá.
-- Millôr Fernandes



O óbvio só é óbvio para quem o enxerga.



A vida é como rapadura: é doce, mas não é mole.



Eu cavo, tu cavas, ele cava.
Não é bonito.
Mas é profundo!



Você deve ser a mudança que deseja ver no mundo.
-- Gandhi



Não confunda a grande obra do mestre Picasso com o grande picasso de mestre de obra.



Tudo na vida é passageiro, exceto o cobrador e o motorista.



Templo é dinheiro!

-- Edir Macedo



Existem dois tipos de mulheres no volante:
a que ainda não aprendeu a dirigir e a que já desistiu.



Deixei a bebida. O ruim é que não lembro onde.



Dê um peixe para um homem e você matará a fome dele hoje.
Ensine-o a pescar e matará a fome para sempre.

-- Lao Tsé



A ciência nunca resolve um problema sem criar pelo menos dez outros.

-- George Bernard Shaw



A estupidez é muito mais fascinante que a inteligência. A inteligência tem os seus limites, a estupidez não.

-- Claude Chabrol , diretor de cinema francês.



A experiência é aquilo que lhe permite reconhecer um erro quando você o comete de novo.

-- Earl Wilson



A galinha é apenas o meio que o ovo encontrou para produzir outro ovo.
-- Samuel Butler



A medicina é a única profissão que luta incessantemente para destruir a razão da própria existência.

-- Jean-Jacques Rousseau; filósofo suíço.



As coisas mais desagradáveis que os nossos piores inimigos nos dizem pela frente não se comparam com as que nossos amigos dizem de nós pelas costas.

-- Alfred de Musset



As coisas podem piorar, você é que não tem imaginação.

-- Joseph Murphy



Há pessoas que choram por saber que as rosas têm espinhos, outros riem por saber que espinhos têm rosas.

-- Confucio



Já é permitido a uma mulher católica recorrer à Matemática para evitar a gravidez, mas continua sendo-lhe proibido recorrer à Física e à Química.

-- H. L. Mencken



Lei da experiência: não vai funcionar.

-- Joseph Murphy



Nada é tão bom que alguém, em algum lugar, não irá odiar.
-- Joseph Murphy



Nada é bastante para quem considera pouco o que é suficiente.
-- Confucio



Nunca deixe de perdoar seus inimigos - nada os aborrece tanto.
-- Oscar Wilde



O fanatismo consiste em redobrar os esforços quando se esqueceu os objetivos.
-- George Santayana



O homem rouba o primeiro beijo, implora pelo segundo, exige o terceiro, recebe o quarto, aceita o quinto e suporta os restantes.
-- Helen Rowland



O otimista acredita que vivemos no melhor dos mundos e o pessimista teme que isso seja verdade.
-- James Blanch Cabell



O pessimista é o homem que olha para os dois lados antes de atravessar uma rua de mão única.
-- Laurence J. Peter



O que sabemos é uma gota, o que ignoramos é um oceano.

-- Isaac Newton



O único lugar onde o sucesso vem antes do trabalho é no dicionário.

-- Ulisses Guimarães; político brasileiro



Os pequenos atos que se executam são melhores que aqueles grandes que se planejam.

-- George C. Marshall; general americano.



Otimista é o homem que espera no carro com o motor ligado enquanto a mulher faz compras.

-- Roussin Andre



Pessimista é a pessoa que foi obrigada a ouvir muitos otimistas.

-- Don Marquis



Qualquer pessoa só tem sobre você o poder que você concede a ela.



Quando há milhares de motivos para se odiar uma pessoa mas só um para amá-la, este último prevalece.



Quando um filósofo completa uma resposta, ninguém mais se lembra de qual foi a pergunta.

-- Andre Gide



Que o amor não seja eterno, mas que seja infinito enquanto durar.



Quem pergunta é bobo por cinco minutos. Quem não pergunta é bobo para sempre.

-- Confucio



Se a experiência funcionou na primeira tentativa, tem algo errado.

-- Joseph Murphy



Se não puder ser inteligente, seja engraçado.

-- Harold Ross



Toda partícula que voa sempre encontra um olho.

-- Joseph Murphy



Todo corpo mergulhado numa banheira faz tocar o telefone.

-- Joseph Murphy



Todos nós devemos muito a Thomas Edison. Se não fosse por ele, ainda estaríamos vendo televisão à luz de velas.

-- Milton Berle



Um “expert” é um homem que parou de pensar. Para que pensar, se ele é um “expert”?

-- Frank Lloyd Wright



Uma maneira de se parar um cavalo de corrida é apostar nele.

-- Joseph Murphy



Uma pessoa saudável é aquela que não foi suficientemente examinada.

-- Joseph Murphy



Uma vez, em Londres, fui levado a experimentar LSD. E, quer saber? Achei uma boa droga.

-- Caetano Veloso



É bom não esquecer que o inventor do alfabeto foi um analfabeto.

-- Millôr Fernandes



É fácilimo ser humorista quando ser tem o governo trabalhando para nós.

-- Will Rogers



É impossível educar uma criança se ela não for respeitada.

-- Marcelino Champagnat



É mais fácil vencer um hábito hoje do que amanhã.

-- Confucio



É perigoso ter razão em assuntos sobre os quais as autoridades estabelecidas estão erradas.

-- Voltaire



Pessoas que são boas para arranjar desculpas raramente são boas em qualquer outra coisa.

-- Benjamim Franklin



Não existe verdadeira inteligência sem bondade.

-- Ludwig van Beethoven



Educai as crianças, para que não seja necessário punir os adultos.

-- Pitagoras



Todos somos iguais perante à lei, mas não perante os encarregados de fazê-las cumprir.

-- S. Jerzy Lec



Viver é a coisa mais rara do mundo. A maioria das pessoas apenas existe.
-- Oscar Wilde



Só o que sinto explica o que faço.



Tempo difícil esse em que estamos, em que é mais fácil quebrar um átomo do que um preconceito.
-- Albert Einstein



Obstáculos são coisas que a pessoa vê quando tira os olhos dos objetivos.



É melhor calar-se e deixar que as pessoas pensem que você é tolo, do que falar e acabar com a dúvida.
-- Abrahan Lincoln



No dia em que o ser humano inventar um carro com a velocidade da luz, o que será dos faróis?



A chave do sucesso para os negócios é reservar oito horas por dia para o trabalho, oito para dormir e ter certeza de que não são as mesmas
-- Roberto Duailibi



A perfeita coragem é fazer sem testemunhas aquilo que outro só seria capaz de fazer com o mundo a observar

-- La Rochefoucauld



A vantagem de ter péssima memória é divertir-se muitas vezes com as mesmas coisas boas como se fosse a primeira vez.



Por que quando perdemos algo e pedimos ajuda a alguém, a pessoa sempre pergunta: “Onde você perdeu?”



A luz viaja mais rápido do que o som, deve ser por isso que algumas pessoas parecem ser brilhantes até você as ouvir falar.



Às vezes eu tento ser modesto, mas aí começam a me faltar argumentos.

-- Muhammad Ali



Se 23% dos acidentes de trânsito são provocados por motoristas alcoolizados, significa que 77% dos acidentes são provocados por motoristas sóbrios.



Se ferradura desse sorte, burro não puxava carroça.



Nasci careca, pelado e sem dente. O que vier é lucro.



Pequenas Igrejas, grandes negócios.



Viva cada dia como se fosse o último, um dia você acerta.

-- Millôr Fernandes



Vocês usam instintores de incêndio?

-- Luciana Gimenez, ao conversar com um integrante do grupo de prevenção de incêndios Águia de Fogo.



Você é mesmo uma pessoa maravilhoso

-- Luciana Gimenez, durante uma entrevista com o cantor Maurício Manieri.



Que lindo! Cristais de urano!

-- Luciana Gimenez, a um designer de bijuterias, que faz peças com cristais de Murano.



Estou aqui para entretê-los.

-- Luciana Gimenez, “entertenedora”.



Talking about music is like dancing about architecture.

-- Laurie Anderson



Trying to define yourself is like trying to bite your own teeth.

-- Alan Watts



Se você for quebrar uma norma, quebre-a toda de uma vez.

-- Frank Zappa



In a successful advertisement it's the graphics that grab you, but it's the text that does the selling.

-- Pablo Picasso



Then you ask, from your cask

'Is there life after birth?'

'What you saw can mean hell on this Earth?'

Hell on this Earth.

-- Ozzy Osbourne, Suicide Solution



Não bebo mais. Continuo bebendo o mesmo que antes.



Se o avião da Mulher Maravilha é invisível, como ela o acha?



De que cor são os olhos do recruta Zero?



Se Deus é amor e o amor é cego, Steve Wonder é cego, então Steve Wonder é Deus.



Dinheiro não traz felicidade. Manda buscar.



Trava-língua:

I sure saw silly sea shells along China short shining south sea shore.



Nunca perca a fé na humanidade, pois ela é como um oceano. Só porque existem algumas gotas de água suja nele, não quer dizer que ele esteja sujo por completo.

-- Ghandi



In the stairway of life, you'd best take the elevator.



A diferença entre “teoria” e “prática” tende a ser bem pequena na teoria mas, na prática, é bastante grande.



The statistics on sanity are that one out of every four Americans is suffering from some form of mental illness. Think of your three best friends. If they are okay, then it's you.

-- Rita Mae Brown



As far as the laws of mathematics refer to reality, they are not certain, and as far as they are certain, they do not refer to reality.

-- Albert Einstein



A verdade é a melhor camuflagem. Ninguém acredita nela.

-- Max Frisch



Se você rouba idéias de um autor, é plágio. Se voce rouba de muitos autores, é pesquisa.

-- Wilson Mizner



Os pequenos atos que se executam são melhores que todos aqueles grandes que se planejam.

-- George C. Marshall



A vida só pode ser compreendida olhando-se para trás; mas só pode ser vivida olhando-se para a frente.

-- Soren Kierkegaard



Nunca diga às pessoas como fazer as coisas. Diga-lhes o que deve ser feito e elas surpreenderão você com sua engenhosidade.

-- George Patton



O sentido da vida consiste em que não tem nenhum sentido dizer que a vida não tem sentido.

-- Niels Bohr



A única maneira de conservar a saúde é comer o que não se quer, beber o que não se gosta e fazer aquilo que se preferiria não fazer.

-- Mark Twain



Espera do teu filho o mesmo que fizeste a teu pai.

-- Tales de Mileto



A vida é uma comédia para os que pensam e uma tragédia para os que sentem.

-- Horace Walpole



Qualquer um pode zangar-se - isto é fácil. Mas zangar-se com a pessoa certa, na medida certa, na hora certa, pelo motivo certo e da maneira certa -- não é fácil.

-- Aristóteles



A grandeza não consiste em receber honras, mas em merecê-las.
-- Aristóteles



Engraçado, costumam dizer que tenho sorte. Só eu sei que quanto mais eu me preparo mais sorte eu tenho.
-- Anthony Robbins



A única maneira de ter amigos é ser amigo.
-- Ralph Waldo Emerson



Errar é humano, mas quando a borracha se gasta mais do que o lápis, você está positivamente exagerando.
-- J. Jenkis



É impossível para um homem aprender aquilo que ele acha que já sabe.
-- Epíteto



No fim tudo dá certo, se não deu certo é porque ainda não chegou ao fim.
-- Fernando Sabino



Os números não mentem, mas os mentirosos fabricam números.
-- Itamar Franco



É melhor estar preparado para uma oportunidade e não ter nenhuma, do que ter uma oportunidade e não estar preparado.

-- Whitney Young Jr.



O homem que sofre antes de ser necessário, sofre mais que o necessário.

-- Sêneca



O beijo é um procedimento inteligentemente desenvolvido para interrupção mútua da fala quando as palavras tornam-se desnecessárias.



Quem cedo madruga, espera mais para almoçar.



Para Adão, o paraíso era onde estava Eva.

-- Mark Twain



Nunca falte ao trabalho, pois é aí que o seu patrão pode ver que não precisa de você.



O uísque é o melhor amigo do homem, ele é o cachorro engarrafado.

-- Vinícius de Moraes



Três pessoas podem manter um segredo, se duas delas estiverem mortas.
-- Benjamin Franklin



Não deixe a escola atrapalhar seus estudos.



Minha nossa! Como tem carro importado por aqui...
-- Jardel (ex-jogador do Grêmio) ao chegar ao Japão.



Amizade é como dinheiro: mais fácil de conseguir do que de manter.
-- Samuel Butler



Não posso lhe dar a receita do meu sucesso; mas a do fracasso é querer agradar a todos.



Na maioria das vezes, um pepino é somente um pepino.
-- Freud



Quando um homem inteligente encontra uma mulher burra eles têm um caso;
Quando um homem burro encontra uma mulher inteligente eles têm um filho;
Quando um homem inteligente encontra uma mulher inteligente eles têm um romance;
Quando um homem burro encontra uma mulher burra eles se casam.



O peixe e as visitas começam a cheirar depois de três dias.



Uma coisa é uma coisa... Outra coisa é outra coisa...



Covardes não são homens que choram por amor mas, sim, homens que não amam por medo de chorar.



Inveja é consequência da incapacidade.



Até um relógio parado tem razão duas vezes ao dia.



O cérebro é uma coisa maravilhosa. Todos deveriam ter um.



Viver é desenhar sem borracha.
-- Millôr Fernandes



O homem é o único animal que pensa que pensa.



A maior covardia de um homem é despertar o amor de uma mulher sem a intenção de amá-la.



Ame a quem te ama, não a quem te sorri, pois quem te sorri te engana, e quem te ama, sofre por ti.



Olha Fernando, um gato entrou no meio do transformador, e veja só, ele se transformou numa verdadeira tocha humana...

-- Um repórter em um jogo no Canindé, explicando o motivo da falta de energia elétrica.



Estou sentindo uma figada na pantuvinha...

-- Camillo, ex-zagueiro do Santos, deixando o campo e apertando fortemente a coxa.



Isso aqui até parece um cardume de abelhas.

-- Edson Ampola, jogador do Santos.



Nunca me senti tão mal, hoje como agora...

-- Narciso, ex-lateral da Portuguesa Santista



O juiz deverá adiar a partida para depois.

-- Galvão Bueno, narrador esportivo.



It has recently been discovered that research causes cancer in rats.



Gauls! We have nothing to fear; except perhaps that the sky may fall on our heads tomorrow. But as we all know, tomorrow never comes!

-- Adventures of Asterix.



If there is such a thing as a genius, I am one and, if there isn't, I don't care.

-- John Lennon



Writing free verse is like playing tennis with the net down.



Um pessimista é alguém que se sente mal quando se sente bem, apenas pelo medo de se sentir ainda pior quando se sentir melhor.



O otimista inventou o jato; o pessimista inventou o assento ejetável.



Political history is far too criminal a subject to be a fit thing to teach children.

-- W.H. Auden



You cannot achieve the impossible without attempting the absurd.



Você não pode matar tempo sem machucar a eternidade.



Conscience is what hurts when everything else feels so good.



Nenhum homem é suficientemente rico para comprar de volta seu passado.
-- Oscar Wilde



Experience is what you get when you don't get what you want.



Yesterday is history.
Tomorrow is a mystery.
Today is a gift.
That's why it is called 'present'.



Don't worry about the world coming to an end today. It's already tomorrow
in Australia.
-- Charles Schulz



O que não nos mata nos faz mais fortes.

-- Friedrich Nietzsche, filósofo alemão.



Só se morre uma vez. E é por um longo tempo.

-- Jean-Baptiste Poquelin (Molière), escritor e dramaturgo francês.



Liberdade significa responsabilidade. É por isso que muitos homens a temem.

-- Bernard Shaw, escritor irlandês.



Se este é o melhor dos mundos, onde estão os outros?

-- Voltaire, escritor francês.



O pára-quadras é o único meio de transporte que, quando enguiça, você chega mais depressa.

-- Jô Soares, humorista brasileiro.



A dúvida é um dos nomes da inteligência.

-- Jorge Luís Borges, escritor argentino.



Todo conselho é bom, desde que a gente não seja obrigado a aceitá-lo.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Os comunistas brasileiros têm razão ao dizer que não é verdade que comam criancinhas. No “socialismo real” a preferência histórica é por matar adultos...

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Em nenhum momento consegui grandeza. Em todos procurei escapar da mediocridade.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Cometi o único pecado que a política não perdoa: dizer a verdade antes do tempo.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A burrice no Brasil tem um passado glorioso e um futuro promissor.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A vantagem de se fazer uma festa aos 80 anos é que, se for chata, há a certeza de que não será repetida.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Ridículo não mata, porque se matasse não precisaríamos de anticoncepcionais e estaríamos hoje com uma população saudavelmente menor.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A contradição é privilégio das mulheres bonitas, dos homens inteligentes e dos governos realistas.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



O telefone celular faz mal para a masculinidade: é cada vez menor, anda sempre dobrado, cai a ligação várias vezes e não funciona quando entra no túnel.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Só há uma coisa errada com a palavra revolução. É a letra 'r'.



Se tivesse de escrever um capítulo amoroso, ele teria apenas uma frase: "Não fui veado". E uma nota de rodapé: "Nem atleta sexual".

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Esse negócio de parceria é coisa de homossexual. Cliente, então, coisa de prostituta. E terceirização tem tudo a ver com corno.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A economia é a arte de alcançar a miséria com a ajuda da estatística.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A inveja é o mau hálito da alma.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



A diplomacia é como um filme pornográfico: é melhor participar do que assistir.

-- Roberto Campos (Bob Field), político brasileiro



Se você está se sentindo inútil, uma droga, uma pessoa imprestável, não serve nem como pano-de-chão, lembre-se de que um dia você já foi o espermatozóide mais esperto da turma.



We're living in a golden age. All you need is gold.

-- D.W. Robertson.



Knebel's Law:

It is now proved beyond doubt that smoking is one of the leading causes of statistics.



Há duas palavras que abrem muitas portas: Puxe e Empurre.



Ter a consciência limpa é ter a memória fraca.



Se você é capaz de sorrir quando tudo deu errado, é porque já descobriu em quem pôr a culpa.



Uma tarefa fácil se torna difícil se é você que tem que fazer.



A clareza é a gentileza do filósofo.

-- Ortega y Gasset



This 'telephone' has too many shortcomings to be seriously considered as a means of communication. The device is inherently of no value to us.

-- Western Union internal memo, 1876.



The wireless music box has no imaginable commercial value. Who would pay for a message sent to nobody in particular?

-- David Sarnoff's associates in response to his urgings for investment in the radio in the 1920s.



Minha mãe achava estudo a coisa mais fina do mundo. Não é. A coisa mais fina do mundo é o sentimento.

-- Adélia Prado



A suprema felicidade é a convicção de ser amado por aquilo que você é, ou mais corretamente, de ser amado apesar daquilo que você é.

-- Victor Hugo



Envelhecer é fazer as pazes com o tempo.
-- Ivan Santana



A melhor maneira de prever o futuro é inventá-lo.
-- Alan Kaye



Não há caminhos para a paz; a paz é o caminho.
-- Mahatma Ghandi



Tudo é diferente quando acontece com a gente.
-- Cairo de Assis Trindade



Ver o que é justo e não agir com justiça é a maior das covardias humanas.
-- Confúcio



Para que tudo estremeça, basta erguer-se uma cabeça.
-- Tobias Barreto



Vou emitir raios luminosos como um disco voador se você puxar mais uma vez, para o seu lado, o meu cobertor.
-- Alessandra de Paula Silva



Sapientia: Nenhum poder, um pouco de saber, o máximo de sabor.
-- Roland Barthes



A união faz a farsa.
-- Ozias Stafuzza



Culto é aquele que sabe onde encontrar aquilo que não sabe.
-- Georg Simme



Subitamente, me dei conta de que aquela pequena ervilha, bela e azul, era a Terra. Estiquei meu polegar e fechei um olho. E meu polegar tapou completamente o planeta Terra. Eu não me senti um gigante, mas muito, muito pequeno.
-- Neil Armstrong



Por que não relaxar e aproveitar, quando se sabe que no fim tudo vai acabar mesmo?
-- Janis Joplin



No Brasil, subtrai-se; ninguém soma.
-- Monteiro Lobato



CPMF, pedágios, impostos... você tem que pagar: eles sempre encontram a maneira lícita de furtar.

-- Anita Costa Prado



Se você obedece a todas as regras, acaba perdendo toda a diversão.

-- Katherine Hepburn



Às vezes ouço passar o vento; só de ouvir o vento passar, vale a pena ter nascido.

-- Fernando Pessoa



Recebi um salário tão expressivo... suficiente apenas para comprar um anti-depressivo.

-- Alessandra de Paula Silva



One cannot make an omelette without breaking eggs -- but it is amazing how many eggs one can break without making a decent omelette.



Freedom is just another word for nothing left to lose.

-- Janis Joplin



The blues had a baby, and they named it rock and roll.

-- Muddy Waters



A sense of humor is what makes you laugh at something that would make you sore if it happened to you.

-- Alfred E. Newman



A teacher is someone who talks in our sleep.

-- Alfred E. Newman



After all is said and done, there's always a lot more said than done.

-- Alfred E. Newman



America: first we fight for our freedom, then we make laws to take it away.

-- Alfred E. Newman



How come we choose from just 2 people for president and 50 for Miss America?

-- Alfred E. Newman



If opera is entertainment, then falling off a roof is transportation.

-- Alfred E. Newman



Most people are too lazy to open the door when opportunity knocks.

-- Alfred E. Newman



These days, the only time politicians tell the truth is when they call each other a liar.

-- Alfred E. Newman



Who says nothing is impossible? Some people do it every day.

-- Alfred E. Newman



Those who make peaceful revolution impossible will make violent revolution inevitable.

-- John Fitzgerald Kennedy



Um sétimo da sua vida é gasto em segundas-feiras.



Amigos vêm e vão, mas inimigos acumulam.



Anything worth fighting for is worth fighting dirty for.



I have seen the truth and it makes no sense.



Suicide is the most sincere form of self-criticism.



If you think there is good in everybody, you haven't met everybody.



Incógnitos são pessoas que sabem tudo sobre qualquer merda.



A vida é como uma boa prova escolar: é curta, com múltiplas escolhas.



I don't believe in astrology. But then I'm an Aquarius, and Aquarians don't believe in astrology.

-- James R. F. Quirk



This is no time to make new enemies.

-- Voltaire, replying a priest who advised him on his death bed to renounce the devil.



Uma idéia não é reponsável pelas pessoas que nela acreditam.



A morte é a forma através da qual a natureza recicla os humanos.



Não acredite em milagres -- dependa deles.



Faça o que puder para prolongar sua vida, com a esperança de que um dia alguém aprenda para quê ela serve.



Nunca dê boas idéias se não for se responsabilizar por elas.



Dúvida não é o oposto de fé; é um elemento da fé.
-- Paul Tillich, teólogo alemão



For good, return good.
For evil, return justice.



Chegar lá é somente a metade do caminho para chegar lá e voltar.



Deus no deu a serenidade para aceitar as coisas que não podemos mudar, a coragem para mudar as coisas que podemos e a sabedoria para diferenciar as duas.



Felicidade é apenas uma ilusão composta de tristeza e confusão.



Aquele que sabe que suficiente é suficiente sempre terá o suficiente.
-- Lao Tsu



Eu nunca acreditei em reencarnação em nenhuma de minhas outras vidas. Não vejo o porquê de acreditar agora.

-- Strange de Jim



Se você pode sobreviver à morte, então você pode sobreviver a qualquer coisa.



Se você acha a solução para um problema e se agrega a ela, então a solução pode ser o seu próximo problema.



A ilusão é o primeiro de todos os prazeres.

-- Voltaire



Para descobrir quem você é, descubra primeiro quem são todos os outros. Você é o que sobrar.



A vida é a infância da nossa imortalidade.

-- Goethe



A grande vantagem de não se ter nada é que também não se tem nada a perder.

-- Alfred E. Newman



Não faz diferença de onde viemos, o que importa é para onde estamos indo.

-- Dave Mustaine, guitarrista/vocalista da banda Megadeth.



A invenção, para mim, deriva diretamente de um certo ócio acrescido de uma certa preguiça.

-- Agatha Christie, escritora inglesa



As idéias claras e precisas costumam ser mais perigosas, porque ninguém ousa substituí-las.

-- André Gide, escritor francês



Que ninguém se engane, só se consegue a simplicidade através de muito trabalho.

-- Clarice Lispector, escritora brasileira



A experiência de vanguarda de ontem é o chique de hoje e o clichê de amanhã.

-- Richard Hofstadter, historiador americano



É possível reconhecer a utilidade de uma idéia sem, contudo, compreender como utilizá-la adequadamente.

-- Johann Wolfgang Goethe, escritor alemão



Quanto mais inteligente é um homem, mais originalidade ele descobre nos homens. Pessoas ordinárias não enxergam nenhuma diferença entre eles.

-- Blaise Pascal, matemático, físico e filósofo francês



O presente não existe; é um ponto entre a ilusão e a saudade.

-- Llorenç Villalonga, escritor espanhol



If you think education is expensive, try ignorance.

-- Derek Bok, president of Harvard



A pintura não tem nada a ver com a verdade. A arte é mentirosa. O pintor é aquele que consegue convencer os outros da veracidade de suas mentiras.

-- Paul Klee, pintor suíço



Se você entende o que está fazendo, então não está aprendendo nada.



Na ciência, existem questões ingênuas, questões entediantes, questões apresentadas de modo inadequado. Mas cada questão é um grito para entender o mundo. Não existe pergunta estúpida.

-- Carl Sagan, astrônomo americano



O nosso verdadeiro lugar de nascimento é aquele em que lançamos pela primeira vez um olhar de inteligência sobre nós próprios.

-- Margarite Yourcenar, escritora francesa



Maybe ain't ain't so correct, but I notice that lots of folks who ain't using ain't ain't eatin' well.

-- Will Rogers



Preguiça é o hábito de descansar antes da fadiga.

-- Jules Renard, escritor francês



Os sonhos são a literatura do sono.

-- Jean Cocteau, escritor francês



A solidão é a sorte de todos os espíritos excepcionais.

-- Arthur Schopenhauer, filósofo alemão



O homem solitário ou é uma besta ou é um deus.

-- Aristóteles, filósofo grego



Na nossa civilização os homens têm medo de não serem considerados homens o suficiente e as mulheres têm medo de serem consideradas apenas mulheres.

-- Theodor Reik, psicólogo americano



A potência intelectual de um homem se mede pela dose de humor que ele é capaz de usar.

-- Friedrich Nietzsche, filósofo alemão



A maioria das conferências tem um final feliz. Todos ficam felizes quando acabam.



A prática é o melhor dos instrutores.
-- Publilius



A educação produziu uma vasta população capaz de ler, mas incapaz de distinguir o que vale a pena ler.
-- George M. Trevelyan, historiador, ensaísta e educador inglês



Erros são, no final das contas, fundamentos da verdade. Se um homem não sabe o que uma coisa é, já é um avanço do conhecimento saber o que ela não é.
-- Carl Jung, psicólogo e psiquiatra suíço



É preciso tomar cuidado com os livros de medicina; pode-se morrer por causa de uma errata.
-- Mark Twain, romancista americano



Deus, de fato joga dados. E o problema é que muitas vezes ele os lança em lugares que não enxergamos.
-- Stephen W. Hawking, astrofísico e matemático inglês



A filosofia é composta de respostas incompreensíveis para questões insolúveis.

-- Henry B. Adams, historiador americano



Quando um velho renomado cientista afirma que alguma coisa é possível, ele está quase sempre correto. Quando afirma que algo é impossível, ele está quase sempre errado.

-- Arthur Clarke, escritor inglês



Ensinar é aprender.



A única maneira de se descobrir os limites do possível é ultrapassando um pouco a barreira para o impossível.

-- Arthur Clarke, escritor inglês



Quando estava na escola coleei num exame de metafísica: olhei dentro da alma de um colega ao meu lado.

-- Woody Allen



A única coisa que a experiência nos ensina é que experiência não ensina nada.

-- Andre Maurois (Emile Herzog)



Qualquer tecnologia suficientemente avançada é indistinguível da mágica.
-- Arthur Clarke, escritor inglês



Whenever anyone says, “theoretically,” they really mean, “not really.”
-- Dave Parnas



O silêncio é uma virtude que nos torna agradável ao nosso semelhante.
-- Samuel Butler, escritor inglês



A inteligência no mundo é uma constante. A população, entretanto, cresce bastante.



Quando temos 20 anos, estamos convencidos de que resolvemos o enigma do mundo. Aos 30, começamos a refletir acerca dele. Aos 40, descobrimos que ele não tem solução.
-- Honoré de Balzac, escritor francês



Há duas espécies de problemas: aqueles que nunca se resolvem e os que se resolvem por si mesmos.
-- Manuel Scorza, escritor peruano



Não existem respostas, apenas referências cruzadas.
-- Weiner



Não entendo muito bem por que os homens que acreditam em eletrônica se consideram menos crédulos do que os homens que crêem em anjos.

-- George Bernard Shaw, dramaturgo irlandês



O destino não manda sinais. Ele é muito sábio ou muito cruel para fazer uma coisa dessas.

-- Oscar Wilde, escritor irlandês



O tempo é um excelente professor, mas ,infelizmente, mata todos os seus alunos.

-- Hector Berlioz



Os mais ardorosos defensores da ciência, aqueles que não toleram a menor zombaria a respeito dela, são os que menos fizeram progressos científicos e, secretamente, estão cientes disso.

-- Georg C. Lichtenberg, físico alemão



A educação é o processo pelo qual a pessoa começa a aprender como aprender.

-- Peter Ustinov, ator britânico



Nunca se percebe o que já foi feito; a gente só nota o que ainda está por fazer.

-- Marie Curie, cientista francesa



Ensinar é aprender duas vezes
-- Joseph Joubert



Viver é tão absorvente que nos deixa pouco tempo para fazer qualquer outra coisa.

-- Emily Dickinson, poeta americana



O primeiro homem que, tendo erguido uma cerca em volta de seu terreno e proclamado 'isto me pertence!', encontrou gente ingênua o suficiente para acreditar nele, foi o fundador da sociedade civil.

-- Jean-Jacques Rousseau, filósofo suíço



The more that things change, the more they stay the same.
-- Circumstances, Rush



As leis de Murphy são recursivas. Lavar seu carro para fazer chover não funciona.



A realidade é para pessoas que não têm imaginação.



That that is is that that is not is not.



That, that is, is.
That, that is not, is not.
That, that is, is not that, that is not.
That, that is not, is not that, that is.



O absurdo é um conceito essencial e a primeira verdade.
-- A. Camus



Quanto mais você reclama, mais Deus lhe deixa viver.



Na vida não há vencedores, apenas sobreviventes.



Não há conforto sem dor. Assim, define-se salvação através de sofrimento.
-- Cato



What does not destroy me, makes me stronger.
-- Nietzsche



Sabedoria é saber o que fazer com o que se sabe.
-- J. Winter Smith



Você pode chegar a qualquer lugar em dez minutos se andar suficientemente rápido.



Você só pode viver uma vez, mas se viver da forma correta, uma vez é suficiente.



Você sempre encontrará o que procura no último lugar em que procurar.



Sua mente entende o que foi ensinado; o coração, o que é verdade.



A grande maioria das pessoas acha que está pensando quando está, na verdade, apenas rearranjando seus preconceitos.

-- William James



Um lápis sem ponta não precisa de borracha.



O estudadante que tenta mudar o rumo da história normalmente fica em exame.



Investimentos em conhecimento sempre têm o melhor retorno.

-- Benjamin Franklin



Contanto que a resposta esteja certa, quem se importa se a questão está errada?



Você sabe a diferença entre educação e experiência? Educação você obtém quando lê um bom texto. Experiência você obtém quando não lê.

-- Pete Seeger



Engenheiro: “Como isso irá funcionar?”
Cientista: “Por que isso irá funcionar?”
Empresário: “Quando isso irá funcionar?”
Artista: “Você quer batatas fritas?”



A experiência é o pior professor. Ela sempre aplica o teste primeiro e, somente depois, as instruções.



Ir à igreja não significa ser um religioso, assim como ir à escola não significa ser educado. Da mesma forma, ir a uma garagem não faz de alguém um carro.



Cursei uma faculdade. Consegui educação para mim e um diploma para minha mãe.



I think your opinions are reasonable, except for the one about my mental instability.

-- Psychology Professor, Fairfield University



I'm returning this note to you, instead of your paper, because it (your paper) presently occupies the bottom of my bird cage.

-- English Professor, Providence College



Se você está muito ocupado para ler, então você está realmente ocupado.



A maioria das mudanças fundamentais em nossas vidas só depende de nós e não implica em grandes dispêndios de energia, mas em pequenas decisões tomadas com firmeza.

-- Rita Foelker



Se o passado não sai do nosso coração, como é que o presente vai caber ali?

-- Calunga



Mudar é a única certeza estável.



A riqueza da sociedade está na diferença entre as pessoas.



Uma das maneiras de se acabar com nossos pontos frágeis é reforçando nossos pontos fortes.



Todos somos inteligentes, de uma forma ou de outra.



Amanhã será o que você fizer hoje.
Viver é começar a cada instante a construção desse amanhã



Um minuto mal gasto é um minuto que nunca será recuperado.



Motivar é entender os motivos pelos quais as coisas acontecem.



Use o passado como lição, não como condição.



Ante as disavencas e dissenções, o tempo sempre será o mais salutar dos remédios.

-- Batuúra



Mesmo a pior banda do mundo pode ganhar credibilidade a partir do momento em que vende muitos álbuns.

-- Bill Gould, baixista da banda Faith No More



Minha música é melhor entendida por crianças e animais.

-- Stravinsky, compositor erudito



O que me deixou interessado foi o fato das pessoas praticarem vodu. Havia velas queimando em toda a parte.

-- Ozzy Osbourne, confundindo macumba com vodu, em visita ao Rio de Janeiro



Estamos em Brasília, exercendo nosso mandato de forma nobre, de terça a quinta, ganhando um ridículo salário de R\$ 5000,00 e ainda temos que aguentar desaforo.

-- Agnaldo Timóteo, cantor e deputado federal, referindo-se à música da banda Paralamas do Sucesso que fala dos 300 picaretas do Congresso Nacional



355/113 -- Not the famous irrational number PI, but an incredible simulation!



A pain in the ass of major dimensions.

-- C.A. Desoer, on the solution of non-linear circuits



Os dinossauros não foram extintos, apenas aprenderam como se esconder atrás das árvores.



Há uma teoria que diz que é impossível provar qualquer coisa. Infelizmente, ela não pode ser provada.



Se A é igual a sucesso, então a fórmula é $A=X+Y+Z$, onde X é trabalho; Y é ação e Z é “mantenha sua boca fechada”.

-- Albert Einstein



Se os fatos não se adaptam à teoria, mude os fatos.

-- Albert Einstein



Se você é suficientemente esperto para saber que você não é suficientemente esperto para ser um engenheiro, então essa é a sua praia.



Se você rouba de um único autor, é plágio; se você rouba de vários, é pesquisa.

-- Wilson Mizner



Interessante o fato de que as mesmas pessoas que riem de ficção científica também acreditam em previsão do tempo e economistas.

-- Kelvin Throop III



Não é que as coordenadas polares sejam complicadas, as coordenadas cartesianas é que são mais simples do que deveriam ser por direito.

-- Kleppner & Kolenhow, “An Introduction to Mechanics”



É difícil de imaginar que você é o resultado de milhões de anos de evolução.



Just because they are called 'forbidden' transitions does not mean that they are forbidden. They are less allowed than allowed transitions, if you see what I mean.

-- From a Part 2 Quantum Mechanics lecture.



Matemática é como amor: uma idéia simples, mas que pode se tornar complicada.

-- R. Drabek



Casamento não é uma palavra, é uma sentença.



Não case com alguém com que você possa viver. Case com alguém com que você não possa viver sem.



Se você quer que sua mulher ou seu marido preste atenção no que você diz, fale enquanto dorme.



Depois do casamento, marido e mulher se tornam os dois lados de uma moeda: não podem se enxergar, mas permanecem juntos.

-- Hemant Joshi



Se você viver cem anos, eu quero viver cem anos menos um dia, assim nunca terei de viver sem você.

-- Winnie Pooh



A verdadeira amizade é como a saúde perfeita, seu valor raramente é reconhecido até que seja perdida.

-- Charles Caleb Colton



O verdadeiro amigo é aquele que aparece quando o resto do mundo desaparece.



A amizade é um espírito em dois corpos.

-- Mencius



Se você morrer antes de mim, pergunte se pode levar um amigo.

-- Stone Temple Pilots



Os amigos são a forma de Deus cuidar de nós.



Todos ouvem o que você diz. Os amigos escutam o que você fala. Os melhores amigos prestam atenção ao que você não diz.



Meu pai costuma dizer sempre: quando você morrer, se tiver (feito) cinco amigos verdadeiros, então você teve uma vida notável.

-- Lee Iacocca



Mentes pequenas discutem pessoas.
Mentes medianas discutem eventos.
Mentes grandes discutem idéias.



A receita para a eterna ignorância é muito simples e efetiva: esteja satisfeito com suas opiniões e contente com o seu conhecimento.

-- Elbert Hubbard



Uma mãe leva 20 anos para tornar seu pequeno garoto um homem, e outra mulher o torna um tolo em 20 minutos.

-- Frost



Uma mulher bonita pode fazer tudo; uma mulher feia deve fazer tudo.



Um psiquiatra é uma pessoa que cobra para fazer as perguntas que sua mulher faria de graça.

-- Joey Adams



Um otimista é alguém que procura por um casamento.
Um pessimista é um otimista casado.



Deus criou poucas cabeças perfeitas. As restantes cobriu com cabelo.



Se você quiser ler sobre amor e casamento, compre dois livros diferentes.
-- Alan King



Nos tempos antigos, sacrifícios eram feitos em altares. Tal prática continua até hoje.
-- Helen Rowland



Uma verdade falada com más intenções é pior do que qualquer mentira que possa ser inventada.
-- William Blake



Because he was human
Because he had goodness
Because he was moral
They called him insane
-- Cinderella Man, Rush



A arte é uma magia que liberta a mentira de ser verdadeira.
-- Theodor Adorno, filósofo alemão



O homem é o que ele acredita.
-- Anton Chekhov, escritor russo



Intelectual é uma pessoa que domina um certo campo do saber, mas que só opina publicamente sobre outros.

-- Tom Wolfe, jornalista



[It's] time for the human race to enter the solar system.

-- Governor George W. Bush, Jr.



A fortuna faz amigos. A desgraça prova se eles existem de fato.



Tudo é relativo. O quanto dura um minuto depende de que lado da porta do banheiro você está.



Nenhum homem pode compreender porque uma mulher prefere uma boa reputação a um pouco de diversão.

-- Helen Rowland



Nenhum país pode ser potência sem ser potência cultural.

-- José Sarney



No Brasil a pessoa que sabe três coisas sempre será criticada pelas outras que só sabem duas.

-- José Guilherme Merquior



No regime capitalista, existe a exploração do homem pelo homem; no socialismo é o contrário.

-- Stanislaw Ponte Preta



Numa sociedade com base no conhecimento, por definição é necessário que você seja estudante a vida toda.

-- Tom Peters



Nunca encontrei uma companhia tão companheira quanto a solidão.

-- Thoreau



Nunca negociemos sem medo, mas nunca tenhamos medo de negociar.

-- John F. Kennedy



Não arriscar nada é arriscar tudo.

-- Cesare Cantú



Não menospreze as idéias dos outros, a menos que você tenha uma melhor.

-- Richard A. Moran



Não quero que as pessoas concordem comigo; isso me poupa o trabalho de gostar delas.

-- Jane Austen



Não se preocupe com quem é o pai da idéia. Escolha as melhores e vá em frente.

-- Steve Jobs



Não tenha pressa, mas não perca tempo.

-- José Saramago



Não tenho tempo a perder ganhando dinheiro.

-- Louis Agassiz



Nós poderíamos ser muito melhores se não quiséssemos ser tão bons.

-- Sigmund Freud



O aumento da sabedoria pode ser medido com exatidão pela diminuição do mau humor.

-- Friedrich Wilhelm Nietzsche



O consumidor é o elo mais fraco da economia. E nenhuma corrente pode ser mais forte do que seu elo mais fraco.

-- Henry Ford



O cínico sabe o preço de tudo e não sabe o valor de nada.

-- Oscar Wilde



O fracasso é a oportunidade de começar de novo inteligentemente.
-- Henry Ford



O homem apaixonado pela verdade ou, no mínimo, pela exatidão, é freqüentemente o mais capaz de perceber, como Pilatos, que a verdade não é pura.

-- Marguerite Yourcenar



O homem é feito visivelmente para pensar: é toda a sua dignidade e seu mérito: e todo o seu dever é pensar certo.

-- Blaise Pascal



O ideal é não esperar pelo momento ideal.

-- Daniel Dantas



O medo é uma coisa boa. Se você não tiver medo, pode acabar pulando pela janela.

-- Keith Richards



O melhor professor não é aquele que te ensina, é aquele que te inspira.

-- Emerson Fittipaldi



O orgulho de morrer rico provoca gargalhadas no inferno.

-- John Foster



O pior cego é o surdo.
-- Nelson Rodrigues



O preconceito tem mais raízes do que a razão.
-- Maquiavel



O tempo não existe. Sé existe o passar do tempo.
-- Millôr Fernandes



Os empresários brasileiros realizam o milagre de ter que criar riqueza num país em que o trabalho é punido, e o ócio remunerado.
-- Tancredo Neves



Os governos nunca quebram. Por causa disso, eles quebram as nações.
-- Kenneth Arrow



Otimismo significa esperar o melhor, mas confiança significa saber como se lidará com o pior.
-- Max Gunther



Pacto social é assim: os empregados param de pedir aumento e os patrões param de dar.
-- Jô Soares



Papai sempre teve a visão -- e acho que ele estava certo -- de que a universidade é fantástica para as pessoas que não tem a oportunidade de arranjar emprego sem ela.

-- James Packer



Para mim, velhice é sempre quinze anos a mais do que eu tenho.

-- Bernard Baruch



Política é a arte de pedir votos aos pobres e fundos aos ricos.

-- Antônio Ermírio de Moraes



Por mais conservador que seja, nada é mais revolucionário do que o dinheiro sobrando.

-- Luis Fernando Verissimo



Por que cometer erros antigos se há tantos erros novos a escolher?

-- Bertrand Russell



Por trás de toda fortuna há um crime.

-- Honoré de Balzac



Preocupamo-nos demais com as máquinas -- computadores, robôs -- e não com as possibilidades que a informática abre para a educação dos homens.

-- Jean-Jacques Servan-Schreiber



Qualquer um que conduza uma discussão apelando para a autoridade não está usando sua inteligência; está usando apenas sua memória.

-- Leonardo da Vinci



Quando dois elefantes brigam, quem sofre é a grama.

-- Provérbio Africano



Quando eu era jovem, costumava pensar que dinheiro era a coisa mais importante da vida; agora que sou velho, sei que ele é.

-- Oscar Wilde



Quando não se pode derrotar, fica-se sócio.

-- Ulysses Guimarães



Quando planejamos a posteridade, devemos pensar que virtude não é hereditária.

-- Thomas Plaine



Quando se exclui de uma situação todas as impossibilidades, o que sobrar, por mais improvável que pareça, deverá ser a verdade.

-- Sir Arthur Conan Doyle



Quando tua mão direita estiver hábil, pinta com a esquerda; quando a esquerda ficar hábil, pinta com os pés.

-- Paul Gauguin



Quando um tolo está fazendo algo de que se envergonha, sempre declara que é seu dever.

-- George Bernard Shaw



Quando um verdadeiro gênio aparece no mundo é logo reconhecido por este sinal: os tolos ligam-se todos contra ele.

-- Jonathan Swift



Quanto mais você trabalha, mais sortudo você se torna.

-- Gary Player



Quanto menos tempo se tem, mais tempo se encontra.

-- Angelo Vilano



Quem mata o tempo não é um assassino: é um suicida.

-- Millôr Fernandes



Quem não sabe a verdade é simplesmente um cretino. Mas quem a sabe e diz que ela é mentira, esse é um criminoso.

-- Galileu Galilei



Quero dar aos meus filhos bastante dinheiro para que possam fazer o que quiserem, mas não dinheiro o bastante para que não façam nada.

-- Warren Buffett



Se dois homens no mesmo trabalho concordam o tempo todo, um deles é demais. Se discordam sem parar, então os dois são dispensáveis.

-- Darryl F. Zanuck



Se existe algo que a vida me ensinou é o seguinte: nunca chore por alguma coisa que não possa chorar por você.

-- Vittorio de Sica



Se o homem não sabe a que porto se dirige, nenhum vento lhe será favorável.

-- Sêneca



Se você não sabe para onde está indo, todo caminho o levará a lugar nenhum.

-- Henry Kissinger



Ao ver uma luz no fim do túnel certifique-se que não é o trem.



As Leis e as salsichas: é melhor não saber como são feitas.

-- Otto von Bismarck



O problema de ter os dois pés bem firmes no chão é que você não vai conseguir tirar as calças.



A pessoa verdadeiramente culta não se envergonha de colher informações mesmo junto aos menos instruídos do que ela.

-- Provérbio chinês



Viva de maneira que sua presença não seja notada, mas sua ausência profundamente sentida.

-- Henrique Abreu (Ago/1999) - abreu@newsite.com.br



Como fazer para ter um monte de mulheres dando em cima de você?

Simples, basta morar em baixo de um motel!



O Sábio tem algo a dizer. O idiota tem que dizer algo ...



O progresso calmo e constante, livre de precipitação, conduz ao objetivo.



Onde não são levantadas pretensões não surgem resistências.



Se está chegando agora para reclamar do que esta feito, deveria ter acordado mais cedo para fazer você mesmo.



Mulher: como você pode confiar em um animal que sangra cinco dias e não morre?



Mulher de amigo meu pra mim e ótimo.



Se o amor é cego, o negócio é apalpar.



Para evitar filhos, transe com a cunhada. Se nascerem ,são sobrinhos.



O maior erro de Noé foi não ter matado as duas baratas que entraram na Arca.

-- Millôr Fernandes



Quem cedo madruga, fica com sono o dia todo.



Toda questão tem dois lados.

-- Pitágoras



Se a imprensa não existisse, seria preciso não inventá-la.

-- Balzac



Um relato honesto se desenrola melhor se o fazem sem rodeios.

-- Shakespeare



A verdadeira eloquência consiste em dizer tudo o que é preciso e em dizer apenas o que é preciso.

-- La Rochefoucauld



Qualquer que seja a coisa que queiramos dizer, há apenas uma palavra para exprimí-la, um verbo para animá-la e um adjetivo para qualificá-la.

-- Maupassant



Nos grandes mestre o adjetivo é escasso e sóbrio --- vai abundando progressivamente à proporção que descemos a escala dos valores.

-- Monteiro Lobato



Cada um chama de claras as idéias que estão no mesmo grau de confusão que as suas próprias.

-- Proust



Vejo a gramática como a primeira parte da arte de pensar.

-- Condillac



É muito mais fácil reconhecer o erro do que encontrar a verdade; aquele está na superfície, de modo que se deixa erradicar facilmente; esta repousa no fundo, e investigá-la não é coisa para qualquer um.

-- Goethe



Há, verdadeiramente, duas coisas diferentes: saber e crer que se sabe. A ciência consiste em saber; em crer que se sabe reside a ignorância.

-- Hipócrates



O favor gera amigos; a verdade, o ódio.

-- Terêncio



Atrasos têm conseqüências funestas.

-- Shakespeare



We don't like their sound, and guitar music is on the way out.

-- Decca Recording Co. rejecting the Beatles, 1962.



Apenas duas coisas são infinitas: o universo e estupidez humana. Eu só não estou certo sobre a primeira.

-- Albert Einstein



Os astrônomos dizem que o universo é finito, o que é confortante para pessoas que nunca se lembram onde deixam as coisas.



Airplanes are interesting toys but of no military value.

-- Marechal Ferdinand Foch, Professor of Strategy, Ecole
Superieure de Guerre.



Faça algo à prova de idiotas e alguém fará um idiota melhor.



O tempo é o melhor dos professores. Infelizmente, ele mata todos os seus alunos.



A mulher que busca pelos mesmos direitos do homem sofre de falta de ambição.



A política é para o momento, mas uma equação é para a eternidade.

-- Albert Einstein



A ordem é o prazer da razão, mas a desordem é a delícia da imaginação.

-- André Malraux, escritor e político francês



As máquinas, um dia, talvez venham a pensar. Mas nunca terão sonhos.

-- Theodor Heuss, político alemão



O ser humano descobre o que pensa a respeito de si mesmo quando sua essência mais íntima está sob ataque.

-- Salman Rushdie, escritor anglo-indiano



Todas as atividades do espírito cessariam se os jovens ficassem, um dia, contentes com o que já existe.

-- Paul Valéry, poeta e ensaista francês



A ambição universal dos homens é viver colhendo o que nunca plantaram.

-- Adam Smith, economista inglês



Crianças são mensagens vivas que mandamos para um tempo que não veremos.

-- Neil Postman, escritor americano



Não roube. O governo não gosta de concorrência.



Um dia sem a luz do sol é como a noite.



Se você pudesse ter tudo, onde guardaria?



Durante toda a minha vida eu quis ser alguém. Agora percebo que deveria ter sido mais específico.



Sensação de segurança é pior que a falta de segurança.



Todas as generalizações são falsas, inclusive esta.



O pior dia de pescaria é melhor que o melhor dia de trabalho.



Who the hell wants to hear actors talk?

-- H.M. Warner, Warner Brothers, 1927.



Se o cérebro humano fosse tão simples ao ponto de podermos entendê-lo, seríamos tão idiotas que não conseguiríamos entendê-lo.

-- Jostein Gaardner, O mundo de Sofia



Some Scientists claim that hydrogen, because it is so plentiful, is the basic building block of the universe. I dispute that. I say there is more stupidity than hydrogen, and that is the basic building block of the universe.

-- Frank Zappa



Não pode haver crise na próxima semana. Minha agenda já está lotada.
-- Henry Kissinger



Uma guerra política é aquela em que todos atiram pelos lábios.
-- Raymond Molley



A demagogia é a capacidade de vestir as idéias menores com as palavras maiores.
-- Abraham Lincoln



Em politica é muito difícil falar sobre hipóteses, embora não se possa excluir hipótese alguma.
-- Marco Maciel



O erro democrático é sempre melhor que o possível acerto autoritário.
-- Eduardo Portela



What one fool can do, another can.
-- Ancient Simian Proverb



Make it right before you make it faster.



I have yet to see any problem, however complicated, which, when you looked at it in the right way, did not become still more complicated.

-- Poul Anderson



Oportunidades normalmente estão disfarçadas de trabalho duro, de forma que muitas vezes as pessoas não as reconhecem.



Se chiar resolvesse, sal de frutas não morreria afogado.



Ser bissexual dobra suas chances para um encontro no fim de semana.



Rouba dos ricos para dar aos pobres: além de ladrão é gay.



Se o amor é cego, o negócio é apalpar.



Quem dá aos pobres tem que pagar o motel.



É fazendo muita merda que se aduba a vida.



Para evitar filhos, transe com a cunhada: só nascem sobrinhos.



Deus deu ao homem um cérebro e um pênis, mas sangue suficiente para o funcionamento de apenas um de cada vez.

-- Robin Williams



Mais vale um galo no terreiro do que dois na testa.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Dizes-me com quem andas e eu te direi se vou contigo.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Pobre, quando mete a mão no bolso, só tira os cinco dedos.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Quando pobre come frango, um dos dois está doente.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Genro é um homem casado com uma mulher cuja mãe se mete em tudo.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Cleptomaníaco: ladrão rico. Gatuno: cleptomaníaco pobre.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



O voto deve ser rigorosamente secreto. Só assim , afinal, o eleitor não terá vergonha de votar no seu candidato.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Tudo seria fácil se não fossem as dificuldades.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Sábio é o homem que chega a ter consciência da sua ignorância.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Há seguramente um prazer em ser louco que só os loucos conhecem.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Senso de humor é o sentimento que faz você rir daquilo que o deixaria louco de raiva se acontecesse com você.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Mulher moderna calça as botas e bota as calças.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



A televisão é a maior maravilha da ciência a serviço da imbecilidade humana.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Pão, quanto mais quente, mais fresco.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Deus dá peneira a quem não tem farinha.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Tempo é dinheiro. Vamos, então, fazer a experiência de pagar as nossas dívidas com o tempo.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Palavras cruzadas são a mais suave forma de loucura.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



O homem é um animal que pensa; a mulher, um animal que pensa o contrário. O homem é uma máquina que fala; a mulher é uma máquina que dá o que falar.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



O homem que se vende recebe sempre mais do que vale.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



Que faz o peixe, afinal?... Nada.

-- Aparício Torelly, o Barão de Itararé



A sombra do branco é igual a do preto.



Fear of the Future is a waste of the present.



A banker is a fellow who lends you his umbrella when the sun is shining and wants it back the minute it begins to rain.

-- Mark Twain



Há um monte de mentiras por aí... E metade delas são verdade.

-- Winston Churchill



Por que os Flintstones comemoravam o Natal se eles viviam numa época antes de Cristo?



Como é que o Tarzan conseguia estar sempre barbeado?



Se a Mônica é do mesmo tamanho do Cebolinha e do Cascão, por que eles a chamam de baixinha?



Por que o Pateta, que é cachorro, anda ereto, veste roupas e fala, e o Pluto, que também é um cão, não faz nada disso?



Por que os filmes de batalhas espaciais têm explosões tão barulhentas, se o som não se propaga no vácuo?



Por que os pilotos de avião passam por tantos treinamentos, se nos filmes, quando o piloto e o co-piloto têm algum problema e não podem conduzi-lo, qualquer pessoa que nunca entrou numa cabine consegue fazer a aeronave pousar, apenas seguindo as instruções da torre de comando?



Camaleão cego pode mudar de cor?



Se eu fizer um seguro de vida para o meu gato, precisarei pagar sete vezes mais ou sete vezes menos?



Por que os pilotos kamikazes usavam capacete?



Se cárcere e prisão são sinônimos, por que carcereiro e prisioneiro não são?



Por que a palavra “grande” é menor do que a palavra “pequeno”?



Se o vinho é líquido, como ele pode ser seco?



Se a perfeição é o máximo de excelência a que uma coisa pode chegar, como é possível existir o pretérito-mais-que-perfeito?



Se toda regra tem exceção, e isso é uma regra, qual é a exceção?



Se tempo é dinheiro e eu tenho tempo sobrando, significa que eu estou rico?



Por que as pessoas apertam o controle remoto com mais força quando a pilha está fraca?



Por que debaixo das poltronas dos aviões existem coletes salva-vidas, mas não há pára-quadras?



Se depois do banho estamos limpos, por que lavamos as toalhas?



Como foi que a placa “É proibido pisar na grama” foi colocada lá?



Por que matam pessoas que mataram pessoas para mostrar que matar é errado?



Por que tem gente que acorda os outros para perguntar se estavam dormindo?



Qualquer coisa é melhor do que nada;
Nada é melhor do que chocolate;
Logo, qualquer coisa é melhor do que chocolate.



Por que se diz “Guerra dos 100 anos” se ela durou 116 anos?



Se existe o Papai Smurf, onde estaria a Mamãe Smurf?



Se nada gruda no teflon, como fizeram para grudar ele na panela?



Por que a agulha da injeção letal é esterilizada?



Por que não há uma segunda chance para termos uma boa primeira impressão?



Sorria e o mundo sorrirá com você; chore e chorará sozinho.
-- Ella Wheeler Wilcox



Este não é um bom momento para os humoristas, pois o governo está sendo muito mais engraçado do que somos.
-- Art Buchwald, 1987



Às vezes, Deus dá bolacha para quem não tem dentes.



Realidade é uma ilusão que ocorre devido a falta de álcool.



Abstêmio: Pessoa fraca que se rende à tentação de negar um prazer a si próprio.
-- Ambrose Bierce



Sem dúvida, a maior invenção da história da humanidade foi a cerveja. Ok, reconheço que a roda também foi uma boa invenção, mas uma roda não combina tão bem com uma pizza.
-- Dave Barry



All theoretical chemistry is really physics; and all theoretical chemists know it.

-- Richard P. Feynman



O seu futuro depende de seus sonhos. Não perca tempo, vá dormir!



Pesquisa é o que faço quando não sei o que estou fazendo.

-- Wernher von Braun



I love you, not only for what you are,
but for what I am when I am with you.

-- Roy Croft



Jamais tenha medo das sombras. Elas somente indicam que existe luz, em algum lugar por perto.

-- Ruth E. Renkei



O sol é muito forte e, por causa disso, recebemos muitos raios ultravioletos.

-- Vestiburradas



A mente é uma grande coisa, desde que você não tenha que usá-la.

-- Tim MacCarver



Todo mundo precisa crer em algo. Creio que vou tomar outra cerveja.
-- Grouxo Marx



Eu pego as lendas e transformo em coisas comuns; ele pega as coisas comuns e as transforma em lendas.
-- Salieri, sobre Mozart



Deus é contra quem faz a guerra, mas fica do lado de quem atira bem.
-- Voltaire



Penso 99 vezes e nada descubro. Deixo de pensar, mergulho no silêncio, e a verdade me é revelada.
-- Albert Einstein



Deus cura e o médico manda a conta.
-- Benjamin Franklin



A sorte favorece a mente bem preparada.
-- Pasteur



Algo só é impossível até que alguém duvida e acaba provando o contrário.
-- Albert Einstein



Se grito resolvesse, porco não morreria.



Quando eu era pobre, chamavam-me de louco; agora que sou rico, sou excêntrico.

-- Arthur Jones



Meu interesse está no futuro, pois é lá que vou passar o resto da minha vida.

-- Charles Kettering



Pense duas vezes antes de não dizer nada.

-- Lawrence J. Peter



Casamento é um romance em que o herói morre no primeiro capítulo.

-- Lawrence J. Peter



Faça agora. Amanhã pode aparecer a lei proibindo.

-- Lawrence J. Peter



Deus deve amar os homens medíocres. Fez vários deles.

-- Abraham Lincoln



Devemos ser gratos aos idiotas. Sem eles o resto de nós não seria bem-sucedido.

-- Mark Twain



Qualquer um pode vencer, a menos que apareça um segundo candidato.

-- George Ade



O mais perto que uma pessoa chega da perfeição é quando preenche uma ficha de emprego.

-- Stanley Randall



Chato é o sujeito que, quando você pergunta como vai, diz.

-- Bert Taylor



É falta de educação calar um idiota e crueldade deixá-lo prosseguir.

-- Benjamin Franklin



Não há nada mais chato do que duas pessoas que continuam falando quando você está interrompendo.

-- Mark Twain



Credores têm melhor memória que devedores.

-- Benjamin Franklin



Ele não sabe nada e pensa que sabe tudo. Isso aponta claramente para uma carreira política.

-- George Bernard Shaw



Recebi a conta da operação. Agora sei porque os médicos usavam máscaras.

-- James Boren



Na boca de quem não presta, quem é bom não tem valia.

-- Chico Anísio



Sou a favor da liberdade de pensamento, desde que não se transforme em palavras.

-- Conrado Balduccini



Para que serve o poder se não se pode abusar dele?

-- Provérbio italiano



Eu me converti ao catolicismo quando, no vestiário da Macy's, minha mão acidentalmente passou na bunda de uma cheerleader loira e eu juro que ouvi um coro de anjos cantando.

-- Woody Allen



A vida seria infinitamente mais feliz se pudéssemos nascer com 80 anos e fôssemos lentamente atingindo os 18.

-- Mark Twain



Chega de homenagens. Eu quero o dinheiro.

-- Adoniran Barbosa



O medo atribui a pequenas coisas grandes sombras.

-- Provérbio sueco



A verdade é algo tão eficiente que é surpreendente que ela não seja usada com mais frequência.

-- Gil Oshos



Não é em tudo que estou de acordo com a juventude. Agora, essa permissividade, essa revolução sexual, não sei não, mas é uma coisa que me interessa muito.

-- Millôr Fernandes



Morrer é uma coisa que se deve deixar sempre pra depois.

-- Millôr Fernandes



A sorte de ter talento não é suficiente; é preciso também ter talento para a sorte.

-- Berlioz



O jazz não é um o quê; o jazz é um como.

-- Louis Armstrong



Riso: o mais inocente de todos os diuréticos.

-- Jonathan Swift



Não é a maioria que é silenciosa; o governo é que é surdo.

-- Calderhead Jackson



O suicídio foi a melhor coisa que ele fez enquanto vivo.

-- Rodolfo Vanni



O que a Rússia faz é aborto intelectual. Não deixa nem nascer as idéias.

-- Henri Maksoud



Um homem que tem um milhão de dólares sente-se tão bem como se fosse rico.

-- Malcolm Forbes



Como são admiráveis as pessoas que conseguem atravessar a vida toda sem fazer nada de admirável!

-- Millôr Fernandes



Eu gosto mais dos sonhos do futuro do que da história do passado.

-- Thomas Jefferson



Derrote o medo da morte e dê boas vindas à morte do medo.

-- J. Gordon Liddy



Há uma tendência, em nossa sociedade crescentemente complexa e altamente tecnológica, de esquecer que a democracia americana é menos uma forma de governo e mais uma romântica preferência por uma particular estrutura de valores.

-- Wirthlin, em Black Book



Não importa o que você conhece; importa quem você conhece.

-- Olga Krell



Um homem é adulto no dia em que começa a gastar mais do que ganha.

-- Millôr Fernandes



A advocacia é a maneira legal de burlar a justiça.

-- Millôr Fernandes



Nascemos príncipes, e a educação faz de nós sapos.
-- Eric Berne



Nunca faça previsões, especialmente sobre o futuro.
-- Samuel Goldwyn



Um círculo é a distância mais longa até o mesmo ponto.
-- Tom Stoppard



Riots are the language of the unheard.
-- Martin Luther King



Fiz esta carta longa porque não tive tempo de fazê-la mais curta.
-- Blaise Pascal



O advogado é sócio do crime.
-- Millôr Fernandes



Nem só de pão vive o homem. E nem só desse tipo de afirmativa idiota.
-- Millôr Fernandes



O conformismo é o carcereiro da liberdade e o inimigo do crescimento.
-- John Kennedy



Aprendemos com a História que nada aprendemos com a História.
-- George Bernard Shawn



É mais fácil lutar por princípios do que viver por eles.
-- Alfred Adler



A educação é aquilo que sobrevive depois que tudo o que aprendemos foi esquecido.
-- B. F. Skinner



Nada na vida deve ser temido, somente compreendido. Agora é a hora de compreender mais para temer menos.
-- Marie Curie



Todo homem toma os limites de seu próprio campo de visão como os limites do mundo.
-- Schopenhauer



Muita gente pensa que está pensando quando está meramente rearranjando os seus preconceitos.
-- William James



Um homem é um sucesso se pula da cama de manhã e vai dormir à noite, e nesse meio tempo faz o que gosta.

Bob Dylan



O melhor afrodisíaco ainda é a carência prolongada.

-- Millôr Fernandes



Não há problema tão grande que não caiba no dia seguinte.

-- Millôr Fernandes



A arte não reproduz o que vemos. Ela nos faz ver.

-- Paul Klee



Progresso é a habilidade do homem de complicar as coisas simples.

-- Thor Heyedahl



Em casa de saci uma calça serve para dois.

-- Provérbio mato-grossense



Fazer negócio sem propaganda é como piscar para uma garota no escuro. Você sabe o que está fazendo, mas ninguém mais sabe.

-- Stewart Henderson Britt



Bem feito é melhor do que bem dito.

-- Benjamin Franklin



Nunca diga às pessoas como fazer as coisas. Diga-lhes o que deve ser feito e elas se surpreenderão com sua engenhosidade.

-- George Patton



Adultério: quebra de contrato vitalício, civil e religioso, com substituição de sócio sem aviso prévio.

-- Millôr Fernandes



Nosso melhor desejo na vida é encontrar alguém que nos faça fazer o melhor que pudermos.

-- Ralph Waldo Emerson



O preço da grandeza é a responsabilidade.

-- Churchill



As pessoas esquecerão quão rápido você fez um trabalho, mas sempre lembrarão o quão bem você o fez.

-- Howard Newton



O futuro pertence àqueles que acreditam na beleza de seus sonhos.

-- Eleanor Roosevelt



No meu tempo vovô via a uva. Hoje Ivo come a Eva.

-- Millôr Fernandes



Uma das mais lindas compensações desta vida é que ninguém poderá sinceramente tentar ajudar outra pessoa sem ajudar a si mesmo.

-- Ralph Waldo Emerson



Muitos recebem conselhos, só os sábios os aproveitam.

-- Syrus



Sorte é o que acontece quando a preparação encontra a oportunidade.

-- Elmer Letterman



Depois de alguns anos de Mobral o sujeito é semi-analfabetizado ou semi-analfabeto?

-- Millôr Fernandes



Nos momentos de perigo é fundamental manter a presença de espírito, embora o ideal seja conseguir a ausência de corpo.

-- Millôr Fernandes



Gostar daquilo que você faz e sentir que é importante -- o que pode ser mais divertido?

-- Katherine Graham



Um homem de coragem faz uma maioria.

-- Andrew Jackson



Quem crê é forte; quem duvida é fraco. Fortes convicções precedem grandes ações.

-- J. F. Clarke



O fracasso é a oportunidade de se começar de novo inteligentemente.

-- Henry Ford



É indiscutível que aos 20 anos somos todos tremendos idiotas. Como também é indiscutível que, com o passar do tempo, vamos nos transformar em idiotas mais velhos.

-- Millôr Fernandes



À medida que envelheço, presto menos atenção ao que as pessoas dizem; simplesmente observo o que fazem.

-- Andrew Carnegie



Se você quer que as pessoas pensem que você é inteligente, simplesmente concorde com elas.

-- Provérbio judaico



Nunca houve uma boa guerra ou má paz.
-- Benjamin Franklin



De todos os presentes da natureza para a raça humana. O que é mais doce para o homem do que as crianças?
-- Hemingway



Ele está numa idade em que ou amadurece ou apodrece.
-- Jana Pereira, sobre o marido



A Igreja reclama de perseguição quando não lhe é permitido perseguir.
-- Luis de Zulueta



Talento e trabalho -- quem tem vence.
-- Nirlando Beirão



Em todas as artes em que os sábios se destacam, a obra-prima da natureza é escrever bem.
-- John Sherffield



O dia de amanhã ninguém usou. Pode ser seu.
-- Pagano Sobrinho



A coisa mais comum do mundo é confundir convivência com amizade.
-- Millôr Fernandes



Freqüentemente tenho longas conversas comigo mesmo, e sou tão inteligente que algumas vezes não entendo uma palavra do que estou dizendo.

-- Oscar Wilde



É parte da cura o desejo de ser curado.

-- Sêneca



Promessa é dúvida.

-- Alberto Maduar



Nunca leio os livros que publico. Tenho coisas mais importantes a fazer.

-- Lyle Stuart, autora de “A mulher sensual”



Quem não deve não tem.

-- Joelmir Betting



Todo o progresso está baseado no desejo inato e universal de todo organismo vivo de viver acima de suas posses.

-- Samuel Butler



Heroísmo é a perseverança por um momento a mais.
-- George Kennan



Em dia de vitória ninguém fica cansado.
-- Provérbio árabe



Se o que você está fazendo for engraçado, não há necessidade de ser engraçado para fazê-lo.
-- Charles Chaplin



Governar é fazer acreditar.
-- Maquiavel



Jornalista: uma pessoa sem nenhuma idéia, mas com capacidade de expressá-la.
-- Karl Kraus



Sua ausência é boa companhia.
-- Provérbio escocês



Com precoce sabedoria jamais comemorei meus aniversários em ordem cronológica, porque percebi que assim não envelheceria cronologicamente. Fiz 30 anos aos 28, 34 aos 42 e 53 aos 49. Com isso pulei tranqüilamente algumas efemérides deixando-as para quando fossem mais convenientes. Este ano estou comemorando 22 anos, dos quais, aliás, tinha me esquecido completamente.

-- Millôr Fernandes, 1989



Bota na tua cabecinha que amanhã pode acontecer uma grande desgraça. O dia de hoje vai ficar muito melhor.

-- Millôr Fernandes



Os piores inimigos do capitalismo não são os socialistas e comunistas. São os capitalistas que abusam do capitalismo.

-- Malcolm Forbes



A beleza é sempre subversiva.

-- Serge Guinsbourg



Você pode obter sucesso numa empresa comercial por seu esforço ou talento, mas a maneira mais fácil é tirar vantagem da estupidez de seus concorrentes.

-- Montaigne



Progresso é a realização de utopias.

-- Oscar Wilde



Anatomia é essa coisa que os homens também têm, mas que nas mulheres fica muito melhor.

-- Millôr Fernandes



Triste é a angústia do pobre, que nunca teve nada. Mas e a angústia do rico, que sabe que não adianta ter tudo?

-- Millôr Fernandes



O homem é o único animal que ri. E é rindo que ele mostra o animal que é.

-- Millôr Fernandes



Ler é um bom recurso para evitar pensar.

-- Arthur Helps



A religião teve um triunfal retorno. Católicos e protestantes, muçulmanos e judeus -- todos demonstraram seu amor a Deus massacrando-se uns aos outros.

-- Tony Parson



Enquanto esteve vivo, viveu.

-- Epitáfio de Malcolm Forbes



“... E o vento Levou” vai ser o maior fracasso da história de Hollywood. Ainda bem que é Clark Gable e não Gary Cooper quem vai entrar bem.

-- Gary Cooper, 1938



Quando a Exposição de Paris fechar, ninguém mais vai ouvir falar em luz elétrica.

-- Erasmus Wilson, professor da Universidade de Oxford, 1800



Minha imaginação se recusa a crer que um submarino possa fazer outra coisa além de sufocar sua tripulação e afundar no mar.

-- H. G. Wells, escritor inglês, 1902



Uma orgia de sons vulgares.

-- Louis Spohr, violinista e compositor alemão, sobre a apresentação da “Quinta Sinfonia”, de Beethoven, 1808



Nada mais antibíblico do que permitir que as mulheres votem.

-- Editorial da revista “Harper”, 1853



Hitler é um sujeito esquisito que nunca chegará a chanceler. O máximo a que ele pode aspirar é a chefia do Departamento de Correios e Telégrafos.

-- Marechal Hindenburg, presidente da Alemanha em 1931



Não sabe representar nem cantar e é careca. Dança um pouco.
-- Executivo da Metro, sobre Fred Astaire, 1928



Sugiro que você faça um curso de secretária ou se case.
-- Emmeline Snively, diretora de uma agência de
modelos para Norma Jean Baker, futura Marilyn
Monroe, 1944



Amor com amor se paga. E nada mais.
-- Millôr Fernandes



Quem não lê é mais analfabeto de que quem não sabe ler.
-- Millôr Fernandes



Devemos negociar com liberdade, mas jamais negociar a liberdade.
-- John Kennedy



Ele é a pessoa mais interessante que ele já conheceu.
-- Léo Rosten



O melhor amigo do escritor é a lata de lixo.
-- Isaac B. Singer



A função da ciência não é acrescentar mais anos à vida, mas acrescentar mais vida aos anos.

-- John Osborn



80% dos homens casados traem suas mulheres nos Estados Unidos. O resto trai na Europa.

-- Jackie Mason



Acredite no seu marido, adore o seu marido e consiga o mais que você puder em seu próprio nome.

-- Conselho da mãe de Joan Rivers



Quando uma garota se casa, troca as atenções de muitos homens para desatenção de um.

-- Helen Rowland



Um grama de provavelmente vale um quilo de talvez.

-- James Thurber



Anarquia é apenas uma proposta social em que você dá ao palhaço a administração do circo.

-- Millôr Fernandes



A única diferença entre a rotina e a sepultura é manter-se ou em pé ou deitado.



As aparências não enganam: quando você vê um cara vestido de general, há enorme probabilidade de que ele seja isso.

-- Millôr Fernandes



O que a gente leva da vida é a vida que a gente leva.



As flores perfumam as mãos que as esmagam.



Alguns homens vêem as coisas como são, e dizem 'Por quê?' Eu sonho com as coisas que nunca foram e digo 'Por que não?'

-- George Bernard Shaw



Na minha casa não tem azulejo, só vermelhejo.

-- Manga, ex-goleiro do Internacional na década de 70.



Dinheiro, tempo e disposição. Infelizmente temos apenas dois de cada vez.



Plano econômico no brasil é como picolé de quiabo, alguém tem que engolir senão acaba melando.



To beer or not to beer.
-- ShakesBeer



Na guerra dos sexos, ambos os lados dormem sempre com o inimigo.



Viúva é igual a lenha verde, chora mas pega fogo.



Se Maomé não vai à montanha, a montanha vaia Maomé.



Cuecas, lave-as ou deixe-as.



Você pode ganhar um prêmio literário com um anti-romance e conquistar intelectuais com um antfilme. Mas não pode combater a inflação com uma antieconomia, consolidar um governo com uma anticoragem, nem abortar um golpe militar com um anticanhão.

-- Millôr Fernandes, 1981



A vida humana na Terra é como papel higiênico no banheiro.
Pode acabar a qualquer momento, e, quando a gente se der conta,
a cagada já está feita.



No fim dos tempos, os quatro Cavaleiros do Apocalipse
percorrerão os continentes e espalharão a destruição,
a dor e o ódio cantando música sertaneja.



A História é uma soma das coisas que poderiam ter sido evitadas.
-- Konrad Adenauer



A ambição é o refúgio dos fracassados.
-- Oscar Wilde



A democracia é apenas a substituição de alguns corruptos por
muitos incompetentes.
-- George Bernard Shaw



Uma babá é uma adolescente agindo como adulta enquanto os adultos
estão fora agindo como adolescentes.



O crime não compensa, isso quer dizer que meu trabalho é um crime?



Antes de começar o trabalho de mudar o mundo, dê três voltas dentro de sua casa.

-- Provérbio Chinês



Nada está no intelecto que não tenha passado antes pelos sentidos.



Se estão dando, pegue. Se vierem buscar, corra.

-- Provérbio russo



Começar já é metade de toda ação.

-- Provérbio grego



A tecnologia moderna é capaz de realizar a produção sem emprego. O diabo é que a economia moderna não consegue inventar o consumo sem salário.

-- Hebert de Souza



A violência é o último refúgio do incompetente.

-- Isaac Asimov



Acho que penso; logo, acho que existo.

-- Ambrose Bierce



Adoro a humanidade. O que não suporto são as pessoas.

-- Charles Schultz



Amor: uma insanidade passageira, curável pelo casamento.

-- Ambrose Bierge



As coisas chegaram a tal ponto hoje em dia que, se um homem abrir a porta para voce passar primeiro, ele deve ser o porteiro.

-- Mae West



As pessoas que nunca têm tempo não conseguem grandes coisas.

-- George C. Lichtemberg, físico alemão.



As únicas pessoas que pensam mais em dinheiro do que os ricos são, naturalmente, os pobres.

-- Oscar Wilde



Bem pago está quem por satisfeito se dá.

-- William Shakespeare



Certamente não há nada tão inútil quanto fazer com grande eficiência algo que nunca deveria ser feito

-- Peter Drucker



Citação: ato de repetir de modo errado as palavras alheias.

-- Ambrose Bierce, jornalista e cientista americano.



Como Deus não pode alterar o passado, é obrigado a depender dos historiadores.

-- Samuel Butler



Costumamos chamá-la de economia política, porque não tem nada a ver nem com economia, nem com política.

-- Stephen Leacock



Depois de passar anos em Hollywood, convenci-me de que os verdadeiros heróis do cinema estão na platéia.

-- Wilson Mizner



Deve-se perdoar os inimigos, mas não antes que eles sejam enforcados.

-- Heinrich Heine



Deve-se tomar cuidado com os engenheiros: eles começaram inventando a máquina de costura e terminaram pela bomba atômica.

-- Marcel Pagnol



Do jeito que as coisas estão, de duas uma: ou estou perdido ou não me acham.

-- Chico de Olinda



É difícil dizer o que é impossível, pois a fantasia de é a esperança de hoje e a realidade de amanhã.

-- Robert H. Goddard



É preciso provocar sistematicamente confusão. Isso promove a criatividade. Tudo aquilo que é contraditório gera vida.

-- Salvador Dali



As coisas nem sempre são tão ruins quanto parecem. Mas quase sempre são.

-- Millôr Fernandes



Em questões de Estado, cuide das formalidades e pode esquecer as moralidades.

-- Mark Twain



Este livro é bom e original. Infelizmente a parte que é boa não é original, e a parte que é original não é boa.

-- Samuel Johnson



Houve um tempo em que se dizia, com garantia de lealdade: “Mulher de amigo pra mim é homem”. Bem, mas isso foi antes do movimento homossexual triunfar no mundo.

-- Millôr Fernandes, 1981



Fabricar televisão pode ser tecnicamente possível mas, comercialmente, seria uma incongruidade. Não devemos perder tempos em quimeras.

-- Lee de Forest, 1926



Felizes são os povos cujos anais estão em branco nos livros de História.

-- Thomas Carlyle



Herege não é aquele que arde na fogueira e sim aquele que a acende.

-- William Shakespeare



História: um conjunto de mentiras sobre as quais se chegou a um acordo.

-- Napoleão Bonaparte



Hollywood não é um lugar para atores profissionais. A competição dos amadores é desleal.

-- Fred Allen



Cada vela soprada no bolo de aniversário faz parte da contagem regressiva.

-- Millôr Fernandes



No aniversário, enquanto os convidados comemoram mais um ano, o aniversariante lamenta menos um.

-- Millôr Fernandes



Nunca deixe de fazer amanhã o que pode deixar de fazer hoje.

-- Millôr Fernandes



O maior anticoncepcional é o mau hálito.

-- Millôr Fernandes



Fui comprar um par de óculos, experimentei vários, descobri que nenhum fica bem em mim. Experimentei mais alguns até chegar à triste conclusão de que eu é que não fico bem em nenhum dos óculos. Saí à rua sem óculos e descobri que não fico bem.

-- Millôr Fernandes



Já já a televisão brasileira enfrentará terríveis dificuldades -- como já esgotou o estoque de tolices, vai ter que apelar para a inteligência.

-- Millôr Fernandes



Aposto como, neste exato momento, tem uma pessoa lendo esta frase e se perguntado se não tem mais o que fazer.

-- Millôr Fernandes



Para aprender muito é fundamental, antes de mais nada, ser bastante ignorante.

-- Millôr Fernandes



Acabei de completar um curso de alemão e já consigo ler sem óculos.

-- Millôr Fernandes



Um acerto, uma vez acertado, raramente pode ser melhorado. Um erro, porém, tem infinita possibilidade de cada vez ser mais errado.

-- Millôr Fernandes



Diplomacia é lembrar o aniversário de sua mulher e esquecer sua idade.

-- Kenneth Keating



Quando há algo entre vocês dois, não deixe que seja caspa.

-- Clairol



Malandro-agulha: leva no rabo mas nunca perde a linha.

-- Expressão carioca



Se eu tivessi tido relações com todas as mulheres que os jornalistas disseram, não teria tido tempo de pescar.

-- Clark Gable



A imitação é a forma mais sincera de elogio.

-- William Bernbach



Bêbado, quando erra o primeiro degrau, erra a escadaria toda.

-- Carlão Mesquita



Não sou político. Há idiotas demais metidos nisso.

-- Elton John



Inteligência militar é uma contradição em termos.

-- Grouxo Marx



There no limit to what you can do if you don't mind who gets the credit.

-- Ronald Reagan



A tristeza cansa mais do que qualquer grande esforço.



Você faz força para ser idiota ou isso veio a você naturalmente.



Eu não sou tão idiota como você parece.



Quando Deus criou o homem era isso que ele tinha em mente?
-- Blue Cross



Ninguém veio ao mundo para comprar por 100 e vender por 90.



Never let someone who says it cannot be done
interrupt the person who is doing it.



If we knew what it was we were doing, it would not be
called research, would it?
-- Albert Einstein



As mentiras mais cruéis são ditas em silêncio.
-- Adlai Stevenson



I don't care to belong to a club that accepts people like me as members.

-- Groucho Marx



It is better to be beautiful than to be good. But... it is better to be good than to be ugly.

-- Oscar Wilde, 'The Picture of Dorian Gray' 1891.



A computer once beat me at chess, but it was no match for me at kick boxing.

-- Emo Philips



When I was a kid I used to pray every night for a new bicycle. Then I realised that the Lord doesn't work that way so I stole one and asked Him to forgive me.

-- Emo Philips



I don't want to achieve immortality through my work, I want to achieve it through not dying.

-- Woody Allen



A censura reflete a falta de confiança da sociedade em si mesma.

-- Potter Stewart



Eu disse ao meu psicólogo que todos me odiavam. Ele disse que eu estava sendo ridículo, nem todos me conheciam ainda.

-- Rodney Dangerfield



The Stones, I love the Stones. I watch them whenever I can. Fred, Barney...

-- Steven Wright



Às vezes eu deito à noite e me pergunto: 'Onde eu errei?'. Então vem uma voz e me diz: "Isso vai levar mais de uma noite".

-- Charlie Brown



Estou desesperadamente tentando descobrir por que pilotos kamikazes usam capacete.

-- Dave Edison



Everywhere is within walking distance if you have the time.

-- Steven Wright.



Se não houvesse mentiras, não haveria a necessidade de verdades.



Do not consider it proof just because it is written in books, for a liar who will deceive with his tongue will not hesitate to do the same with his pen.

--Maimonides



Like an unchecked cancer, hate corrodes the personality and eats away its vital unity. Hate destroys a man's sense of values and his objectivity. It causes him to describe the beautiful as ugly and the ugly as beautiful, and to confuse the true with the false and the false with the true. Power at its best is love implementing the demands of justice. Justice at its best is love correcting everything that stands against love.

--Martin Luther King, Jr. (1929-1968)



I don't know anything about music. In my line you don't have to.

--Elvis Presley (1935-1977)



It's easy to play any musical instrument: all you have to do is touch the right key at the right time and the instrument will play itself.

--J.S. Bach



É muito simples ser sábio. Basta pensar em uma coisa estúpida e não falá-la.

--Sam Levenson



It's too bad that stupidity isn't painful .
-- Anton Szandor LaVey



If I were asked to enumerate ten educational stupidities, the giving of grades would head the list... If I can't give a child a better reason for studying than a grade on a report card, I ought to lock my desk and go home and stay there.
-- Dorothy De Zouche



China is a big country with a lot of chinese people living there.
-- Charles De Gaulle Former French President



A vingança é um prato que se come frio.



Se os homens são todos iguais, por que as mulheres escolhem tanto?



A relação entre ensino e pesquisa é a mesma entre confissão e pecado: se você não pecou, então você não tem nada para confessar.



Ser poeta não é minha ambição, é minha maneira de estar sozinho.
-- Fernando Pessoa



A verdadeira felicidade está nas pequenas coisas:

- um pequeno iate,
- uma pequena Ferrari,
- uma pequena mansão,
- uma pequena fortuna...



O importante não é ganhar. O que importa é competir sem perder nem empatar.



Ter a consciência limpa é ter a memória fraca.



Se procuras uma mão disposta a te ajudar, a encontrarás no final do teu braço.



Se você tentou falhar e conseguiu, você descobriu o que é paradoxo.



Não se ache horrível pela manhã. Acorde ao meio-dia.



Na minha lápide podem escrever o seguinte: “A partir de agora, não contem mais comigo”.



Quando os pais resolvem deixar de ser quadrados, a filha fica redonda.



Até um imbecil passa por inteligente se ficar calado.



Se emperrar, force. Se quebrar, precisava trocar mesmo...



Por que perder tempo aprendendo se a ignorância é instantânea?
-- Hobbes



O sublime e o ridículo normalmente estão tão relacionados que é difícil classificá-los separadamente.
-- Tom Paine



Não me interrompa enquanto eu estiver interrompendo.
-- Winston S. Churchill



Abstraction is selective ignorance.
-- Andrew Koenig



God help the Queen.

-- Faixa da torcida brasileira no jogo
Brasil x Bélgica. O jogo seguinte seria
Brasil x Inglaterra. Copa 2002.



I've been visiting a psychiatrist for some time now. He plays mind games. He asks things like "do you masturbate?" and I say "do you breathe?"

-- Ozzy Osbourne, 1975



Musically, they are completely uncompromising, and would rather starve than sell out to more commercial forms of music.

-- Vertigo Press Release about Black Sabbath, 1970



Para aqueles que querem alguma prova de que os físicos são humanos, a prova está na idiotice de todas as diferentes unidades que eles usam para medir energia.

-- Richard Feymann



Auditor: É o que chega depois da batalha e pisa nos feridos.



Economista: É um expert que saberá amanhã por que o que predisse ontem não aconteceu hoje.



Realista: É alguém que leva uma bomba de mentira quando voa, porque isso diminui as possibilidades de que haja outra bomba no mesmo avião.

-- Laurence J. Peter



Advogado: É uma pessoa que escreve um documento de 10.000 palavras e o chama “sumário”.

-- Franz Kafka



Psicólogo: É aquele que olha todos os demais quando uma mulher atraente entra na sala.



Consultor: É alguém que tira o relógio do teu pulso, te diz a hora e te cobra por isso.



Amigo: Diz-se da pessoa do sexo oposto que tem esse “não sei o quê” que elimina toda intenção de querer deitar-se com ele(a).



Confiança: Via livre que se dá a uma pessoa para que cometa uma série de besteiras.



Fácil: Diz-se da mulher que tem a moral sexual de um homem.



Inflação: É ter que viver pagando os preços do ano que vem com o salário do ano passado.



Trabalho em equipe: Possibilidade de jogar a culpa nos outros.



Quando o nosso amor virar cinzas, lembre-se de que eu mandei brasa.



Quem não tem cão caça com cachorro.



Amor é como um par de meias: tem que ser dois e tem que combinar.



Nunca sonoguei impostos;
Nunca pedi um financiamento;
Nunca pleiteei um subsídio;
Nunca obtive uma concessão;
Nunca solicitei um adiamento;
Nunca lutei por uma subvenção;
Nunca reivindiquei uma isenção.
Devo ser um imbecil.



Oportunidade: uma boa chance que sempre parece maior indo do que vindo.



O único idiota maior do que a pessoa que sabe tudo é aquela outra pessoa que discute com ela.



Sempre peça emprestado a um pessimista. Ele nunca espera receber.



Antes de pedir dinheiro emprestado a um amigo, decida de qual dos dois você precisa mais.



Diplomacia: pensar duas vezes para não dizer nada.



Quando a oportunidade bate à porta, algumas pessoas estão no quintal procurando o trevo de quatro folhas.



Uma coisa boa sobre os egocêntricos: eles nunca falam de outras pessoas.



A melhor coisa que você pode fazer pelos pobres é não ser um deles.



A prostituição é a forma mais dramática de mendicância.



Um bom vendedor é aquele que consegue vender uma ordenhadeira mecânica para um japonês que tem uma só vaca e precisa dar a vaca como parte do pagamento.



As coisas nunca são tão boas quanto esperamos, nem tão ruins quanto tememos.



Tenho o mais simples dos gostos. Só me contento com o melhor.
-- Oscar Wilde



A primeira condição para um governante ter uma boa imagem é não se mostrar preocupado em criar uma boa imagem.



Descobri o segredo da eterna juventude. Minto a respeito de minha idade.

-- Bob Hope



Atentado à moral é tudo aquilo que os outros fazem e queremos fazer mas não podemos.



Eu sempre tenho sido maluco, mas isso evita que eu fique louco.



Nunca se explique. Seus amigos não precisam e seus inimigos não vão acreditar.



Devemos perdoar nossos inimigos, mas só depois que eles forem presos e fuzilados.



Somos continuamente expostos a grandes oportunidades brilhantemente camufladas como problemas insolúveis.



Tudo vale a pena quando a alma não é pequena.
-- Fernando Pessoa



A seca não seria nada se não fosse a falta de água.



Não há nada mais inflacionário que a corrupção.



Por que se arriscar a ser seguro se é muito mais divertido se arriscar a ser original?



O futuro já está durando há muito tempo.



Deus não pode estar em todos os lugares, por isso criou as mães.



A oração começa onde a capacidade humana termina.

-- Marian Anderson



Bom de briga é aquele que cai fora.

-- Adoniran Barbosa



Bom senso: qualidade das pessoas que pensam como nós.



Se o interlocutor acha que sabe mais do que você porque é mais velho diga-lhe que você está mais perto do sol porque é mais alto.

-- Millôr Fernandes



É sabido que a morte suaviza todos os nossos julgamentos. Mas para eu mudar de opinião a respeito do Armando Falcão, ele vai ter que morrer pelo menos meia dúzia de vezes.

-- Millôr Fernandes, sobre Armando Falcão, ministro da Justiça no período da ditadura militar



Não há nada que faça você se arrepender mais profundamente do que ser apanhado no ato.

-- Millôr Fernandes



Os homens descendem do macaco. Alguma dúvida?

-- Millôr Fernandes



Assembléia é uma cambada de parlamentares.

-- Millôr Fernandes



Apesar de sexagenário, ele fazia sexo quase todos os dias. Quase no domingo, quase na segunda-feira, quase na terça...

-- Millôr Fernandes



O que me espanta não é que os astrônomos consigam descobrir as estrelas, a distância entre elas, sua luminosidade, etcétera. O que me espanta é como descobrem o nome delas.

-- Millôr Fernandes



O sujeito que me fará acreditar na imortalidade da alma ainda está para ressuscitar.

-- Millôr Fernandes



O cara só é verdadeiramente ateu quando está muito bem de saúde.

-- Millôr Fernandes



Vai na galeria de arte, vai! E repara. Um por cento entende o que está vendo. O resto finge, ou nem te liga. Eu nem te ligo.

-- Millôr Fernandes



Tem gente que faz, tem gente que manda fazer e tem gente, como eu, que apenas pergunta o que foi.

-- Millôr Fernandes



A única forma de se parecer mais jovem é não nascer tão cedo.

-- Charles Schulz, "Things I've Had to Learn Over and Over and Over"



Quanto mais cedo você cometer seus 5000 primeiros erros, mais cedo você será capaz de corrigí-los.

-- Nicolaides



Para asfixia, usa-se a respiração artificial até que o paciente esteja morto.

-- Vestiburradas



O sangue circula pelo corpo descendo por uma perna e subindo pela outra.

-- Vestiburradas



Para evitar que o leite azede deve ser conservado dentro da vaca.

-- Vestiburradas



A genética explica por que você é parecido com o seu pai, ou, se você não é, por que deveria ser.

-- Vestiburradas



O vapor de água se junta até formar uma grande nuvem. Quando ela fica do tamanho suficiente para chover, chove.

-- Vestiburradas



Vácuo é nada. Nós só o mencionamos para deixá-lo saber que nós sabemos onde ele está.

-- Vestiburradas



A palavra “calças” é uma palavra incomum porque é singular em cima e plural em baixo.

-- Vestiburradas



Uma vibração é um movimento que ainda não decidiu em que direção quer ir.

-- Vestiburradas



Existem 26 vitaminas ao todo, mas algumas letras ainda não foram descobertas.

-- Vestiburradas



A lei da gravidade diz que tudo que sobe cai. A chuva é uma exceção porque ela é retida pelas nuvens.

-- Vestiburradas



Não tenho certeza de como as nuvens são formadas, mas elas sabem, e isso é o que importa.

-- Vestiburradas



Você pode ouvir o trovão e saber quanto tempo falta para você ser atingido pelo raio. Se você não o ouvir é que você já foi atingido.

-- Vestiburradas



A causa do desaparecimento do perfume é a evaporação. A evaporação é a responsável por uma porção de coisas que as pessoas esquecem de tampar.

-- Vestiburradas



Algum dia será descoberta uma bússola que aponta para qualquer direção.

-- Vestiburradas



O que me espanta não é que os astrônomos consigam descobrir as estrelas, a distância entre elas, sua luminosidade, etcétera. O que me espanta é como é que descobrem o nome delas.

-- Millôr Fernandes



You tried your best and failed miserably. The lesson is: never try.

-- Homer Simpson



Aqueles que bebem para esquecer: favor pagar a conta adiantado.



Men are born ignorant, not stupid; they are made stupid by education.

-- Bertrand Russell



Lei da relatividade documentada:

Nada é tão fácil quanto parece e nem tão difícil quanto à explicação.
do manual.



Lei da administração do tempo:

Tudo leva mais tempo do que todo o tempo que você tem disponível.



Lei da procura indireta:

O modo mais rápido de encontrar uma coisa é procurar outra.
Você sempre encontra aquilo que não está procurando.



Lei da Saúde:

Uma pessoa saudável é aquela que não foi suficientemente examinada.

Parágrafo único: tudo que é bom na vida é ilegal, imoral ou engorda.



Lei da telefonia:

Quando te ligam:

- a) Se você tem caneta, não tem papel.
- b) Se tiver papel, não tem caneta.
- c) Se tiver ambos, ninguém liga.

Parágrafo primeiro: Quando você ligar para um número de telefone errado, ele nunca estará ocupado.

Parágrafo segundo: Todo corpo mergulhado numa banheira faz tocar o telefone.



O ateísmo é uma espécie de religião em que ninguém acredita.

-- Millôr Fernandes



Não, as pessoas que nunca deixam você terminar uma frase não são propriamente inoportunas -- apenas ouvem depressa demais.

-- Millôr Fernandes



Lei da gravidade:

Se você consegue manter a cabeça enquanto a sua volta todos estão perdendo as deles, provavelmente você não entende a gravidade da situação.



Lei da experiência:

Só sabe a profundidade da poça quem cai nela.



Lei do especialista:

Especialista é aquele cara que sabe cada vez mais sobre cada vez menos.

Superespecialista é aquele que sabe absolutamente tudo sobre absolutamente nada.



Leis das Ciências Modernas:

Se se mexer, pertence à Biologia.

Se feder, pertence à Química.

Se não funcionar, pertence à Física.

Se ninguém entende, é Matemática.

Se não faz sentido, é Economia.

Se tem uma explicação que não ajuda a resolver o problema, é Psicologia



Lei dos cursos, provas e afins:

Se o curso que você mais desejava fazer só tem “n” vagas, pode ter certeza de que você será o aluno “n + 1” a tentar se matricular.

80% do exame final será baseado na única aula que você perdeu, baseada no único livro que você não leu.

Cada professor parte do pressuposto de que você não tem mais o que fazer senão estudar a matéria dele.

Parágrafo Único: A citação mais valiosa para a sua redação será aquela que você não consegue lembrar o nome do autor.



Lei das unidades de medida:

Se estiver escrito “tamanho único” é porque não serve em ninguém.



Lei da queda livre:

Qualquer esforço para agarrar um objeto em queda provocará mais destruição do que se deixássemos o objeto cair naturalmente.

A probabilidade do pão cair com o lado da manteiga virado para baixo é proporcional ao valor do carpete.

O gato sempre cai em pé. Não adianta amarrar o pão com manteiga nas costas do gato e jogá-lo no carpete; o gato comerá o pão antes de cair. Em pé.



Lei das filas e engarrafamentos:

A fila ao lado sempre anda mais rapidamente.

Parágrafo Único: Ao mudar de fila, a outra passa a andar mais rápido.



What would you like to convey to current and future researchers and practitioners?

Don't pay attention to pedantic old farts like me telling you what to do.

-- Leslie Lamport, in an interview to IEEE Distributed Systems Online
(<http://dsonline.computer.org/0208/f/lam'2.htm>)



In general, the things that are worth remembering were simple little ideas, not grand visions.

-- Leslie Lamport, in an interview to IEEE Distributed Systems Online
(<http://dsonline.computer.org/0208/f/lam'2.htm>)



Never use “etc.”: it makes people think there is more where there is not or that there is not space to list it all, etc.



O sujeito que me fará acreditar na imortalidade da alma ainda está para ressucitar.

-- Millôr Fernandes



It is so stupid of modern civilisation to have given up believing in the devil when he is the only explanation of it.

-- Ronald Knox, "Let Dons Delight"



Eu não faço piadas. Apenas observo o governo e relato os fatos.

-- Will Rogers



The deepest definition of youth is life as yet untouched by tragedy.

-- Alfred North Whitehead



Ours is the age that is proud of machines that think and suspicious of men who try to.

-- H. Mumford Jones



Imagine if every Thursday your shoes exploded if you tied them the usual way. This happens to us all the time with computers, and nobody thinks of complaining.

-- Jeff Raskin



Some men are born mediocre, some men achieve mediocrity, and some men have mediocrity thrust upon them.

-- Joseph Heller



Experiência é o que você obtém quando está esperando mais alguma coisa.



O futuro não é uma dádiva, é uma conquista.
-- Robert Kennedy



A realidade é que os êxitos ficam com os fortes e os fracassos com os débeis, e isso é tudo.
-- Oscar Wilde



Ao buscarmos a liberdade afinal descobrimos que ela depende inteiramente da liberdade dos demais.
-- Jean-Paul Sartre



O fato é que depois de viajar anos, esse Voyager não descobriu nenhuma forma de vida inteligente pelaí. O Cosmos, ao que parece, é igualzinho à Terra.
-- Millôr Fernandes



Inveja-se o poder, o dinheiro, o prestígio, mas não a única coisa digna de ser invejada: a conformação, o sorriso profundo e transparente de quem não sente necessidade de invejar ninguém.
-- Luis Franco



Às vezes pendo que Deus, ao criar o ser humano, superestimou um pouco a habilidade dele.
-- Oscar Wilde



Cabe perguntar se quando castigamos um assassino não estamos incorrendo no mesmo erro da criança que bate no móvel em que se machucou.

-- Georg Lichtenberg



Escrevo para que a morte não tenha a última palavra.

-- Odysseus Elytis



Jamais uma obra de arte provocou qualquer dano social, ao passo que muitos danos sociais são causados por aqueles que pretendem defender a sociedade contra obras de arte consideradas perigosas.

-- Stanley Kubrick



Peço paciência aos impacientes que desejam meu desaparecimento: já está faltando menos que antes.

-- Jacinto Benavente



Coitado do ser humano em quem não ficou nada da criança.

-- Anton Graff



Nossas maiores tolices podem ser muito sábias.

-- Ludwig WittGenstein



A liberdade é um dos mais preciosos dons que os séculos deram aos seres humanos.

-- Miguel de Cervantes



O ser humano mais forte é o que melhor resiste à solidão.

-- Henrik Ibsen



Assim como eu não seria um escravo, tampouco seria um senhor: isso expressa meu ideal de democracia.

-- Abraham Lincoln



A pesquisa científica é uma das bases da civilização atual: dela dependem a saúde, o bem-estar, a riqueza, o poder e até a independência das nações. Estamos numa era científica.

-- Bernard Houssay



O tédio tem criado mais jogadores que a avareza, mais bêbados que a sede, e talvez tantos suicidas quanto o desespero.

-- C.C. Colton



Now and then an innocent man is sent to the legislature.

-- Kin Hubbard



A fanatic is one who can't change his mind and won't change the subject.

-- Sir Winston Churchill



A arquitetura é a arte de desperdiçar espaço.

-- Philip Johnson



Pé-de-atleta é uma doença facilmente curável. Cérebro de atleta não tem cura.

-- Millôr Fernandes



My theory of evolution is that Darwin was adopted.

-- Steven Wright



I do not have a psychiatrist and I do not want one, for the simple reason that if he listened to me long enough, he might become disturbed.

-- James Thurber



I generally avoid temptation unless I can't resist it.

-- Mae West



O bom de usar dentadura é poder escovar os dentes e cantar.



Mulher feia é igual a ventania, só quebra galho.



Os últimos serão os primeiros. Os do meio sempre serão os do meio.



Se barba impusesse respeito, bode não teria chifre.



If you cannot convince them, confuse them.

-- Harry S Truman



Somente um idiota não tem dúvidas.



O céu se ganha com favores. Se fosse com merecimentos, você ficaria de fora e seu cachorro estaria lá dentro.

-- Mark Twain



A diversidade é a vida, a uniformidade é a morte.

-- Benjamin Constant



O consolo está em se divertir, não em se arrepender.

-- Oscar Wilde



Consola-te com suportar as injustiças: a verdadeira desgraça está em cometê-las.

-- Pitágoras



Ato Institucional no. 6: “Ladrão é quem rouba pouco”.

-- Millôr Fernandes



Os poetas têm mais senso-comum que os filósofos: buscando a beleza, eles encontram mais verdades que as encontradas pelos filósofos, que só busca a verdade.

-- Joseph Joubert



Se o jogador sempre ganhasse, não dariam ao jogo o nome de vício.

-- Santiago Rusiñol



Deixo-vos, esperando que a lâmpada da liberdade brilhe em vossos peitos até não restar mais dúvidas de que todos os seres humanos foram criados livres e iguais.

-- Abraham Lincoln



O amor -- como cego que é -- não deixa que os amantes vejam as tolices que cometem.

-- William Shakespeare



Toma conselhos com o vinho, mas toma decisões com a água.

-- Benjamin Franklin



Em política, o que te dizem nunca é tão importante quanto o que você ouve sem querer.

-- Millôr Fernandes



A intolerância pode ser definida aproximadamente como a indignação das pessoas que não têm opiniões.

-- Gilbert Keith Chesterton



Quanto mais gordo for o teu inimigo, melhor para que o venças: é mais fácil cravar uma faca num boi que a unha numa pulga.

-- Provérbio chinês



As mulheres brincam com a própria beleza como um menino com uma faca. Depois reclamam.

-- Victor Hugo



Fomos gerados num relâmpago de prazer. Por que haveremos de ser tristes?

-- Luis Franco



A leitura é uma conversa com os homens mais ilustres dos séculos passados.

-- René Descartes



Desconfiai da pessoa que acha tudo bom, da pessoa que acha tudo ruim e, ainda mais, da pessoa que se mostra indiferente a tudo.

-- Johann Kaspard Lavater



O homem vale tanto quanto o valor que dá a si próprio.

-- François Rabelais



Atraso é isso que quando chegamos sem, os outros vêm com muito.

-- Millôr Fernandes



The more I want to get something done, the less I call it work.

-- Richard Bach, "Illusions"



You don't have to think too hard when you talk to teachers.

-- J. D. Salinger



A truth that's told with bad intent beats all the lies you can invent.

-- William Blake



My grandmother started walking five miles a day when she was sixty. She's ninety-seven now, and we don't know where the hell she is.

-- Ellen DeGeneris



The opposite of a correct statement is a false statement. But the opposite of a profound truth may well be another profound truth.

-- Niels Bohr



The last time anybody made a list of the top hundred character attributes of New Yorkers, common sense snuck in at number 79.

-- Douglas Adams



The truth is rarely pure and never simple.

-- Oscar Wilde



The smaller the mind the greater the conceit.

-- Aesop



Me ame quando eu menos merecer, pois será quando mais precisar.

-- Provérbio chinês



Para todo problema existe uma solução; salvo quando existem duas soluções.



Filosofia: respostas obscuras para questões insolúveis.



Pessoas covardes se escondem por detrás de seus maiores anseios.

-- Lucas P. Gonçalves



As idéias claras servem para falar, porém são quase sempre as idéias confusas que movem nossas relações.

-- Joseph Joubert



As oportunidades sempre parecem maiores quando vão do que quando vêm.



Tudo na vida é suportável, com exceção de muitos dias de felicidade contínua.

-- Goethe



O sonho às vezes nos dá o que a realidade nos nega.



A esperança é um urubu pintado de verde.

-- Mário Quintana



Esperto é o homem que acredita em apenas metade do que lhe dizem.
Genial é o homem que sabe em que metade acreditar.



Sexo causa gente.
-- Millôr Fernandes



Por um gesto julgamos um caráter; por um caráter julgamos um povo.
-- Eça de Queiroz



O rio atinge seus objetivos porque aprende a contornar seus obstáculos.



Todo homem morre, mas nem todo homem vive.
-- William Wallace



Para o triunfo do mal basta que os bons fiquem de braços cruzados.
-- Edmund Burke



Às vezes não recuar já é avançar.



Ninguém está mais longe da verdade do que aquele que conhece todas as respostas.



Nossas dúvidas são traidoras e nos fazem perder o que, com frequência, poderíamos ganhar, por simples medo de arriscar.

-- William Shakespeare



Toda vitória tem seu lado ruim, a certeza de que alguém perdeu.

-- Rinaldo Martins



Os erros dos outros não aumentam nossas virtudes.



As pessoas confundem desejo com realidade. Tentar transformar o seu desejo em realidade é romântico, mas achar que a realidade tem que se submeter aos caprichos dos seus desejos é idiotice.

-- Marcelo Nova



A simplicidade é o último degrau da sabedoria.

-- Victor Hugo



Nunca conseguirás convencer um rato de que um gato traz boa sorte.

-- Abraham Lincoln



Aquele que sua força conhece e sua fraqueza esconde, vale um império.

-- Lao Tsé



Quem mata um homem é chamado de assassino, quem mata milhares é chamado de herói.

-- Charles Chaplin



Esperar é reconhecer-se incompleto.

-- Guimarães Rosa



Todo crime é vulgar e toda a vulgaridade é criminosa.

-- Oscar Wilde



Democracia é oportunizar a todos o mesmo ponto de partida. Quanto ao ponto de chegada, depende de cada um.

-- Fernando Sabino



O tirano morre e seu reinado termina. O mártir morre e seu reinado começa.

-- Sören Kierkegaard



Todo prazer é erótico.

-- Freud



A normalidade é tão somente uma questão de estatística.

-- Aldous Huxley



Se queres ser feliz amanhã, tenta hoje mesmo.

-- Liang Tzu



Maior que a tristeza de não haver vencido é a vergonha de não ter lutado.

-- Ruy Barbosa



O que eu faço hoje é importante porque estou trocando um dia da minha vida por isso.

-- Samuel F. Pugh



Você pode ser feliz, desde que ninguém saiba.



Felicidade é a certeza de que nossa vida não está se passando inutilmente.

-- Érico Veríssimo



O navio é seguro quando está no porto. Mas não é pra isso que se fazem navios.



unca ore suplicando cargas mais leves, mas, sim, ombros mais fortes.

-- Philips Brooks



A natureza dos gatos parece fundamentar-se no princípio de que nunca é ruim pedir o que se deseja.

-- Joseph Wood Krutch



Vê mais longe a gaivota que voa mais alto.

-- Richard Bach



Estou convencido das minhas próprias limitações -- e esta convicção é minha força.

-- Mahatma Gandhi



Os poderosos podem matar uma, duas ou até três rosas, mas jamais poderão deter a primavera.

-- Che Guevara



O mundo não será salvo pelos caridosos, mas pelos eficientes.

-- Roberto Campos



Nada é tão perigoso quanto a certeza de ter razão.

-- François Jacob



Não são os grandes planos que dão certo, são os pequenos detalhes.

-- Stephen Kanitz



Para quem não sabe onde quer ir, qualquer onde chegar está bom.



Se a vida é um mar de rosas, em que oceano estão os espinhos?



É fácil apagar as pegadas; difícil, porém, é caminhar sem pisar o chão.

-- Lao-Tsé



Cura-se a ferida de uma espada, mas é incurável a ferida de uma língua.



Só se está intranquilo enquanto se tem esperanças.

-- Hermann Hesse



O que em geral pedimos a Deus não é que Ele faça Sua vontade, mas sim que aprove a nossa.



Prefiro perder a guerra e ganhar a paz.

-- Bob Marley



É tolice uma sociedade apegar-se a velhas idéias em novos tempos como é tolice um homem tentar vestir suas roupas de criança.

-- Thomas Jefferson



Escrever é transformar os seus piores momentos em dinheiro.
-- J. P. Donleavy



Um dia é da casca, o outro do descascador.



Conhece-te a ti mesmo, mas não fique íntimo.
-- Luiz Fernando Veríssimo



A prática leva à perfeição, exceto na roleta russa.



Em terra de cego, quem é cego não faz mais que a obrigação.



Tanto cada um é um que todos somos nós.
-- Millôr Fernandes



Acredito em sorte. Do contrário, como explicar o sucesso de pessoas das
quais não gostamos?
-- Jean Cocteau



O respeito é bom e conserva os dentes na boca.
-- C. J. Keller



Acontece com o livros o mesmo que com os homens: um pequeno grupo desempenha um grande papel.

-- Voltaire



Não faço esculturas, na verdade, elas sempre estiveram lá. Eu apenas retiro os excessos.

-- Michelangelo



O sucesso de muitos livros deve-se à afinidade entre a mediocridade das idéias do escritor e as do público.

-- Nicolas Chamfort



A maior dor do vento é não ser colorido.

-- Mário Quintana



Tudo que uma pessoa pode imaginar, outras podem tornar real.

-- Julio Verne



Em geral as pessoas se casam sem se conhecer, mas esse é o principal motivo de tantos casamentos.

-- Samuel Johnson



Não desejarais a mulher do próximo, a não ser que o próximo esteja bem distante.

-- Mário Quintana



A mulher nua é uma mulher armada.

-- Victor Hugo



Experience is not what happens to you; it is what you do with what happens to you.

-- Aldous Huxley



I have yet to see any problem, however complicated, which, when you looked at it in the right way, did not become still more complicated.

-- Poul Anderson



The best index to a person's character is

- a) how he treats people who can't do him any good and
- b) how he treats people who can't fight back.



Great minds run in great circles.



It's hard to say when one generation ends and the next begins -- but it's somewhere around nine or ten at night.

-- Charles Ruffing



The direct use of force is such a poor solution to any problem, it is generally employed only by small children and large nations.

-- David Friedman



I have enough money to last me the rest of my life, unless I buy something.

-- Jackie Mason



Friendships last when each friend thinks he has a slight superiority over the other.

-- Honore DeBalzac



Homens casados vivem mais do que homens solteiros, mas têm um desejo maior de morrer.



As mulheres são iguais às traduções: as bonitas não são fiéis e as fiéis não são bonitas.



O maior castigo para um bígamo? Duas sogras!



A mulher chora antes do casamento; o homem depois.



Quer conhecer sua namorada? Case.

Quer conhecer sua esposa? Separe.



É claro que uma relação platônica é possível, mas só entre marido e mulher.



Nem todas as mulheres se realizam no fogão. Muitas só encontram a felicidade no tanque.



Mulher é que nem cachaça. No começo é ótimo, mas depois só dá dor de cabeça.



A mulher ideal é bonita, gostosa, boa de cama e à meia-noite vira uma pizza.

-- Frank Zappa



Agora que as mulheres já são dirigentes de empresas, juízas, médicas, cientistas e ministras, talvez algum dia consigam aprender a estacionar um automóvel.



Ultimamente, quando um indivíduo abre a porta do carro para sua mulher, ou é um carro novo ou uma mulher nova.



Deus abençoe as mulheres bonitas, e as feias se sobrar tempo.



Mulher é igual relógio: depois do primeiro defeito, nunca mais anda direito.



A parte da mulher que o homem menos gosta são as pernas. É a primeira coisa que ele põe de lado.



Mulher: o ideal é que tenha o brilho de uma atriz de cinema, os modos de uma dama, que faça amor como uma prostituta e trabalhe como uma mula.



Todo homem é a favor das feministas. Principalmente aquelas de pernas alongadas, bumbum empinadinho, seios firmes e olhos verdes.



Mulher é como CD: Por causa de uma parte boa a gente fica com tudo.



A maneira mais cara de ter sua louça lavada de graça é casando.



Amor: Palavra de quatro letras, duas vogais, duas consoantes e dois idiotas.



Supermodelos: Evidência que todos nós fomos mal feitos.



Analista de sistemas: Pessoa que um dia soube programar computadores, mas não foi capaz de acompanhar a evolução da informática e quis continuar trabalhando na área assim mesmo.



Físico quântico: É um homem cego, em um quarto escuro, procurando por um gato preto que não está lá.



Técnico: Profissional apaixonado que sabe um pouco de tudo o que cerca sua área.

Gerente: Profissional especializado que sabe muito sobre uns poucos pontos estratégicos de sua área.

Diretor: Profissional altamente especializado que sabe absolutamente tudo sobre absolutamente nada.



Candidato: Pessoa que obtém dinheiro dos ricos e votos dos pobres para proteger um do outro.



Belief means not wanting to know what is true.
-- Nietzsche, The Anti-Christ, 1889



Black holes are where God divided by zero.



Books give you knowledge, and knowledge is power, and power corrupts, and corruption leads to crime, and crime doesn't pay, so if you read books you'll go broke.



I die as I lived: beyond my means.
-- Oscar Wilde on his deathbed



If everything is under control, you are moving too slow.
-- Mario Andretti



In christianity neither morality nor religion come into contact with reality at any point.
-- Friedrich Wilhelm Nietzsche



Never believe in anything until it has been officially denied.
-- Otto von Bismarck



Alcoólatra: alguém que bebe mais que seu médico.



And on the 8th day He said: “OK Murphy, you take over”.



Anyone willing and capable to get themselves elected President by no means should be allowed to do the job.

-- Douglas Adams



Anything done out of love is beyond good and evil.

-- Nietzsche



At the rate we're learnin' things, we won't know nothin' in no time.

-- Lord Bowler, “The Adventures of Brisco County, Jr”



Sem liberdade de criticar, não existe elogio sincero.

-- Beaumarchais



If you can dream it, you can do it.

-- Walt Disney



Your talent is God's gift to you. What you do with it is your gift back to God.

-- Leo Buscaglia



It is only with the heart that one can see rightly, what is essential is invisible to the eye.

-- Antoine de Saint-Exupéry



Kindness is wisdom.

-- Phillip J. Bailey



No one can make you feel inferior without your consent.

-- Eleanor Roosevelt



Friends are those rare people who ask how we are and then wait to hear the answer.

-- Ed Cunningham



The future depends on what we do in the present.

-- Mahatma Gandhi



Think for yourself and let others enjoy the privilege of doing so too.

-- Voltaire



The greater the obstacle, the more glory in overcoming it.
-- Moliere



When it is dark enough, you can see the stars.
-- Charles A. Beard



You know you've achieved perfection in design, not when you have nothing more to add, but when you have nothing more to take away.
-- Antoine de Saint Exupery



We think in generalities, but we live in detail.
-- Alfred North Whitehead



A weed is no more than a flower in disguise.
-- James Lowell



Do what you can with what you have where you are.
-- Theodore Roosevelt



Speak when you're angry, and you'll make the best speech you'll ever regret.
-- Lawrence J. Peter



You must do the thing you think you cannot do.
-- Eleanor Roosevelt



Little things affect little minds.
-- Benjamin Disraeli



There are some people that if they don't know, you can't tell 'em.
-- Louis Armstrong



Appreciation is a wonderful thing; it makes what is excellent in others belong to us as well.
-- Voltaire



Age is of no importance, unless you are a cheese.
-- Billie Burke



It is never too late to be what you might have been.
-- George Eliot



We cannot really love anybody with whom we never laugh.
-- Agnes Repplier



The trouble with being in the rat race is that even if you win, you're still a rat.

-- Lily Tomlin



They that can give up essential liberty to obtain a little temporary safety deserve neither liberty nor safety.

--Benjamin Franklin, 1759



Não acredite em algo simplesmente porque ouviu.

Não acredite em algo simplesmente porque todos falam a respeito.

Não acredite em algo simplesmente porque está escrito em seus livros religiosos.

Não acredite em algo só porque seus professores e mestres dizem que é verdade.

Não acredite em tradições só porque foram passadas de geração em geração.

Mas depois de muita análise e observação, se você vê algo que concorda com a razão, e que conduz ao bem e benefício de todos, aceite-o e viva-o.

-- Sidharta Gautama



Civilization is the limitless multiplication of unnecessary necessities.

-- Mark Twain



If you're going to be able to look back on something and laugh about it, you might as well laugh about it now.

-- Marie Osmond



Knowing is not enough; We must apply.
Willing is not enough; We must do.

-- Goethe



He who is devoid of the power to forgive is devoid of the power to love.

-- Martin Luther King, Jr.



Common sense is instinct. Enough of it is genius.

-- George Bernard Shaw



You don't get harmony when everybody sings the same note.

-- Doug Floyd



People with goals succeed because they know where they're going.

-- Earl Nightingale



Don't be afraid your life will end; be afraid that it will never begin.

-- Grace Hansen



Mirrors should reflect a little before throwing back images.

-- Jean Cocteau



Já se disse que se fosse regido pelos discursos de posse, em vez dos empossados, o Brasil seria um país muito melhor.

-- Luis Fernando Verissimo, "Incluídos e vespas",
1995



Por que a Bolsa de Valores não negocia as alíquotas do imposto de renda? Desde que eu me conheço não pararam de subir.

-- Millôr Fernandes



A gente sempre acha que é a maravilha que pretende vir a ser. Os outros sempre acham que a gente é pior do que já foi.

-- Millôr Fernandes



Gengiva não morde mas segura os dentes.



A boa educação se revela mesmo é ao comer peixe com espinhas.

-- Millôr Fernandes



Live the life you love
Love the life you live



Os homens saqueiam-se e degolam-se uns aos outros, mas nunca deixam de fazer o elogio da eqüidade e da justiça.

-- Voltaire



A liberdade não vem antes do dever: é uma consequência dele.

-- Immanuel Kant



Um mentiroso é sempre pródigo em julgamentos.

-- Pierre Corneille



O amor é o egoísmo de duas pessoas.

-- Stanislas-Jean Boufflers



É mais um exemplo da ironia humana: o fato de parecer mais fácil morrer numa batalha do que dizer a verdade em política.

-- Gilbert Keith Chesterton



Nada se enxuga mais depressa que uma lágrima.

-- Cícero



Num mundo em constante mutação, em que a convicção de ontem é a burrice de hoje e social-democratas viram direitistas em pleno vôo, gosto de pensar que algumas coisas permanecem fiéis a alguns princípios.

Por exemplo: as minhas calças.

-- Luis Fernando Verissimo, "Resistencia", 1995



Baco é um deus inventado pelos bêbados.

-- Millôr Fernandes



Estive fazendo as contas. De tudo que ganhei na vida, o governo me tomou 50% em impostos, taxas, emolumentos, importes, custos, fretes, multas, selos, tributos, capitações, alfândegas, sisas, quintos, alcavalas, dízimos, gabelas, juros, compulsórios, barreiras, traficâncias, pedágios, portagens, "previdências", tarifas, resgates, corretagens, comissões, foros, portes, Iptus, enfiteuses, coletas e extorsão pura e simples.

-- Millôr Fernandes



Nada é tão difícil como não enganar-se.

-- Ludwig Wittgenstein



Os contrastes e as contradições que se podem alojar num córtex cerebral simultaneamente lançam por terra qualquer sistema político, otimista ou pessimista.

-- Albert Einstein



Toda verdade inédita começa como heresia e acaba como ortodoxia.

-- Thomas Huxley



A língua é o órgão constitutivo do pensamento.

-- Wilhelm Von Humboldt



Pensas que escapas, mas não fujas para seres livre. Se estiveres fugindo de ti mesmo, tua prisão te seguirá.

-- Gustave Thibon



O coração tem razões que a própria razão desconhece.

-- Blaise Pascal



Lágrimas de herdeiros são risos disfarçados.

-- Sêneca



Existem mais loucos que sensatos, e no próprio sensato existe mais loucura que sensatez.

-- Nicolas de Chamfort



Não faça aos outros o que para ti desejas. Os outros podem ter desejos diferentes.

-- George Bernard Shaw



Os princípios mais importantes podem e devem ser inflexíveis.

-- Abraham Lincoln



A leitura de um bom livro é um diálogo incessante: o livro fala e a alma responde.

-- André Maurois



O fato de uma pessoa ser grande autoridade em algum assunto não elimina a possibilidade de acertar de vez em quando.

-- Millôr Fernandes



A liberdade é um conjunto de pequenas restrições.

-- Peter Hille



Perdão pelo pé.

-- Epitáfio de Dorothy Parker



Sei que vez por outra incorremos em erros, mas começarmos a nos dar conta disso nos torna menos imperfeitos.

-- Juan Domingo Perón



Se vives de acordo com as leis da natureza, nunca serás pobre; se vive de acordo com as opiniões alheias, nunca serás rico.

-- Sêneca



Tudo quanto se faça em interesse próprio há de estar justificado.

-- Oscar Wilde



Mesmo a mulher mais honesta do mundo gostaria de saber quanto vale se um dia resolvesse valer.

-- Millôr Fernandes



Estou convencido de que os animais começaram bípedes e evoluíram até ficar de quatro.

-- Millôr Fernandes



Muitas leis continuam em vigor desde os tempos mais antigos -- não por serem justas, mas por serem leis.

-- Michel de Montaigne



Nosso coração tem a idade daquilo que ama.

-- Marcel Prévost



A Babel começou com todo mundo falando línguas diferentes. Quando Deus quis que os homens se desentendessem fez todos falarem a mesma língua.

-- Millôr Fernandes



Só grandes mentirosos escrevem grandes biografias.

-- Millôr Fernandes



Peço que me desculpem pela jactância, mas a verdade é que, uma vez que se reconhecem minhas qualidades, sou capaz de exibir uma humildade verdadeiramente brilhante.

-- Christopher Fry



Os jogadores e os apaixonados realmente jogam para perder.

-- Lawrence Durrell



Os amigos são como as navalhas de barbear: de cada dez, uma é boa.

-- Ricardo Palma



Ser capaz de discernir que o verdadeiro é verdadeiro e que o falso é falso -- eis o sinal e a característica da inteligência.

-- Emanuel Von Swedenborg



Como é corriqueiro não considerarmos sensatos senão aqueles que pensam como nós!

-- François de La Rochefoucauld



Meu carro está tão velho que nem a obsolescência funciona.

-- Millôr Fernandes



A boca é o aparelho excretor do cérebro.

-- Millôr Fernandes



Adaptando o tradicional postulado financeiro internacional para a Bolsa de Valores brasileira: compre sempre na baixa, venda sempre na alta, e não se abaixe pra apanhar o sabonete.

-- Millôr Fernandes



A melhor maneira de demonstrar que você é um homem de extraordinário bom senso é não acreditar nisso.

-- Millôr Fernandes



Toma conta de teu negócio, ou ele tomará conta de ti.

-- Benjamin Franklin



As revoluções começam pela palavra e terminam pela espada.

-- Jean-Paul Marat



Um líder é tanto melhor quanto menos a gente toma conhecimento de que ele existe.

-- Witter Bynner



No mundo existem dois meios de elevar-se a pessoa: ou pela própria capacidade ou pela incapacidade alheia.

-- Jean de La Bruyère.



Para triunfar na vida a pessoa precisa ter fé nas possibilidades mais absurdas.

-- Guido da Verona



Ao fazer dos homens o que eles são, a natureza criou entre eles profundas diferenças.

-- Aristóteles



Poucas pessoas são capazes de formar uma opinião independentemente dos preconceitos do ambiente e de expressá-la com serenidade; as pessoas, em sua maioria, costumam ser incapazes de chegar sequer aos preconceitos.

-- Albert Einstein



Pelo erro alheio o sábio emenda o próprio.

-- Sêneca



Se tens a língua comprida, é bom que tenhas o lombo duro.



De dois homens iguais em força, o que está com a razão é o mais forte.

-- Pitágoras



A justiça é a vingança do homem em sociedade, como a vingança é a justiça do homem em estado selvagem.

-- Epicuro



Os homens são porcos que se alimentam de ouro.

-- Napoleão Bonaparte



Entre os zagueiros existe uma lei não-escrita: a primeira entrada no atacante adversário deve ser, para usar o termo técnico, a fu. Mesmo dentro da área.

-- Luis Fernando Verissimo, "No calcanhar", 1995



Todos nascemos originais e morremos cópias.

-- Carl J. Jung



O Estado dá o nome de "lei" à violência que ele próprio comete e o de "crime" à violência cometida pelo cidadão.

-- Max Stirner



O muito torna-se pouco com desejar um pouco mais.

-- Francisco de Quevedo



Para mim, os ciúmes são dos extraordinários momentos de amor.

-- Jeanne Moreau



Um cão não ladra por valentia e sim por medo.
-- Provérbio chinês



É surpreendente que um governo que chegou cercado de tanto entusiasmo como o de Éfe Agá esteja encontrando tanta dificuldade já no seu primeiro minuto.

-- Luis Fernando Verissimo, “No calcanhar”, 1995



A preocupação deveria levar-nos à ação e não à depressão.
-- Karen Horney



Quanta gente existe que não teria amado se nunca tivesse ouvido falar de amor.

-- François de La Rochefoucauld



Nunca houve filho tão adorável que a mãe não o quisesse fazer dormir.
-- Ralph-Waldo Emerson



A tolerância é uma virtude difícil: nosso primeiro impulso, e mesmo o segundo, é no sentido de odiarmos a todos que não pensam como nós.

-- Jules Lemaitre



Sujeitar-se às regras da razão -- eis a verdadeira liberdade.
-- Plutarco



A riqueza é um poder usurpado pela minoria para obrigar a minoria a trabalhar para ela.

-- Percy-Byshe Shelley



Cada infeliz é uma lição.

-- Provérbio chinês



É melhor mudar nossos desejos que a ordem do mundo.

-- René Descartes



Em uma república cujos cidadãos hão de ser conduzidos pela razão e não pela força, a arte de raciocinar passa a ser de primeiríssima importância.

-- Thomas Jefferson



É pelo orgulho que começam todos os nossos males.

-- Tobias



A poesia é pintura para os ouvidos, assim como a pintura é poesia para os olhos.

-- Lope de Vega



A realidade avassala qualquer teoria.

-- Hebe Clementi



Qualquer homem será capaz de resistir a muita coisa, se for capaz de resistir a si mesmo.

-- Axel Munthe



A exatidão não é a verdade.

-- Henri Matisse



A consciência vale por mil testemunhas.

-- Quintiliano



Minha cultura, tudo quanto sei, devo a minhas enfermidades.

-- Erich Fromm



Generalizar é humano, mas quem parte de uma amostra limitada para chegar a uma conclusão categórica pode acabar imitando aquele extraterreno que desceu no meio de uma colônia de pingüins e depois informou ao seu planeta que os habitantes da Terra não tiram o fraque nem para nadar.

-- Luis Fernando Verissimo, "Mulheres"



Viva rápido, morra jovem e seja um cadáver bonito.

-- Willard Montley, “Knock on any door”



O futebol é uma mistura do xadrez com o boxe. Violento como o xadrez e cerebral como o boxe.

-- Luis Fernando Verissimo, “Centauros”



Veja como são os neurônios masculinos. Eu estava lendo a transcrição do discurso do presidente anteontem, em que ele disse que seu governo é entusiasmante, e a única coisa em que conseguia pensar era na Meg Ryan.

-- Luis Fernando Verissimo, “Meg Ryan”, 1997



Que é a imaginação de um de nós em comparação com a de uma criança que tenta fazer uma estrada de ferro com aspargos?

-- Jules Renard



O amor nasce, vive e morre nos olhos.

-- William Shakespeare



Muitas pessoas têm cuidado com a própria reputação e não cuidam da própria consciência.

-- Públio Siro



O povo não obedece às leis quando os magistrados não lhe dão exemplos de obediência.

-- Licurgo



Os males de que padece o ser humano, em seu maior número, vêm dele mesmo.

-- Plínio



Nada é tão nocivo, para os povos, do que darem-se por satisfeitos com meras palavras e aparências.

-- François Guizot



A experiência tem demonstrado que as verdades políticas não têm utilidade prática em todos os momentos.

-- Périgord Talleyrand



O ser humano é livre como um pássaro na gaiola.

-- Johann Kaspar Lavater



Se penso em mim quando estudo os homens, não é por egocentrismo; é por ser eu o homem que tenho mais à mão.

-- Antonio Trueba



O ser humano tem um ponto de partida e um ponto de chegada: a menos que se lembre sempre disso, perderá os dois.

-- Preceito Sufi



De todos os ideais políticos, talvez o mais perigoso seja o de querer tornar felizes os povos.

-- Karl Popper



O orgulho é o complemento da ignorância.

-- Bernard Fontenelle



Espera aí um pouquinho. Eu estava folheando o livro da Lu Lacerda, “131 posições sexuais”, em que 131 pessoas escreveram o que lhes veio à cabeça sobre o sexo (o contrário seria impossível), pegando uma frase aqui (“Usar camisinha é nunca ter que pedir perdão”, Millôr), outra ali (“Consegui descobrir qual é o lugar onde a mulher sente mais prazer: é no shopping center”, Agamenon Mendes Pedreira), quando dei com o depoimento do Washington Olivetto, em que ele enumera todas as coisas boas que já lhe aconteceram na vida e diz que entre elas está ter encontrado a Jacqueline Bisset num elevador. Tudo bem, não duvido do Olivetto. Mas ele é a quarta pessoa que eu conheço que encontrou a Jacqueline Bisset num elevador!

-- Luis Fernando Verissimo, “Mensagem”, 1995



Sua juventude pode ser medida pela última vez em que você mudou de opinião.

-- Timothy Leary



A estrada para cima e a estrada para baixo são a mesma.

-- Heráclito



O senso comum não é tão comum assim.

-- Voltaire



O desespero é o suicídio do coração.

Jean Paul, escritor alemão



Um livro precisa fazer rir e chorar.

-- Tatiana Belinky, escritora



Quando penso em todos os livros que ainda me falta ler, tenho certeza de ser feliz.

-- Jules Renard, escritor francês



Todo mundo quer ajudar a salvar o planeta; ninguém quer ajudar mamãe a lavar os pratos.

-- Patrick Jake O'Rourke, escritor e humorista americano



O maior legado que podemos deixar aos nossos filhos são lembranças felizes.

-- Og Mandino



Em tudo há beleza; nem todos a vêem.

-- Confúcio, filósofo chinês



As leis inúteis enfraquecem as necessárias.

-- Charles de Secondat Montesquieu, escritor francês



Mudamos, logo somos.

-- Henri Bergson, filósofo francês



Se quer fazer inimigos, tente mudar alguma coisa.

-- Woodrow Wilson, ex-presidente dos EUA



A medida de uma alma é a dimensão de seu desejo.

-- Gustave Flaubert, escritor francês



É mais difícil fazer bem o amor do que fazer bem a guerra.

-- Ninon de Lenclos



Meu lépi-tópi é do último modelo, o que significa que pelo menos até o final do mês não estará obsoleto.

-- Luis Fernando Verissimo, "Boca aberta (1)", 1997



A vida me ensinou duas coisas importantes: nunca acredite quando alguém diz “você pode falar com toda a franqueza”, e não entre no Café das Artistes, em nenhum lugar do mundo -- salvo em Nova Iorque.

-- Luis Fernando Verissimo, “Claudia!”, 1997



O Chile é diferente do Brasil, certo, mas ignorar as diferenças quando se quer usá-lo como exemplo e invocá-las quando o exemplo não serve, não vale.

-- Luis Fernando Verissimo, “Mais longe”, 1997



Torci pelo computador contra o Kasparov.

-- Luis Fernando Verissimo, “Humilhação”, 1997



Não existe maneira mais aparentemente importante de não se chegar a lugar algum do que jogando xadrez -- com possível exceção das CPIs.

-- Luis Fernando Verissimo, “Humilhação”, 1997



Com inglês e um pouco de mímica se é entendido até por motorista de táxi em Nova Iorque. O que eu não contava é que o inglês falado por um húngaro é mais incompreensível do que o húngaro.

-- Luis Fernando Verissimo, “Tragédia”, 1997



Entramos em um restaurante em Budapeste (isto faz anos) em que o menu era em húngaro e alemão. O húngaro é tão difícil que entendemos o alemão.

-- Luis Fernando Verissimo, “Tragédia”, 1997



Heaven wouldn't be so high, I know, if the times gone by hadn't been so low.

-- Deep Purple, "Sometimes I feel like screaming"



O problema dos boicotes é que quando se lança o slogan "Coma menos carne!" todo mundo sai correndo para comer menos carne.

-- Millôr Fernandes



Brasil, país do faturado.

-- Millôr Fernandes



É evidente que Deus, o supremo arquiteto, projetou o Brasil como uma sala de estar. Mas os proprietários preferiram usá-lo como depósito de lixo.

-- Millôr Fernandes



Este é o país onde há a maior possibilidade de se criar um mundo inteiramente novo. Caos não falta.

-- Millôr Fernandes



A sociedade brasileira é das mais curiosas do mundo. Mal tem condição de te dar um emprego de salário mínimo. Mas, se um pobre transgride suas regras, bota-o numa prisão que custa seis salários mínimos.

-- Millôr Fernandes



Brasil, país do futuro. Sempre.
-- Millôr Fernandes



Brasil, um filme pornô com trilha de bossa-nova!
-- Millôr Fernandes



O Brasil está cada vez mais cheio de pobres.
-- Millôr Fernandes



Todos os projetos econômico-sociais que vejo no Brasil -- inclusive os de oposição -- me parecem maravilhosos. Para serem executados por Alice no país dos espelhos.
-- Millôr Fernandes



O brasileiro é cheio de cordialidade e bom coração. Quando você encontrar por aí um cafajeste roubando e matando pode perguntar imediatamente “Who are you?”, porque se trata certamente de um gringo.
-- Millôr Fernandes



Brasília é o desnecessário tornado irreversível.
-- Millôr Fernandes



Nas noites de Brasília, cheias de mordomias, todos os gastos são pardos.

-- Millôr Fernandes



Imagine que você morreu e foi para uma edição especial da “Caras”. Quem não era bonito era rico, quem não era rico era famoso, quem não era nem bonito nem rico nem famoso provavelmente era eu.

-- Luis Fernando Verissimo, “Estive lá”, 1995



Um moralista é um tarado que ainda não ficou preso no elevador com a Letícia Spiller.

-- Luis Fernando Verissimo, “Ainda”, 1995



Um ateu é um crente que ainda não jogou na sena acumulada.

-- Luis Fernando Verissimo, “Ainda”, 1995



Um racional é um supersticioso que ainda não chegou na escada.

-- Luis Fernando Verissimo, “Ainda”, 1995



Um situacionista é um revolucionário que ainda não entrou numa fila do Inamps.

-- Luis Fernando Verissimo, “Ainda”, 1995



Um capitalista neoliberal é um socialista que ainda não perdeu tudo na bolsa.

-- Luis Fernando Verissimo, "Ainda", 1995



Um petista é um tucano que ainda não recebeu um telefonema do Weffort.

-- Luis Fernando Verissimo, "Ainda", 1995



Um tucano é um pefelista que ainda não chegou ao governo.

-- Luis Fernando Verissimo, "Ainda", 1995



O México é a América Latina levada longe demais.

-- Luis Fernando Verissimo, "México", 1995



Pode-se imaginar o clima quando Adão acordou e levou dois sustos: estava sem uma costela e com uma mulher.

-- Luis Fernando Verissimo, "Comunicação", 1995



Quem vence a fúria, vence os inimigos.

-- Georg Friedrich Hegel



A vida não consiste em ter boas cartas na mão e sim em jogar bem as que se tem.

-- Josh Billings



Os santos esculpidos têm exercido no mundo influência maior que a dos santos vivos.

-- Georg Lichtenberg



O sonho e a esperança são dois calmantes que a natureza concede ao ser humano.

-- Frederico I



O que é verdade num tempo é engano em outro.

-- Charles Montesquieu



Se quiseres, confia na pata do coelho. Mas lembra-te de que ela não deu sorte ao coelho.

-- R. E. Shay



Não, teu nome não -- perguntei que és.

-- Enrique Agilda



Quanto mais conservadoras as idéias, mais revolucionários os discursos.

-- Oscar Wilde



A rebeldia alimenta-se da miséria.

-- Felipe González



Terríveis são as fraquezas da força.

-- S. Jerzy Lec



Nenhum governo é mais detestado que aquele que mais convém ao povo.

-- Plínio



Se o Homem sempre seguisse seus instintos naturais e matasse, roubasse e passasse a mão na bunda do próximo sem qualquer punição, onde estaríamos? No Brasil, acertou.

-- Luis Fernando Verissimo, "Reminiscências (II)",
1997



Nos relatórios que possíveis investidores no Brasil mandam fazer sobre os riscos e as vantagens de botar dinheiro aqui deve constar -- junto com dados econômicos, demográficos etc. -- algo sobre as nossas condições climáticas. Ultimamente, todos os relatórios devem estar dizendo que o nosso clima é de oba-oba.

-- Luis Fernando Verissimo, "Oba-oba", 1997



A amizade, também ela, tende a ser autoritária: é necessário que haja acordo em tudo, ou as questões mal resolvidas e até a falta de determinação podem converter-se em militantes de facções imaginárias.

-- Jean-Paul Sartre



Converti-me em socialista: amo a humanidade, mas detesto as pessoas.

-- Edna St. Vincent Millay



Alguns homens são úteis, mas nenhum é indispensável. Só o povo é imortal.

-- Maximilien Robespierre



Eu creio no Deus de Spinoza, que se revela na harmonia de tudo quanto existe, e não em um Deus que se ocupa das ações das pessoas.

-- Albert Einstein



Com as cinzas dos mortos constrói-se a pátria.

-- Alphonse de Lamartine



Antes de ter consciência, o homem já usa bengalas.

-- Porvêrbio chinês



As idéias geniais são aquelas que nos espantamos de não ter tido antes.

-- Noel Claraso



O insulto é a razão de quem não tem razão.

-- Francisco de Quevedo



O que eu penso da censura? Algo pior que o que se pretende censurar.

-- Robert Altman



Herege não é o que arde na fogueira. Herege é quem a acende.

-- William Shakespeare



Os seres humanos têm apenas um número determinado de dentes, de cabelos e de idéias; e chega um momento em que eles se vêem fatalmente sem dentes, sem cabelos e sem idéias.

-- Voltaire



O poder é o maior inimigo de quem o tem.

-- Provérbio chinês



Uma das funções da inteligência é a de ter em conta os perigos de fiar-se apenas na inteligência.

-- Lewis Mumford



Tirando os assassinatos, Washington é a cidade com o menor número de crimes do país.

-- Marion Barry, ex-prefeito de Washington



Estou louca para ir a Nova York. Eu sempre quis conhecer a Europa.

-- Carla Perez



Meu hobby? Ah, eu tenho um preto, mas gosto mais do vermelho.

-- Carla Perez, sobre seus hobbies



A carreira artística é difícil porque tem muitas dificuldades.

-- Tiazinha



Minha vida deu um giro de 360 graus!

-- Adriane Galisteu, na ocasião de seu noivado.



México: Jogou como nunca, perdeu como sempre.

-- Manchete do jornal mexicano Excelsior, depois do jogo em que o Brasil ganhou de virada por 3x2



As ruas da Filadélfia são seguras, são as pessoas que as fazem perigosas.

-- Frank Rizzo, Major e Chefe de Polícia



Metade deste jogo é noventa por cento mental.

-- Danny Ozark, técnico de futebol americano



Em casa de indeciso só pode haver um banheiro.



Armando Nascimento de Jesus, vulgo presépio.



A maior sorte de um grande homem é morrer no momento certo.
-- Eric Hoffer



Ações, e não palavras, revelam os homens.
-- Thomas Northmore



Ser livre não é poder fazer o que se quer, mas querer o que se pode.
-- Sartre



Cada vez que fazemos alarde de algo, ganhamos um inimigo. É preciso manter-se medíocre para ser popular.
-- Oscar Wilde



Nossa personalidade é uma invenção dos outros.
-- Marcel Proust



O tempo é algo que não volta atrás, portanto, plante seu jardim e decore sua alma ao invés de esperar que alguém lhe mande flores.
-- William Shakespeare



O mentiroso é sempre pródigo em promessas.
-- Pierre Corneille



Nada melhor para a saúde que um amor correspondido.

-- Vinícius de Moraes



Aprenda com as massas; depois, ensine-as.

-- Mao Tse-tung



Os ideais que têm iluminado meu caminho, e repetidamente me têm renovado a coragem para enfrentar a vida com ânimo, são a Bondade, a Beleza e a Verdade.

-- Albert Einstein. *The world as I see it* (1931)



Na política a gente consegue eliminar os piores, mas nunca consegue eleger os melhores.

-- Mailton Gerônimo



Morrer por uma causa não torna essa causa justa.

-- Henry de Montherlant



O que não é lembrado nunca aconteceu.



Todos os maus precedentes começam com medidas perfeitamente justificáveis.

-- Júlio César, Imperador Romano



É um grande privilégio ter vivido um dia difícil.

-- Indira Gandhi



Não são as más ervas que matam a semente boa e sim a negligência do camponês.

-- Confúcio



Os homens criam as ferramentas. As ferramentas recriam os homens.

-- McLuhan



Existem leis, mas não quem as proteja.

-- Dante Alighieri



A noite é para o homem, o que o shopping center é para a mulher.

-- Ronaldo Pinto Gomes, empresário



Uma árvore que tomba faz mais barulho que uma floresta que cresce.

-- Dom Dadeus Grings, Arcebispo de Porto Alegre



Nenhum problema pode ser resolvido pelo mesmo estado de consciência que o criou. É preciso ir mais longe. Eu penso 99 vezes e nada descubro. Deixo de pensar, mergulho num grande silêncio e a verdade me é revelada.

-- Albert Einstein



A educação torna um povo fácil de guiar, mas difícil de dirigir. Fácil de governar, mas impossível de escravizar.

-- Henry Brougham



Saber dissimular é o saber dos reis.

-- Cardeal de Richelieu



A alegria está na luta, na tentativa, no sofrimento envolvido. Não na vitória propriamente dita.

-- Gandhi



Quem começa a entender o amor, a explicá-lo, a qualificá-lo e quantificá-lo, já não está amando.

-- Roberto Freire



Se queremos progredir não devemos repetir a história mas fazer uma nova história.

-- Ghandi



Talvez espere um século por um leitor, como Deus esperou seis mil anos por um observador.

-- Johannes Kepler, descobridor das leis do movimento planetário



Há duas formas de encarar a vida: uma é acreditar que não existe milagre. A outra, é acreditar que todas as coisas são um milagre.

-- Albert Einstein



Não arriscar nada é arriscar tudo.

-- Cesare Cantú



Em tempo de guerra, a verdade é tão preciosa que sempre deve ser acompanhada por uma escolta de mentiras.

-- Winston Churchill



O problema essencial da educação é dar o exemplo.

-- Turgot



Os sábios aprendem muito com seus inimigos.

-- Aristófanes



A necessidade nunca fez bons negócios.

-- Benjamin Franklin



Não há admiração mais deliciosa do que a do inimigo.

-- Nelson Rodrigues



Os perigos, muitas vezes, nos ajudam a salvar nossa vida.
-- Quintiliano



An eye for an eye will make the whole world blind.
-- Mahatma Gandhi



Be yourself. Who else is better qualified?
-- Frank J. Giblin II



We still do not know one-thousandth of one percent of what nature has revealed to us.
-- Albert Einstein



We make a living by what we get, but we make a life by what we give.
-- Sir Winston Churchill



The sound of a kiss is not so loud as that of a cannon, but its echo lasts a great deal longer.
-- Oliver Wendell Holmes



I have learned from experience that the greater part of our happiness or misery depends on our dispositions and not on our circumstances.
-- Martha Washington



The one thing that doesn't abide by majority rule
is a person's conscience.

-- Harper Lee



Learn to listen. Opportunity could be knocking at your door very
softly.

-- Frank Tyger



Take heed: you do not find what you do not seek.

-- English Proverb



Follow your instincts. That's where true wisdom manifests itself.

-- Oprah Winfrey



Those who do not know how to weep with their whole heart don't know
how to laugh either.

-- Golda Meir



Most people live and die with their music still unplayed. They never
dare to try.

-- Mary Kay Ash



Some people are moulded by their admirations, others by their hostilities.

-- Elizabeth Bowen



I was always looking outside myself for strength and confidence but it comes from within. It is there all the time.

-- Anna Freud



We don't see things as they are, we see them as we are.

-- Anais Nin



It is an ironic habit of human beings to run faster when we have lost our way.

-- Rollo May



Our greatest glory is not in never failing but in rising up every time we fail.

-- Ralph Waldo Emerson



What lies behind us and what lies before us are tiny matters compared to what lies within us.

-- Ralph Waldo Emerson



Para o otimista, o copo está meio cheio.
Para o pessimista, o copo está meio vazio.
Para o engenheiro o copo é duas vezes maior do que o necessário.



God is a comedian playing to an audience too afraid to laugh.
-- Voltaire



The reasonable man adapts himself to the world; the unreasonable man persists in trying to adapt the world to himself. Therefore, all progress depends on the unreasonable.
-- George Bernard Shaw



Há apenas 10 tipos de pessoas: aquelas que entendem o sistema binário e aquelas que não entendem.



What influenced me to atheism was reading the Bible cover to cover.
Twice.
-- J. Michael Straczynski



The only thing that experience teaches us is that experience teaches us nothing.
-- Andre Maurois (Emile Herzog)



I choose my friends for their good looks, my acquaintances for their good characters, and my enemies for their good intellects. A man cannot be too careful in the choice of his enemies.

-- Oscar Wilde, "The Picture of Dorian Gray".



The best things in life aren't things.

-- Art Buchwald



Each day of our lives we make deposits in the memory banks of our children.

-- Charles R. Swindoll



The difference between fiction and reality? Fiction has to make sense.

-- Tom Clancy



I like nonsense, it wakes up the brain cells. Fantasy is a necessary ingredient in living.

-- Dr. Seuss



You cannot depend on your eyes when your imagination is out of focus.

-- Mark Twain



By necessity, by proclivity, and by delight, we all quote.
-- Ralph Waldo Emerson



The first sign of a nervous breakdown is when you start thinking your work is terribly important.
-- Milo Bloom



It's never too late to have a happy childhood.
-- Tom Robbins



You see things and say 'Why?'; but I dream things that never were and I say 'Why not?'
-- George Bernard Shaw



Programa de computador: estranha forma de vida que tem a capacidade de transformar comandos em mensagens de erro.



The difference between sex and death is that with death you can do it alone and no one is going to make fun of you.
-- Woody Allen



Work is the refuge of people who have nothing better to do.
-- Oscar Wilde



Never argue with a fool -- people might not know the difference.



Um arranhão é pouco para quem quer conhecer a fera.



Television is the first truly democratic culture -- the first culture available to everybody and entirely governed by what the people want. The most terrifying thing is what people do want.

-- Clive Barnes



Sem música, a vida seria um erro.

-- Nietzsche



Esposa é aquela pessoa amiga e companheira, que está sempre ali, ao seu lado, para ajudá-lo a resolver os grandes problemas que você não teria se fosse solteiro.



No poor bastard ever won a war by dying for his country. He won it by making other bastards die for their country.

-- George Smith Patton



It's so simple to be wise. Just think of something stupid to say and say the opposite.

-- Sam Levenson



Darling: the popular form of address used in speaking to a member of the opposite sex whose name you cannot at the moment remember.

-- Oliver Herford



The first discovery I'd like to present here is an algorithm for lazy evaluation of research papers. Just write whatever you want and don't cite any previous work, and indignant readers will send you references to all the papers you should have cited. I discovered this algorithm after "A Plan for Spam" [1] was on Slashdot.

-- Paul Graham, "Better Bayesian Filtering"



He who opens a school door, closes a prison.

-- Victor Hugo



Never, under any circumstances, take a sleeping pill and a laxative on the same night.

-- Dave Berry



If you had to identify, in one word, the reason why the human race has not achieved, and never will achieve, its full potential, that word would be "meetings."

-- Dave Berry



There is a very fine line between "hobby" and "mental illness."

-- Dave Berry



People who want to share their religious views with you almost never want you to share yours with them.

-- Dave Berry



And when God, who created the entire universe with all of its glories, decides to deliver a message to humanity, He WILL NOT use, as His messenger, a person on cable TV with a bad hairstyle.

-- Dave Berry



When trouble arises and things look bad, there is always one individual who perceives a solution and is willing to take command. Very often, that individual is crazy.

-- Dave Berry



Take out the fortune before you eat the cookie.

-- Dave Berry



The most destructive force in the universe is gossip.

-- Dave Berry



You should never say anything to a woman that even remotely suggests that you think she's pregnant unless you can see an actual baby emerging from her at that moment.

-- Dave Berry



The main accomplishment of almost all organized protests is to annoy people who are not in them.

-- Dave Berry



A person who is nice to you, but rude to the waiter, is not a nice person.

-- Dave Berry



Thought for the day: Never be afraid to try something new. Remember that a lone amateur built the Ark. A large group of professionals built the Titanic.

-- Dave Berry



The most effective way to cope with change is to help create it.

-- L. W. Lynett



A felicidade é o subproduto do esforço de fazer o próximo feliz.

-- Greta Palmer



Fiado só para maiores de 90 anos acompanhado dos pais.

-- Frase de boteco



All kids are gifted: some just open their packages earlier than others.

-- Michael Carr



One who makes no mistakes never makes anything.



Confidence, like art, never comes from having all the answers:
it comes from being open to all the questions.

-- Earl Gray Stevens



Yesterday is history, tomorrow is a mystery, and today is a
gift. That's why they call it the present.



You can't depend on your judgment when your imagination is out of
focus.

-- Mark Twain



Intelligence without ambition is a bird without wings.

-- C. Archie Danielson



Patience is the companion of wisdom.

-- Augustine



Nothing great was ever achieved without enthusiasm.

-- Ralph Waldo Emerson



Whatever is worth doing at all is worth doing well.
-- Lord Chesterfield



Always do right. This will gratify some -- and astonish the rest.
-- Mark Twain



Always laugh when you can. It is cheap medicine.
-- Lord Byron



Do all the good you can, by all the means you can, in all the ways you
can, as long as ever you can.
-- John Wesley



Don't worry about what anybody else is going to do. The best way to
predict the future is to invent it.
-- Alan Kay



If we were meant to get up early, God would have created us with alarm
clocks.



Remember: Silly is a state of mind, Stupid is a way of life.
-- Dave Butler



If you didn't have to work so hard, you'd have more time to be depressed.



Algebraic symbols are used when you do not know what you are talking about.
-- Philippe Schoebelen



Se a laranja se chama “laranja”, por que o limão não se chama “verde”?



Se quem trabalha no mar é marujo, por que quem trabalha no ar não é arajújo?



To you I'm an atheist; to God, I'm the Loyal Opposition.
-- Woody Allen



De acordo com as últimas pesquisas, 45% das estatísticas são completamente inúteis.



Only kings, presidents, editors, and people with tapeworms have the right to use the editorial “we”.
-- Mark Twain



You can't erase a dream, you can only wake me up.
-- Peter Frampton



Essa frase seria de quatro palavras se fosse oito palavras mais curta.



Finding out what goes on in the C.I.A. is like performing acupuncture on a rock.
-- New York Times, Jan. 20, 1981



Some people have a way about them that seems to say: "If I have only one life to live, let me live it as a jerk."



Nenhuma situação é tão complicada que uma mulher não possa piorar.
-- Tom Jobim, compositor (1927-1994)



Nunca fui capaz de responder a grande pergunta: o que uma mulher quer?
-- Sigmund Freud, pai da psicanálise (1856-1939)



É mais fácil reconciliar a Europa inteira do que duas mulheres.
-- Louis XIV, rei francês (1643-1715)



As mulheres costumam ser implacáveis para dar mais encanto ao seu perdão.
-- Honore Balzac, escritor francês (1799-1850)



A intuição é aquele estranho instinto que permite a uma mulher saber que está certa, esteja certa ou não.

-- Helen Rowland, jornalista e escritora americana (1875-1950)



Nunca confie numa mulher que diz a sua verdadeira idade. Se ela diz isso é capaz de dizer qualquer coisa.

-- Oscar Wilde, poeta e dramaturgo irlandês (1854-1900).



As mulheres seriam muito mais atraentes se pudéssemos cair nos seus braços, não nas suas mãos.

-- Ambrose Bierce, jornalista e escritor americano (1842-1914)



Mulheres e elefantes nunca esquecem.

-- Dorothy Parker, escritora americana (1893-1967)



We don't see things as they are, we see them as we are.

-- Anais Nin



If we were meant to get up early, God would have created us with alarm clocks.



Bombing for peace is like fucking for virginity.



Para conseguirmos coisas importantes, devemos não apenas agir mas também sonhar, não apenas planejar mas também acreditar.

-- Anatole France



A guerra é um massacre entre gente que não se conhece, para proveito de pessoas que se conhecem, mas não se massacram.

-- Paul Valery



It has never mattered to me that thirty million people might think I'm wrong. The number of people who thought Hitler was right did not make him right... Why do you necessarily have to be wrong just because a few million people think you are?

-- Frank Zappa



Life is like highschool with money.

-- Frank Zappa



Let's not be too tough on our own ignorance. It's the thing that makes America great. If America weren't incomparably ignorant, how could we have tolerated the last eight years?

-- Frank Zappa



Why do people continue to compose music, and even pretend to teach others how to do it, when they already know the answer? Nobody gives a fuck.

-- Frank Zappa



If you want to keep your freedom, you must be prepared to defend it.

-- Richard Stallman



I have learned that success is to be measured not so much by the position that one has reached in life as by the obstacles which he has had to overcome while trying to succeed.

-- Booker T. Washington



Nothing shocks me. I'm a scientist.

-- Indiana Jones



Quem não sabe a verdade é simplesmente um cretino. Mas quem a sabe e diz que ela é mentira, esse é um criminoso.

-- Galileu Galilei



Assim como ninguém aprende tanto sobre um assunto como o homem que é obrigado a ensiná-lo, também ninguém se desenvolve tanto como o homem que tenta ajudar os outros a se autodesenvolverem.

-- Peter Drucker.



We are either doing something, or we are not. 'Talking about' is a subset of 'not'.

-- Mike Sphar in alt.sysadmin.recovery



The difficult we do today; the impossible takes a little longer.



I live like a student, basically. And I like that, because it means that money is not telling me what to do.

-- Richard Stallman



Once you figure out what a joke everything is, being the Comedian's the only thing that makes sense.

-- Edward Blake



The enemy of my enemy is my friend.

-- Linus Torvalds,

<http://www.bayarea.com/mld/mercurynews/6238207.htm>



The power of accurate observation is commonly called cynicism by those who have not got it.

-- G. B. Shaw



Só há uma coisa em que homens e mulheres concordam: nenhum dos dois confia em mulheres.

-- H. L. Mencken



There are only 3 real sports: bull-fighting, car racing and mountain climbing. All the others are mere games.

-- Hemingway



Bem, já trabalhei na Rede Globo do Rio e nunca em minha vida profissional vi lugar onde se usasse tanta “droga” como ali. Legal e ilegal. Em tudo quanto é escalão. Não precisam vir a Florianópolis para fazer este tipo de “reportagem”. Basta gravar escondido seus próprios funcionários.

-- Mylton Severiano, criticando, na revista Caros Amigos Ano VII Número 76 página 11, a reportagem da Rede Globo sobre o comércio de drogas na UFSC



Aquele que ri do destino conquistará a fortuna.

-- Benjamin Disraeli



As they say, science advances, funeral by funeral.

-- Marc Wilson



if you fill your heart with regrets of yesterday and the
worries of tomorrow, you have no today to be thankful for.



A cerveja e a cachaça são os piores inimigos do homem. Mas o homem que
foge dos seus inimigos é covarde.

-- Zeca Pagodinho



Velocidade controlada pelos buracos da Prefeitura

-- frases de pára-choque



Aqui é como o World Trade Center, só entra avião.

-- frases de pára-choque



Bobo é assim mesmo: tudo que vê, lê.

-- frases de pára-choque



Nunca desista de seu sonho. Se acabou numa padaria, procure em outra.



O camelo é um animal que, depois de passar dias sem comer nem beber, consegue passar pelo fundo de uma agulha e entrar facilmente no reino dos céus.

-- Millôr Fernandes



Qualquer idiota é capaz de pintar um quadro, mas somente um gênio é capaz de vendê-lo.



O mais nobre dos cachorros é o cachorro-quente: alimenta a mão que o morde.



Se emperrar, force. Se quebrar, precisava trocar mesmo.



Burocrata é uma pessoa que vê um sujeito assassinado com um canivete suíço e só se interessa em saber como o assassino conseguiu a guia de importação.

-- Millôr Fernandes



O nome completo do Pato Donald é Donald Fauntleroy Duck.



A primeira bomba derrubada pelos Aliados em Berlim durante a Segunda Guerra Mundial matou o único elefante do Jardim Zoológico que existia na cidade.



Elvis Presley era coveiro, como todos em sua família antes dele.



Certas rãs podem ser congeladas e depois descongeladas, e ainda continuar vivas.



O código telefônico internacional para a Antártida é o 672.



É possível conduzir uma vaca escada acima, mas não escada abaixo.



Quantidade de dinheiro que as linhas aéreas americanas economizaram em 1987 eliminando uma azeitona de cada salada: US\$ 40.000.



Uma girafa pode limpar suas próprias orelhas com a língua.



Durante a expectativa de vida média, uma pessoa come aproximadamente o peso de 6 elefantes.



Milhões de árvores no mundo são plantadas acidentalmente por esquilos que enterram nozes e não lembram onde eles as esconderam.



Um jarro de vidro reciclado economiza energia o bastante para assistir TV durante 3 horas.



Comer uma maçã é mais eficiente que tomar café para se manter acordado.



Formigas se espreguiçam pela manhã quando acordam.



Escovas de dente azuis são mais usadas que as vermelhas.



O porco é o único animal que se queima com o sol além do homem.



A Terra pesa 6.588.000.000.000.000.000.000.000 de toneladas.



Só um alimento não se deteriora: o mel.



Os avestruzes põem as cabeças na areia para procurar água.



O Sol é 330.330 vezes maior que a Terra.



Golfinhos dormem com um olho aberto.



Um terço de todo o sorvete vendido no mundo é de baunilha.



A Antártida é o único continente sem répteis.



O pára-quadras foi inventado por Leonardo da Vinci em 1515.



As unhas da mão crescem aproximadamente quatro vezes mais rápido que as unhas do pé.



O pingüim é o único pássaro que pode nadar, mas não voar.



Júpiter é maior que todos os outros planetas do sistema solar juntos.



Os pés possuem um quarto dos ossos do corpo humano.



Água quente é mais pesada que água fria.



Uma pessoa comum ri 15 vezes por dia.



O Oceano Atlântico é mais salgado que o Pacífico.



O elefante é o único animal com quatro joelhos.



O olho do avestruz é maior do que seu cérebro.



Destros vivem, em média, nove anos mais que canhotos.



Uma barata sobrevive 9 dias sem a cabeça.



O “quack” de um pato não produz eco, e ninguém sabe porquê.



Os olhos de um hamster podem cair se você pendurá-lo de cabeça pra baixo.



Os elefantes são os únicos animais que não conseguem pular.



O isqueiro foi inventado antes dos fósforos.



O músculo mais potente do corpo humano é a língua.



É impossível espirrar com os olhos abertos.



Os russos atendem ao telefone dizendo “Estou ouvindo”.



É impossível suicidar-se parando a respiração.



O crocodilo não consegue pôr sua língua para fora.



Ursos polares são canhotos.



Estrelas-do-mar não têm cérebro.



As moscas domésticas vivem apenas 2 semanas.



Ratos não vomitam.



‘J’ é a única letra que não aparece na tabela periódica.



Uma asa de mosquito se move 1.000 vezes por segundo.



Uma gota de óleo torna 25 litros de água imprópria para o consumo.



Os olhos piscam aproximadamente 25 mil vezes por dia.



O crânio humano tem 29 ossos.



Os koalas não bebem água, eles absorvem os líquidos das folhas de eucalipto.



Os chipanzés e os golfinhos são os únicos animais capazes de se reconhecer na frente de um espelho.



A cada ano, 98% dos átomos do seu corpo são substituídos.



Ovelhas não bebem água corrente.



Antes de 1800, os sapatos para os pés direito e esquerdo eram iguais.



Relâmpagos matam mais do que vulcões, furacões e terremotos.



Rir durante o dia faz com que você durma melhor à noite.



16% das mulheres nascem loiras. 33% das mulheres são loiras.



A black cat crossing your path signifies that the animal is going somewhere.

-- Groucho Marx



A buzina é uma forma de petrificar o pedestre na frente do carro a fim de poder atropelá-lo mais facilmente.

-- Millôr Fernandes



Bistromathics itself is simply a revolutionary new way of understanding the behavior of numbers. Just as Einstein observed that space was not an absolute but depended on the observer's movement in space, and that time was not an absolute, but depended on the observer's movement in time, so it is now realized that numbers are not absolute, but depend on the observer's movement in restaurants.

-- Douglas Adams, *Life, the Universe and Everything*. New York: Harmony Books, 1982.



The first nonabsolute number is the number of people for whom the table is reserved.

-- Douglas Adams, *Life, the Universe and Everything*. New York: Harmony Books, 1982.



Numbers written on restaurant bills within the confines of restaurants do not follow the same mathematical laws as numbers written on any other pieces of paper in any other parts of the Universe. This single statement took the scientific world by storm. It completely revolutionized it. So many mathematical conferences got held in such good restaurants that many of the finest minds of a generation died of obesity and heart failure and the science of math was put back by years.

-- Douglas Adams, *Life, the Universe and Everything*. New York: Harmony Books, 1982.



In the company of friends, writers can discuss their books, economists the state of the economy, lawyers their latest cases, and businessmen their latest acquisitions, but mathematicians cannot discuss their mathematics at all. And the more profound their work, the less understandable it is.

-- Alfred Adler, *Reflections: mathematics and creativity*, *New Yorker*, 47(1972), no. 53, 39 - 45.



The whole is more than the sum of its parts.

-- Aristotle (ca 330 BC), *Metaphysica* 10f-1045a



The so-called Pythagoreans, who were the first to take up mathematics, not only advanced this subject, but saturated with it, they fancied that the principles of mathematics were the principles of all things.

-- Aristotle, *Metaphysica* 1-5



To Thales the primary question was not what do we know, but how do we know it.

-- Aristotle, *Mathematical Intelligencer* v. 6, no. 3, 1984.



The mathematical sciences particularly exhibit order, symmetry, and limitation; and these are the greatest forms of the beautiful.

-- Aristotle, *Metaphysica*, 3-1078b.



Computers are composed of nothing more than logic gates stretched out to the horizon in a vast numerical irrigation system.

-- Stan Augarten, *State of the Art: A Photographic History of the Integrated Circuit*. New York: Ticknor and Fields.



Six is a number perfect in itself, and not because God created the world in six days; rather the contrary is true. God created the world in six days because this number is perfect, and it would remain perfect, even if the work of the six days did not exist.

-- St. Augustine, *The City of God*.



The good Christian should beware of mathematicians, and all those who make empty prophecies. The danger already exists that the mathematicians have made a covenant with the devil to darken the spirit and to confine man in the bonds of Hell.

-- St. Augustine, *DeGenesi ad Litteram*, Book II, xviii, 37



If I am given a formula, and I am ignorant of its meaning, it cannot teach me anything, but if I already know it what does the formula teach me?

-- St. Augustine, *De Magistro* ch X, 23.



Errors using inadequate data are much less than those using no data at all.

-- Charles Babbage



On two occasions I have been asked [by members of Parliament], “Pray, Mr. Babbage, if you put into the machine wrong figures, will the right answers come out?” I am not able rightly to apprehend the kind of confusion of ideas that could provoke such a question.

-- Babbage, Charles



Canalhas melhoram com o passar do tempo (ficam mais canalhas).

-- Millôr Fernandes



Life is a school of probability.

-- Walter Bagehot, *The World of Mathematics*,
New York, 1956, p. 1360.



Numbers are intellectual witnesses that belong only to mankind.

-- Honore de Balzac



Euclid taught me that without assumptions there is no proof. Therefore, in any argument, examine the assumptions.

-- Eric Temple Bell, *H. Eves Return to Mathematical
Circles.*, Boston: Prindle, Weber and Schmidt, 1988.



“Obvious” is the most dangerous word in mathematics.

-- Eric Temple Bell



If a lunatic scribbles a jumble of mathematical symbols it does not follow that the writing means anything merely because to the inexperienced eye it is indistinguishable from higher mathematics.

-- Eric Temple Bell, In J. R. Newman (ed.) *The World of Mathematics*, New York: Simon and Schuster, 1956, p. 308.



The longer mathematics lives the more abstract -- and therefore, possibly also the more practical -- it becomes.

-- Eric Temple Bell, In *The Mathematical Intelligencer*, vol. 13, no. 1, Winter 1991.



The cowboys have a way of trussing up a steer or a pugnacious bronco which fixes the brute so that it can neither move nor think. This is the hog-tie, and it is what Euclid did to geometry.

-- Eric Temple Bell, In R Crayshaw-Williams *The Search For Truth*, p. 191.



I have always hated machinery, and the only machine I ever understood was a wheelbarrow, and that but imperfectly.

-- Eric Temple Bell, In H. Eves *Mathematical Circles Adieu*, Boston: Prindle, Weber and Schmidt, 1977.



...it would be better for the true physics if there were no mathematicians on earth.

-- Daniel Bernoulli, In *The Mathematical Intelligencer*, v. 13, no. 1, Winter 1991.



A mathematician's reputation rests on the number of bad proofs he has given.

-- Besicovitch, A.S., In J. E. Littlewood A Mathematician's Miscellany, Methuen & Co. Ltd., 1953.



God forbid that Truth should be confined to Mathematical Demonstration!

-- Blake, Notes on Reynold's Discourses, c. 1808.



An expert is a man who has made all the mistakes, which can be made, in a very narrow field.

-- Niels Henrik David Bohr



It is the merest truism, evident at once to unsophisticated observation, that mathematics is a human invention.

-- Bridgman, P. W.m The Logic of Modern Physics, New York, 1972.



God is like a skilful Geometrician.

-- Sir Thomas Browne, Religio Medici I, 16.



All things began in Order, so shall they end, and so shall they begin again, according to the Ordainer of Order, and the mystical mathematicks of the City of Heaven.

-- Sir Thomas Browne, Hydriotaphia, Urn-burial and the Garden of Cyrus, 1896.



Eu aqui, no computador, posso garantir a vocês que nunca minha redação foi tão brilhante. O sol da manhã se levantando joga sua luz diretamente sobre o meu papel.

-- Millôr Fernandes



To us probability is the very guide of life.

-- Bishop Butler, Preface to Analogy.



It is a mathematical fact that the casting of this pebble from my hand alters the centre of gravity of the universe.

-- Thomas Carlyle, Sartor Resartus III.



As for everything else, so for a mathematical theory: beauty can be perceived but not explained.

-- Arthur Cayley, In J. R. Newman (ed.) *The World of Mathematics*, New York: Simon and Schuster, 1956.



You can only find truth with logic if you have already found truth without it.

-- Chesterton, G. K., *The Man who was Orthodox*. 1963.



It isn't that they can't see the solution. It is that they can't see the problem.

-- Chesterton, G. K., *The Point of a Pin in The Scandal of Father Brown*.



It is a good thing from an uneducated man to read books of quotations.

-- Winston Spencer Churchill, *Roving Commission in My Early Life*. 1930.



The measure of our intellectual capacity is the capacity to feel less and less satisfied with our answers to better and better problems.

-- Churchman, C. W., In J.E. Littlewood *A Mathematician's Miscellany*. Methuen and Co., Ltd. 1953.



“Não estamos falando em causa própria” -- é o princípio de todo discurso canalha.

-- Millôr Fernandes



The composer opens the cage door for arithmetic, the draftsman gives geometry its freedom.

-- Cocteau



Don't talk to me of your Archimedes' lever. He was an absentminded person with a mathematical imagination. Mathematics commands all my respect, but I have no use for engines. Give me the right word and the right accent and I will move the world.

-- Conrad, Joseph, *Preface to A Personal Record*.



Mathematics is written for mathematicians.

-- Nicholaus Copernicus, *De Revolutionibus*.



I was x years old in the year x^2 .

-- Augustus De Morgan, In H. Eves In Mathematical Circles,
Boston: Prindle, Weber and Schmidt, 1969, when asked
about his age.



Each problem that I solved became a rule which served afterwards to solve other problems.

-- René Descartes, Discours de la Méthode. 1637.



I hope that posterity will judge me kindly, not only as to the things which I have explained, but also to those which I have intentionally omitted so as to leave to others the pleasure of discovery.

-- René Descartes, La Geometrie.



Perfect numbers like perfect men are very rare.

-- René Descartes, In H. Eves Mathematical Circles Squared,
Boston: Prindle, Weber and Schmidt, 1972.



It is not enough to have a good mind. The main thing is to use it well.

-- René Descartes, Discours de la Méthode. 1637.



There are three kinds of lies: lies, damned lies, and statistics.

-- Mark Twain. Autobiography.



Quando a burrice manda, a suprema burrice é ser sábio.

-- Millôr Fernandes



When you have eliminated the impossible, what ever remains, however improbable must be the truth.

-- Sir Arthur Conan Doyle, The Sign of Four.



Logic, like whiskey, loses its beneficial effect when taken in too large quantities.

-- Lord Dunsany, In J. R. Newman (ed.) The World of Mathematics, New York: Simon and Schuster, 1956.



O cálculo do comparecimento aos comícios políticos é feito contando 2 pessoas por metro quadrado nos comícios não-compactos e 4 nos comícios compactos. Normalmente os organizadores do comício calculam 10 pessoas por metro quadrado e os adversários 2 por quilômetro quadrado. A imprensa não calcula nada, publica o que bem entende.

-- Millôr Fernandes



Usar camisinha é nunca ter que pedir perdão.

-- Millôr Fernandes



Minha especialidade e meu orgulho; sou o maior leigo do país.

-- Millôr Fernandes



Capítulo 2

mario.gauchismos

Puro como água de sanga.



Mais atrasado que tartaruga em desfile de lebre.



Mais frouxo que peido em bombacha.



Mais afiada que navalha de barbeiro caprichoso.



Mais perdido que cusco em procissão.



Alegre como lambari de sanga.



Alegre que nem paisano a meia-guampa.



Mais amontoado que uva em cacho.



Mais assanhada que solteirona em festa de casamento.



Mais assanhada que lambari de sanga.



Mais afiada que língua de sogra.



Mais atirado que alpargata em cancha de bocha.



Mais atrapalhado que cego em tiroteio.



Mais baixo que vôo de marreca choca.



Mais baixo que umbigo de cobra.



Mais baixo que barriga de sapo.



Babava como boi com aftosa.



Bonita que nem laranja de amostra.



De boca aberta que nem burro que comeu urtiga.



Buliçoso como mico de viúva.



Mais caro que argentina nova na zona.



Cara mais amarrada que pacote de despacho.



Cheio como corvo em carniça de vaca atolada.



Cheio como penico em dia de baile.



Cheio como barril de chopp em festa de crente.



Cheio como bolsa de china.



Cheirando bem como cogote de noiva.



Cobiçada como anca de viúva, nova e bonita.



Mais conhecido que parteira de campanha.



Mais constrangido que padre em puteiro.



Mais comprido que putiada de gago.



Mais comprido que trova de gago.



Mais comprido que esperança de pobre.



Mais comprido que suspiro em velório.



Mais comprido que cuspe de bêbado.



Contrariado como gato a cabresto.



Coxuda como leitoa no engorde.



Mais curto que coice de porco.



Mais curto que estribo de anão.



Desconfiado como cego que tem amante.



Devagarzito como enterro de viúva rica.



Mais difícil que nadar de poncho e dormir de espora sem rasgar lençol.



Dinheiro na mão de pobre é como cuspe em ferro quente.



Doído como guasqueação em testa de negro em comércio de carreira.



Dorme atirado que nem lagarto.



Mais duro que salame da colônia.



Empacado como burro de mascate.



Mais encolhido que tripa grossa na brasa.



Enfeitado como bidê de china.



Enfeitado como bombacha de turco.



Enfietado como mula de mascate.



Enfeitado como carroça de cigano.



Enfeitado como quarto de china.



Enfeitado como santo milagroso.



Mais enrolada que linguiça de venda.



Esburacado como poncho de calavêra.



Escassa como pelo em recavém de touro.



Escassa como passarinho em zona de gringo.



Esfarrapado que nem poncho de gaudério.



Esparramados como dedos de pés que nunca entraram em botas.



Se espalhou como como pó de mangueira em pé de vento.



Extraviado que nem chinelo de bêbado.



Mais entravado que carteira de sovina.



Faceiro que nem ganso novo em taipa de açude.



Faceiro como pica-pau em tronqueira.



Faceiro como mosca em rolha de xarope.



Faceiro como guri de tirador novo.



Mais fechado que baú de solteirona.



Mais fedorento que arrote de corvo.



Feliz como pinto no lixo.



Feliz como puta em dia de pagamento de quartel.



Feia como mulher de cego.



Mais feio que indigestão de torresmo.



Mais feio que rodada de cusco em lançante.



Mais feio que briga de foice no escuro.



Mais feio que paraguaio baleado.



Mais feio que sapato de padre.



Firme que nem palanque em banhado.



Firme que nem prego em taquara.



Firme como beliscão de ganso.



Folgada como luva de maquinista que qualquer um mete a mão.



Folgada como peido em bombacha.



Folgada como cama de viúva.



Mais por fora que surdo em bingo.



Mais por fora que cabelo de côco.



Mas por fora que cotovelo de caminhoneiro.



Mais forte que peido de burro atolado.



Frio de empedrar água do poço.



Ganiçando como cusco que levou água fervendo pelo lombo.



Mais gasto que fundilho de tropeiro.



Gordo e lustroso como gato de bolicheiro.



Mais gostoso que beijo de prima.



Mais grosso que dedo destroncado.



Mais grosso que parafuso de patola.



Mais grosso que papel de enrolar prego.



Mais grosso que mandioca de dois anos.



Mais grosso que rolha de poço.



Mais grudado que bosta em tamanco de leiteiro.



Mais inchado que sapo bulido.



Mais informado que gerente de funerária.



Alma inquieta como galho de sarandi tocado pelo vento.



Mais intrometida que piolho na costura.



Judiado como filhote de passarinho em mão de piá.



De alma leve como um passarinho.



Mais ligeiro que enterro de bexiguento.



Louco como galinha agarrada pelo rabo.



Mais magro que guri com solitária.



Mais magro que assobio de papudo.



Maldoso como petiço de guri.



Mais medroso que velha em canoa.



Mais medroso que cascudo atravessando galinheiro.



Mais metido que merda em chinelo de dedo.



Mais metido que dedo em nariz de piá.



Nervoso como potro com mosca no ouvido.



Nervoso como gato em dia de faxina.



Mais nojento que mocotó de ontem.



Perfumado como mão de barbeiro.



Pior que jacaré sem lagoa.



Pior que cusco que caiu do caminhão da mudança.



Quente como frigideira sem cabo.



Rebola mais que minhoca nas cinzas.



Rebola mais que lesma com sal por cima.



Sabido como sorro velho.



Seca como tiro de 12 cano-serrado.



Sério que nem defunto.



Mais sério que guri cagado.



Sério como guri que examina galinha para ver se tem ovo.



Sincero como vaca pro touro.



Sofrendo como joelho de freira na Semana Santa.



Solita como galinha em gaiola de engorde.



Mais sujo que pau de galinheiro.



Sutil como gato que vai pegar passarinho.



Tradicional como embalagem de maizena.



Tradicional como fórmula de minâncora.



Tranqüilo que nem cozinheiro de hospício.



Tranqüilo como água de poço.



Mais vagaroso que tropeiro de lesma.



Mais à vontade que bugio em mato de boa fruta.



Mais virado que bolacha em boca de velha.



Vivo como cavalo de contrabandista.



Mais velho que andar em pé.



Mais freqüente que pereba em piá.



Mais aglomerado que mosca em bicheira.



Mais enrolado que lingüiça de venda.



Mais complicado que receita de creme Assis Brasil.



Mais comprido que bombacha de gringo.



Mais caro que argentina nova na zona.



Mais nojento que mocotó de ontem.



Mais ciumenta que mulher de tenente.



Mais inútil que mijar em incêndio.



Mais indeciso que cavalo xucro prá cruzar sanga.



Mais prestimosa que mãe de noiva.



Mais usado que pronome oblíquo em conversa de professor.



Mais cagado que cascudo atravessando galinheiro.



Mais engraçado que gorda botando as calça.



Mais vaidoso que guri em chineiro.



Mais esperto que gringo de venda.



Pisando mais firme que delegado novo em chineiro.



Mais comentada que vida de manicure.



Rebolando mais que china de delegado.



Mentindo mais que guri para entrar em baile.



Tão baixo que fica na ponta dos pé para mijar em penico.



Mais bisbilhoteiro que filho de empregada.



Mais escondido que bragueta de gordo.



Mais variado que baldeação em Cacequi.



Mais duro que ferrar cavalo de estátua.



Mais seco que penico de cego.



Mais apertado que calça de fresco.



Mais sujo que pé de guri.



Mais branco que catarina assustado.



Mais duro que trança de beata.



Mais triste que tia em baile.



Mais linda que manta de charque gordo.



Mais feio do que encoxar a avó no tanque de lavar roupa.



Se o filme fosse gaúcho...

Uma Linda Mulher -- Uma Chinoca Buenacha



Se o filme fosse gaúcho...

O Poderoso Chefão -- O Bagual Cuiudo



Se o filme fosse gaúcho...

O Exorcista -- Vem Capeta, Que te Arreganho a Facão!



Se o filme fosse gaúcho...

Os Sete Samurais -- Sete Gaudérios Ca's Vista Estreita



Se o filme fosse gaúcho...

Godzila -- A la fresca! Que Baita Lagarto!



Se o filme fosse gaúcho...

Os Brutos Também Amam -- Rebenqueados de Amor



Se o filme fosse gaúcho...

Sansão e Dalila -- O Clinudo e a China



Se o filme fosse gaúcho...

Perfume de Mulher -- Asa de Chinoca



Se o filme fosse gaúcho...

Tora, Tora, Tora! -- Mas Bah! Mas Bah! Mas Bah!



Se o filme fosse gaúcho...

Mamãe Faz Cem anos -- A Véia tá Cheirando a Defunto



Se o filme fosse gaúcho...

Guerra Nas Estrelas -- Peleia no Firmamento



Se o filme fosse gaúcho...

Um Peixe Chamado Wanda -- O Muçum-Prenda



Se o filme fosse gaúcho...

O Corcunda de Notre Dame -- O Tortinho Estropiado



Se o filme fosse gaúcho...

O Fim Dos Dias -- O Bagualão contra o Demo



Se o filme fosse gaúcho...

Um Cidadão Acima de Qualquer Suspeita -- Boi Manso é Que Arromba a Porteira



Se o filme fosse gaúcho...

Os Filhos do Silêncio -- Em Boca Fechada não Entra Mosca



Se o filme fosse gaúcho...

A Pantera Cor-de-rosa -- Gato-do-Mato Fresco



Se o filme fosse gaúcho...

Corra Que A Polícia Vem Aí -- Vamo Saí Fedendo Que vem Vindo os Milico



Se o filme fosse gaúcho...

E O Vento Levou -- Oigalê! O Minuano Levô!



Se o filme fosse gaúcho...

O Náufrago -- Mais Perdido que Cusco em Tiroteio



Se o filme fosse gaúcho...

O Náufrago -- No Mato sem Cachorro



Se o filme fosse gaúcho...

O Homem Bicentenário -- Guasca de Ferro



Se o filme fosse gaúcho...

Querida Encolhi As Crianças -- China Véia! encolhi as Cria.



Mais ligado que rádio de preso.



Firme que nem prego em polenta.



Saracoteando mais que bolacha dura em boca de velha.



Mais pesado que sono de surdo.



Mais angustiado que barata de barriga pra cima.



Mais ansioso que anão em comício.



Mais comprido que xingamento de gago.



Mais difícil que nadar de poncho e bombacha.



Mais espalhado que espirro em farofa.



Mais gorduroso que telefone de açougueiro.



Mais perdido que cebola em salada de frutas.



Mais chato que chinelo de gordo.

%

Capítulo 3

mario.anagramas

two plus eleven ::: one plus twelve
-- anagrama



astronomer ::: moon starrer
-- anagrama



circumstantial evidence ::: can ruin a selected victim
-- anagrama



dormitory ::: dirty room
-- anagrama



funeral ::: real fun
-- anagrama



intoxicate ::: excitation
-- anagrama



mother-in-law ::: woman Hitler
-- anagrama



schoolmaster ::: the classroom
-- anagrama



the Morse code ::: here come dots
-- anagrama



the public art galleries ::: large picture hall, I bet
-- anagrama



I bet Year Two Thousand ::: a year to shut down
-- anagrama



President Clinton of the USA ::: to copulate he finds interns
-- anagrama



Princess Diana ::: end is a car spin
 -- anagrama



Ronald Wilson Reagan ::: Insane Anglo Warlord
 -- anagrama



Victoria, England's Queen ::: governs a nice quiet land
 -- anagrama



William Shakespeare ::: I am a weakish speller.



Dictionary ::: Indicatory
 -- anagrama



Elvis ::: Lives
 -- anagrama



Listen ::: Silent
 -- anagrama



Clint Eastwood ::: Old West Action
-- anagrama



A Telephone Girl ::: Repeating "Hello"
-- anagrama



Western Union ::: No Wire Unsent
-- anagrama



The Country Side ::: No City Dust Here
-- anagrama



Evangelist ::: Evil's Agent
-- anagrama



The eyes ::: They see
-- anagrama



The Cockroach ::: Cook, Catch Her
-- anagrama



Desperation ::: A Rope Ends It
 -- anagrama



Conversation ::: Voices Rant On
 -- anagrama



Mr. Mojo risin' ::: Jim Morrison
 -- anagrama, da música "L.A. Woman", The Doors



The Great New York Rapid Transit Tunnel ::: Giant Work in Street,
 Partly Underneath
 -- anagrama



Darling I love you ::: leaving your idol / Avoiding our yell
 -- anagrama



A Domesticated Animal ::: Docile, as a Man Tamed it
 -- anagrama



The Hilton ::: Hint: Hotel
 -- anagrama



The United States Bureau of Fisheries ::: I Raise the Bass to Feed Us
in the Future

-- anagrama



Vacation Times ::: I'm Not as Active

-- anagrama



Silicon Graphics ::: A Long Chip Crisis

-- anagrama



Silicon Graphics ::: Can logic ship, sir?

-- anagrama



Silicon Graphics ::: Gosh, sir, I can clip!

-- anagrama



The Detectives ::: Detect Thieves

-- anagrama



The Hospital Ambulance ::: A Cab, I Hustle to Help Man

-- anagrama



A Gentleman :::: Elegant Man
 -- anagrama



Presbyterian :::: Best In Prayer
 -- anagrama



A Decimal Point :::: I'm a Dot in Place
 -- anagrama



Martin Scorsese :::: Screen is a storm
 -- anagrama



Student Information Processing Board :::: Computation Transgression
 Forbidden
 -- anagrama



Statue of Liberty :::: Built to Stay Free
 -- anagrama



Mel Gibson :::: Bong Smile
 -- anagrama



Admirer ::: Married
 -- anagrama



New York Times ::: Monkeys Write / Monkey Writes
 -- anagrama, por Andrew Glines



David Letterman ::: Nerd Amid Late TV
 -- anagrama



Howard Stern ::: Retard Shown
 -- anagrama



Contradiction ::: Accord not in it
 -- anagrama, por E. Tyron



Debit card ::: Bad Credit
 -- anagrama, por Mike Morton



Just because some of us can read and write and do a little math, that doesn't mean we deserve to conquer the universe. ::: A masquerade can cover a sense of what is real to deceive us; to be unjaded and not lost, we must, then, determine truth.

-- frase original de Vonnegut, anagrama por Cory Calhoun



There is only one thing worse than being talked about and that is not being talked about. ::: Wilde died broken, beaten 'n' total nut. Hate being sunk in that rotten gaol. Shh, gay is taboo.

-- frase original de Oscar Wilde, anagrama por Larry Brash



To be or not to be: that is the question, whether tis nobler in the mind to suffer the slings and arrows of outrageous fortune. ::: In one of the Bard's best-thought-of tragedies, our insistent hero, Hamlet, queries on two fronts about how life turns rotten.

-- frase original de Shakespeare em "Hamlet",
anagrama por Cory Calhoun



Vladimir Nabokov ::: Vivian Darkbloom

-- anagrama (Vivian Darkbloom is a character in Nabokov's Lolita)



October Sky ::: Rocket Boys

-- anagrama (The 1999 movie October Sky is based on Rocket Boys, a memoir by Homer "Sonny" Hickam)



William Clinton ::: I'm it, an ill clown

-- anagrama



William Jefferson Clinton ::: Firm clean fellow. Joint? Sin!

-- anagrama, por William Schmidt



William Jefferson Clinton ::: Jail Mrs Clinton: Felon wife
-- anagrama, por Ward Hardman



George Herbert Walker Bush ::: Huge Berserk Rebel Warthog
-- anagrama, por Mike Morton



George Bush ::: He bugs Gore
-- anagrama, por Mike Morton



Ronald Wilson Reagan ::: No, darlings, no ERA law
-- anagrama, por Mike Morton



The Towering Inferno ::: Not Worth Fire Engine
-- anagrama, GAMES Magazine



Prince of Tides ::: PS. I Cried Often
-- anagrama



Silence of the Lambs ::: Con Bites Male Flesh
-- anagrama, por Philip Silverman



Margaret Thatcher ::: A charm tart, get her!
 -- anagrama



“That’s one small step for a man, one giant leap for mankind.” Neil
 A. Armstrong ::: A thin man ran; makes a large stride; left planet,
 pins flag on moon! On to Mars!
 -- anagrama, por Steve Krakowski



Pre-natal ::: Parental
 -- anagrama



Pre-natal ::: Paternal
 -- anagrama



Mount Shasta ::: Satan’s Mouth
 -- anagrama



Arlington National Cemetery ::: Ignorant teeny American toll
 -- anagrama



Sears Tower ::: Worst Rates
 -- anagrama



Disneyland ::: Lady sinned
-- anagrama



Hollywood Boulevard ::: Bury lewd voodoo hall
-- anagrama



Universal Studios ::: Industrious slave
-- anagrama



Disney World ::: Old dry swine
-- anagrama



Plymouth Rock ::: Holy muck port
-- anagrama



Big Bend National Park ::: Abandoning bleak trip
-- anagrama



Mount Rushmore ::: Mourn hero smut
-- anagrama



Kennedy Space Center ::: Sentenced creep yank
 -- anagrama



The Lincoln Memorial ::: Manometric lino hell
 -- anagrama



Kansas City ::: Satanic sky
 -- anagrama



Salt Lake City ::: Tackily stale
 -- anagrama



Boston, MA ::: Nob atoms
 -- anagrama



Philadelphia Ha, ::: idle hip pal
 -- anagrama



New York City ::: Yo,tiny wreck
 -- anagrama



New Orleans ::: Loner wanes
-- anagrama



Detriot ::: Diet rot
-- anagrama



Indianapolis ::: A sin pain idol
-- anagrama



Minneapolis ::: I'm Lenin's OAP
-- anagrama



Dallas Texas ::: Sex lad atlas
-- anagrama



Las Vegas ::: Gas slave
-- anagrama



Los Angeles ::: Legal noses
-- anagrama



Vienna, Austria ::: Invites an aura
 -- anagrama



London, England ::: Golden land?, non
 -- anagrama



Sofia, Bulgaria ::: I grab foul asia
 -- anagrama



Santiago, Chile ::: Isolating ache
 -- anagrama



San Jose, Costa Rica ::: As actors join case
 -- anagrama



Brussels, Belgium ::: Bless glum bruise
 -- anagrama



Canberra, Australia ::: A cranial rat abuser
 -- anagrama



Rangoon, Burma :::: O man, organ rub
 -- anagrama



Paris, France :::: A finer scrap
 -- anagrama



Bangkok, Thailand :::: Had a talking knob
 -- anagrama



Taipei, Taiwan :::: I await ant pie
 -- anagrama



Madrid, Spain :::: Is damp drai
 -- anagrama



Cambridge :::: Bred magic
 -- anagrama



Newcastle under Lyme :::: Drew lunacy elements
 -- anagrama



Manchester ::: Tense charm
 -- anagrama



Southend on sea ::: Ha, nudeness too
 -- anagrama



Baingstoke, Hants ::: Thanking asbestos
 -- anagrama



Blackpool, Lancashire ::: Lacks parochial noble
 -- anagrama



Chichester ::: This creche
 -- anagrama



Sheffield, England ::: Dangled fine flesh
 -- anagrama



Birmingham City ::: Any bright mimic
 -- anagrama



Stratford upon Avon ::: Not vast porno fraud
-- anagrama



Northampton ::: Torn phantom
-- anagrama



Stoke on Trent ::: Rotten tokens
-- anagrama



Belgium ::: Big mule
-- anagrama



Liechtenstein ::: Lenient ethics
-- anagrama



Great Britian ::: Arbitrate gin
-- anagrama



Republic of Albania ::: Incapable of burial
-- anagrama



Swiss confederation ::: So fine randiest cows
 -- anagrama



Bosnia Herzegovina ::: Oh no, seize bargain
 -- anagrama



Kingdom of Denmark ::: God, freak mind monk
 -- anagrama



Republic of Germany ::: Becoming prayerful
 -- anagrama



Republic of Ireland ::: Clarified blue porn
 -- anagrama



Kingdom of Norway ::: I'm darn wonky goof
 -- anagrama



Republic of Poland ::: A foul crippled nob
 -- anagrama



Russian Federation ::: A fine rude arsonist
 -- anagrama



Lake Athabasca ::: Aha, black as tea
 -- anagrama



Lake Malawi ::: I'm all awake
 -- anagrama



Lake Michigan ::: I'm a leach king
 -- anagrama



Lake Superior ::: Perilous rake
 -- anagrama



Lake Victoria ::: A trivial coke
 -- anagrama



Lake Huron ::: A hunk role
 -- anagrama



Lake Tanganyika ::: Leaky tank again
 -- anagrama



Lake Baykal ::: A leaky balk
 -- anagrama



Lake Winnipeg ::: Wipe angel ink
 -- anagrama



Lake Ontario ::: Oriental oak
 -- anagrama



Lake Prespa ::: Papal reeks
 -- anagrama



Lake George ::: O, large geek
 -- anagrama



The Alps ::: He splat
 -- anagrama



The Ural Mountains ::: Isn't autumnal hero
 -- anagrama



The Black Mountains ::: This ambulance knot
 -- anagrama



Wicklow Mountains ::: Miscount wino walk
 -- anagrama



The Cumbrian Mountains ::: I'm not a subhuman cretin
 -- anagrama



Errigal Mountains ::: Tailoring manure
 -- anagrama



Mount Everest ::: Utmost veneer
 -- anagrama



Snowy Mountains ::: Anonymous twins
 -- anagrama



Mount Wilhelm ::: Well in hot mum
 -- anagrama



Stikine Mountains ::: Nukes intimationa
 -- anagrama



Caribou Mountains ::: I'm a innocous brat
 -- anagrama



Bighorn Mountains ::: Is not boring human
 -- anagrama



Houses of Parliament ::: Loonies far up Thames
 -- anagrama



Jane Austen's House ::: The nauseous Jane's
 -- anagrama



Regents Park ::: Regret spank
 -- anagrama



Royal Academy of Arts ::: Drama acolyte's foray
 -- anagrama



Natural History Museum ::: Ultra mysterious human
 -- anagrama



The Temple Church ::: Clutch hemp there
 -- anagrama



Woburn Abbey ::: Now bury babe
 -- anagrama



Buckingham Palace ::: UK cable campaign
 -- anagrama



Cabinet War Rooms ::: Worst maniac bore
 -- anagrama



Peak District ::: Is pickled tart
 -- anagrama



Imperial War Musuem ::: I'm a sure wimp mauler
 -- anagrama



Thomas Hardy's Cottage ::: Oh my, castrated a ghost
 -- anagrama



The Lourve ::: True hovel
 -- anagrama



Ayers Rock ::: Rocky arse
 -- anagrama



The Great Wall of China ::: Altogether, chain flaw
 -- anagrama



Sydney Opera House ::: Up on shady eyesore
 -- anagrama



The Kremlin ::: Tinker helm
 -- anagrama



The Great Barrier Reef ::: Tiger fart bearer here
 -- anagrama



Red Square, Moscow ::: Am queer cow dross
 -- anagrama



The Eiffel Tower ::: Feel hotter wife
 -- anagrama



Bird Market ::: Embark dirt
 -- anagrama



The Acropolis ::: Copies harlot
 -- anagrama



The Roman Forum ::: Form hot manure
 -- anagrama



Mao's Mausoleum ::: Some usual ammo
 -- anagrama



Live and let die ::: Devil Dateline
 -- anagrama



I will survive ::: View ill virus
 -- anagrama



Toys in the attic ::: The station city
 -- anagrama



Every picture tells a story ::: Totally perverse security
 -- anagrama



Exile on main street ::: Into perverse extremes
 -- anagrama



Ray Charles live ::: Silvary lecher
 -- anagrama



Lets get it on ::: O, gentle tits
 -- anagrama



-- anagrama



Paradise and lunch ::: An underpaid clash
-- anagrama



Unknown pleasures ::: Unspoken rune wars
-- anagrama



Off the wall ::: Who fell flat
-- anagrama



Heat treatment ::: Mean teeth tart
-- anagrama



Hearts of stone ::: Fat heroes snot
-- anagrama



Abbey Road ::: Bad boy era
-- anagrama



All summer long ::: Small loner mug
-- anagrama



Blonde on blonde ::: Boned bonne doll
 -- anagrama



Younger than yesterday ::: Starry eyes naughtly one
 -- anagrama



Wheels of fire ::: Wife hole serf
 -- anagrama



Waiting for the sun ::: Now huge if in tarts
 -- anagrama



Electric ladyland ::: Cancelled dirt lay
 -- anagrama



Dusty in Memphis ::: This dummy spine
 -- anagrama



Aretha's Gold ::: Lad shortage
 -- anagrama



Do they know its Christmas ::: This whacked monstrosity
-- anagrama



f I could turn back time ::: Doubtful I'm a nice track
-- anagrama



Ride on time ::: I'm dire tone
-- anagrama



I just called to say I love you ::: Let us joyously violate acid
-- anagrama



Another day in paridise ::: Oh dear, insanity parade
-- anagrama



Every breath you take ::: Hey, above rate turkey
-- anagrama



Sowing the seeds of love ::: Goodness of the weevils
-- anagrama



Ebony and Ivory ::: Vain boy yonder
-- anagrama



Super Trouper ::: Pore ruptures
-- anagrama



Tainted Love ::: Violent date
-- anagrama



Ladies and gentlemen ::: Damn needle genitals
-- anagrama



Get a grip ::: Great pig
-- anagrama



The beatles anthology ::: Oh hell, batty stone age
-- anagrama



Actung Baby ::: A naughty BBC
-- anagrama



Take that and party ::: A hated tatty prank
 -- anagrama



Dangerous ::: Sound rage
 -- anagrama



The language of life ::: Ghoul eaten fig leaf
 -- anagrama



Nevermind ::: Driven men
 -- anagrama



Use your illusion ::: Lousy ruinous lie
 -- anagrama



History, past present and future ::: Untrusty person farted this ape
 -- anagrama



Different class ::: Endless traffic
 -- anagrama



The great escape :::: Erect stage heap
 -- anagrama



Smells like teen spirit :::: Termite's penile skills
 -- anagrama



Nothing compares to you :::: Hey, I'm not a poetry song
 -- anagrama



It must have been love :::: Behave, most vile tune
 -- anagrama



Common people :::: Pop clone memo
 -- anagrama



Show me heaven :::: He shave women
 -- anagrama



Heart shaped box :::: X-rated bash hope
 -- anagrama



Black or White ::: OK, I blew chart
-- anagrama



Relight my fire ::: I'm rightly free
-- anagrama



All that she wants ::: Wasn't health salt
-- anagrama



Sleeping satellites ::: Settle pleasing lies
-- anagrama



My heart will go on ::: Oily anthem growl
-- anagrama



Capítulo 4

mario.palindromos

Anotaram a data da Maratona.
-- palíndromo



A man, a plan, a canal: Panama
-- palíndromo



Stressed? No tips? Spit on desserts.
-- palíndromo



Roma me tem amor.
-- palíndromo



A man, a plan, a canoe, pasta, heros, rajahs, a coloratura,
 maps, snipe, percale, macaroni, a gag, a banana bag, a
 tan, a tag, a banana bag again (or a camel), a crepe,
 pins, Spam, a rut, a Rolo, cash, a jar, sore hats, a
 peon, a canal -- Panama.

-- palíndromo



A man, a plan, a cat, a canal -- Panama!

-- palíndromo



Socorram-me, subi no onibus em Marrocos.

-- palíndromo



Luza Rocelina, a namorada do Manuel, leu na "Moda da Romana": "Anil
 cor azul".

-- palíndromo



A babá baba.

-- palíndromo



A Santa dog lived as a devil god at NASA.

-- palíndromo



A Santa lived as a devil at NASA.
 -- palíndromo



A man, a pain, a mania -- Panama.
 -- palíndromo



A man, a plan, a butt tub -- anal Panama!
 -- palíndromo



A man, a plan, a cat, a canal -- Panama!
 -- palíndromo



Age, irony, Noriega.
 -- palíndromo



Ah, Satan sees Natasha.
 -- palíndromo



Dogma: I am God.
 -- palíndromo



Go, dog!
-- palíndromo



God damn! Mad dog.
-- palíndromo



God lived as a devil dog.
-- palíndromo



God saw I was dog.
-- palíndromo



He lived as a devil, eh?
-- palíndromo



He maps spam, eh?
-- palíndromo



He stops spots, eh?
-- palíndromo



He won a Toyota now, eh?
 -- palíndromo



He won snow, eh?
 -- palíndromo



I Love Me, Vol. I.
 -- palíndromo



I saw I was I.
 -- palíndromo



If I had a hi-fi.
 -- palíndromo



Name no one man.
 -- palíndromo



Ned, I am a maiden.
 -- palíndromo



No evil I did I live on.
-- palíndromo



No garden, one dragon.
-- palíndromo



No sir! Away! A papaya war is on.
-- palíndromo



Rats drown in WordStar.
-- palíndromo



Rise to vote, sir.
-- palíndromo



Satan, oscillate my metallic sonatas!
-- palíndromo



So, camera solos are MacOS?
-- palíndromo



Was it a bar or a bat I saw?
-- palíndromo



Was it a bat I saw?
-- palíndromo



Was it a car or a cat I saw?
-- palíndromo



Was it a cat I saw?
-- palíndromo



Was it a rat I saw?
-- palíndromo



A droga da gorda.
-- palíndromo



A mala nada na lama.
-- palíndromo



Ame a ema.
-- palíndromo



Ame o poema.
-- palíndromo



A morte do galo no lago de Troma.
-- palíndromo



Até o poeta.
-- palíndromo



A torre da derrota.
-- palíndromo



Leonor ama Ronoel.
-- palíndromo



Libânio, o inábil.
-- palíndromo



Luz azul.

-- palíndromo



Me vê se a panela da moça é de aço, Madalena Paes, e vem.

-- palíndromo



O breve verbo.

-- palíndromo



O céu sueco.

-- palíndromo



Ódio do doido.

-- palíndromo



O galo no lago.

-- palíndromo



Oi, dê-me remédio!

-- palíndromo



Olá. Grata, Mara. passe na Vanessa para matar galo.
-- palíndromo



O lobo ama o bolo.
-- palíndromo



O mito ótimo.
-- palíndromo



O vôo do ovo.
-- palíndromo



Rir é ferir.
-- palíndromo



Roma é amor.
-- palíndromo



Sair e tolerar e... loterias!
-- palíndromo



Sáiram o tio Sá e as oito Marias.
-- palíndromo



Sós, reveses e teses. E versos?
-- palíndromo



Subi no ônibus.
-- palíndromo



Sapos mamam sopas.
-- palíndromo



Ué, ó droga, gordo eu?
-- palíndromo



Zé de Lima, rua Laura mil e dez.
-- palíndromo



Adias a ida.
-- palíndromo



Adora roda da dor.
-- palíndromo



Omito, ótimo!
-- palíndromo



Missa, assim?
-- palíndromo



A Diva da Vida.
-- palíndromo



Ato idiota.
-- palíndromo



O treco certo.
-- palíndromo



Até o poeta.
-- palíndromo



A rima na mira.
-- palíndromo



O dedo, o dedo.
-- palíndromo



Leon e Noel.
-- palíndromo



A tara da rata.
-- palíndromo



Só passo os sapos.
-- palíndromo



As senadoras? Sim! Missa, roda nessa!
-- palíndromo



Remeter e temer.
-- palíndromo



Amar-te é trama.
-- palíndromo



Mas... oito, Tio Sam ?
-- palíndromo



A nota à tona.
-- palíndromo



Razão, o azar.
-- palíndromo



Oi, rato otário!
-- palíndromo



A roda adora.
-- palíndromo



Sarar? Raras Maras saram.
-- palíndromo



A base do teto desaba.
-- palíndromo



A droga do dote é todo da gorda.
-- palíndromo



Laço bacana para panaca boçal.
-- palíndromo



Seco de raiva, coloco no colo caviar e doces.
-- palíndromo



O teu drama é amar dueto.
-- palíndromo



O terrível é ele vir reto.
-- palíndromo



E até o Papa poeta é.
-- palíndromo



Tucano na CUT.
-- palíndromo



Reter e rever para prever e reter.
-- palíndromo



Em roda, tropa, após a sopa, à porta dorme.
-- palíndromo



Oto come doce seco de mocotó.
-- palíndromo



A cara rajada da jararaca.
-- palíndromo



Somamos, somávamos, somáramos, somemos.
-- palíndromo



O tal um é mulato.
-- palíndromo



O três é deserto.
-- palíndromo



É sétimo. omite-se.
-- palíndromo



Oito é o tio.
-- palíndromo



O nono? é o nono.
-- palíndromo



O doze fez o dó.
-- palíndromo



anilina
-- palíndromo



a tira da Rita
-- palíndromo



a dama amada
-- palíndromo



a bola da loba
-- palíndromo



o Cid é médico
-- palíndromo



Capítulo 5

mario.piadas

- Divirta-se na festa, minha filha, mas porte-se bem, ouviu?
- Ora, mamãe, ou uma coisa, ou outra...



- Comandante! Uma tropa que se encaminha diretamente ao nosso forte!
- São amigos ou inimigos?
- Olha, eu acho que são amigos. Vêm todos juntos...



Um casal de piolhos se amava muito e tiveram diversos filhotes. Qual o nome do filme?

Lêndea da Paixão



Um cara sentou em um cachorro malhado no cinema. Qual o nome do filme?

Sento em um Dálmata.



Robin vivia enchendo o saco de seu irmão caçula. Até que este contou tudo para a sua mãe. Qual o nome do filme?

Bate, mãe, em Robin.



Um homem estava apaixonado por sua namorada e resolveu pedir a sua mão em casamento:

- Querida, eu te amo! Mas só caso contigo se você for virgem!
- Querido, isso não importa! O que importa é que eu te amo!
- Não! Eu te adoro, mas só me casarei contigo se você for virgem!
- Mas, querido, o que importa é que eu te amo.

Qual é o nome do filme ?

Independe se dei.



O Lula encontra o Vicentinho com a mulher dele na cama. Qual o nome do filme?

O que é isso companheiro?



Um homem e uma mulher, ambos sem os dois braços, decidiram casar, e algum tempo depois tiveram filho. Qual é o nome do filme?

Ninguém segura este bebê.



Um chiclete conheceu uma chicletinha, casaram-se e tiveram vários chicletinhos. Qual o nome do filme?

A Família Adams.



Um anão deformado tinha os lábios inferiores muito grandes. Quando ele andava, seus lábios eram balançados de um lado para outro. Qual o nome do filme?

Anão que balança o beijo.



Um presidiário vivia tentando fugir da cadeia com uma garrafa de álcool nas costas. Sempre tentava e nunca conseguia. Um dia, ele esqueceu o álcool na cela e finalmente conseguiu fugir. Qual é o nome do filme?

Álcool atrás, fuga impossível.



O filho e o pai se despediram rapidamente. Qual o nome do filme?

Tchau pai, tchau filho.



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num secador de cabelos da Sears: “Não use quando estiver dormindo.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Numa moto-serra sueca: “Não tente parar a serra com as mãos ou genitais.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma máquina de lavar sueca: “Não ligue quando inseridas crianças ou animais domésticos”



* Numa fileira de luzes de Natal chinesas: “Somente para uso dentro ou fora de casa.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Numa barra de sabonete Dial: “Use como um sabonete normal.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma fita de vídeo cassete VLM: “Ajustar em seu vídeo cassete.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma chave de fenda portuguesa: “Instruções: ajuste-a em um parafuso e gire a sentido horário ou anti horário.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma refeição congelada da Swanson: “Sugestão para servir: descongele.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Numa touca de banho de hotel: “ajusta-se a uma cabeça.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Impresso no fundo, embaixo, de uma sobremesa tiramisudo Tesco: “Não vire de ponta cabeça.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em um conjunto de canetinhas fluorescentes “Não pinte seu irmãozinho(a). Pode intoxicá-lo(a).”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num pudim da Marks & Spencer: “O produto estará quente depois de aquecido.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Na embalagem de um ferro de passar Rowenta: “Não passe roupas no corpo.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma caneta japonesa Borupen de 4 cores “Não insira sobre orifícios de seu corpo.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num remédio infantil da Boot's Children: “Não opere máquinas ou dirija.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num processador de comidas japonês: “Não é para ser usado para o outro uso.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em um saquinho de sanduíche americano: “Abra e mastigue.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* No rótulo de uma lata de tinta americana: “Apenas para uso da pintura, não ingerir nem inalar.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em um cartaz na loja de animais americana: “Animais Vivos e Alegres.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma empresa de micro ondas: “Não inserir animais vivos dentro do aparelho.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num saquinho de amendoins da American Airlines: “Instruções: abra o saquinho, coma os amendoins.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Em uma panela mexicana: “Não use sobre o fogo.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Numa fantasia infantil de Super-Homem: “O uso destes trajes não o torna apto a voar.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Embaixo de uma cadeira comum de escritório: “Atenção: usar este produto uma pessoa por vez.”



Produtos desenvolvidos para todo tipo de idiota

* Num saquinho de Fritas: “Você pode ser o vencedor! Não é necessário comprar. Detalhes dentro.”



Uma senhora, bem velhinha, vai ao médico e diz:

-- Doutor, eu tenho este problema com gases, mas realmente não me aborrece muito. Eles nunca cheiram e sempre são silenciosos. Vou lhe dar um exemplo concreto: eu peidei 20 vezes, pelo menos, desde que entrei em seu consultório. Aposto que você não sabia que eu estava peidando porque eles não cheiram e são silenciosos.

O médico diz:

-- Sei, sei...Leve estas pílulas e volte a semana que vem.

Na semana seguinte, a senhora regressa.

-- Doutor eu não sei que inferno você me deu, mas agora meus peidos, embora ainda silenciosos, fedem terrivelmente.

O médico diz:

-- Bom! Agora que curamos sua sinusite, trabalharemos em seu ouvido!



Você é gay e não sabe, se (marque um ponto para cada “sim”):

1. Procura algo para preencher seu vazio interior?
2. Diz que você é fechado porque alguém machucou você POR DENTRO?
3. Adora “I WILL SURVIVE” para aula de aeróbica? Fica ligado?
4. Quando ouve o Fred Mercury cantando “Love of My Life” fica emocionado?
5. Acha “chic” anel no dedo mindinho?
6. Treina Jiu-jitsu de sunga?
7. Adorou o filme “Pretty Woman”?
8. Diz que só lê a revista CARAS no barbeiro?
9. Não se contém sem dançar ao ouvir “New York, New York”?
10. Tem lápis de cor no estojo da faculdade?
11. Tem astrólogo?
12. Tira a cutícula?
13. Põe mascara para dormir?
14. Diz que nenhuma mulher se compara a sua mãe?
15. Tem um poddle branco e diz para ele: -- Vem com o papai?

ESCORE:

De 1 a 5 - Fique tranqüilo por enquanto.

De 6 a 9 - Tem que rever seus valores.

De 10 a 15 - A coisa já pegou SANTA!.

ZERO - Além de veado é mentiroso.



Cantadas Fracas

Homem: Oi, o cachorrinho tem telefone?

Mulher: Tem, por que, sua mãe tá no cio?



Cantadas Fracas

Homem: Este lugar está vago?

Mulher: Está, e este aqui onde estou também vai ficar se você se sentar aí.



Cantadas Fracas

Homem: Então, o que você faz da vida?

Mulher: Eu sou travesti.



Cantadas Fracas

Homem: Será que eu já não te vi em algum lugar?

Mulher: Claro! Eu sou a recepcionista da clínica especializada em doenças venéreas... não se lembra?



Cantadas Fracas

Homem: A gente já não se encontrou em algum lugar antes?

Mulher: Já, e é exatamente por isso que eu não vou mais lá.



Cantadas Fracas

Homem: A gente vai para a sua casa ou para a minha?

Mulher: Os dois. Você vai para a sua casa sozinho e eu vou para a minha.



Cantadas Fracas

Homem: Como você prefere seus ovos no café da manhã?

Mulher: Não fecundados.



Cantadas Fracas

Homem: Ora, vamos parar com isso: nós dois estamos aqui nesta boate pelo mesmo motivo.

Mulher: é, pra pegar mulher ...



Cantadas Fracas

Homem: Eu quero me dar por completo a você.

Mulher: Sinto muito, eu não aceito esmola.



Cantadas Fracas

Homem: Se eu pudesse te ver nua, eu morreria feliz.

Mulher: Se eu pudesse te ver nu, eu morreria de rir.



Cantadas Fracas

Homem: Está procurando boa companhia?

Mulher: Estou, mas com você por perto vai ficar muito mais difícil encontrar ...



Cantadas Fracas

Homem: Eu queria te ligar. Qual é o seu telefone?

Mulher: Está na lista.

Homem: Mas eu não sei o seu nome.

Mulher: Também está na lista.



Clinton and the Pope

President Clinton and the Pope died on the same day, and due to an administrative foul up, Clinton was sent to heaven and the Pope goes to hell. The Pope explained the situation to the devil, he checked out all of the paperwork, and the error was acknowledged. The Pope was told, however, that it would take about 24 hours to fix the problem and correct the error. The next day, the Pope was called in and the devil said his good-bye as the Pope went off to heaven.

On his way up, he met Clinton who was on his way down, and they stop to chat.

Pope: Sorry about the mix up.

President Clinton: No problem.

Pope: Well, I'm really excited about going to heaven.

President Clinton: Why is that?

Pope: All my life I've wanted to meet the Virgin Mary.

President Clinton: You're a day late.



Emagrecimento com prazer

Um cara super gordo viu um anúncio de uma clínica que prometia um emagrecimento com prazer. Chegando lá, a recepcionista muito bonita informou que tinham três planos de emagrecimento: O primeiro custava R\$ 10 e garantia emagrecer 2 Kg; o segundo, R\$ 20, e garantia 5 Kg; e o terceiro, chamado Premium, custava R\$ 50 e prometia 10 Kg. O gordo já escolado com falsas promessas, preferiu começar com o primeiro plano para sentir o método. A recepcionista o levou para uma sala escura, pediu para ele tirar a roupa e trancou a sala. Quando a luz acendeu estava na sua frente uma loura bonita segurando uma placa que dizia: “SE ME PEGAR EU SEREI SUA!”. O gordo correu 30 minutos e perdeu os 2 Kg. Contente pediu o segundo plano e após mesmos procedimentos acendeu a luz e desta vez era uma mulata nota 10 com a placa: “SE ME PEGAR SEREI SUA!”. Após duas horas, realmente havia perdido 5 Kg. Empolgado pediu o plano Premium. Após mesmos procedimentos a luz se acendeu e apareceu um negão de 2 metros de altura com um tremendo pé de mesa com a seguinte placa: “SE EU TE PEGAR TU TÁS FODIDO!”.



Tu bi or not tu bi

CAN -- Pergunta feita por quem tem amnésia: CAN sou eu?



Tu bi or not tu bi

CHEESE -- Penúltima letra do alfabeto: exemplo se escreve com CHEESE



Tu bi or not tu bi

COFFEE -- Onomatopéia que representa tosse: COFFEE, COFFEE



Tu bi or not tu bi

CREAM -- Roubar, matar: Ele cometeu um CREAM



Tu bi or not tu bi

VAIN -- Verbo vir : Ela VAIN hoje?



Tu bi or not tu bi

VASE -- Jogada: Agora é a minha VASE



Tu bi or not tu bi

YEAR -- Deixar, partir: Ela teve que se YEAR



Tu bi or not tu bi

HAND -- Render: Você se HAND ?



Tu bi or not tu bi

FRENCH -- Dianteira: Ela saiu na FRENCH



Tu bi or not tu bi

YELLOW -- Com ela: Saímos eu YELLOW



Tu bi or not tu bi

DATE -- Deitar-se: DATE-se ali



Tu bi or not tu bi

DAY -- Verbo dar: Eu DAY um presente para ela



Tu bi or not tu bi

AMBITIOUS -- Mosquito, inseto: Tem AMBITIOUS no seu cabelo



Tu bi or not tu bi

PAINT -- Artefato usado para pentear o cabelo: Emprésteme o seu PAINT



Tu bi or not tu bi

TEN -- Possuir: Ele não TEN casa própria



Tu bi or not tu bi

FAIL -- Antônimo de bonito: Ele é FAIL

RIVER -- Pior que FAIL: Ele é o RIVER



Tu bi or not tu bi

LAY -- Norma a ser cumprida: Roubar é contra LAY



Tu bi or not tu bi

BITE -- Agredir: Ele sempre BITE nela



Tu bi or not tu bi

BROUGHT -- Pessoa jovem: Ela é um BROUGHT



Tu bi or not tu bi

EYE -- Interjeição de dor: EYE que dor de cabeça



Tu bi or not tu bi

ELEVEN -- Erguer: ELEVEN até essa altura



Tu bi or not tu bi

TO SEE -- O mesmo que COFFEE: Eu nunca TO SEE tanto na vida



Tu bi or not tu bi

CAN'T -- Que não está frio: O café está CAN'T

MORNING -- Nem CAN'T nem frio: Meu café está MORNING



Tu bi or not tu bi

FEEL -- Barbante: Dê-me este FEEL para amarrar o pacote



Tu bi or not tu bi

FOUGHT -- Retrato: Vamos tirar uma FOUGHT ?



Tu bi or not tu bi

LABEL -- Parte de fora da boca: Ela passou batom no LABEL



Tu bi or not tu bi

TALK -- Pó branco que as mães usam nos bebês



Tu bi or not tu bi

NEVER -- Flocos de gelo que caem no inverno: Olhe só o meu boneco de
NEVER



Tu bi or not tu bi

NEW -- Sem roupa: Ele saiu NEW de casa



Tu bi or not tu bi

BEGIN -- Buraquinho que todos tem na barriga: Meu BEGIN é pequeno



Tu bi or not tu bi

TOO MUCH -- Fruta vermelha de fazer salada: Eu adoro molho de TOO MUCH



Tu bi or not tu bi

SAY YOU -- Mama das mulheres: Os SAY YOUs daquela mulher são grandes



Tu bi or not tu bi

QUICK -- Instrumento musical: Eu gosto de tocar QUICK



Tu bi or not tu bi

HAIR -- Marcha de carro: Ela engatou a HAIR



Tu bi or not tu bi

SOMEWHERE -- Nome usado no interior: O SOMEWHERE é irmão do Manuer



Tu bi or not tu bi

ICE -- Expressão de desejo: ICE ela soubesse!



Tu bi or not tu bi

BEACH -- Homem afeminado: Ele é meio BEACH



Tu bi or not tu bi

DICK -- Começo de musica brega -- DICK vale o céu azul ...



Tu bi or not tu bi

DARK -- Palavra de um famoso provérbio: É melhor DARK receber



Tu bi or not tu bi

MUST GO -- Morder: Ele MUST GO o chiclete



Tu bi or not tu bi

MONDAY -- Ordenar: Ontem MONDAY lavar o carro



Tu bi or not tu bi

PART -- Lugar onde mandamos as pessoas irem: Vá para o raio que o PART



Tu bi or not tu bi

SOCCER -- Agressão física: Dei um SOCCER nele



Tu bi or not tu bi

SHOOT -- Outro tipo de agressão: Dei um SHOOT nele



Tu bi or not tu bi

MISTER -- Sanduíche de queijo e presunto: Vou comer um MISTER CAN'T



Tu bi or not tu bi

MAY GO -- Pessoa docil, afável : Ele é muito MAY GO



Tu bi or not tu bi

PACKER -- Prefixo que indica bastante: Gosto dela PACKERamba



Tu bi or not tu bi

EDUCATION -- Parte do rosto: Este cravo eu tirei EDUCATION



Tu bi or not tu bi

GOOD -- Bolinha de vidro : Ele gosta de jogar bolinha de GOOD



Vendo o filho ajoelhado rezando, a mãe pergunta:

- O que você tá fazendo meu filho?
- Rezando pro rio Amazonas ir para a Bahia...
- Ora, mas por quê ?
- Porquê foi isso que eu escrevi na prova.



- Será que sua professora desconfia que eu te ajudo nos deveres de casa, meu filho?
- Acho que sim pai. Ela vive dizendo que é impossível eu cometer tantos erros sozinho.



Três amigos de faculdade se encontraram. Conversa vai, conversa vem, e surge o seguinte papo:

- Ô Fulano, me disseram que trocste de emprego!?
- Pois é. Eu trabalha na fogões Brastemp, agora estou na Semer. Não é uma Brastemp, mas um dia chegamos lá!
- E você, Beltrano. Disseram que você também mudou de emprego!?
- É, eu trabalhava na Philips, agora estou na CCE. Não e' uma Philips, mas um dia a gente chega lá. E você Sicrano!?
- Pois é...Eu trabalhava no INAMPS, agora trabalho em um bordel. Não é um INAMPS, mas um dia chegamos lá!



Sabe o halterofilista? Daqueles muito, mas muito fortes, e muito, mas muito narcisistas? Que se pudesse transava com ele mesmo?

Pois bem, um sujeito desses foi ao motel com uma garota, e lá estando, já completamente nus, ele começou a descrição do próprio corpo para a pobre da garota:

-- Tá vendo isso aqui? (enquanto batia com força no seu peito)
Dinamite concentrada!

-- E isso aqui? (enquanto batia no “muque”) Nitrogricerina pura!

-- Isso aqui...(enquanto batia na coxa) TNT!

De repente, quando ele percebe a garota está escondida debaixo da cama.

-- O que você tá fazendo aí?

-- É que do jeito que o pavio é curto, logo logo isso tudo explode!



Dois amigos se encontram:

-- Bah, estou com um problemão com a minha sogra, tá me incomodando...

-- É? Engraçado, eu nos meus dois casamentos não tive esse tipo de problema...As duas sogras morreram.

-- Morreram? Como?

-- A do primeiro casamento tomou veneno, a do segundo morreu com a cabeça quebrada.

-- Com a cabeça quebrada? Mas como é que foi isso?

-- Ela não quis tomar o veneno.



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “É fato sabido que...”

Significa, na verdade: “Não tive saco de procurar a referência...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “...é da mais extrema importância teórica e prática...”

Significa, na verdade: “...eu gosto deste assunto e nele sei me virar...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “Enquanto não é possível dar resposta definitiva a este problema...”

Significa, na verdade: “Minha pesquisa foi um fracasso, mas pelo menos eu emplaco esta publicação...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “O sistema XY pareceu o mais apropriado para o tratamento dos dados desta pesquisa...”

Significa, na verdade: “O colega da sala do lado tinha um programa que roda o XY e meu prazo estava estourando...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “Um referencial teórico seguro para nossa análise...”

Significa, na verdade: “Para não perceberem que estou chutando...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “Foram selecionados três casos especialmente representativos...”

Significa, na verdade: “A maior parte dos casos analisados não tinham pé nem cabeça...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Quando se escreve: “Um, exemplo, escolhido ao acaso...”

Significa, na verdade: “Um caso atípico, escolhido a dedo...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “mostraram-se conclusivos”

Significa, na verdade: “mostraram-se razoáveis”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “permitem inferir sem riscos”

Significa, na verdade: “são bastante frágeis”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “sugerem com segurança”

Significa, na verdade: “não têm nada a ver”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “parecem apontar para...”

Significa, na verdade: “não têm nenhuma relação com...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “são válidos dentro dos parâmetros...”

Significa, na verdade: “são falsos na maior parte dos casos...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “Numa próxima pesquisa pretendemos analisar estes resultados...”

Significa, na verdade: “É evidente que eu nunca mais vou voltar à essa canoa furada...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “Os dados mais confiáveis são os apresentados por Fulano...”

Significa, na verdade: “Fulano é meu orientador e escreveu aquilo apenas para sustentar a minha tese...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “Certamente, a interpretação deste resultado requer ulteriores pesquisas e discussão...”

Significa, na verdade: “Eu simplesmente não entendi patavina dessa parte...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “Esperamos que o presente “paper” suscite outros trabalhos na área...”

Significa, na verdade: “Este trabalho não tá com essa bola toda, mas os outros também não são grande coisa...”



Dicionário de Teses, Artigos Científicos e Relatórios Técnicos

Nos resultados da pesquisa:

Quando se escreve: “Nossos agradecimentos a Fulano pelo frutífero diálogo e a Sicrano pela revisão dos originais...”

Significa, na verdade: “Fulano fez o trabalho e Sicrano me explicou o que nele está escrito...”



Cúmulo da inocência: uma garota de 16 anos espremer o bico do peito pensando que é uma espinha.



Cúmulo do equilíbrio: fazer sexo em pé numa rede.



Cúmulo da rapidez: trancar uma gaveta e deixar a chave dentro.



Cúmulo do naturalismo: colocar a Vera Fischer nua em cima da grama e comer só a grama.



Cúmulo da paciência: consertar um relógio de pulso com luvas de boxe.



Cúmulo do revoltado: morar sozinho e fugir de casa.



Cúmulo da eletricidade: tomar um choque quando receber a conta de luz.



Cúmulo da frescura: um fresco comer nabo, cagar vermelho e pensar que está menstruado.



De que morre o neurônio de uma louca?

De solidão.



-- Meu amigo Manuel, me diga uma coisa, tu gostas de mulher com bastante seio?

-- Oh não, Joaquim. Só dois já bastam.



Certo dia um português foi a uma loja de eletrodomésticos e perguntou ao vendedor:

Português: Vocês têm televisão colorida?

Vendedor: Temos sim!

Português: Então me vê uma amarela.



Você sabe quantas piadas de portugueses existem no Brasil?

Nenhuma. Todas são fatos verídicos.



Quantos portugueses se precisa para trocar uma lâmpada?

Três. Um para segurar a lâmpada e dois para girar a mesa.



Vicente Matheus estava com uma irritação nos olhos. Encontrou um amigo que perguntou:

-- O que é isso, Matheus?

-- Terçol no olho.

-- Caro Matheus, terçol no olho é pleonasma -- esclareceu o amigo jornalista.

Logo encontrou outro amigo, que perguntou:

-- Matheus, o que é isso no seu olho?

-- Já não sei. Uns dizem que é terçol, outros, um tal de pleonasma.



Vicente Matheus estava discutindo a programação de treinos da semana e pede ao seu auxiliar:

-- Coloca no quadro-negro que o treino com bola será na sexta-feira.

O auxiliar pergunta:

-- Seu Matheus, sexta-feira é com s ou com x?

E o presidente corintiano decide:

-- Marca para quinta-feira.



Na hora de pagar o salário de Sócrates, o secretário, preenchendo o cheque, pergunta:

-- Doutor Matheus, sessenta é com cedilha ou dois esses?

Matheus teria respondido:

-- Seu incompetente! Não sabe resolvê os pobrema? Faz dois cheques de trinta.



Um cidadão vai preencher um cadastro numa loja. Pergunta do caixa:

-- Qual é o seu nome, por favor.

-- Ca-Ca-Carlos Alberto de Souza, responde o cliente.

-- Ah, o sr. é gago?, pergunta o caixa.

-- Não, gago era meu pai. Agora, sacana foi o cara do cartório...



Manuel chega em casa, numa tarde, e dá com um pingüim em seu jardim. Sem nunca ter visto um antes, ele fica todo atrapalhado, sem saber o que fazer, e pede ajuda para um vizinho, que o aconselha:

-- Olha, Manuel, o melhor que você tem a fazer é levá-lo ao Jardim Zoológico.

No dia seguinte, o vizinho encontra com o Manuel passeando com o pingüim levando o rua abaixo por uma cordinha amarrada no pescoço e se surpreende:

-- Ô, Manuel! Aonde você vai com o bicho! Você não o levou ao zoológico ontem?

-- Levei sim e ele adorou. Hoje estou a levá-lo ao Parque de diversões.



Na última reunião da Cúria, tentando melhorar a situação da Igreja, o Papa anuncia o propósito da Santa Sé de permitir o casamento dos padres. No fundo da sala um velho bispo comenta com o outro.

-- Isso não é para já; possivelmente para nossos netos.



O freguês entrou na loja de animais e perguntou para o vendedor:

-- Queria um papagaio que fosse especial...

-- Chegou na hora certa! Temos um bilíngue! Se você levantar a patinha direita, ele fala em inglês, se levantar a patinha esquerda, ai ele fala em francês...

-- E se levantar as duas patinhas?

O papagaio responde:

-- Eu caio, idiota!



No consultório, após examinar a sua jovem cliente, o médico informa, com voz paternal:

-- Tenho uma ótima notícia para lhe dar, minha senhora.

-- Senhora não! Eu sou solteira!

-- Bem, então tenho uma péssima notícia para lhe dar, senhorita...



Igreja lotada, o padre interrompe o sermão e pergunta:

-- Quem deseja ir para o céu levante a mão!

Todo mundo levanta a mão, menos um sujeito sentado na primeira fila, caíndo de bêbado.

-- O senhor não quer ir para o céu quando morrer? - pergunta-lhe o padre.

E o bêbado:

-- Ah... Quando morrer eu quero! Pensei que o senhor tava organizando a caravana prá hoje!



O bêbado ia subindo uma ladeira, firmemente agarrado a sua inseparável garrafa de cachaça, quando tropeça e leva o maior tombo.

Refeito do susto, sente algo molhado debaixo da camisa:

-- Ai, meu Deus! -- lamenta-se. -- Tomara que seja sangue!



Num ônibus, um padre senta ao lado de um sujeito completamente bêbado, que tenta, com muita dificuldade, ler o jornal.

Logo, com voz empastada, o bêbado pergunta ao padre:

-- O senhor sabe o que é artrite?

Irritado, o ministro do Deus emendou:

-- É uma doença provocada pelo excesso de consumo de álcool!

O bêbado calou-se e continuou com os olhos fixos no jornal. Alguns minutos depois, achando que tinha sido muito duro com o bêbado, o padre tenta amenizar:

-- Há quanto tempo o senhor está com artrite?

-- Eu? Eu não tenho isso não. Segundo esse jornal aqui, quem tem é o Papa!



O sujeito vai ao médico, caindo de bêbado. Durante a consulta, vem as perguntas de praxe:

-- Nome?

-- Juvenal dos Santos!

-- Idade?

-- 32 anos.

-- O senhor bebe?

-- Vou aceitar um golinho, prá te acompanhar.



A cena clássica do marido que volta de surpresa e encontra a mulher na cama com outro ia terminando mal. O marido nem quis perguntar nada, foi logo sacando o revólver.

-- Pelo amor de Deus! Interrompeu a mulher. Então você não sabe quem pagou aquela dívida no banco? E o apartamento na praia? E o carro novo?

-- Por acaso foi você? ? Perguntou o marido, dirigindo-se ao amante.

-- Fui eu mesmo! Concordou o amante. - Então, faça o favor de se cobrir, que eu não quero ninguém resfriado na minha cama.



À noite, enquanto o marido lê o jornal, a esposa comenta:

-- Você já percebeu como vive o casal que mora ai em frente? Parecem dois namorados! Todos os dias, quando chega em casa ele traz flores para ela, abraça-a e os dois ficam se beijando apaixonadamente. Por que você não faz o mesmo?

-- Mas querida, eu mal conheço essa mulher!



Primeiro leilão de Porto Alegre. Todos os machos da cidade estavam lá. Quando o leiloeiro gritou:

-- Quem dá mais ?

Foi tanta confusão que levaram três dias para desfazer o mal entendido.



Dizem que a prefeitura de Pelotas resolveu colocar uma espécie de relógio na praça central da cidade para contar quantos veados passavam por ali. Toda vez que passasse uma bicha o ponteiro do relógio daria uma volta.

Virou ventilador!



Um gaúcho entra em um bar e pede um drink forte. O garçom lhe serve um. O gaúcho, reclamando, fala:

-- Garçom, eu pedi um drink forte, me dá outro aí que eu sou macho!

O garçom traz um outro drink.

O gaúcho, já louco da vida, reclama que quer um drink mais forte ainda.

-- Eu quero um drink forte pois eu sou macho!

O garçom diz que o único drink mais forte que ele tem é veneno.

-- Traz esse mesmo -- diz o gaúcho.

-- Mas gaúcho, se você beber isso você vai morrer.

-- O que importa -- disse o gaúcho -- se o homem que eu amo não me quer.



Um gaúcho está em um ônibus lotado e um homem se posiciona bem atrás dele. O gaúcho reclama logo:

-- Bá, tchê! O que é que tu tás fazendo aí atrás?

O homem responde logo:

-- Nada não, senhor!

E o gaúcho:

-- Então dá o lugar pra outro, tchê.



A mãe pergunta ao Joãozinho o que é que ele aprendeu no catecismo. Joãozinho responde:

-- O padre contou como o General Moisés conduziu o exército israelense através do Egito ate a Terra Prometida: quando os israelenses chegaram no Mar Vermelho, Moisés parou a coluna e viu os tanques e os jipes egípcios bem atrás deles. Então ele pegou seu rádio de campanha e chamou a Marinha israelense para que ela construísse uma ponte flutuante no braço do Mar Vermelho. Uma vez construído, o General Moisés deu ordem ao seu exército de atravessar a ponte, e, uma vez todo o mundo do outro lado, ele viu os egípcios atravessarem a ponte também. Então, quando eles estavam no meio da ponte, ele pegou o rádio e pediu a Força Aérea israelense para bombardear a ponte... E os egípcios morreram todos afogados.

Ouvindo isso, a mãe balança a cabeça para mostrar sua reprovação e diz:

-- Vamos, Joãozinho! Por que é que você não conta esta história como o padre explicou que realmente aconteceu?

-- Tá bom, mãe -- responde Joãozinho -- mas duvido que você vá acreditar!



A professora Marieta chegou na classe e disse:

-- Hoje vamos ter uma aula de poesia, Juquinha.

-- Sim, fessora...

-- Eu quero que faça um verso prá mim.

-- Prá senhora? Como é mesmo o nome da senhora?

-- Dona Marieta...

E o Juquinha começou...

-- Caminhando pela praia, encontrei a Marieta. Veio a onda do mar e molhou sua canela.

E a professora:

-- Mas não rimou.

-- É que a maré tava baixa.



A professora para o Joãozinho:

-- Joãozinho, qual o tempo verbal da frase: “Isso não podia ter acontecido”?

-- Preservativo imperfeito, professora!



Dois litros de leite atravessaram a rua e foram atropelados. Um deles morreu, o outro não, porque?

Por que um deles era Longa Vida



Por que o papagaio foi no ortopedista?

Porque estava com bico-de-papagaio.



Qual é o fim da picada?

Quando o pernilongo vai embora.



O que um escorregador falou para o outro?

Aqui os ânus passam depressa.



Qual é o contrário de volátil?

Vem cá, sobrinho.



Qual é o antônimo de fumo ?

Vortemo.



Por que não se pode comer um elétron?

Porque ele tem spin.



Qual o elemento químico que está sempre na sombra?

O Índio. Ele está embaixo do Gálio.



Um motorista que estava transportando vários computadores entra num bar em Silicon Valley e vê um cartaz: “PROIBIDA A ENTRADA DE NERDS”.

Ele pede um sanduíche e enquanto come, observa entrar no bar um rapaz de óculos fundos e um livro de Java na mão. Imediatamente o dono do bar saca uma garrucha e estoura o nerd. Diante do olhar surpreso do motorista, o dono do bar explica:

-- É temporada de caça aqui no vale do Silício, pois os nerds estão causando um desequilíbrio populacional. Você nem precisa de licença para matar nerds. Horas depois, o motorista está dirigindo na estrada quando o caminhão sofre um acidente, capota e todos os micro computadores se espalham no chão. Imediatamente surgem dezenas de nerds e vão pegando os computadores. O motorista saca então uma espingarda e começa a atirar nos nerds. Surgem então guardas e algemam o motorista, que protesta:

-- Mas me disseram que não precisava de licença pra atirar em nerds...

-- Licença não precisa mesmo, mas é proibido usar armadilhas.



Estavam a passear numa charrete a Rainha da Inglaterra e um famoso Conde da região. De repente, um dos cavalos soltou um estrondoso peido e a Rainha muito constrangida apressou-se em se desculpar:

-- Perdoe-me senhor Conde! Mas assim é a natureza!

O Conde logo respondeu:

-- Ora, não precisa ficar envergonhada! Eu até pensei que tivesse sido um dos cavalos!



Discursa o velho cliente no seu bar de todo dia:

-- Campari as coisas e a champanhe meu raciocínio... a vida é Drurys, mas dá muitas vodkas. Eu por exemplo, que vinho de longe, só com um ponche nos ombros, encontrei minha caipirinha passeando pelo chop e me amaretto nela... Vivemos até hoje uma paixão aguardente apesar de eu já ter 51 e estar meio whisky zito! Na vida, nem tudo é rum e sempre pinga álcool de bom.



Fascinado por carros, o sujeito acaba de comprar uma Ferrari. Louco para testar o seu possante motor, pega uma estrada e logo está a quase 200 km por hora. Neste instante, olha pelo retrovisor e vê um camponês numa bicicleta, a poucos metros de sua traseira. Espantado, ele afunda o pé no acelerador e vê o camponês ali, colado. Momentos depois, boquiaberto, ele vê o sujeito na bicicleta ultrapassá-lo feito uma bala. Pisa no acelerador novamente, ultrapassa o ciclista, mas logo em seguida, este toma a dianteira. Irritado, encosta no acostamento, nesta hora o ciclista pára ao seu lado e diz, desesperado:

-- Graças a Deus o senhor parou! A porcaria do meu suspensório ficou presa no seu retrovisor.



Um homem chega ao barbeiro com um menino nas mãos e diz:

-- E aí, ô da tesoura, dá pra dar uma aparadinha aqui na juba do Sansão?

O barbeiro lhe corta o cabelo. Na seqüência, o homem diz:

-- Eu vou na banca de jornais. Enquanto isso, vá cortando o cabelo do garoto. Volto já.

O barbeiro faz um lindo corte no menino e fica esperando o homem voltar. Depois de algum tempo, pergunta ao garoto:

-- E seu pai? Ele está demorando...

-- Meu pai? Ele não é meu pai, não.

-- Como não?

-- Eu estava na rua quando esse cara que o senhor está esperando me perguntou se eu queria cortar o cabelo de graça.



O sujeito entra num trem e vai sentando ao lado de uma senhora, quando esta o avisa:

-- Cuidado com os ovos!

Nisto ele olha para o banco e vê um pequeno embrulho:

-- Desculpe, eu não sabia que neste embrulho tinha ovos.

-- E não tem! São pregos!



Na volta de sua viagem ao Brasil, em plena época da Inquisição, Pedro Álvares Cabral vai visitar o Papa.

-- Quer dizer que foi o senhor que descobriu o Brasil? - pergunta-lhe o Sumo Pontífice.

-- Perdão, Santidade! Juro que foi sem querer!



Aquele tenente bonito chega para uma prostituta, num beco escuro e pergunta:

-- A senhora aceita a minha companhia?

-- Com todo prazer, são 100 reais!

Então ele vira-se e ordena:

-- Companhia! Ordinário, marche!



Aquela vizinha fofqueira, encontra uma amiga no supermercado e comenta:

-- Sábado eu fui num casamento, lindo que só vendo! Uma das maiores festas que eu já presenciei!

-- É mesmo? E os noivos? Foram passar a lua de mel aonde?

-- Em lugar nenhum! Pois no dia seguinte ele já estava no cemitério e ela no hospital!

-- Que horror! Mas o que aconteceu?

-- Nada, é que ele é cozeiro e ela é enfermeira.



O sujeito chega num restaurante e pede uma sopa. Logo, vem o garçom com uma terrina fumegante e o dedão enfiado dentro da sopa.

-- Ei, meu amigo -- reclama o freguês. -- O que é isso?

-- O que é isso, o quê?

-- Você esta com o dedão dentro da minha sopa.

-- Ah! Sabe o que é? É que eu estou com uma ferida no dedo -- e mostra o dedo todo purulento -- e o médico me disse que eu devo deixá-lo o maior tempo possível num lugar bem quente.

-- Ah, é? Então por que você não enfia ele na bunda?!

-- Mas tava lá, eu só tirei pra servir sua sopa!



Dois amigos, fanáticos por futebol, combinaram que, quando um deles morresse, viria avisar o outro se havia futebol após a morte. Passado alguns meses, um deles morreu e veio ter com o amigo:

-- Oi, Zé! Tenho duas notícias pra te dar, uma boa e outra ruim!

-- Qual é a boa?

-- É que tem futebol no céu, sim!

-- E a ruim?

-- Você está escalado para o jogo da semana que vem.



O ladrão esta arrombando a janela de uma casa, quando ouve uma voz as suas costas:

-- Deus e Jesus estão te olhando!

Apavorado ele volta-se em direção a voz e vê um papagaio em cima de um poleiro.

-- Foi você que disse que Deus e Jesus estão me olhando? -- pergunta ele, incrédulo.

-- Sim! Fui eu mesmo! Meu nome é Clarence!

-- Clarence? Isso não é nome de papagaio! Quem foi o imbecil que te deu esse nome?

-- O mesmo que deu o nome de Deus e Jesus para os Rottweilers!



A garota totalmente nua entra num bar e pede um uísque. O barman despeja a bebida num copo, entrega-lhe e fica olhando fixamente para o corpo dela. Ela começa a bebericar o uísque e o barman, continua firme com os olhos em cima dela. Até que ela não agüenta:

-- O que foi? Nunca viu uma mulher nua?

E ele, todo polido:

-- Claro que sim! Só estou curioso para saber de onde você vai tirar o dinheiro para pagar a bebida.



O mendigo bate na porta de uma dona de casa e pede uma esmola.

-- Puxa, mas o senhor é forte e sadio, por que será que não consegue achar trabalho?

-- Sei não, madame! Acho que é pura sorte!



O professor chamou uma aluna da classe e perguntou:

-- Rosana, me diga, qual é o elemento tem a fórmula química H_2SO_4 ?

A garota colocou um dedinho na boca, pensou, pensou e disse:

-- Ai professor... tá na ponta da língua!

E o mestre:

-- Então, cospe logo que é ácido sulfúrico!



Fidel está fazendo um de seus famosos discursos:

-- E a partir de agora teremos de fazer mais sacrifícios!

-- Trabalharemos o dobro! -- diz alguém da multidão.

-- E teremos de entender que haverá menos alimentos!

-- Trabalharemos o triplo! -- diz a mesma voz.

-- E as dificuldades vão aumentar! -- continua Fidel.

-- Trabalharemos o quádruplo!

Aí o Fidel pergunta ao chefe de segurança:

-- Quem é esse sujeito que vai trabalhar tanto?

-- O coveiro, mi comandante.



O povo cubano estava todo reunido em uma apresentação pública com o ditador, e o seu assessor olhava para Fidel, virava para o povo e dizia:

-- Mira, pueblo de Cuba! Aca esta Fidel! Fidel no tiene la barba de Cristo?

E o povo:

-- La tiene!

-- Fidel no tiene los pelos de Cristo?

-- Los tiene!

-- Fidel no tiene lo ojos de Cristo?

-- Los tiene!

Um bêbado então berra do meio da turba:

-- ENTONCES, PORQUE NO CRUCIFICÁ-LO?



Fidel sofre um enfarte, e a família o leva ao hospital. O médico diz:

-- Não tem esperança.

O irmão pergunta:

-- Ele vai morrer?

-- Não. Vai continuar vivo.



-- Sabia que Adão e Eva eram cubanos?

-- O que faz você pensar isso?

-- Não tinham roupas, andavam descalços, não podiam comer nada e ouviam dizer que estavam num paraíso.



Fidel vai a um centro espírita e, na sessão, consegue conversar com a mãe morta:

-- Mãe, no próximo ano eu ainda vou estar no poder?

-- Sim, meu filho, vai.

-- E o povo vai estar comigo?

-- Não, vai estar comigo.



O governo revolucionário vai tomar todas as providências para que “nenhum” cubano vá para a cama sem comer.

Vai recolher todas as camas.



Um surdo-mudo chega a um bar, passa a mão sobre uma suposta barba, e passa o dedo pelo pescoço, como se estivesse sendo degolado.

O garçom serve um cuba-libre.



O pai cubano pergunta para o seu filho pequeno:

-- O que você quer ser quando crescer?

-- Estrangeiro.



O Joaquim esta indo viajar com a Maria, quando um guarda faz sinal para eles pararem no acostamento.

-- Ai, Jisuis! -- exclama Joaquim.

-- Tô ferrado!

Nisto, o guarda se aproxima, debruça-se sobre a janela e diz:

-- Eu só gostaria de avisar que depois do túnel caiu uma barreira e a estrada esta muito perigosa. Por favor, dirija com cuidado!

E o português:

-- Ai seu guarda, que alívio! Eu pensei que o senhor ia me multar, pois a minha carteira está vencida, esqueci os documentos do carro, o extintor está descarregado...

Ao ouvir tamanha heresia, a Maria veio em seu socorro:

-- O seu guarda, não liga pra ele não, este gajo está completamente bêbado!



O caipira leva a sua vaca para cruzar com o touro da vizinha. Depois de ajudá-los no que podiam, os dois ficam ali, pendurados na cerca, olhando os animais transarem.

Aí o caipira muito do malandro, olha com malícia para a vizinha e comenta:

-- Cumadre, eu tô doidinho pra fazer aquilo que o seu touro tá fazendo na minha vaca!

E ela:

-- Entonces vai lá, cumpadre! A vaca não é sua?



A mulher se queixava, quase em prantos, à sua empregada:

-- Oh, Maria, acho que meu marido esta me traindo com a secretária!

-- Não acredito! A senhora está dizendo isso pra me deixar com ciúmes.



No dia da audiência, o acusado faz uma proposta ao seu advogado:

-- Vamos combinar o seguinte? Se eu pegar 5 anos, lhe pago mil reais, se eu pegar 3 anos lhe pago dois mil e se eu pegar somente um ano lhe dou cinco mil, topas?

-- Combinado!

No dia seguinte o advogado vai visitar o seu cliente na prisão.

-- Eu lhe consegui um ano, portanto você me deve cinco mil!

E olhe que tivemos sorte, pois eles queriam absolvê-lo!



Ao chegar de viagem, dona Tereza pergunta para o filho de cinco anos:

-- E aí, Joãozinho? Correu tubo bem por aqui na minha ausência?

-- Tudo mamãe! Só teve um dia que deu uma chuva muito forte e eu fiquei com medo e o papai veio dormir com eu.

-- Comigo, Joãozinho! -- corrigiu a empregada.

-- Não, Maria! Isso foi no sábado! Eu estou falando de domingo, quando choveu!



O sujeito estava no bar tomando uma pinga, quando um funeral chamou a sua atenção.

Atrás do carro fúnebre seguia um homem com o seu cachorro e, atrás dele, uma fila indiana com umas mil pessoas. Curioso, ele aproximou-se do homem com o cachorro e comentou:

-- Com tanta gente, a pessoa que morreu devia ser muito famosa...

-- Era a minha sogra!

-- Puxa! Meus sentimentos! Ela morreu de quê?

-- Foi mordida por este cachorro!

Depois de alguns minutos de silêncio, o homem que estava no bar cria coragem:

-- O senhor pode me emprestar o seu cachorro, por um momento!

-- Claro! Entre na fila!



Um cara chega na lanchonete do português.

-- Sr. Manuel, eu quero um “misto frio”.

-- Olha amigo, tu vais ter que esperaire um pouco.

-- Por que?

-- É que demora uma meia hora para esfriaire a chapa.



O português estava subindo e descendo uma escada de madeira apoiada na parede. Ele tinha uma fita métrica na mão e sempre que ia tentar medir a escada, a fita caía. Ele apoiava a fita na parte de baixo da escada, subia e a fita saía do lugar.

O brasileiro, vendo o martírio do português então pergunta:

-- Ôooh português! Por que você não deita essa escada no chão. Aí você consegue medi-la com mais facilidade!

E o português:

-- Ôooh raios! é que eu não quero medir o COMPRIMENTO da escada e sim a ALTURA!



Numa noite escura, voltando de uma carreata pelo interior, um ônibus lotado de políticos sai da pista, capota duas vezes e cai numa fazenda. O fazendeiro acorda assustado e vai ver o que aconteceu. Ao se deparar com aquela terrível visão, rapidamente começa a cavar um buraco, onde enterra os corpos. Alguns dias depois, um investigador bate à sua porta e faz várias perguntas sobre o acidente:

-- E onde estão os políticos?

-- Eu enterrei eles naquela cova ali.

-- Mas estavam todos mortos? -- espanta-se o policial.

-- Bem, alguns diziam que não, mas o senhor sabe como os políticos são mentirosos...



Dois sujeitos resolvem tomar uma cerveja no bar. Um deles recomenda ao garçom:

-- Copo limpo, por favor!

Dali a pouco, o garçom volta com uma cerveja e dois copos e pergunta:

-- Qual dos dois pediu copo limpo?



Ao fim de uma longa vida, aquele famoso cirurgião embarcou desta para melhor. Havia sido um homem muito querido na Terra e, por isso, subiu direto para a portaria do céu e foi logo entrando na fila. Mas um dos assessores de São Pedro o advertiu imediatamente:

-- Ei, cavalheiro, o senhor está na fila errada. Os nossos fornecedores entram pela porta de serviço!



Um bêbado estava dando um mijadão no chafariz de um parque. Um guarda se aproxima e grita com o bebum:

-- Tá maluco! O que você tá fazendo? Tem um banheiro público a 30 metros daqui!

-- Trinta metros? -- pergunta o bêbado. -- E o que você acha que eu tenho entre as pernas, uma mangueira?



O cara se prepara pra comer uma deliciosa salada, quando avista um inseto no meio da comida.

-- Garçom! Garçom! Tem uma mosca na minha salada! -- Exclamou o freguês assustado.

-- Não se preocupe não! -- Respondeu o garçom.

-- Não se preocupe porque essa mosca vai se ferrar! Olha só o tamanho da arranha que tá saindo atrás da folha de alface!



Saindo do hospital, o marido briga com a esposa:

-- Traidora, ordinária!

-- Mas Sebastião, o que aconteceu? -- perguntou a mulher segurando o recém-nascido.

-- Eu exijo uma explicação: que história é essa de o nosso filho nascer com cara de chinês?

-- Ora, Sebastião. Será que você nunca ouviu dizer que a cada cinco crianças que nascem no mundo uma é chinesa?



O pai chamou o namorado da filha pra uma conversa séria:

-- Então, quais os seus planos?

E o rapaz:

-- Sou estudante de teologia.

-- Legal... Mas o que fará para proporcionar um bom lar á minha filha?

-- Vou estudar e Deus proverá!

-- E como vai criar seus filhos?

-- Deus proverá.

Os dois saíram do gabinete e a mãe perguntou ao marido:

-- Como foi?

-- Ele não tem dinheiro nem perspectiva de emprego. Mas, por outro lado, pensa que sou Deus!



O mundo em guerra, e os soldados estupradores invadem o convento. Começam o estupro pelas freiras mais novas. Ao passarem por uma freira velhinha, um diz para o outro:

-- Deixa estar esta pobre freira velhinha. Contentemo-nos com as mais novas.

A freira idosa olha pros soldados, bota as mãos na cintura e grita:

-- Nada disto, meu filho. Guerra é guerra!



Próximos a um lago de água geladíssima, estava um brasileiro, um americano e um francês. Na outra margem, dois amigos conversavam:

-- Eu te dou 100 pratas se você conseguir fazer com que aquelas três pessoas pulem nessa água gelada.

O outro, sem perder tempo, foi logo falar com os três turistas. Após algum tempo os três pularam na água. Aí o outro perguntou:

-- Tudo bem, eu te pago os 100, mas me conta, como você fez pra eles pularem?

-- Fácil! Para o americano eu disse que era lei, para o francês, que era moda e para o brasileiro eu disse que era proibido.



Às margens do Mar Vermelho, Moisés discute com os seus oficiais.

-- Moisés -- informa um dos oficiais. -- Os egípcios estão cada vez mais próximos.

-- E são milhares! -- completa o outro.

-- O que vamos fazer? -- pergunta um terceiro.

-- Calma! -- intervém Moisés. -- Não se desesperem! Vou mandar abrir as águas do mar, nos atravessaremos por esta passagem e, assim que terminarmos de passar as águas tornarão a se fechar impedindo que os egípcios nos sigam.

-- Uau! -- exclama o Assessor de Imprensa.

-- Se você conseguir isso, eu juro que te consigo no mínimo dez páginas na Bíblia.



Um explorador está no mais perigoso trecho da Amazônia, cercado por índios sedentos de sangue. Ele olha bem à sua volta e pensa consigo mesmo:

-- Estou ferrado!

Um raio de luz desce do céu e uma voz lhe diz:

-- Não, você não está ferrado. Pegue essa pedra que está a seus pés e jogue-a na cabeça do cacique que está na sua frente.

Então o explorador pega a pedra e faz exatamente o que ele ouviu : joga-a com toda a força na cabeça do cacique.

Ele respira aliviado e olha para a centena de índios atônitos à sua volta.

Ele ouve de novo a voz :

-- OK. Agora sim, você está ferrado!



O homem chega ao consultório médico:

-- Doutor, quero fazer uma vasectomia.

-- Tudo bem! Mas espero que o senhor esteja convicto de que essa é uma decisão muito séria. O senhor já consultou sua mulher e os seus filhos?

-- Já sim, doutor! Os favoráveis venceram por 15 a 2.



Certo dia um amigo encontra o outro numa loja de calçados, escolhendo um par de sapatos, pedindo fiado e pechinchando no preço. Depois de muita pechincha, o cara saiu da loja carregando o pacote. O amigo se aproximou e disse:

-- Rubão! Eu não tô entendendo! Você é o maior caloteiro do pedaço! Você não vai mesmo pagar este par de sapatos, porque você ficou pechinchando tanto no preço?

-- É que o dono dessa loja é meu camarada e eu não quero que ele tome um prejuízo muito grande!



Numa taberna escura e suja, o pirata contava as suas aventuras para um dúzia de grumetes, todos caindo de bêbados.

-- Tenho essa perna de pau -- contava ele -- porque a original foi comida por um tubarão.

-- Oh ! -- fizeram os grumetes. -- E a mão de gancho?

-- Minha mão, foi perdida numa batalha, decepada por um espadachim...

Poucos dias depois, resolvi colocar o gancho...

-- Oh! -- fizeram os grumetes, novamente. -- E o tapa olho?

-- Eu o uso, porque o meu olho esquerdo foi vazado...

-- Também por um espadachim? perguntaram os grumetes.

-- Não! Foi acidental... Eu estava tomando sol na proa do navio, quando de repente uma gaiivota cagou bem em cima do meu olho... e era o meu primeiro dia com a mão de gancho!



O sapo foi se consultar com uma cartomante e assim que ela distribuiu as cartas sobre a mesa, profetizou:

-- Vejo uma moça loira, muito bonita e inteligente, querendo saber tudo sobre você...

-- Croac! Quando e onde eu vou conhecer essa gatinha?

-- Semestre que vem, na aula de Biologia.



O médico se aproxima do paciente em estado terminal.

-- Meu amigo, tenho uma triste notícia para você!

-- Qual é doutor?

-- O senhor tem apenas 5 minutos de vida!

-- Cinco minutos!? -- desespera-se o paciente. -- Cinco minutos?! E o senhor não pode fazer nada?

-- Em cinco minutos? Bem, se você quiser, eu posso fazer um ovo quente!



Um homem foi ao médico acompanhado pela esposa.

-- Doutor -- diz ele. -- Estou com um problema muito sério! Todos os dias eu urino as 6 da manhã e evacuo as 7 horas pontualmente!

-- Eu não vejo problema nenhum -- diz o médico. -- Aliás, isso significa que o seu organismo está muito bem regulado.

-- O problema doutor -- intervém a esposa. -- É que ele só acorda as oito!



O Manoel já estava há horas trancado no banheiro:

-- O Manuel, tu estas te sentindo bem? Porque demoras tanto? -- pergunta a mulher, esmurrando a porta.

-- É que aqui não tem papel higiênico...

-- Mas, Manoel! Por acaso tu não tens língua?

-- É claro que eu tenho, mas não sou contorcionista!



O Cacique de uma importante tribo resolve viajar de ônibus para a capital, acompanhado de um indiozinho. No meio da viagem o Cacique fica com sede:

-- Cacique quer água! -- diz ao assistente.

O indiozinho apanha uma caneca de barro na mochila, vai até o banheiro do ônibus e logo volta com a caneca cheia. O Cacique toma tudo de uma só golada.

-- Cacique muita sede! Quer mais água!

Novamente o indiozinho vai até o banheiro do ônibus e logo volta com outra caneca cheia. O Cacique bebe tudo sofregamente.

-- Cacique ainda com sede!

O indiozinho desaparece por mais alguns minutos, mas desta vez volta com a caneca vazia.

-- O que houve? Água acabou? - pergunta, irritado.

-- Tem cara-pálida sentado no poço.



Três amigos, um brasileiro, um americano e um português discutem qual das respectivas mulheres é a mais burra. O brasileiro arrisca:

-- A minha é a mais burra! Ela comprou uma bicicleta de 18 marchas importada da Bélgica, e nem sabe andar de bicicleta! Acreditam?

O americano dá seu palpite.

-- No way, gente, a minha é mais burra! Ela mandou construir uma piscina lá em casa, custou 50 mil dólares. E ela nem sabe nadar!

O português discorda dos outros dois com veemência:

Mulher mais burra que a minha não tem, meus amigos! Imaginem só: antes de partir de férias com umas amigas pra praia em Angra dos Reis, ela comprou um pacotão de camisinhas! E nem pinto ela tem...



A Ana Maria Braga chamou a Hebe de peruca. Qual o nome do filme?

Olha Quem Está Falando.



Numa cidade havia muitas motos Yamaha e só duas Honda. Qual o nome do filme?

Poca Hondas.



O filho e o pai se despediram rapidamente. Qual o nome do filme?

Tchau Pai, Tchau Filho.



Uma moça usava um grampo que começou a enferrujar. Ela então pediu a uma costureira que o forrasse. Qual o nome do filme?

Forre este Grampo.



Um menininho tinha um gatinho chamado Tido, que toda noite dormia num cestinho. Um belo dia, o menininho foi procura-lo e não o achou. Qual o nome do filme?

O Cesto Sem Tido



Um homem aceitou um desafio de beber 1.000 latinhas de Coca-Cola de uma vez, ele tomou 999 latas e não agüentava mais. Qual o nome do filme?

Mil São Impossível



Um anão tinha o lábio inferior muito grande. Quando ele andava, seu lábio balançava de um lado para o outro. Qual o nome do filme?

Anão que balança o beijo



Era uma vez a pequena Marina que, para fugir da rotina da fazenda, resolveu pegar seu lindo pônei e ir passear nos campos silvestres. De repente, apareceu uma terrível manada de milhares de éguas em disparada e atropelou a menina. Qual o nome do filme?

Vinte mil éguas sobre Marina.



O sujeito vai à feira e sai com uma alface escondida na sacola. Qual o nome do filme?

Alface oculta



Num lugar onde só existiam pizzas, as de aliche foram expulsas pelas de ervilha. Qual o nome do filme?

Aliche no país das más ervilhas



Um chiclete conheceu uma chicletinha, se casaram e tiveram vários chicletinhos. Qual o nome do filme?

A família Adams



Um casal de piolhos se amavam muito e tiveram diversos filhotes. Qual e o nome do filme ?

Lêndeadas da Paixão



Robin vivia enchendo o saco de seu irmão caçula. Até que este contou tudo para a sua mãe. Qual e o nome do filme ?

Bate, mãe, em Robin.



Um homem e uma mulher, ambos sem os dois braços, decidiram casar, e algum tempo depois tiveram filho. Qual e o nome do filme ?

Ninguém segura este bebe



Na escola havia um rapaz muito forte que batia em todo mundo que olhasse para ele. Um dia, um menininho, sem temer o perigo, vai lá e pergunta-lhe que horas eram. Qual é o nome do filme?

Que horas são valente.



Um cara comeu um quilo de alho e depois escovou os dentes. Qual e o nome do filme ?

Mudança de hálito.



Para comprar uma bola, um homem teve que escolher entre a vermelha e a azul. Ele escolheu a vermelha. Qual e o nome do filme?

Largou a Azul.



Um homem tinha como profissão cuidar de ursos. Certo dia ele largou a profissão. Qual o nome do filme?

O ex-ursista.



Numa festa de aniversário um menino insistiu com o pai para que pegasse uma bexiga para ele estourar. Qual o nome do filme?

Tó, estore



Você sabe como salvar cinco advogados que estão se afogando ?

R: Não? Ótimo!



Por que cobras não picam advogados?

R: Ética profissional.



Como você sabe que um advogado está mentindo?

R: Seus lábios estão se mexendo.



Quantos advogados precisa para trocar uma lâmpada?

R: Quantos você pode pagar?



O que acontece quando você enterra seis advogados na areia até o pescoço?

R: Falta areia.



O que é preto e marrom e fica bem em um advogado?

R: Um doberman.



Por que Minas tem mais advogados e São Paulo mais depósitos de lixo tóxico?

R: São Paulo escolheu primeiro.



Por que os advogados não vão à praia?

R: Para os gatos não enterrarem eles.



O que advogados usam como controle de natalidade?

R: A personalidade deles.



Qual a diferença entre um advogado e um juiz de boxe?

R: O juiz não recebe mais por uma luta mais longa.



Como foi inventado o fio de prata?

R: Dois advogados discutindo por uma moeda.



Qual a diferença entre uma cobra venenosa e um advogado?

R: Você pode fazer da cobra um bicho de estimação.



Qual a diferença entre um advogado e um peixe-gato?

R: Um vive nas profundezas se alimentando do lixo, o outro é um peixe.



Qual a diferença entre o poker e a lei?

R: No poker, se você é pego roubando, você fica de fora.



Qual a diferença entre um advogado e uma sanguessuga?

R: A sanguessuga irá embora quando sua vítima morrer.



Um advogado e o Collor pulam de um edifício, quem vai cair primeiro?

R: Quem se importa?



Qual a diferença entre uma pulga e um advogado?

R: Um é um parasita que suga o seu sangue até o fim, o outro é um pequeno inseto.



O que você tem quando cruza um advogado com um bibliotecário?

R: Toda a informação que você precisa, mas você não vai entender uma palavra do que ele disser.



Você está em um quarto com Fernando Collor, PC Farias e um advogado. Você tem um revólver, mas só duas balas. Em quem você atira?

R: No advogado, duas vezes.



Qual a diferença entre um advogado e uma cebola?

R: Você chora quando mete a faca em uma cebola.



O que você precisa quando tem cinco advogados enterrados até o pescoço no concreto?

R: Mais concreto.



Um ônibus cheio de advogados caiu de um penhasco: Boas Notícias: não houve sobreviventes! Más Notícias: havia três cadeiras vazias.



O indivíduo estava sentindo dores horríveis por todo o corpo: doía da cabeça aos pés insuportavelmente. Resolveu, então, procurar um médico.

Chegando ao consultório, o médico fez todos os exames possíveis: tomografia, ressonância, ECG, ultra-som, endoscopia, etc.

Após refletir muito, com a feição realmente preocupada, o médico virou-se para o doente disse:

-- Sinto informar-lhe, mas tenho uma péssima notícia... O seu caso é terminal.

-- Pelo amor de Deus doutor, quanto tempo ainda tenho de vida? -- perguntou desesperadamente o paciente.

-- Dez... -- respondeu o médico.

-- Dez, o quê? Dez anos, dez meses, dez dias? -- perguntou o paciente.

-- O médico olhou para o relógio, e em tom fúnebre continuou:

-- Nove, oito, sete,



No céu, os anjos separavam os recém-chegados conforme as profissões:

-- O próximo!

-- Marceneiro.

-- Por aqui.

-- Próximo!

-- Advogado.

-- Quem o deixou entrar aqui? Já pro inferno!

-- Próximo!

-- Cirurgião Plástico.

-- Por favor, fornecedor pela porta dos fundos!



O sujeito volta ao médico trinta dias depois de ter sido operado do coração:

-- O senhor está ótimo! -- diz-lhe o médico.

-- Eu já posso voltar a transar? -- pergunta o paciente.

-- Pode, mas só com a sua mulher! Eu não quero que você se emocione!



Após a consulta o sujeito pergunta ao médico:

-- Quanto é a consulta, doutor?

-- São duzentos reais.

-- Duzentos?! Não tem um desconto para um colega de profissão?

-- O senhor também é médico?

-- Não, eu também sou ladrão!



O médico liga para o paciente.

-- Alfredo, seus exames ficaram prontos.

-- E aí, doutor!? Tudo bem?!

-- Bem nada, rapaz! Tenho duas notícias para te dar: uma ruim e uma péssima.

-- Diz logo, qual a ruim?

-- Você tem apenas 24 horas de vida!

-- 24 horas? Meu Deus, não pode ser!

E depois de alguns segundos

-- E a péssima?

-- Tentei te ligar ontem o dia todo, mas só dava ocupado!



O sujeito é apresentado a um médico numa festa. Começam a conversar e de repente o médico vira-se para ele pergunta:

-- Eu já não tirei as suas amígdalas?

-- Não, doutor! Eu ainda as tenho!

-- Eu já não tirei o seu apêndice?

-- Não, doutor! Quando eu tirei o apêndice ainda morava no interior!

-- Você já não foi casado com a Sônia?

-- Fui, sim!

-- Eu sabia que já tinha tirado alguma coisa de você!



O médico abre o jogo para o paciente:

-- Infelizmente, o senhor só tem seis meses de vida.

-- E agora doutor? O que eu faço?

-- Se eu fosse você, me casaria com uma mulher velha, chata e bem feia me mudaria para o Paraguai.

-- Por que, doutor?

-- Vão ser os seis meses mais longos da sua vida!



A mocinha vinha sentindo dores estranhas há algum tempo e procura um médico. Após um exame, ele dá o veredicto:

- A senhora está com Mal de Chagas!
- Mal de Chagas? Como é que eu peguei isso?
- A senhora deve ter sido chupada por um barbeiro!
- Filho da mãe -- comenta a mocinha -- Ele me disse que era advogado!



O médico chegou no quarto do paciente e disse:

- Tenho duas notícias, uma boa e outra ruim!
- Ah doutor, que dor! Me fale a ruim primeiro, deixa a boa para depois, pelo menos posso me alegrar!
- Então lá vai a ruim: amputamos sua perna errada!
- Ah meu Deus! Que horror! Como podem fazer isso comigo!
- Calma! Aí vai a notícia boa: sua perna ruim está melhorando!



O paciente chega desesperado ao consultório do médico:

- Doutor, meu estômago não digere os alimentos, se como uma maçã, cago uma maçã, se como uma pera, cago uma pera, que devo fazer doutor?

O médico encarou seu paciente e disse:

- Já experimentou comer merda?



Um médico encontra em um congresso uma médica. Após a palestra saem juntos e resolvem jantar. Depois vão para um hotel e resolvem ficar hospedados no mesmo quarto. No quarto prosseguem com as carícias, beijos, exame físico completo e após a relação a doutora vai para o toailete, começa a se lavar: esfrega cada falange, metacarpo, antebraço umas 50 vezes.

No leito, o médico observa e diz:

-- Já sei qual sua especialidade!

A médica pergunta:

-- Qual é?

-- Você é cirurgiã!

-- Muito bem, como você descobriu?

-- Pelo jeito que você se lava também descobri sua especialidade...

O médico, assustado, disse:

-- Impossível! Não levantei da cama, nem me lavei!

-- Você é anestesista!

Surpreso, o médico pergunta:

-- Como você descobriu?

-- Foi fácil! Eu não senti nada durante a relação...



Um português preocupado com sua saúde procurou um médico urgente:

-- Doutor, pelo amor de Deus, estou sentindo dores no corpo todo!

-- Dê exemplos, por favor...

-- Ah doutor, eu ponho o dedo no pé, dói, ponho o dedo no peito, dói, ponho o dedo na cabeça, dói, como pode ver, todo meu corpo dói...

-- HUUUUUM, acho que já sei...

-- O que é doutor? Pelo amor de Deus, é grave?

-- Não, Manoel, não é grave: você apenas quebrou o dedo.



Qual a semelhança entre o ginecologista e o entregador de pizza?

É que ambos só sentem o cheiro e não podem comer.



Um rapaz vai ao proctologista com uma queixa bastante inespecífica. O médico ao fazer o toque retal percebe um corpo estranho, e começa a puxá-lo. Ao retirar completamente o objeto qual é sua surpresa ao perceber que se trata de uma rosa. O médico estarecido diz ao paciente:

Mas é uma rosa... rapaz responde prontamente:

-- É para você bonito!



O médico para o paciente:

-- Meu amigo, eu tenho uma boa e uma má notícia para você. A má é que você tem fortes tendências homossexuais.

-- Meu Deus, doutor! E qual é a boa notícia?

A boa notícia é que acho você um gato!



Duas loiras encontram-se no céu.

Loira 1 -- Como você morreu?

Loira 2 -- Congelada.

Loira1 -- Ai que horror!!! Deve ter sido horrível! Como é morrer congelada?

Loira2 -- No começo é muito ruim: primeiro são os arrepios, depois as dores nos dedos das mãos e dos pés, tudo congelando... Mas, depois veio um sono muito forte e depois perdi a consciência.

E você, como morreu?

Loira1 -- Eu? De ataque cardíaco. Eu estava desconfiada que meu marido me traía. Um dia cheguei em casa mais cedo, corri até ao quarto e ele estava na cama assistindo televisão. Desconfiada, corro até o porão, para ver se encontrava alguma mulher escondida, mas não encontrei ninguém. Corri até o segundo andar, mas também não vi ninguém. Subi até o sótão e ao subir as escadas tive um ataque cardíaco e cai morta.

Loira2 -- Oh, que pena... Se você tivesse procurado no freezer, nós duas estaríamos vivas...



Bebum no ônibus sentado ao lado de um padre lendo jornal pergunta, com aquele bafão:

-- Eminência? O que é artrite?

-- É uma doença causada por uma vida desregrada, pecaminosa, embalada por mulheres, álcool, como a sua.

-- Ah...

Depois de um tempo, o padre vem que foi um pouco duro com o bebum, e diz.

-- O senhor está com artrite?

-- Eu não. Acabei de ler no jornal que quem tá com artrite é o Papa.



Guri pede esmola para uma senhora:

-- Ô dona, me dá uma esmola, vai?

A velha indignada:

-- Por que você não vai procurar um emprego ou estudar, guri! Cria vergonha!

O guri responde:

-- Eu tô pedindo esmola, não conselho, dona!



-- Mamãe, mamãe, mamãe! O Pedrinho disse para mim que tem um tatatatataravo.

-- Este seu amiguinho é mentiroso, meu filho?

-- Não mamãe, ele é gago...



Um cardiologista morreu. Na hora do sepultamento colocaram seu caixão em frente a um enorme e ridículo coração florido. Quando o pastor terminou o sermão e elogios, todos acabaram de dar adeus, o coração se abriu, o caixão desceu à sepultura e o coração se fechou. Foi a hora em que um dos presentes ao velório explodiu em uma tremenda gargalhada. Uma pessoa ao lado dele perguntou:

-- Por que você está rindo?

Ele respondeu:

-- Estava imaginando o meu funeral.

-- E o que há de engraçado nisso?

-- É que sou ginecologista...



My father works at a government research facility, and some years ago, when I was a little boy I asked him how many people worked out there. He replied (of course): “Oh, about half.”



A man rushes into his house and yells to his wife, “Martha, pack up your things. I just won the California lottery!” Martha replies, “Shall I pack for warm weather or cold?” The man responds, “I don’t care. Just so long as you’re out of the house by noon!”



Marianinha, a irmã mais velha do Joãozinho, estava tendo a sua primeira menstruação. Apavorada, sem saber a razão de todo aquele sangue, corre pelos corredores a procura do irmão.

-- Joãozinho, Joãozinho, socorro, me ajuda!

-- Calma, calma, maninha. O que foi?

-- Olha só! Estou sangrando! O que será isso, Joãozinho?

Joãozinho sentiu-se embaraçado no primeiro momento. Pensou um pouco. Usou toda a sua experiência (estava no auge dos sete anos). Levantou o vestido da irmã, abaixou a calcinha. Analisou todas as possibilidades e, finalmente, concluiu:

-- Olha... eu não entendo muito bem disso, mas acho que arrancaram o seu saco.



These three boys are in the schoolyard bragging of how great their fathers are. The first one says:

-- Well, my father runs the fastest. He can fire an arrow, and start to run, I tell you, he gets there before the arrow.

The second one says:

-- Ha! You think that's fast! My father is a hunter. He can shoot his gun and be there before the bullet.

The third one listens to the other two and shakes his head. He then says:

-- You two know nothing about fast. My father is a civil servant. He stops working at 4:30 and he is home by 3:45!



Adam: God I must compliment you on your new creation; women. I mean I couldn't have asked for more. I mean God, why did you make her so gorgeous?

God: So you would love her my son.

Adam: Yeah, but God why did you make her so sexy?

God: So you would love her my son

Adam: But why did you give her SUCH a cute smile?

God: So you would love her my son

Adam: Then god... WHY OH WHY did you make her SOOO stupid?

God: So she would love you my son



O marido chega em casa, contente, e diz para a esposa:

-- Querida, arrume suas coisas, acabei de ganhar na loteria!

A mulher, feliz com a novidade, pergunta:

-- Devo fazer as malas para um clima frio ou quente?

O marido responde:

-- Pouco me importa. Desde que você esteja fora de casa até o meio-dia.



O garoto vai a pescaria com o pai, passado o dia ele volta para casa com um lado do rosto todo roxo e inchado; parecia ter tomado um direto do Holifield sua mãe ao ver aquilo pergunta ao filho o que aconteceu.

E ele responde :

-- Foi um marimbondo mãe.

-- E seu pai não viu o morimbondo, meu filho.

-- Viu sim mãe, na hora que o marimbondo estava para me picar o papai veio com o remo e matou o marimbondo.



Uma moça sofreu um gravíssimo acidente de trânsito, indo parar diretamente na UTI. Ficou anos lá, sem responder aos estímulos dos médicos, sobrevivendo apenas pelo uso contínuo de aparelhos. Imagine o escândalo que foi quando esta paciente apareceu grávida. Isso mesmo, grávida ! Os médicos, a polícia, os funcionários do hospital, enfim, todos empenharam-se em descobrir como aquela paciente havia engravidado. Após exaustivas investigações, chegaram ao culpado: o Manuel, que há poucos meses chegara de Portugal e há duas semanas trabalhava como auxiliar de enfermagem.

Levaram-no para a delegacia, interrogaram-no e puderam enfim saber como a paciente engravidou. O Manuel justificou-se dizendo ao delegado que só seguiu as instruções da plaqueta que tinha dependurada na cama da paciente. Lá dizia : “COMA”.



O delegado pergunta para o detido:

-- Quer dizer que o senhor foi trazido para cá ontem a noite por dois guardas, não é?

-- Sim, seu delegado.

-- Bêbado, é claro!

-- Sim, senhor... os dois.



Numa aldeia africana, nasceu uma criança branca. Imediatamente o Cacique mandou chamar o missionário, que era o único homem branco por ali.

-- Cacique quer explicação! -- pediu ele, enfezado.

O missionário, apavorado, tentou explicar por parábolas:

-- O senhor está vendo aquele rebanho de ovelhas ali?

-- Sim, e daí?

-- Como o senhor pode ver, todas são brancas, menos uma...

-- Já entendi -- sussurrou o índio. -- Cacique livra cara de missionário, missionário livra cara de Cacique.



Perdido numa ilha deserta, o português avista uma moça agarrada num barril, a uns duzentos metros da praia. Imediatamente, ele pula na água para ajudá-la. Assim que chegam na ilha e a moça recupera a sua consciência, ela diz:

-- Agora, para mostrar a minha gratidão, eu vou lhe dar uma coisa que acho que você não vê há muito tempo.

E o portuga:

-- Não vá me dizer que tem chopp dentro do barril!



O coelhinho tropeça numa cobra e logo justifica:

-- Desculpe! É que eu não te vi... sou cego.

-- Não tem problema. -- ameniza a cobra. -- Eu também não te vi... também sou cega. Que tipo de animal é você?

-- Não sei! Quer me apalpar para ver se você descobre?

-- Quero! Hummm... você é macio, fofinho, tem orelhas longas, focinho pequeno... Já sei! Você deve ser um coelhinho!

-- Que legal! E você, que bicho você é?

-- Também não sei! Por que você não tenta descobrir?

-- Legal! Hummm... Você é grosso, frio, duro, escorregadio... Acho que você é um advogado.



O marido se senta ao lado da mulher, que está costurando algumas roupas na máquina, e começa a falar:

-- Devagar! Cuidado, a linha vai arrebentar! Vire o pano para a direita, isso, pare. Agora puxe e vire para a esquerda.

A mulher reage:

-- Quer parar com isso?! Eu sei costurar.

-- Claro que sabe. Eu só tô mostrando como você faz quando eu estou no volante do carro.



Qual é o cúmulo da burrice?

R.: Ser reprovado no exame de fezes.



Qual é o cúmulo da pão-durice?

R.: Atravessar um rio a nado com um sorrisal na mão e ele chegar inteiro do outro lado.



Qual é o cúmulo da força?

R.: Tecer uma blusa com uma linha de trem.



Qual é o cúmulo do arrepio?

R.: Um bangela mordendo uma gilete.



Qual é o cúmulo da inteligência?

R.: Comer sopa de letrinhas e cagar em ordem alfabética.



Qual é o cúmulo da economia?

R.: Tirar cera dos ouvidos e dar brilho no chão.



Qual é o cúmulo da ingratidão?

R.: Entregar ao seu pai um frasquinho de esperma e dizer: “pronto pai, já não te devo mais nada...”



Qual é o cúmulo da censura?

R.: Proibir uma mulher de abrir as pernas na hora do parto.



Qual é o cúmulo do engano?

R.: Uma minhoca entrar num prato de espagete achando que é bacanal.



Qual é o cúmulo da rebeldia?

R.: Morar sozinho e fugir de casa.



Qual é o cúmulo da maldade?

R.: Colocar uma tachinha na cadeira elétrica.



Um brasileiro e um argentino estão passeando num parque. De repente, um deles encontra uma lâmpada mágica, de onde sai um gênio. Como são dois, o gênio decide conceder um desejo a cada um. O argentino pede:

-- Gênio, você poderia construir em volta de meu lindo país muros altíssimos, de modo que os brasileiros invejosos não venham nos encher o saco?

-- Desejo concedido -- diz o gênio.

O brasileiro, que tinha ouvido tudo, pergunta ao gênio:

-- Gênio, os muros que você construiu são sólidos?

-- Nada pode derrubá-los -- responde o gênio.

-- São altos? -- insiste o brasileiro.

-- Os muros ultrapassam o mais alto edifício de Buenos Aires -- explica o gênio.

-- Interessante, -- complementa o brasileiro -- então enche isso tudo de água.



A mulher de 50 anos perguntou ao marido:

-- Bem, do que você gosta mais em mim: das pernas, dos seios ou do rosto?

Ele responde:

-- Do seu otimismo.



O sujeito casou-se com uma mulher que era teimosa que nem uma mula. Dois anos depois, a beira de um ataque de nervos, conseguiu convencê-la a consultar um psicólogo. Na volta da primeira consulta, ansioso, ele pergunta:

-- E então, meu amor? Como foi a consulta? Tudo bem?

-- Tudo bem, uma ova! Precisei gastar todo o meu horário para convencer o psicólogo que o divã ficava muito melhor no meio da sala!



O gigante anuncia para o proprietário do circo que vai se casar com uma anã.

-- Mas como? -- espanta-se o proprietário. -- Um cara do seu tamanho casar-se com uma mulher que é um pouco maior que a sua mão?

-- É... mas ela é bem melhor do que a minha mão!



Numa cabina de trem, que ia para Buenos Aires, estavam um brasileiro, um argentino, uma linda mulher francesa e uma velha senhora alemã. Todos estavam bem comportados, quando o trem passou por um túnel e tudo ficou escuro. Subitamente, todos ouviram um beijo seguido de um sonoro tapa.

Eis o que cada um pensou:

A alemã: “A moça francesa fez muito bem... Um dos homens deve ter tentado beijá-la, e ela deu um tapa na cara do atrevido”.

A francesa: “Meu Deus! Um dos homens deve ter tentado me beijar, e por engano deve ter beijado a alemã, e ela meteu um tapa na cara do atrevido”.

O argentino: “Que sacanagem! O brasileiro deve ter beijado a francesa, ela pensou que fui eu e me meteu um tapa na cara”.

O brasileiro: “Que barato! Dei um beijo na minha mão e aproveitei para meter um tapa na cara do argentino”.



Um homem e uma mulher se envolvem num acidente de grandes proporções: os carros são inteiramente destruídos mas, por sorte, nenhum dos dois está ferido. Depois de conseguirem sair do que restou dos carros, a mulher diz:

-- Olha só! Você, um homem, e eu, uma mulher, saímos ilesos de um acidente desses! Só pode ser um sinal de Deus! Ele está nos dando uma oportunidade para nos conhecer e ficarmos em paz para o resto da vida!

-- Concordo -- responde o homem -- Isso deve ser um sinal divino!

A mulher continua:

-- E olha só, um outro milagre: meu carro ficou totalmente destruído mas essa garrafa de whisky não quebrou! Deve ser outro sinal. Vamos beber e comemorar esta sorte.

E ela entrega a garrafa ao homem. Ele concorda, abre a garrafa e toma alguns goles diretamente do gargalo. E devolve a garrafa a mulher. Ela a pega, coloca a tampa de volta, e a devolve ao homem.

Ele não entende o gesto e pergunta:

-- Você não vai tomar?

-- Não. Eu vou esperar a polícia chegar com o bafômetro.



Em uma audiência tumultuada, a promotora vira-se para o advogado e fala:

-- Doutor, o senhor é tão irritante que, se fosse sua mulher, colocaria veneno no seu café.

O advogado, não menos irritado, responde:

-- Ora, excelência, se eu fosse seu marido, tomaria com prazer tal café...



O portuga chega ao cartório e diz que quer registrar sua filha recém-nascida. O escrivão, solícito, pergunta qual o nome ele escolheu para a menina.

-- Arquibancada da Lusa -- diz o portuga.

-- Meu senhor, com esse nome não dá prá registrar -- retruca o escrivão.

E o portuga indignado:

-- Como não? Meu amigo registrou o filho dele como Geraldo Santos.



Lá estava o Manuel assistindo TV, e vê um noticiário que dizia que um rapaz matara sua sogra, e só foi descoberto o caso depois de 25 anos, porque ele a enterrou no chão da sala. O Manuel pensa:

-- Se eu matar a minha sogra e enterrar na sala so serei descoberto daqui a 25 anos. Ou até mais! E até lá eu já morri, pois tenho 55 anos!

Lá foi o Manuel até a casa de sua querida sogra e PUM! Meteu bala nela e a levou até sua casa. Acabado de enterrar a sogra do chão da sala, aparece a polícia em sua residência:

-- Você está preso Manuel.

-- Mas como? Por que, ora pois?

-- Você matou sua sogra! Entre no carro!

Na delegacia, o portuga explica tim-tim por tim-tim da notícia da TV e só queria saber porque não deu certo com ele.

-- Acontece, portuga, que o cara da TV não morava em prédio. Ainda mais no sétimo andar.



O jornalista estrangeiro em visita a Lisboa ouve gritos, decide investigar e chega a um prédio com um placa onde se lê: “Cadeira elétrica”.

-- Por que esses gritos? -- Pergunta ao guarda na porta.

-- Estamos executando um condenado -- Diz o policial.

-- Mas não é cadeira elétrica?

-- Sim. Mas como falta energia estamos executando a pena com uma vela.



O português vai ao bar junto com um amigo, para um happy hour. Eles entram, sentam e pedem um drink. Em uma televisão esta passando o noticiário das 7 horas. Começa a passar uma matéria sobre um homem que ameaça saltar de um prédio. O português propõe fazer uma aposta se o homem vai ou não pular. O português diz que o homem não vai pular. O amigo aposta que o homem pula. E nesse instante, na TV, o homem salta do edifício. O português tira a carteira para pagar a aposta, e o seu amigo diz:

-- Acho que não vou aceitar... tenho que confessar uma coisa, eu já tinha visto a matéria no noticiário das 6.

O português:

-- De jeito nenhum! Aposta é aposta... Eu também já tinha visto a matéria mas não imaginava que ele seria capaz de pular de novo.



Estava o Coronel escolhendo um novo policial para comandar uma tropa. Ele precisava de um homem que se dedicasse de corpo e alma para tal tarefa e que fosse de extrema obediência. Chamou os três homens em que mais confiava para fazer um teste. Entregou ao primeiro uma arma carregada com festim e ordenou que entrasse numa sala e matasse a própria esposa. Dez minutos se passaram e o rapaz saiu chorando da sala dizendo que não foi capaz de cumprir o teste. Ao segundo homem, o Coronel entregou a mesma arma carregada de festim e ordenou que entrasse na sala e matasse a esposa. O mesmo aconteceu. Ambos, marido e mulher saíram da sala aos prantos. O pobre rapaz de coração mole não foi capaz de obedecer a ordem superior. O mesmo foi ordenado ao terceiro homem. Este entrou na sala acompanhado da esposa e após 5 minutos, ouviu-se um tiro ser disparado. Em seguida, alguns ruídos, estrondos e gritos, seguidos de silêncio. Eis que o terceiro homem sai da sala e o Coronel pergunta:

-- O que foi esta barulheira toda?

-- Pô, carregaram a arma com festim, então tive que estrangulá-la.



Joãozinho todos os dias passava no boteco do Manoel e perguntava:

-- Tem café frio, seu Manel?

E Manoel respondia:

-- Não, só tem quente.

Um dia, com pena do moleque, Manoel resolveu deixar uma xícara fria para servi-lo. Quando Joãozinho passou e perguntou:

-- Seu Manoel, tem café frio?

O portuga, muito satisfeito consigo mesmo, respondeu:

- Tem sim, meu filho, deixei reservado para você.

Joãozinho imediatamente retrucou:

-- Então esquenta... seu Mané.



Três presos foram condenados à morte: um árabe, um americano e um português, e iam ser executados na cadeira elétrica. Antes de ser atado à cadeira, o árabe pede para orar a seu Deus e é autorizado, então ajoelha-se, voltado para Meca, e três vezes clama por Alá, se curva e toca a cabeça no chão. Quando é acionada a chave, para espanto de todos, a cadeira não funciona e o árabe é devolvido à cela. Ante o milagre ocorrido, o americano (protestante) resolve apelar para o mesmo Deus, prostra-se ao chão e chama por Alá três vezes. O mesmo fenômeno se repete, para estarrecimento geral, e o prisioneiro é devolvido à cela. Impressionado, o português (católico) adere a esse poderoso Deus, curva-se três vezes, repetindo:

-- Alá, Alá, alá a tomada desligada...



Manoel, português, chega em casa e toma um Viagra recém adquirida e sai a procurar Maria. Não a encontra em casa. Pega o telefone, liga para casa da sogra, e Maria atende.

- Maria, venha já para casa, tomei uma Viagra e estou com uma tremenda ereção!
- Mas querido, eu não posso, estou a ajudar mamãe a preparar a festa de bodas com papai e estamos muito atarefadas.
- Mas Maria, eu estou a explodir, venha, largue tudo!
- Querido, já te falei que não posso, seria muita desconsideração de minha parte.
- Maria, mas eu não vou aguentar, que faço?
- Olhe querido, já que a coisa esta assim, a Terezinha, a arrumadeira, ainda esta aí? Eu até perdoaria, você vai lá e transa com a Terezinha, eu até permitiria, já que a coisa tá assim e eu não posso satisfazê-lo.
- Querida, estar aqui ela está sim, mas para transar com ela, eu jamais teria que ter tomado um Viagra.



- Você sabe quantos portugueses são necessários para afundar um submarino?
- Dois. Um bate na porta, o outro abre.



Português tomando banho:

-- Maria, onde está o shampoo que eu pedi para tu comprares?

-- Ta aí Manuel, dentro do box contigo!

-- Raios Maria, mas este aqui é para cabelos secos e os meus estão molhados.



Você sabe porque sociedade entre portugueses sempre dá certo?

-- Porque um rouba do outro e deposita na conta conjunta.



Manoel, pretendendo viajar para São Paulo, recebe a advertência de Joaquim:

-- Cuidado Manoel, porque em São Paulo os táxis voam baixo.

Lá chegando, Manoel toma um táxi e diz ao motorista:

-- Para a Avenida Rebouças.

O taxista lhe pergunta:

-- A que altura?

Manoel sem rebuços retruca:

-- Se passares de vinte centímetros dou-te uma porrada!



O português estava andando na rua e pergunta pro sujeito que vinha passando:

-- Por favor, aonde raios fica o outro lado da rua?

-- E só o senhor atravessar a rua que o senhor chega lá.

-- Mas hora, veja só! Foi isso que me disseram do outro lado.



Se um português lhe jogar uma granada, tire o pino e jogue de volta.



Por que o Português não toma banho no outono e nem na primavera?

Porque o chuveiro dele só tem verão e inverno.



O português vai até seu chefe (português também):

-- Chefe, nossos arquivos estão abarrotados. Será que nós não poderíamos jogar fora as pastas e documentos com mais de vinte anos?

-- Ótima idéia! Mas antes tire uma cópia de tudo.



Num encontro entre o Presidente do Brasil e o Presidente de Portugal, o de Portugal, cansado com tantas gozações, propôs para que o do Brasil construísse uma ponte numa área de seca do nordeste para servir como gozação. Então o presidente do Brasil, preocupado com as relações diplomáticas, resolveu construir a tal ponte. Quando os portugueses ficaram sabendo, foi aquela gozação.

Muito tempo depois, os presidentes se reencontraram, e o de Portugal disse que já poderia destruir a ponte, pois os portugueses já tinham se divertido bastante. E o presidente do Brasil respondeu:

-- Infelizmente não posso destruir a ponte no sertão nordestino, porque tem muitos portugueses em cima dela pescando.



O amigo do Manuel o convida:

-- Ô gajo. Estou a lhe convidaire para a festa de quinze anos de minha filha.

-- Está bem, patrício. Eu irei, mas ficarei no máximo uns dois anos.



O português andando pela rua vê uma casca de banana a 10 metros e disse:

-- Droga, vou cair de novo.



O português acabava de chegar de Portugal com três malas. Ao passar pela alfândega o agente da polícia disse:

-- E aí português, tudo jóia?

O português respondeu:

-- Nesta aqui sim, naquela cocaína e na outra maconha.



O português, já há 10 anos no Brasil, nunca havia enviado uma foto à seus pais em Portugal. Procurou, procurou, em todos os cantos da sala mas não encontrava uma recente. Quando chegou ao banheiro, olhou para o espelho:

-- Oras pois, esta foto é minha cara, até parece um sócia.

Empacotou o espelho e enviou para os pais. Seu pai ao receber o “retrato”, olhou e ficou abismado:

-- Maria, Maria, nosso filho está acabado, um alcóolatra, parece que tem sessenta anos.

Maria vem correndo, e ao olhar o “retrato” exclama:

-- Mas também, com essa vagabunda do lado.



O Joaquim estava dando guarda quando se aproxima um jipe com um soldado, ele aponta o fuzil para a cabeça do motorista do jipe e pergunta rispidamente:

-- Você sabe a senha?

-- Sei.

- Então, pode entrar.



O filho do português chega pro pai e diz:

-- Papai, posso ir lá fora ver o eclipse?

-- Pode meu filho, mas não chegue muito perto.



O português vê uma máquina de refrigerantes e fica maravilhado. Coloca uma fichinha e cai uma latinha. Coloca 2 fichinhas e caem 2 latinhas. Coloca 10 fichas e caem 10 latinhas. Então ele vai ao caixa e pede 50 fichas. Diz então o caixa:

-- Desse jeito o sr. vai acabar com as minhas fichas.

-- Não adianta, eu não paro enquanto estiver ganhando.



O assaltante aborda o Manoel no meio da rua.

-- Pare! -- grita.

-- Ímpare! -- grita de volta o Manoel estendendo três dedos.

-- Mas eu estou te roubando! -- explica o assaltante.

-- Então não brinco mais.



Lançaram o cinema 180 graus em Portugal. Foi a maior festa na entrada para a primeira sessão. Mas no fim do filme ninguém saía. Então, Manuel, o dono, foi ver e estavam todos mortos. Fez então uma segunda sessão, e no fim também estavam todos mortos. Tentou uma terceira, e não deu certo, todos morreram. Manuel, então, concluiu:

-- É assim não dá... vou ter que diminuir a temperatura...



-- E o cumulo da sacanagem, você sabe?

-- Não.

-- Colocar um português numa sala redonda e pedir pra ele fazer xixi no canto.



Como é restaurante self service de português?

R.: O cliente é pesado, na entrada e na saída.



Estava uma velhinha a descansar com o seu gato na cadeira de balanço, na varanda de sua casa, refletindo sobre a sua longa vida, quando de repente uma fada surge na frente dela e diz-lhe que tem direito a 3 desejos.

-- Bem... gostaria de ser muito rica.

* PUFF * a cadeira de balanço transforma-se em ouro puro.

-- Uau! Gostaria de ser uma jovem e bonita princesa.

* PUFF * ela transforma-se numa mulher jovem e bonita.

-- Agora gostaria que o meu gato fosse transformado num formoso príncipe.

* PUFF * e diante dela fica um jovem mais formoso que qualquer um poderia imaginar.

A ex-velhinha fica embasbacada ao olhar para o ex-gato agora todo jeitoso. Então, com um sorriso de derreter qualquer mulher, o rapaz aproxima-se e sussurra no ouvido da ex-velhinha:

-- Tenho a certeza que agora estás arrependida de ter me mandado castrar.



Dois times de anões marcaram um jogo de futebol. Ao chegarem no campo, perceberam que o vestiário estava alagado, impossibilitando que eles ali se trocassem. Nessa hora um dos anões lembrou que o bar do Manoel ficava logo ali na esquina e sugeriu a todos que fossem até lá e pedissem para o Manoel para deixar que eles se trocassem no quartinho do Bar. Chegando lá, explicaram a situação ao Manoel que, prontamente, atendeu o pedido dos anões:

-- Não se preocupem. o quartinho é logo ali atrás.

Em seguida os 22 anões, muito alegres, entram no quartinho e começaram a se trocar. Minutos depois 11 anõezinhos vestidos com uniforme preto saíram alegres agradecendo o seu Manoel. Logo em seguida, os outros 11 anõezinhos vestidos de vermelho, também saíram agradecendo o seu Manoel. Nesse instante um assíduo bêbado do bar ao ver aquela cena entrou em desespero e começou a gritar para o seu Manoel:

-- Manoel! Fecha o bar que o pebolim está fugindo!



Joãozinho chama a mãe para uma conversa séria:

-- Mãe, é Deus que nos dá o pão de cada dia?

-- Sim, meu anjo -- responde a mãe.

-- E é o Papai Noel que traz os brinquedos no Natal?

-- É sim, meu anjo!

-- E é a cegonha que traz os bebês?

-- Isso, meu filho, isso mesmo!

-- Então prá que serve o Papai?



O cara sai do trabalho e vai para o boteco tomar umas. O bar fecha as duas da manhã e o cara resolve voltar para casa, completamente bêbado. Quando ele entra em casa, ele não quer acordar ninguém, principalmente a esposa, então tira os sapatos e começa a tatear no escuro. Mas escorrega no tapete e cai de bunda. Até aí tudo bem, o problema é que ele tinha uma garrafa de whisky no bolso de trás da calça que, obviamente, se quebrou sendo que os cacos do vidro cortaram a bunda dele toda. Ele estava tão bêbado que nem sentiu direito, mas quando viu o sangue escorrendo pelas pernas, resolveu dar um jeito, colando uns bandeides nas nádegas, prá amenizar, onde via que haviam cortes. No outro dia sua mulher o acordou e disse:

-- Que porre, heim? Completamente bêbado de novo, heim seu porco?

-- Mas benzinho, eu só tomei duas cervejas. Você não me viu chegar, como pode afirmar que eu estava bêbado -- retrucou.

-- Deu prá adivinhar... Quando vi aquele monte de bandeides grudados no espelho....



Um gaúcho chegou em São Paulo e foi em uma loja comprar um penico. Pediu para o vendedor:

-- Tchê, me vê um penico.

E o vendedor perguntou o que seria um penico. O gaúcho, então, apontou na prateleira onde havia um. O paulista riu e falou:

-- Ah, o senhor quer um gaúcho... De que tamanho?

E o gaúcho respondeu.

-- Bá tchê, que caiba uns 2 ou 3 paulistas dentro.



Um candidato envia seu currículo para uma empresa. Pedia R\$15 mil de salário, mais um carro, um apartamento e 15 salários por ano. Uma semana depois foi chamado pela empresa. O entrevistador lhe disse:

-- Estudamos seu currículo e vamos lhe dar R\$30 mil de salário, um apartamento de 4 quartos, um carro 0km e não 14, mas 18 salários.

Abismado, o candidato falou:

-- Você está brincando!

-- Você é quem começou.



A mulher pega o paletó do marido e berra:

-- O que significa esse cabelo louro na sua roupa?

E ele:

-- Significa que esse paletó não é lavado desde o tempo em que você oxigenava seu cabelo.



A mulher vê o marido chegar em casa:

-- Nossa, Dagoberto! Como cinco uísques te modificam!

-- Que papo é esse, mulher? Eu não bebi cinco uísques.

-- Mas eu bebi...



Um sujeito levou a esposa e a sogra para conhecerem Jerusalém. Chegando lá a velha não aguentou a emoção de conhecer a Terra Santa, teve um ataque cardíaco, e morreu. Depois de tomar as providências necessárias, o casal descobriu que trasladar o corpo de volta para o Brasil custaria 10.000 dólares.

-- Meu bem -- disse a esposa -- se você quiser, nós podemos enterrar a mamãe aqui mesmo. Eu não me importo.

- Não! -- disse o marido -- aqui em Jerusalém, eu não a enterro de jeito nenhum!

-- Por que, meu amor?

-- Teve um sujeito que foi enterrado aqui, e depois de 3 dias, ressuscitou.



Um brasileiro, um americano e um português trabalhavam no mesmo escritório e tinham o mesmo chefe. Ultimamente esse chefe estava saindo todo dia do escritório mais cedo, pontualmente às 16:30h. Após duas semanas, o brasileiro sugeriu que todos saíssem mais cedo, logo após o chefe. Ninguém relutou. Pontualmente, às 16:30h o chefe foi embora e, 10 minutos depois, todos se mandaram. O brasileiro foi jogar bola e beber com os amigos. O americano foi jogar boliche. O português resolveu voltar pra casa cedo. Lá chegando foi procurar a Maria e viu através da porta do quarto que estava entreaberta sua mulher na cama com seu chefe. Virou-se e saiu correndo para o shopping que havia perto de sua casa. No dia seguinte, às 16:30h o chefe foi embora novamente. Prontamente o brasileiro sugeriu que todos fossem embora. O americano pegou sua pasta e foi em direção à porta, seguido pelo brasileiro. Ambos olharam e viram o português sentado e trabalhando sem menção nenhuma de ir embora. O brasileiro perguntou:

-- Ô Manoel, não vem conosco?

O português respondeu:

-- Eu não, ora pois... Ontem eu quase fui pego...



No consultório, o médico tenta tranquilizar o paciente:

-- Não se preocupe com essa doença. Eu mesmo a tive há muito tempo atrás e fiquei completamente curado.

-- Eu sei, doutor. Mas o seu médico era outro.



Sexta-feira, final de expediente. Dois advogados estão saindo do trabalho, quando um vira para o outro e diz:

-- E então, vamos tomar alguma coisa?

E o outro prontamente responde:

-- Vamos. De quem?



O advogado recebe no escritório um cliente preocupado com seu processo:

-- Doutor, se eu perder este caso, estou arruinado.

-- Tudo só depende do juiz... -- diz o advogado.

-- Se eu der um presentinho ao juiz, isto ajudaria?

-- Não! Este juiz é muito ético e consciente. Se você o der um presente, isto irá prejudicá-lo! Nem pense nisto!

Passado algum tempo, sai a sentença: a favor do advogado. O cliente procura o advogado e diz:

-- Obrigado pela dica sobre o presentinho, funcionou!

-- Mas como? Se você tivesse enviado o presente, teríamos perdido a causa!

-- Mas eu mandei o presente... Foi por isso que ganhamos a causa.

-- Você está louco? Como?

-- Bem, eu mandei o presente. E dentro da caixa coloquei um cartão de visitas do nosso adversário.



Marido e mulher, num atrito familiar, começam a discutir. O marido berra:

-- Entendi sua chantagem! O que você quer? Um carro? Uma casa nova? Uma viagem à Europa?

-- Nada disso! Não dá mais! Eu quero o divórcio!

O marido, suando frio, se senta e suspira:

-- Poxa, eu não estava pensando em gastar tanto...



O filho, advogado recém-formado, chega todo sorridente para contar a novidade para o pai, advogado titular do escritório:

-- Papai! Papai! Em um dia, resolvi aquele processo em que você esteve trabalhando por dez anos!

O pai aplica um safanão na orelha do filho e berra:

-- Idiota! Este processo é que nos sustentou nos últimos dez anos!



Dois advogados, pai e filho, conversam:

-- Papai! Estou desesperado. Não sei o que fazer. Perdi aquela causa!

-- Meu filho, não se preocupe. Advogado não perde causa. Quem perde é o cliente!



Um cliente suado, com as roupas sujas de sangue, entra no escritório do advogado, esbforido:

-- Doutor, doutor. Só o senhor pode me salvar agora. Acabei de matar minha mulher.

O advogado, tranqüilo, responde:

-- Peraí. Não é assim. Estão dizendo que você matou sua mulher...



No INAMPS a loira está sendo entrevistada por um funcionário para um pedido de pensão.

-- Quantos filhos você tem?

-- Dez.

-- Como eles se chamam?

-- Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo, Bernardo e Bernardo.

-- Eles se chamam todos Bernardo? E como você faz para chamá-los quando eles estão brincando?

-- Fácil. Grito Bernardo, e todos vêm.

- Mas se você quiser falar com um em particular?

- Aí eu chamo pelo sobrenome.



O Manuel vai pela primeira vez ao cinema. Chega na bilheteria e compra uma entrada. Daí a pouquinho, volta e pede mais uma. Não passam mais dois minutos, vem comprar outra.

A bilheteira chia:

-- Pô, meu. Por que você não compra todas de uma vez?

-- Não me culpe, senhorita. É que tem um gajo ali na porta que, toda vez, me toma o bilhete e rasga...



O caminhoneiro estava a cinco quilômetros de Pelotas, quando encostou o carro pra fazer xixi. Neste momento foi picado por uma abelha e o piupiu inchou. Ele, muito aflito, foi procurar uma farmácia, abriu a calça e disse:

-- Veja o que o senhor pode fazer por mim.

-- Casa, comida, roupa lavada e mil reais por mês.



Uma loira vem descendo a rua com um porco de baixo do braço. Uma pessoa pergunta:

-- Onde você arrumou isso?

E o porco responde:

-- Eu a ganhei numa rifa.



O português passava em frente a um chaveiro quando viu uma placa “Trocam-se segredos”. Parou abruptamente, entrou na loja, olhou para os lados e cochichou para o balconista:

-- Eu sou gay, e você?



Três loucos se encontram no pátio do hospício.

-- Muito prazer, eu sou Napoleão Bonaparte. -- apresenta-se o primeiro.

-- Muito prazer -- diz o outro -- Eu sou Jesus, o filho de Deus.

E diz o terceiro:

-- Deixa de ser mentiroso, rapaz. Eu não tenho filho deste tamanho!



Certa noite, a mãe toma um táxi com a garotinha de 5 anos de idade e ao pararem diante de um semáforo a garotinha vê várias prostitutas em trajés exíguos fazendo ponto na esquina.

-- Mãe! O que são essas mulheres todas?

Ao que a mãe, constrangida, responde:

-- Não é nada não, filhinha. São só as esposas esperando os maridos saírem da fábrica.

-- Ora, dona -- intrometeu-se o chofer -- Por que a senhora não diz a verdade? Essas mulheres são todas prostitutas. Ganham a vida vendendo o corpo.

A mãe ficou vermelhíssima.

-- E elas tem filhos? -- tornou a garotinha.

-- Têm sim, minha filha! -- respondeu a mãe.

-- E o que eles fazem?

-- Dirigem táxi.



O sujeito era apaixonado por discos voadores e seres do outro mundo. Vivia lendo tudo o que se publicava a respeito desse assunto, tanto que ficou fanático e vivia na expectativa de encontrar algum alienígena. Toda a noite saía a rondar para ver se encontrava um extra-terrestre. Certa noite, numa de suas excursões noturnas, avistou um vulto de cabeça bem grande, braços longos, pernas curtas, rentes ao chão. Emocionado, com voz embargada ele falou:

-- Luiz Oliveira, fazendo contato.

Ao que o ser estranho respondeu:

-- Severino da Silva, fazendo cocô.



Encostado no balcão de um quiosque, o bêbado observa atentamente um ceguinho caminhando pela praia, tateando a areia com a sua bengala branca. Logo atrás vinha um sujeito todo estropiado, andando com dificuldade, arrastando uma perna. Num ímpeto de fúria, o bêbado caminha cambaleante em direção ao sujeito que vinha atrás e começa a espancá-lo.

Nisso alguém interrompe:

-- O que é isso, cara? Por que você está batendo no manco?

E o bêbado:

-- Eu tava tentando ler o que o cego está escrevendo e vem esse veado apagando tudo...



O gaúcho chegou de ônibus em SP. Saiu da rodoviária todo pilchado. Ao pegar um táxi, o gaudério pediu que o motorista o levasse a um determinado endereço. Aí o motorista perguntou:

-- Para chegar lá, o Sr. quer que eu pegue o minhocão?

E o gaúcho retrucou:

-- Buenas, só se tu dirigires com uma mão só...



Três surfistas conversando, na beira da praia, em volta da fogueirinha, fumando unzinho:

-- E aí?

-- E aí?

-- E aí?

Nisso chega um quarto surfista:

- Qual é?

Um dos três, para ele:

-- Ih, ó o cara, aí, mal chegou e já vai mudando de assunto...



A loira Patricinha liga para o celular de seu namorado, Mauricinho:

-- Tô com um problema.

-- O que houve?

-- Eu comprei um quebra-cabeça, mas é muito difícil! As peças não se encaixam e eu não consigo encontrar os cantos.

-- Qual é a figura? -- pergunta Maurício.

-- É um tigre -- responde Patrícia, apreensiva.

-- Se acalma. Tô indo pra aí.

Ele pega a chave de sua BMW e vai para a casa dela. Chegando lá, Patrícia o leva até a cozinha e mostra o quebra-cabeça sobre a mesa. Maurício dá uma olhada e, após longo e pensativo silêncio, diz:

- Patrícia! Bota já os sucrilhos de volta na caixa!



Um português abriu uma fábrica de pregos e botou um outdoor com Cristo pregado na cruz onde dizia “Pregos Garcia, 2000 anos de garantia”. A igreja ao ver o outdoor espalhado pela cidade, reclamou com o português, dizendo que não pode. Então o português mandou fazer outro outdoor e novamente espalhou a propaganda pela cidade e desta vez, o outdoor com Cristo despregado da cruz e dizia “Com pregos Garcias isso não aconteceria”. E novamente veio a igreja reclamar:

-- Você não entendeu, não pode usar a imagem de Cristo.

O português mandou confeccionar um outro outdoor e aí este outdoor sem Cristo, só a cruz, e dizia “Com pregos Garcia esse gajo não fugiria”.



Uma mulher extremamente bonita e bem vestida senta-se ao lado de um executivo, num avião para o Rio de Janeiro. Depois de alguns minutos, ele pergunta:

-- Desculpe-me, você faria amor comigo por 50000 dólares?

E ela responde:

-- Claro que sim!

Vem então a segunda pergunta do executivo:

-- E por 100 dólares, você faria amor comigo?

E ela, indignada:

- Qual é, tá pensando que eu sou prostituta?

E o executivo:

-- Disso eu já tive certeza na primeira pergunta. Agora só estou tentando baixar o preço do negócio.



No estacionamento, a loira nota um afundado na porta. Chateada, ela pergunta para um fulano o que ela deve fazer. O sujeito, querendo tirar sarro da loira, responde:

-- Sobre com força pelo cano de escapamento.

A loira não percebe que é trote, abaixa-se, enfia a boca no cano de escapamento e começa a soprar. Uma outra loira que está passando por ali pergunta o que a primeira está fazendo. Ao ouvir a explicação, ela cai na gargalhada. A primeira loira, ofendida, pergunta o motivo de tanto riso:

-- Não vai funcionar nunca! Os vidros estão abertos.



João vai ver o médico para falar da mulher dele, de 35 anos.

-- Doutor, acho que minha mulher está ficando surda. Ela nunca me responde da primeira vez. Ela sempre me faz repetir as coisas.

-- João -- responde o médico -- volte para casa e fique a 5 metros da sua mulher e diga-lhe algo. Se ela não responder, aproxime-se mais e repita. E vá chegando cada vez mais perto, até ela responder. Assim poderemos saber o grau de surdez que ela tem.

João volta para casa e faz exatamente como o médico recomendou. Ele se coloca a 5 metros da mulher na cozinha e pergunta:

-- Querida, o que temos para jantar?

Sem resposta. Ele se aproxima dois metros e repete a pergunta. Nada. Ele se aproxima mais dois metros e repete a pergunta. Nada. Ele se aproxima mais um metro, encostando-se nela, e repete a pergunta. Ela responde:

-- Pela quarta vez, João, temos suflê de queijo!



Uma mãe americana encontra uma lata de cerveja na bolsa da filha e pergunta:

-- Será que minha filha está bebendo?

Uma mãe italiana encontra um maço de cigarros na bolsa da filha e pergunta:

-- Será que minha filha está fumando?

Uma mãe portuguesa encontra uma camisinha na bolsa da filha e pergunta:

-- Será que minha filha é homem?



Mortal: O que é um milhão de anos para você?

Deus: Um segundo.

Mortal: E o que é um milhão de Reais para você?

Deus: É como um centavo.

Mortal: Você poderia me dar um centavo?

Deus: Sim. Só um segundo...



Irritado com seus alunos, o professor lançou um desafio.

-- Aquele que se julgar burro, faça o favor de ficar de pé.

Todo mundo continuou sentado.

Alguns minutos depois, Joãozinho se levanta.

-- Quer dizer que você se julga burro? Perguntou o professor, indignado.

-- Bem, para dizer a verdade, não. Mas fiquei com pena de ver o senhor aí, em pé, sozinho.



O pai do Joãozinho ficou apavorado quando este lhe mostrou o boletim.

-- Na minha época as notas baixas eram punidas com uma boa surra.

-- Legal pai! Que tal pegarmos o professor na saída amanhã?



Na escola, a professora explica:

- Se eu digo “fui bonita” é passado.
- Se digo “sou bonita” o que é Joãozinho?
- É mentira.



Na aula de noções de medicina, a professora pediu para os alunos trazerem instrumentos utilizados em um hospital.

- Cíntia, o que você trouxe?
- Um bisturi.
- Quem deu pra você?
- Minha mãe.
- E o que ela falou?
- Falou que serve pra cortar a pele!
- Ah, parabéns!
- Vinícius, o que você trouxe?
- Uma seringa!
- E quem deu pra você?
- Meu pai!
- O que ele falou?
- Falou que serve para aplicar injeção!
- Meus parabéns!
- E você, Joãozinho, o que é essa bola debaixo do seu braço?
- Isso é um balão de oxigênio!
- E quem deu pra você?
- Eu peguei da minha vó!
- O que ela falou?
- D-E-V-O-L-V-E, D-E-V-O-L-V-E-E-E-E-E, D-E-V- O-L.....



Próximo ao natal, Joãozinho resolveu escrever uma carta pro Papai Noel, pedindo uma bicicleta.

“Papai Noel, fui um ótimo garoto este ano, ajudei meu pai, minha mãe e até meu irmãozinho, quero uma bicicleta.”

Então parou e pensou:

-- Ele não vai acreditar, vou refazer a carta.

“Papai Noel, sei que não fui muito bom este ano, mas acho que ainda mereço uma bicicleta”.

Não satisfeito, ele joga a carta fora, vai até o presépio, pega a imagem de Maria, coloca dentro do sapato e escreve a seguinte carta:

“Jesus, estou com sua mãe, se quiser vê-la inteira de novo, mande o Papai Noel me dar uma bicicleta.”



Dois estudantes de engenharia estavam andando pela faculdade, quando um deles disse, “Onde foi que você conseguiu essa bicicleta tão legal?”

O outro engenheiro respondeu:

-- Bem, ontem eu estava andando por aí, pensando na vida, quando uma mulher lindona apareceu nesta bicicleta. Ela jogou a bicleta no chão, tirou toda a roupa e disse, “Pode me pedir o que você quiser.”

O primeiro engenheiro sacode a cabeça aprovando e acrescenta, “Boa escolha, pois as roupas provavelmente não iam lhe caber.”



Um pastor, um médico e um engenheiro estavam uma manhã esperando por um grupo particularmente vagaroso de golfistas. O engenheiro desabafou, “O que é que há com este pessoal? A gente já deve estar aqui esperando há mais de 15 minutos!” O médico apoiou, “Não sei, mas acho que nunca vi tanta falta de jeito!” O pastor disse, “Aí vem o gerente. Vamos falar com ele.” [pausa]

“Oi, George. Diz aí, qual é o problema com este grupo aí na nossa frente? Eles são bem lerdos, né?” O gerente respondeu, “Ah, sim, este é um grupo de bombeiros cegos. Eles perderam a visão no ano passado ao salvarem nosso clube de um incêndio, por isso a gente sempre deixa eles jogarem de graça sempre que quiserem.”

Os três homens ficaram em silêncio por um momento.

O pastor disse, “Nossa, que coisa triste. Vou fazer uma oração especial para eles hoje a noite.” O médico disse, “Boa idéia. E eu vou entrar em contato com um amigo meu oftalmologista e ver se tem algo que ele possa fazer por eles.” E o engenheiro disse, “Então porque que eles não jogam de noite?”



Era uma vez um engenheiro que tinha o grande talento de consertar tudo o que fosse mecânico. Depois de servir sua companhia lealmente por mais de 30 anos, ele se aposentou feliz da vida.

Alguns anos mais tarde a companhia o procurou para resolver um problema aparentemente impossível em uma das máquinas caríssimas da empresa. Eles já haviam tentado de tudo e procurado todos que pudessem fazer a máquina funcionar, mas nada adiantou. Desesperados, eles ligaram pro engenheiro aposentado, que já havia resolvido tantos problemas no passado.

O engenheiro relutantemente aceitou o trabalho. Ele passou um dia estudando a máquina. No fim do dia ele marcou com um 'X' uma determinada peça da máquina e disse, "É aqui que está o problema." A peça foi substituída e a máquina voltou a funcionar perfeitamente.

A companhia recebeu uma conta de US\$50.000 do engenheiro pelo serviço. Eles exigiram que ele detalhasse todas as suas despesas. O engenheiro respondeu rapidamente: 1 marca de giz: 1 dólar. Saber onde colocar a marca de giz: 49.999 dólares.

Ele foi pago integralmente e voltou à sua aposentadoria em paz.



Qual a diferença entre engenheiros mecânicos e civis?

Engenheiros mecânicos constroem armas.
Engenheiros civis constroem alvos.



Três estudantes de Engenharia estavam discutindo sobre os possíveis designers do corpo humano.

Um disse, “Foi um engenheiro mecânico. Basta olhar todas as juntas.”

O outro disse, “Foi um engenheiro elétrico, pois o corpo tem milhares de conexões elétricas.”

O último então disse, “Na verdade foi um engenheiro civil. Quem mais colocaria um encanamento de esgoto bem no meio da área de recreação?”



Um arquiteto, um artista e um engenheiro estavam avaliando se era melhor passar o tempo com a esposa ou com a amante.

O arquiteto disse que ele gostava de ficar com a esposa, construindo uma fundação sólida para uma relação duradoura.

Já o artista disse que preferia ficar com a amante, por causa da paixão e mistério que ele encontrava nela.

O engenheiro disse, “Gosto de ambas.”

“Ambas?”, perguntaram os amigos.

Engenheiro: “É. Se você tem uma esposa e uma amante, uma vai achar que você está passando seu tempo com a outra, e aí você pode ir pro laboratório e colocar o trabalho em dia.”



Manuel foi à pizzaria e pediu uma pizza média. O garçon perguntou-lhe se queria que cortasse a pizza em 6 ou 12 pedaços. Manuel então respondeu:

-- 6, é claro. Eu nunca conseguiria comer 12 pedaços.



Um bêbado foi ao bar às sete da manhã e, de meia em meia hora, pedia mais uma dose.

Cansado de atender ao bêbado, o balconista resolveu sacaneá-lo. Viu um copo com uma barata dentro e serviu-o para o homem.

Ele bebeu, sentiu aquela coisa na boca, deu uma mordidinha e comeu.

Depois de meia hora:

-- Mais, uma! E capricha na ameixa!



Certo dia passava um bêbado perto de um ponto de ônibus, quando de repente se depara com uma freira.

Não esperou muito tempo e partiu pra porrada com ela.

Depois de quase espancar a coitada ele levanta-se e fala:

-- Iic! ... Pô, esperava mais de você, hein Batman!



O bêbado chegava todo dia no boteco, pedia uma pinga, tapava o nariz e tomava tudo num só gole.

Um dia o balconista, não se conteve:

-- Escuta aqui, o cara! Por que você tapa o nariz enquanto bebe?

E o bêbado:

-- É que o cheiro da pinga me dá água na boca... e eu gosto dela é pura!



Dois bêbados estavam conversando em cima de um prédio quando um falou para o outro:

-- Você duvida... hic... que eu pulo desse prédio faço um 8 no ar e pouse no chão?

E o outro bêbado respondeu:

-- Duvido! Você vai é se espatifar lá no chão!

Em seguida o bêbado se preparou fez um 8 no ar e pousou.

O outro então disse:

-- Se ele pode! hic... eu tb posso...

E pulou:

- Aaaaaaaaaaaaaahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh e se espatifou no chão.

O porteiro do prédio que tinha assistido toda a cena disse:

-- Pô, aí, o Superman quando té bêbado só faz merda...



Um bêbado entra no ônibus e fala:

-- Do motorista até o trocador é tudo viado e do trocador para trás é tudo corno!

O motorista, sem pensar duas vezes, dá um freada levando todo mundo ao chão e infurecido ele fala:

-- Repete o que você disse!

-- Agora não dá mais, você misturou tudo.



Certo dia estavam em um bar duas moças gêmeas, parecidíssimas por sinal, quando um bêbado chegou perto delas e disse:

-- Nossa, Ick! Acho que bebi demais... Estou vendo tudo em dobro!

E uma das moças respondeu:

-- Não moço, o senhor não está tão bêbado assim, é que nós somos gêmeas!

O bêbado continuou espantado e disse:

-- O quê?! As quatro, ick?!



Templo lotado, o pastor ordena:

-- Quem deseja ir para o céu levante a mão!

Todo mundo levanta, menos o bêbado, sentado lá no fundo.

O padre:

-- O senhor aí atrás! Não quer ir para o céu quando morrer?

E o bêbado:

-- Ah... Quando morrer eu quero! Pensei que o senhor estava organizando uma caravana para hoje.



Certo dia, um bêbado esperava um “Sussuarana” no ponto de ônibus. O tal aparece. E o bêbado sobe “a bordo”. Então, começou a falar com o cobrador:

-- “Se meu pai fosse um gato, eu seria um gatinho!
Se meu pai fosse uma pomba, eu seria uma pombinha!
Se meu pai fosse um cachorro, eu seria um cachorrinho!”

O cobrador, que já estava louco da vida, perguntou:

-- E se seu pai fosse um viado?

O bêbado respondeu:

-- Aí eu seria um cobrador de ônibus!



O bêbado chega da farra de madrugada, doido para dar uma mijadinha, e volta intrigado, acorda a sua esposa e diz:

-- Mulher, está acontecendo uma coisa estranha...

-- O que é homem?

-- Eu abri a porta do banheiro, e a luz acendeu sozinha. Quando eu fechei apagou também.

A mulher foi verificar, e voltou enfurecida.

-- Você mixou foi na geladeira, seu safado!



No meio da missa, um bêbado aparece na porta da igreja gritando:

-- Comigo não tem missa, não tem reza. Comigo é muita mulher, muita cachaça. Por fala nisso, domingo vai ter uma cachaçada dançante lá em casa e tá todo mundo convidado.

Quando o padre, que estava no confissionário, colocou a cabeça para fora para ver o que estava acontecendo, o bêbado gritou:

-- E você aí que está cagando também está convidado.



Dois bêbados estavam pescando numa lagoa, quando vêem uma garrafa flutuando. Eles a abrem e aparece um gênio que diz:

-- Por terem me libertado, concedo-vos um único desejo.

-- Transforma a água desta lagoa em cerveja. -- um dos bêbados exclama, sem consultar o outro.

-- Assim seja! -- o gênio grita, e transforma a água em cerveja.

-- Grande merda o seu desejo! -- indigna-se o outro bêbado.

-- Agora vamos ter que mijar dentro do bote!



Um velho se senta no ônibus de frente para um punk de cabelo comprido, mechas verde, azul, amarela e vermelha. O velho fica olhando para o punk e o punk olhando para o velho. O punk vai ficando meio invocado e pergunta ao velho:

-- O que foi, vovô, nunca fez nada diferente quando jovem?

O velho responde:

-- Sim eu fiz. Quando fui jovem fiz sexo com uma arara e estou aqui pensando: será que você é meu filho?



Um rapaz muito magro morreu, chegou na porta do céu e quis saber qual era sua penitência. São Pedro o atendeu:

-- O que você fazia na terra?

-- Eu era maconheiro.

-- Mas o que é que um maconheiro faz?

-- Fuma maconha.

-- Espere um momento. São Pedro foi até Deus e perguntou que profissão era aquela. Como Deus não sabia, pediu a São Pedro que fosse até a terra se informar.

Cinco meses depois, São Pedro liga da terra e quem atende é Nossa Senhora Aparecida.

-- Alô... E aí, Cidinha! É o Pedrão. A parada é a seguinte: avisa pro cabeça que o Magrão tá liberado.



O caipira comprou um sítio no meio de um matagal e sozinho, começou a trabalhar. Capinou, arou, construiu um galinheiro, um pomar, fez uma horta e uma casinha de dar inveja aos seus vizinhos.

Um dia, o padre resolveu aparecer por lá para pedir um donativo e comentou:

-- Que belo trabalho vocês fizeram aqui!

-- Vocês?

-- Sim, você e Deus.

-- Ahhh! Mas o senhor precisa ver como é que tava isso aqui na época que Ele cuidava sozinho!



Aquele adolescente não queria saber de nada na vida: não trabalhava, não estudava, dormia durante o dia e passava noites inteiras lendo piadas no Humor Tabela. Aquilo era demais!

-- Meu filho, estou muito preocupado. Você já tem 15 anos! O que você quer da vida? Você sabe o que Abraham Lincoln fazia quando tinha a sua idade?

E o filho:

-- Na minha idade eu não sei. Mas na sua, ele era o presidente dos EUA.



O médico turco diz para o paciente:

-- Lamento em lhe dizer, mas o senhor tem apenas dois meses de vida.

-- Dois meses?! Puxa, então eu não vou nem conseguir pagar o senhor!

-- Ok, eu te dou mais dois meses.



O gaúcho entra no bar, bate no balcao e grita:

-- Me dá um “rabo-de-galo” duplo.

Muito amedrontado, o barman traz o pedido rapidamente.

O sujeito bate novamente no balcao e grita:

-- Pode misturar meio litro de gasolina.

O barman obedece.

-- Coloca umas colheres de formicida tambem.

O barman, morrendo de medo, obedece e observa o gaucho puxar o revólver, esvaziar uma bala e despejar a pólvora na mistura. Ao vê-lo pronto para beber, o barman cria coragem e o previne:

-- Ei! Você esta louco, se beber isso vai morrer!

Ao que o gaúcho responde:

-- Mas de que vale viver se o homem que eu amo nao me quer mais?



O sujeito todo musculoso, estilo Rambo, palito de fósforo apagado pendendo no canto da boca, entra num boteco e grita:

-- Josias?

Silencio total.

-- Josias? -- berra ele, ainda mais alto.

Nisto, um rapaz franzino levanta-se:

-- Sou eu!

O sujeito caminha até o rapaz, segura-o pela gola da camisa, dá-lhe alguns safanões, derruba-o no chão, dá-lhe mais alguns chutes e vai embora, sem dizer uma palavra.

Nisso o rapaz, todo ensangüentado começa a dar risada. Ao que um dos fregueses pergunta:

-- O que houve rapaz? Você está maluco? Levou uma tremenda surra e ainda dá risada?

-- É que eu enganei o cara. Eu não sou o Josias. Sou o Manuel!



O casal de velhinhos entra na lancheria e pede um hambúrguer, uma porção de batata frita, um refrigerante e um copo extra. Sentam-se e o velhinho divide o hambúrguer exatamente no meio, divide as batatas uma por uma e depois divide o refrigerante igualmente entre os dois copos. O velhinho começa a comer a sua metade do lanche enquanto a velhinha fica olhando.

Um funcionário que assistiu a cena se comove e oferece ao casal um lanche a mais, pago do seu bolso, para que eles não tenham que repartir um lanchinho tão minguado. O velhinho agradece mas explica com voz trêmula:

-- Estamos casados há mais de 50 anos e a vida toda sempre dividimos tudo meio a meio. Obrigado pela sua gentileza, de qualquer forma.

O funcionário então pergunta à velhinha se ela não vai comer a sua metade e ela responde:

-- Daqui a pouco, meu filho. Agora está na vez dele usar a dentadura.



A menininha volta da escola toda excitada:

-- Mamãe, mamãe, Joãozinho me beijou na boca!

-- Ah é? -- indaga a mãe -- E como é que foi isso?

-- Não foi fácil. Três amigas tiveram que me ajudar a pegá-lo.



Música do Surdo:

“Eu presto atenção no que eles dizem, mas eles não dizem nada.”

-- Engenheiros do Hawaii



Música do Mudo e do Surdo:

“Eu quis dizer, você não quis escutar.”

-- Paralamas do Sucesso



Música do Cego:

“Não vejo nada, não consigo apagar a Luz.”

-- Adriana Calcanhoto



Música do Leproso:

“Já não tenho dedos pra contar.”

-- Lulu Santos



Música do Leproso:

“Jogue as suas mãos para o céu.”

-- Kid Abelha



Música do Pão Duro:

“Amanhã de manhã, vou pedir UM café pra nós DOIS.”

-- Roberto Carlos



Música da Mulher aos 40 Anos:

“Nada do que foi será, de novo de um jeito que já foi um dia...”

-- Lulu Santos



A jovem de 18 anos foi passar o fim de semana na casa dos avós. Quando chega a noite a moça vai para seu quarto e tira toda a sua roupa e deita na cama. A sua avó, entra no quarto e pergunta assustada:

- O que é isso minha neta ?
- Isso o que vovó!?
- Você aí sem roupa...
- Não vovó, estou usando o pijama do amor -- responde a jovem.
- Puxa! Que legal -- diz a velhinha.

Chega a noite, o velhinho entra no quarto e vê a velhinha nua.

- O que é isso mulher ? -- pergunta o velho.
- Isso o que meu velho?
- Você aí, deitada sem roupa?

E a velha responde:

- Não estou sem roupa, estou usando o pijama do amor.

E o velho:

- Pelo menos podia ter dado uma passadinha...



Um amigo do Manuel o vê carregando um armário nas costas pela rua e diz:

- Você é louco, Manuel, este armário é muito pesado, precisa de dois para levar.
- E nós somos dois, o Joaquim está dentro segurando os cabides.



Um político encontra com um amigo, também político.

-- Quero te comunicar que hoje eu decidi tomar uma das mais importantes decisões da minha vida.

-- O que foi?

-- Vou me separar!

-- Acho uma boa decisão! A sua mulher realmente é uma vagabunda. E todo mundo aqui da Assembléia já dormiu com ela.

-- Eu estava pretendendo me separar do partido...



Um sujeito vai ver um pai-de-santo para ver se dá para desfazer uma praga que lhe foi rogada há quarenta anos.

O pai-de-santo diz:

-- Pode ser, mas eu preciso saber quais as palavras exatas que foram usadas na praga.

O sujeito responde sem hesitar:

-- Declaro-os marido e mulher.



Uma menina chegou na sorveteria e disse para a moça:

-- Moça, tem sorvete de abacate?

-- Não. -- responde a moça.

No outro a menina voltou a sorveteria:

-- Moça tem sorvete de abacate?

-- Não. -- responde a moça.

E a menina foi embora. Então a moça pensa:

-- Eu vou ter que comprar esse sorvete de abacate porque todo dia essa menina vai me perguntar se tem esse sorvete.

No outro dia a menina voltou a sorveteria e perguntou:

-- Moça tem sorvete de abacate?

Tem. -- responde a moça.

A menina disse:

-- Eca!



O hospital do SUS contrata Jesus Cristo em pessoa para um turno em movimentado hospital. Fila imensa, muitos doentes esperam, desde a madrugada, por uma consulta. Entra o primeiro paciente apoiado em duas muletas. Antes mesmo que o doente fale alguma coisa, Jesus lhe diz:

-- Larga essas muletas e anda.

-- O quêêê!!!??? -- se espanta o doente.

-- Larga essas muletas e anda, vai. E não me faça perder tempo. O próximo!

O doente solta as muletas e sai andando do ambulatório. Já do lado de fora, um dos pacientes da fila pergunta ao recém-curado:

-- E aí? Como é esse médico novo?

-- Igual aos outros. Não olha pra gente, não passa remédio. Sequer deixa a gente sentar na cadeira.



VOCÊ SABE QUE ESTÁ ENVELHECENDO QUANDO:

1. Tudo dói e o que não dói, já não funciona.
2. O brilho dos seus olhos vem do sol batendo no seu bifocal.
3. Suas crianças começam a parecer adultos de uma boa idade.
4. Você finalmente chega ao topo da escada da vida e percebe que ela está apoiada na parede errada.
5. Sua mente faz planos que seu corpo já não acompanha.
6. Você quer muito uma noite sem nenhum agito.
7. Você apaga as luzes da casa por razões econômicas e não românticas.
8. Senta numa cadeira de balanço e não consegue balançar.
9. Você se arrepende de todos aqueles erros que cometeu quando resistiu às tentações.
10. Suas costas saem mais do lugar do que você sai de casa.
11. A quiromante se oferece para ler as linhas do seu rosto.
12. Seu marca-passo faz a porta automática abrir quando vê um(a) garotão (gata).
13. A pessoa idosa, simpática e de cabelos brancos que você ajudou a atravessar a rua é seu cônjuge.
14. Você crava os dentes num bom bocado de picanha e eles ficam lá.
15. Você tem muito espaço na casa, mas falta espaço no armário de remédios.



Um velhinho e a mulher querem se divorciar. Antes de oficializá-lo, o juiz tenta a reconciliação:

-- O senhor tem 95 anos e sua mulher 93. Já faz 72 anos que vocês estão casados. Por que separar agora?

A mulher responde:

-- Já faz 46 anos que a gente não se suporta. Mas achamos que era melhor esperar as crianças morrerem antes de divorciar.



O português entra no ônibus, completamente vazio e senta-se num lugar qualquer. De repente começa a chover e aí ele percebe que havia se sentado debaixo de uma goteira. Mas continua ali, firme e forte, com a água pingando sobre a sua cabeça. Depois de algum tempo, intrigado, o cobrador lhe pergunta:

-- Ei, cara. Por que você não troca de lugar?

-- Bem que eu gostaria. Mas vou trocar com quem?



Um avião inglês voava sobre os céus da Alemanha durante a II Guerra Mundial numa patrulha, quando foi derrubado por fogo inimigo. Na queda, esfolou muito uma das pernas que teve que amputar, dias depois num hospital nazista. Como estavam de bom humor, os nazistas deixaram que o Inglês fizesse um desejo. Este então pediu pra que sua perna amputada seja jogada na sua querida terra, a Inglaterra, por via aérea. Semanas depois, piorou a situação do Inglês, e outra perna teve de ser amputada. Na mesma situação, ele pediu pra que a perna seja novamente jogada na Inglaterra. Dias depois foi a vez do braço direito. Este também foi jogado na Inglaterra. O cara já não tinha mais nada, quando o último membro que sobrou (aquilo) teve também de ser amputado. Mas desta vez, o pedido foi negado -- o próprio comandante nazista veio dar as razões :

-- NEIN, NEIN... ESSSTAMOSS DESSCONFFIADOSS QUE ESTAS TENTANDO
ESSCAPARR PARRA A INGLATERRA AOS POUOSSS.



É o filho de um pastor que fez 18 anos. Ele tira a carta e pede o carro ao pai. O pai negocia com ele:

-- Vou fazer um trato com você: você passa no vestibular, vem me ajudar no culto e corta os cabelos e você pode usar o carro.

Dois meses depois, o filho passa no vestibular e procura o pai que diz:

-- Filho, eu estou orgulhoso de você: passou no vestibular, me ajudou no culto... Só não cortou os cabelos!

Então o rapaz responde:

-- Sabe, pai, eu pensei nisso... Sansão tinha cabelos compridos, Moisés tinha cabelos compridos, Noé tinha cabelos compridos, Cristo tinha cabelos compridos...

E o pai retruca:

-- Tá certo. Só que eles andavam a pé!



Professora: Juquinha, diga os nomes de partes do corpo humano que começam com a letra 'Z'.

Juquinha: o "zóio", a "zunha" e a "zoreia".



Um médico estava tendo um caso com sua enfermeira e um belo dia ela aparece grávida. Com medo de que sua esposa soubesse, ele manda a enfermeira ir ter o bebê na Itália, combinando que, quando a criança nascesse, ela lhe mandaria um cartão postal apenas com a seguinte mensagem: “spaghetti”. Nove meses depois, o médico está no consultório quando sua esposa telefona:

-- Querido, você recebeu um cartão postal da Itália, mas eu não consigo decifrar a mensagem.

-- Tudo bem, amor. Quando eu chegar à noite, eu leio.

Quando chegou em casa, o médico leu o cartão e desmaiou na hora. Aí foi levado às pressas pro hospital e o doutor de plantão perguntou:

-- A sra. sabe se seu marido sofreu alguma emoção forte?

-- Olha, doutor... Meu marido chegou em casa, leu um cartão postal e ficou assim.

-- E o que é que tinha escrito nesse cartão?

-- Spaghetti, spaghetti, spaghetti, spaghetti; dois com salsichas e almôndegas, e dois sem.



A caminho de casa, um cara sentiu uma dor de barriga e parou num shopping para ir ao banheiro. Como o primeiro sanitário estava ocupado, entrou no seguinte. Quando estava sentado, ouve o cara do box ao lado perguntar:

-- E aí? Tudo bem?

Embora não fosse de dar conversa a desconhecidos em banheiros públicos, respondeu:

-- Bem... Vai-se andando...

Novamente o cara ao lado perguntou:

-- E então, o que andas fazendo?

Embora começasse a achar o assunto estranho, respondeu:

-- Bem, agora estou aqui no banheiro. Depois vou para casa...

Então, ouviu o cara ao lado dizer em tom chateado:

-- Olha, te ligo depois. Tem um cara aqui ao lado cagando que me responde cada vez que te faço uma pergunta...



A discussion in the immigration office, at the airport:

-- Name?

-- Muhjmatil Ahmed Khan.

-- Sex?

-- Three times a week.

-- I mean: male or female?

-- Doesn't matter. Sometimes even with camel...



Um médico britânico diz: “A medicina, em meu país, está tão avançada que nós podemos retirar o cérebro de um homem, colocá-lo em outro homem, e fazer com que ele possa estar procurando emprego em seis semanas.”

Um médico alemão diz: “Isto não é nada. Nós podemos retirar o cérebro de uma pessoa, colocá-lo em outra, e fazer com que ela esteja se preparando para a guerra, em quatro semanas.”

O médico americano, para não ser superado, diz: “Vocês, meus caros, estão muito atrás. Nós, recentemente, retiramos um homem sem cérebro do Texas, o colocamos na Casa Branca, e agora temos a metade do país procurando emprego, e a outra metade se preparando para a guerra.”



Duas mulheres estavam jogando golfe numa manhã de sábado. Uma delas errou a tacada e atingiu um jogador próximo. Quando a bola atingiu o homem, ele, imediatamente, juntou suas mãos entre as pernas e ajoelhou-se gemendo de dor. A mulher então correu até o local e pediu desculpas, explicando que era fisioterapeuta.

-- Por favor, deixe-me ajudá-lo. Sou fisioterapeuta e sei como aliviar a dor que está sentindo. Posso fazê-lo sentir-se melhor se você deixar.

-- Ummph... ooooooh... não, não precisa... já vai passar. Ficarei bem em alguns minutos. -- disse o cara, quase sem poder respirar, continuando em posição fetal, com as mãos entre as pernas.

Mas ela insistiu e ele finalmente permitiu que o ajudasse. Delicadamente, ela afastou as mãos do cara e deitou-o de lado, abrindo sua calça. Colocou a mão por dentro e iniciou uma massagem. Após alguns minutos, ela pergunta:

-- Como está? Está gostoso?

Ele responde:

-- Gostoso? Hummm ... Está fantástico, meu dedo até parou de doer...



“Honey,” said this husband to his wife, “I invited a friend home for supper.”

“What? Are you crazy? The house is a mess, I didn’t go shopping, all the dishes are dirty, and I don’t feel like cooking fancy meal!”

“I know all that.”

“Then why did you invite a friend for supper?”

“Because the poor fool’s thinking about getting married.”



A man drinks a shot of whiskey every night before bed. After years of this the wife wants him to quit, so she gets two shot glasses, fills one with water the other with whiskey. She gets him to the table with the glasses and has his bait box there too.

She says “I want you to see this.” She puts a worm in the water it swims around. She puts a worm in the whiskey and the worm dies. Sternly the wife remarks, “So what do you have to say about this experiment?”

Coolly the husband replies, “If I drink whiskey I won’t get worms!”



A Russian, an American, and a Blonde were talking one day. The Russian said, “We were the first in space!”

The American said, “We were the first on the moon!”

The Blonde said, “So what, we’re going to be the first on the sun!”

The Russian and the American looked at each other and shook their heads. “You can’t land on the sun, you idiot! You’ll burn up!” said the Russian.

To which the Blonde replied, “We’re not stupid, you know. we’re going at night!”



O cara acorda com a mãe de todas as ressacas, vira-se e ao lado da cama há um copo de água e duas aspirinas. Olha em volta e vê sua roupa passada e pendurada. O quarto está em perfeita ordem. Há um bilhete de sua mulher:

“Querido, deixei teu café pronto na copa. Fui ao super-mercado. Beijinhos”

Ele desce e encontra um lauto café esperando por ele. Pergunta ao filho:

-- O que aconteceu ontem?

-- Bem, pai, você chegou as 3 da madrugada, completamente bêbado, vomitou no tapete da sala, quebrou móveis e machucou teu olho, ao bater na porta do quarto.

-- E porque está tudo arrumado, café preparado, roupa passada, aspirinas para a ressaca e um bilhete amoroso da tua mãe?

-- Bem, é que mamãe te arrastou até a cama e quando estava tirando tuas calças, você disse: “Não faça isso, moça, eu sou casado”.



- I saw you coming out of the drugstore. Are you sick?

- Why should I be sick? Does it mean that when I leave the cemetery I am dead?



-- Mamãe, mamãe... Me leva no circo?

-- Não, filho. Se querem te ver, que venham aqui em casa.



- Mamãe, mamãe... no colégio um menino me chamou de mariquinha.
- E porque você não bate nele?
- Aii, é que ele é tão lindo...



- Mamãe, mamãe... Eu já tenho 13 anos, me compra um sutiã?
- Não.
- Vamos Mamãe... Compra um sutiã pra mim...
- Eu já te disse NÃO!
- Mas mamãe, eu já tenho 13 anos...
- Não me amole, Artur...



- Mamãe, mamãe... Por que que a noiva esta vestida de branco?
- Porque é o momento mais feliz de sua vida.
- Ah... E por que o noivo esta vestido de preto?
- Cala a boca!



Um milionário, aos sessenta e dois anos, casou-se com uma jovem lindíssima de apenas dezenove anos. Ao saber do fato, um velho amigo lhe perguntou:

- Como você conseguiu convencer uma garota tão jovem a se casar com um velho como você?
- Fácil! Eu menti a minha idade para ela.
- Como?
- Eu disse que tinha oitenta e cinco anos.



- I saw you coming out of the drugstore. Are you sick?
- Why should I be sick? Does it mean that when I leave the cemetery I am dead?



Um sujeito vai visitar um amigo deputado e aproveita para lhe pedir um emprego para o seu filho que tinha acabado de completar o supletivo do primeiro grau.

- Eu tenho uma vaga de assessor, só que o salário não é muito bom...
- Quanto, doutor?
- Pouco mais de dez mil reais.
- Dez mil!? Mas é muito dinheiro para o garoto! Ele não vai saber o que fazer com tudo isso não, doutor! Não tem uma vaguinha mais modesta?
- Só se for para trabalhar na Assembléia. Meio período. E eles estão pagando cinco mil.
- Ainda é muito, doutor! Isso vai acabar estragando o menino! O senhor não tem um emprego que pagasse uns mil ou até mil e duzentos reais?
- Ter eu até tenho. Mas aí e só por concurso e é para quem tem curso superior em Engenharia, Administração, Medicina, Economia, Direito ou Contabilidade etc... E ainda tem que ter bons conhecimentos em informática, além de Inglês, Francês e Espanhol fluentes.



A husband looking through the paper came upon a study that said women use more words than men.

Excited to prove to his wife that he had been right all along when he accused her of talking too much, he showed her the study results. It read “Men use about 15,000 words per day, but women use 30,000.”

The wife thought for a while, then finally she said to her husband:

-- It's because we have to repeat everything we say.

The husband said: “What?”



The math teacher saw that little Johnny wasn't paying attention in class.

She called on him and said, “Johnny. What are 2 and 4 and 28 and 44?”

Little Johnny quickly replied, “NBC, CBS, HBO and the Cartoon Network!”



One day a little girl was sitting and watching her Mother do the dishes at the kitchen sink. She suddenly noticed that her mother had several strands of white hair sticking out in contrast on her brunette head.

She looked at her mother and inquisitively asked:

-- Why are some of your hairs white, Mom?

Her mother replied:

-- Well, every time that you do something wrong and make me cry or unhappy, one of my hairs turns white.

The little girl thought about this revelation for while and then said:

-- Momma, how come ALL of grandma's hairs are white?



There was an old professor who started every class with a vulgar joke. After one particularly nasty example, the women in the class decided to walk out the next time he started.

The professor got wind of this plot, so the next morning he walked in and said:

-- Good morning, class. Did you hear the one about the shortage of prostitutes in London?

With that, all the women stood up and headed for the door.

“Wait, ladies,” cried the professor.

-- The boat doesn't leave until tomorrow.



A teacher was giving a lesson on the circulation of the blood. Trying to make the matter clearer, she said:

-- Now, class, if I stood on my head, the blood, as you know, would run into it, and I would turn red in the face.

“Yes”, the class said.

-- Then why is it that while I am standing upright in the ordinary position, the blood doesn't run into my feet?

A little fellow shouted:

-- Because your feet aren't empty!



A Sunday school teacher was discussing the Ten Commandments with her five and six year olds.

After explaining the commandment to “honor thy Father and thy mother,” she asked, “is there a commandment that teaches us how to treat our brothers and sisters?”

Without missing a beat one little boy (the oldest of a family) answered, “Thou shall not kill.”



Um homem de idade estava muito triste por ter passado toda sua vida sozinho. Um amigo então pergunta:

-- Você nunca encontrou a mulher perfeita?

-- Sim, encontrei uma vez.

-- Então por que continuaste sozinho?

-- Porque ela estava procurando pelo homem perfeito.



Dois velhinhos conversando:

-- Você prefere sexo ou Natal?

-- Sexo, claro! Natal tem todo ano, enjoa.



No consultório, fim de tarde, o médico dá a péssima notícia:

-- A senhora tem seis horas de vida.

Desesperada, a mulher corre para casa e conta tudo para o marido. Os dois resolvem gastar o tempo que resta da vida dela fazendo sexo. Fazem uma vez, ela pede para repetirem. Fazem de novo, ela pede mais. Depois da terceira vez, ela quer de novo. E o marido:

-- Ah, Isolda, chega! Eu tenho que acordar cedo amanhã. Você não.



A portuguesinha de 10 anos vai pescar com o pai e volta com o rosto todo inchado.

A mãe, assustada, pergunta:

-- Minha filha, que houve?

-- Foi um marimbondo, mamãe...

-- Ele te picou?

-- Não deu tempo. O papai o matou com o remo.



O médico atende um velhinho milionário que tinha comeado a usar um revolucionário aparelho de áudio:

-- E aí, seu Almeida, está gostando do aparelho?

-- Muito bom.

-- Sua família gostou?

-- Ainda não contei para ninguém, mas já mudei meu testamento três vezes.



Um homem estava em coma havia algum tempo. Sua esposa ficava ao lado dele, dia e noite. Até que um dia o homem acordou, fez um sinal para a mulher se aproximar e sussurra-lhe:

- Durante todos estes anos você esteve ao meu lado...
- Quando me licenciou, você ficou comigo...
- Quando a minha empresa faliu, só você ficou e me apoiou...
- Quando perdemos a casa, você ficou perto de mim...
- E desde que fiquei com todos estes problemas de saúde, você nunca me abandonou.
- Sabe de uma coisa?

Os olhos da mulher encheram-se de lágrimas:

- Diz meu amor...
- Acho que você me dá azar.



Eight-year-old Sally brought her report card home from school. Her marks were good...mostly A's and a couple of B's. However, her teacher had written across the bottom:

“Sally is a smart little girl, but she has one fault. She talks too much in school. I have an idea I am going to try, which I think may break her of the habit.”

Sally's dad signed her report card, putting a note on the back:

“Please let me know if your idea works on Sally because I would like to try it out on her mother.”



A teacher was giving a lesson on the circulation of the blood. Trying to make the matter clearer, she said:

-- Now, class, if I stood on my head, the blood, as you know, would run into it, and I would turn red in the face.

“Yes”, the class said.

-- Then why is it that while I am standing upright in the ordinary position, the blood doesn't run into my feet?

A little fellow shouted, “Because your feet aren't empty!”



O cavalheiro entra no confessionário de uma igreja, em Hollywood.

-- Padre, quero me confessar!

-- Pois não, meu filho. Quais são seus pecados?

-- Fui infiel à minha esposa, padre. Sou produtor de cinema e, na semana passada, dormi com a Jennifer López. E esta semana dormi com a Cameron Díaz.

-- Lamento, filho, mas não posso dar-lhe a absolvição.

-- Por que? A misericórdia do Senhor não é infinita?

-- Sim, filho, a Misericórdia de Deus é infinita. Mas ele jamais vai acreditar que você esteja arrependido...



O que é um cigarro de maconha feito com papel de jornal?

Baseado em fatos reais.



Qual é o fim da picada?

Quando o mosquito vai embora.



O que um tijolo falou pro outro?

Há um ciumento entre nós.



Qual é a comida que liga e desliga?

O Strog-ON-OFF.



Como se faz para ganhar um Chokito?

É só colocar o dedito na tomadita.



Qual o vinho que não tem álcool?

Ovinho de Codorna.



O que é que a banana suicida falou?

Macacos me mordam.



Qual é o doce preferido do átomo?

Pé-de-moléculas.



O que é uma molécula?

É uma menina muito sapécula.



Como o elétron atende o telefone?

Próton!



O que um cromossomo disse para o outro?

Oh! Cromossomos felizes!



Como as enzimas se reproduzem?

Fica uma enzima da outra.



Qual é a parte do corpo que cheira bacalhau?

O nariz.



Por que as estrelas não fazem miau?

Porque Astro-no-mia.



Por que a vaca foi para o espaço?

Para se encontrar com o vácuo.



O que o espermatozóide falou para o óvulo?

Deixa eu morar com você porque a minha casa é um saco.



O que o polvo disse para a lua?

Ah, eu tô molusco!



O que são dois pontos pretos no microscópio?

Uma blackteria e um pretozoário.



Capítulo 6

mario.computadores

Gostaria de criar homepages, mas não sei o que elas comem...



O computador surgiu para resolver problemas que antes não existiam.



Troco 286 com monitor por um pacote de bolacha Maria. Pago a diferença em dinheiro!



Alf^H^Hgué, ^Hm sag^Hbe como fas^Hzer funcu^Hionar o backspace
nestt^He terminal?



Tem coisas, BUM! Que só o Windows 98 apaga pra você!



640K é suficiente para qualquer um.

-- Bill Gates, 1981



Windows 98: quanto mais bonito é o espetáculo, maior é a confusão nos bastidores...



Windows 98. A graça de quem vê, a desgraça de quem usa!



Windows? What's Windows? I use OS/2!

-- Bill Gates



Dica de micreiro: se seu carro pifar, tente sair e entrar de novo.



Jamais deixe seu computador saber que você está com pressa!



Windows for Workgroups: Why crash 1 when you can crash 6?



Eu consigo digitar 400 caracteres por minuto.



Windows NT=Nice Try!



Tenho Windows há um ano e nunca deu pau. Qualquer dia eu instalo no HD.



Acho que existe um mercado mundial para cerca de cinco computadores.
Thomas J Watson -- Diretor da IBM, em 1958



I don't know why, but first C programs tend to look a lot worse than first programs in any other language (maybe except for fortran, but then I suspect all fortran programs look like 'firsts')
-- Olaf Kirch



I've run DOOM more in the last few days than I have the last few months. I just love debugging ;-)
-- Linus Torvalds



If you want to travel around the world and be invited to speak at a lot of different places, just write a Unix operating system.
-- Linus Torvalds



[In 'Doctor' mode], I spent a good ten minutes telling Emacs what I thought of it. (The response was, 'Perhaps you could try to be less abusive.')

-- Matt Welsh



Linux is obsolete

-- Andrew Tanenbaum



> > Other than the fact Linux has a cool name, could someone explain why I
> > should use Linux over BSD?
>

> No. That's it. The cool name, that is. We worked very hard on
> creating a name that would appeal to the majority of people, and it
> certainly paid off: thousands of people are using linux just to be able
> to say "OS/2? Hah. I've got Linux. What a cool name". 386BSD made the
> mistake of putting a lot of numbers and weird abbreviations into the
> name, and is scaring away a lot of people just because it sounds too
> technical.

-- Linus Torvalds' follow-up to a question about Linux



...Unix, MS-DOS, and Windows NT (also known as the Good, the Bad, and
the Ugly).

-- Matt Welsh



We all know Linux is great...it does infinite loops in 5 seconds.

-- Linus Torvalds about the superiority of Linux on
the Amsterdam Linux Symposium



What's this script do?

```
unzip ; touch ; finger ; mount ; gasp ; yes ; umount ; sleep
```

Hint for the answer: not everything is computer-oriented. Sometimes you're
in a sleeping bag, camping out.

-- Contributed by Frans van der Zande.



When you say "I wrote a program that crashed Windows", people just stare at you blankly and say "Hey, I got those with the system, *for free*".
-- Linus Torvalds



Why use Windows, since there is a door?
-- fachat@galileo.rhein-neckar.de, Andre Fachat



Se você não o fizer bom, pelo menos tente fazê-lo parecer bom.
-- Bill Gates sobre a sólida estrutura de código do Win9X



Emacs não só é um estilo de vida, mas um completo desperdício de espaço em disco.
-- Alan Cox



Keep me informed on the behaviour of this kernel.. As the "BugFree(tm)" series didn't turn out too well, I'm starting a new series called the "ItWorksForMe(tm)" series, of which this new kernel is yet another shining example.
-- Linus, in the announcement for 1.3.29



You cannot really understand recursion until you understand recursion.



Before you put a really dark background on your web page, ask yourself this: Why is it so much harder to drive at night than in the daytime?

-- Henri de Toulouse-LaTech



Hyperlinks are the GOTOs of the '90s.

-- Vincent van Gui



There are two ways of constructing a software design. One way is to make it so simple that there are obviously no deficiencies and the other is to make it so complicated that there are no obvious deficiencies.

-- C.A.R. Hoare



The first very basic rule is to avoid interfaces.

-- Linus Torvalds em "Open Sources: Voices from the Open Source Revolution", sobre o desenvolvimento de kernels.



"... A number of them [GNU softwares] I hate with a passion; the Emacs editor is horrible, for example. While Linux is larger than Emacs, at least Linux has the excuse that it needs to be".

-- Linus Torvalds em "Open Sources: Voices from the Open Source Revolution", sobre os softwares do projeto GNU e seu carinho pelo Emacs.



FORTRAN is not a flower but a weed -- it is hardy,
occasionally blooms, and grows in every computer.

-- A.J. Perlis



Abençoados sejam os pessimistas por terem incitado a criação dos
mecanismos para ‘‘backup’’.



In most countries selling harmful things like drugs is punishable.
Then howcome people can sell Microsoft software and go unpunished?

-- Hasse Skrifvars, hasku@rost.abo.fi,



How should I know if it works? That's what beta testers are for. I
only coded it.

-- Attributed to Linus Torvalds, somewhere in a posting



Besides, I think Slackware sounds better than 'Microsoft,' don't you?

-- Patrick Volkerding



Whip me. Beat me. Make me maintain AIX.

-- Stephan Zielinski



Your job is being a professor and researcher: That's one hell of a good excuse

for some of the brain-damages of minix.

-- Linus Torvalds to Andrew Tanenbaum



And 1.1.81 is officially BugFree(tm), so if you receive any bug-reports on it, you know they are just evil lies.

-- Linus Torvalds



Dijkstra probably hates me.

-- Linus Torvalds, in kernel/sched.c



Linux: the operating system with a CLUE... Command Line User Environment.

-- seen in a posting in comp.software.testing



/*

* [...] Note that 120 sec is defined in the protocol as the maximum
* possible RTT. I guess we'll have to use something other than TCP
* to talk to the University of Mars.
* PAWS allows us longer timeouts and large windows, so once implemented
* ftp to mars will work nicely.

*/

-- from /usr/src/linux/net/inet/tcp.c, concerning RTT
[round trip time]



DOS: n., A small annoying boot virus that causes random spontaneous system crashes, usually just before saving a massive project. Easily cured by UNIX. See also MS-DOS, IBM-DOS, DR-DOS.
-- David Vicker's .plan



LILO, you've got me on my knees!
-- David Black, dblack@pilot.njin.net, with apologies to Derek and the Dominos, and Werner Almsberger



After watching my newly-retired dad spend two weeks learning how to make a new folder, it became obvious that "intuitive" mostly means "what the writer or speaker of intuitive likes".
-- Bruce Ediger, bediger@teal.csn.org, on X the intuitiveness of a Mac interface



How do I type "for i in *.dvi do xdvi \$i done" in a GUI?
-- Discussion in comp.os.linux.misc on the intuitiveness of interfaces



>Ever heard of .cshrc?
That's a city in Bosnia. Right?
-- Discussion in comp.os.linux.misc on the intuitiveness of commands



Who wants to remember that escape-x-alt-control-left shift-b puts you into super-edit-debug-compile mode?

-- Discussion on the intuitiveness of commands,
especially Emacs



As usual, this being a 1.3.x release, I haven't even compiled this kernel yet. So if it works, you should be doubly impressed.

-- Linus Torvalds, announcing kernel 1.3.3



Never trust an operating system you don't have sources for.



> Linux is not user-friendly.

It is user-friendly. It is not ignorant-friendly and idiot-friendly.

-- Seen somewhere on the net



(I tried to get some documentation out of Digital on this, but as far as I can tell even they don't have it ;-)

-- Linus Torvalds, in an article on a dnserver



Convention organizer to Linus Torvalds: "You might like to come with us to some licensed[1] place, and have some pizza."

Linus: "Oh, I did not know that you needed a license to eat pizza".

[1] Licenced - refers in Australia to a restaurant which has government licence to sell liquor.

-- Linus at a talk at the Melbourne University



The new Linux anthem will be "He's an idiot, but he's ok", as performed by Monthy Python. You'd better start practicing.

-- Linus Torvalds, announcing another kernel patch



Whoa...I did a 'zcat /vmlinuz > /dev/audio' and I think I heard God...

-- mikecd on #Linux



> What does ELF stand for (in respect to Linux?)

ELF is the first rock group that Ronnie James Dio performed with back in the early 1970's. In constrast, a.out is a misspelling of the French word for the month of August. What the two have in common is beyond me, but Linux users seem to use the two words together.

-- seen on c.o.l.misc



```
> I get the following error messages at bootup, could anyone tell me
> what they mean?
> fcntl_setlk() called by process 51 (lpd) with broken flock() emulation
```

They mean that you have not read the documentation when upgrading the kernel.

-- seen on c.o.l.misc



Only wimps use tape backup: *_real_* men just upload their important stuff on ftp, and let the rest of the world mirror it ;)

-- Linus Torvalds, about his failing hard drive on
linux.cs.helsinki.fi



<SomeLamer> what's the difference between `chattr` and `chmod`?

<SomeGuru> SomeLamer: `man chattr > 1; man chmod > 2; diff -u 1 2 | less`

-- Seen on #linux on irc



I'm telling you that the kernel is stable not because it's a kernel, but because I refuse to listen to arguments like this.

-- Linus Torvalds



You can tell how far we have to go, when FORTRAN is the language of supercomputers.

-- Steven Feiner



You can measure a programmer's perspective by noting his attitude on the continuing viability of FORTRAN.

-- Alan Perlis



Testing? What's that? If it compiles, it is good, if it boots up it is perfect.

-- Linus Torvalds



Software is like sex: It's better when it's free.

-- Linus Torvalds, from FSF T-shirt



Security-wise, NT is a server with a "Kick me" sign taped to it.

-- Peter Gutmann



How much net work could a network work, if a network could net work?



The use of COBOL cripples the mind; its teaching should, therefore, be regarded as a criminal offence.

-- Edsger W. Dijkstra, SIGPLAN Notices, Volume 17,
Number 5



Windows
M!uqoms



Beware of bugs in the above code; I have only proved
it correct, not tried it.

-- Donald Knuth



```
login: yes
password: I don't know, please tell me
password is incorrect
```

```
login: yes
password: incorrect
```



The question of whether computers can think is just like the question of
whether submarines can swim.

-- Edsger W. Dijkstra



Um computador sem COBOL e Fortran é como um bolo de chocolate sem catchup
e mostarda.



An algorithm must be seen to be believed.

-- D.E. Knuth



```
/*
 *   Please skip to the bottom of this file if you ate lunch recently
 *                               -- Alan
 */
-- from Linux kernel pre-2.1.91-1
```



... if you find bugs as easily as using Windows, you have bad RAM, bad CPU, bad cable, bad cooling, VIA chipset with PCI quirks turned on, or other hardware or other software layer bugs. ReiserFS is stable.

-- ReiserFS FAQ



A LISP programmer knows the value of everything, but the cost of nothing.

-- Alan Perlis



f u cn rd ths, u cn gt a gd jb n cmptr prgrmmng.



f u cn rd ths, u r prbbly a lsy spllr.



```
C:\> WIN
Bad command or filename
```

```
C:\> LOSE
Loading Microsoft Windows ...
```



And the next time you consider complaining that running Lucid Emacs 19.05 via NFS from a remote Linux machine in Paraguay doesn't seem to get the background colors right, you'll know who to thank.

-- Matt Welsh



Actually, typing random strings in the Finder does the equivalent of filename completion.

-- Discussion on file completion vs. the Mac Finder



A is for awk, which runs like a snail, and
B is for biff, which reads all your mail.
C is for cc, as hackers recall, while
D is for dd, the command that does all.
E is for emacs, which rebinds your keys, and
F is for fsck, which rebuilds your trees.
G is for grep, a clever detective, while
H is for halt, which may seem defective.
I is for indent, which rarely amuses, and
J is for join, which nobody uses.
K is for kill, which makes you the boss, while
L is for lex, which is missing from DOS.
M is for more, from which less was begot, and
N is for nice, which it really is not.
O is for od, which prints out things nice, while
P is for passwd, which reads in strings twice.
Q is for quota, a Berkeley-type fable, and
R is for ranlib, for sorting ar table.
S is for spell, which attempts to belittle, while
T is for true, which does very little.
U is for uniq, which is used after sort, and
V is for vi, which is hard to abort.
W is for whoami, which tells you your name, while
X is, well, X, of dubious fame.
Y is for yes, which makes an impression, and
Z is for zcat, which handles compression.

-- THE ABC'S OF UNIX



The game, anoraks.2.0.0.tgz, will be available from sunsite until somebody responsible notices it and deletes it, and shortly from ftp.mee.tcd.ie/pub/Brian, though they don't know that yet.

-- Brian O'Donnell, odonnllb@tcd.ie



I code in vi because I don't want to learn another OS. :)

-- Robert Love, em entrevista a kerneltrap.org.



Software engineering, statistics, and even queue theory turn out to have practical value. Admittedly, Cobol85 hasn't proved useful except for humour value.

-- Alan Cox, em entrevista a kerneltrap.org



Nós trabalhamos com o propósito de tornar nossos produtos obsoletos, antes que outros o façam.

-- Bill Gates



Programar, hoje, é uma disputa entre engenheiros de software, que se empenham em produzir programas maiores e à prova de idiotas, e o Universo, que tenta produzir maiores e melhores idiotas. Até agora, o Universo está ganhando.

-- Rich Cook



...

Thus, starting with Linux 3.0 (to be released hopefully by next summer), the kernel will be completely rewritten in the easy-to-use Visual Basic language. This will eliminate all issues involving buffer overruns, as well as streamlining porting of Windows programs to Linux, since Microsoft (who will now assume ownership of Linux) assure me that Windows is written entirely in VB as well.

Microsoft has also stated that they intend to incorporate Windows features, such as the RRS (Rapid Random Shutdown) in Windows 95, into Linux 3.0.

-- Linus Torvalds, 10. de abril na LKML



If you have a procedure with 10 parameters, you probably missed some.

-- Alan Perlis, SIGPLAN Notices Vol. 17, No. 9



> The change prevents use of stale data, and is a good one. mtools was a
> hack from the days when some operating systems didn't speak DOS file
> format, and reliability is more important than performance.

Folks, could you please read the fucking source before discussing the change that was not?

-- Alexander Viro



I would suggest re-naming "rmbdd()". I assume that "dd" stands for "data dependent", but quite frankly, "rmbdd" looks like the standard IBM "we lost every vowel ever invented" kind of assembly language to me.

-- Linus Torvalds



I'm sure that having programmed PPC assembly language, you find it very natural (IBM motto: "We found five vowels hiding in a corner, and we used them `_all_` for the 'eieio' instruction so that we wouldn't have to use them anywhere else").

But for us normal people, contractions that have more than 3 letters are hard to remember. I wouldn't mind making the other memory barriers more descriptive either, but with something like "mb()" at least you don't have to look five times to make sure you got all the letters in the right order..

(IBM motto: "If you can't read our assembly language, you must be borderline dyslexic, and we don't want you to mess with it anyway").
-- Linus Torvalds



> (or if it segfaults. Usually that means that filesystem contains
> corruption not expected by reiserfsck)

Is the fact that reiserfsck can segfault a bug or a feature?

-- Vladimir V. Saveliev



In short: just say NO TO DRUGS, and maybe you won't end up like the Hurd people.

-- Linus Torvalds



Subject: [reiserfs-list] "core dumping fscks tend to make me nervous"



4.2BSD may not be a complete disaster, but it does a good job of emulating one.



Se idiotas pudessem voar, canais de IRC seriam aeroportos.



We definitively do not want Linux distributors to redistribute developer versions as 'stable' ones and refuse to further comment on questions such as "why does DOSEMU shipped with Linux-Colored-Cap not run".

-- From the DOSEMU homepage



Linux is only free if your time has no value.

-- Jamie Zawinski



I was going to compile a list of innovations that could be attributed to Microsoft. Once I realized that Ctrl-Alt-Del was handled in the BIOS, I found that there aren't any.



```
/*---.  
| ? |  
'---*/
```

-- comment found in the source for gnu-tar



> Can someone say this in a way that doesn't claim precognition?

Simply add "we believe" at appropriate points.

-- Joe Buck, while talking about how to formulate the
gcc-3.0 press release



Hlade's Law:

If you have a difficult task, give it to a lazy person -- they
will find an easier way to do it.



/* So there I am, in the middle of my 'netfilter-is-wonderful'
talk in Sydney, and someone asks 'What happens if you try
to enlarge a 64k packet here?'. I think I said something
eloquent like 'fuck'. */

-- linux/net/ipv4/netfilter/ip_nat_ftp.c



Many sites use Sun's Network Failure System (NFS), presumably because
the operating system vendor does not offer anything else.

-- from qmail's maildir(5)



```
> tar cvpf - foo | ( cd reiserfs; tar xvpf - )  
> Halfway through it gets a kernel oops and
```

How fast does it oops?

-- Vladimir V. Saveliev



VBScript is designed to be a secure programming environment. It lacks various commands that can be potentially damaging if used in a malicious manner. This added security is critical in enterprise solutions.

<http://support.microsoft.com/support/kb/articles/Q167/1/38.ASP>

[Despite this "added security", however, VBscript still can modify, rename, delete files, modify windows registry entries and send email in the background]



Physicists write FORTRAN in any language.



The Doghouse: Microsoft Windows CE

Microsoft encrypts your Windows NT password when stored on a Windows CE device. But if you look carefully at their encryption algorithm, they simply XOR the password with "susageP", Pegasus spelled backwards. Pegasus is the code name of Windows CE. This is so pathetic it's staggering.

<http://www.cegadgets.com/artsusageP.htm>

-- CRYPTO-GRAM, November 15, 1999



Date: Mon, 17 Oct 94 16:48:04 -0700
From: Larry Wall <lwall@scalpel.netlabs.com>
Subject: It's soup.

Okay, it's there.

<ftp://ftp.netlabs.com/pub/outgoing/perl5.0/perl5.000.tar.gz>

The first one who tells me about a bug in it gets shot.

-- Larry, the release of perl 5.000



From: Linus Torvalds <torvalds@transmeta.com>
Date: Fri, 6 Aug 1999 11:42:19 -0700 (PDT)

On Fri, 6 Aug 1999, Hubert Mantel wrote:

>

> So the huge ISDN update in proposed-2.2.11 will be removed from the final
> 2.2.11 release?

[Irritated mode: FULL BLAST]

Are you being stupid on purpose, or were you born that way?

Go back and read the thread. Read why I'm irritated. READ. THINK.



Advantages of Windows NT over Linux:

- * It's easier to explain the crash was not your fault.
- * You've to remember only one solution all to your problems: Reboot.
- * You can use your mouse to type an email-message.



We will encourage you to develop the three great virtues of a programmer: laziness, impatience and hubris

-- From "Programming Perl"



> And what's wrong with being named Peter?

If linus was peter, Linux would be called penix? (just guessing) ;)



C combines the power of assembly language with the flexibility of assembly language.



> Hello I'm wondering if there's a lower traffic mailing list that exists
> that's strictly important kernel announcements and not general chat. I
> need to stay informed but I can't handle 250 messages in a 24 hour
> period.
>
> Sorry for the insignificant post..
> Nic

Thank you for contributing to the problem.

-hpa



Unix *is* Perl's IDE!

-- Tom Christiansen



> So what comes first the chicken or the egg? :)

The egg. Always. By definition.



By the standards of the novice / intermediate developer accustomed to VB/VS/VC/VJ, these tools are incredibly primitive.

-- M\$ about unix development tools like GCC



Is there any truth to the rumor that the number appearing after the words "Microsoft Windows" is the minimum amount of memory, in megabytes, required for execution?

-- Craig Milo Rogers



Real programmers can write assembly code in any language. :-)

-- Larry Wall



Perl combines all of the worst aspects of BASIC, C and line noise.

-- Keith Packard



Einstein himself said that God doesn't roll dice. But he was wrong. And in fact, anyone who has played role-playing games knows that God probably had to roll quite a few dice to come up with a character like Einstein.

-- Larry Wall



The X server has to be the biggest program I've ever seen that doesn't do anything for you.

-- Ken Thompson



```
printk("autofs: trying to recover, but prepare for Armageddon\n");
```

```
-- linux-2.1.92/fs/autofs/root.c:
```



```
> Macintosh.  
> Think different.
```

Think Again.



Lazy people never bother to actually read the manual. Instead they (like kids) pick something with big, colorful buttons.

```
-- Eugene Tyurin <gene@insti.physics.sunysb.edu>
```



"SPARC" is "CRAPS" backwards.

```
-- Rob Pike
```



"Nobody will ever need more than 640k RAM!"
-- Bill Gates
"Windows 95 needs at least 8 MB RAM."
-- Bill Gates
"Nobody will ever need Windows 95."
-- logical conclusion



Acentua^A0, um problema que j# foi superado.



Premature optimization is the root of all evil.
-- D.E. Knuth



> Prezados
>
> Seria importante respeito às pessoas para manter o debate em nível
> adequado.

Seria mais respeitoso ainda não reproduzir uma longa mensagem inteira para acrescentar uma única frase.

-- Arnaldo Mandel, na lista de discussão da Sociedade
Brasileira de Computação



Unix is very simple, but it takes a genius to understand the
simplicity.

-- Dennis Ritchie



My suggestion for an Official Usenet Motto: 'If you have nothing to say, then come on in, this is the place for you, tell us all about it!'

-- Hevard Fosseng



A distributed system is one in which the failure of a computer you didn't even know existed can render your own computer unusable.

-- Leslie Lamport in CACM, June 1992



That's what's cool about working with computers. They don't argue, they remember everything and they don't drink all your beer.

-- Paul Learylead, Butthole Surfers guitarist, in Guitar World, September 1991, p70



It would appear that we have reached the limits of what it is possible to achieve with computer technology, although one should be careful with such statements, as they tend to sound pretty silly in 5 years.

-- John Von Neumann (ca. 1949)



Artificial Intelligence: the art of making computers that behave like the ones in movies.

-- Bill Bulko



Computers make it easier to do a lot of things, but most of the things they make it easier to do don't need to be done.

-- Andy Rooney



While modern technology has given people powerful new communication tools, it apparently can do nothing to alter the fact that many people have nothing useful to say.

-- Lee Gomes, San Jose Mercury News



Existem apenas duas maneiras de se contruir programas sem erros. Apenas a terceira funciona.



Se a depuração é a arte de eliminar erros, a programação deve ser a arte de inserí-los.



The most important thing in the programming language is the name. A language will not succeed without a good name. I have recently invented a very good name and now I am looking for a suitable language.

-- D. E. Knuth



It is practically impossible to teach good programming style to students that have had prior exposure to BASIC; as potential programmers they are mentally mutilated beyond hope of regeneration.

-- Edsger Dijkstra



Do not expose your LaserWriter to fire or intense heat.

-- Apple Corporation, Apple LaserWriter manual



All parts should go together without forcing. You must remember that the parts you are reassembling were disassembled by you. Therefore, if you can't get them together again, there must be a reason. By all means, do not use a hammer.

-- IBM maintenance manual, 1925



USER, n.: The word computer professionals use when they mean 'idiot.'

-- Dave Barry



Beware of programmers who carry screw drivers.

-- Leonard Brandwein



Controlling complexity is the essence of computer programming.

-- Kernigan



If builders built buildings the way computer programmers write programs, the first woodpecker that came along would have destroyed all civilization.

-- Weinberg's Law



Programming is like sex, one mistake and you have to support it for the rest of your life.

-- Michael Sinz, Commodore-Amiga Inc.



If you sat a monkey down in front of a keyboard, the first thing typed would be a UNIX command.

-- Bill Lye



If it's there and you can see it - it's real. If it's not there and you can see it - it's virtual. If it's there and you can't see it - it's transparent. If it's not there and you can't see it - you erased it!

-- Scott Hammer an old IBM VM statement



The best way to accelerate a Macintosh is at 9.8 m/sec/sec.

-- Dolengo, Marcus



Eu adoraria mudar o mundo, mas não tenho o código fonte.



COBOL programs are an exercise in Artificial Inelegance.



BUGS

The man page is longer than the source.

-- ogginfo manpage



A primeira impressão é a que fica, mas só se o toner for bom.



Eu acredito que o OS/2 está predestinado a ser o sistema operacional, e possivelmente o programa mais importante de todos os tempos. Como o sucessor do DOS, que tem mais de 10000000 de sistemas em operação. Ele cria oportunidades incríveis para todo mundo envolvido com PCs.

-- Bill Gates, no prefácio de 'OS/2 Programmer's Guide'



Há pessoas que não gostam do capitalismo, e pessoas que não gostam de PCs. Mas não há ninguém que goste de PCs que não goste da Microsoft

-- Bill Gates, Mercados Livres e o LA Times



Nova interface lembra o Presentation Manager, preparando você para as maravilhas do OS/2!

-- Propaganda Microsoft na caixa do Windows 2.11 para 286



Programas da Microsoft são geralmente livres de bug. Se você visitar a Microsoft Hotline você terá que literalmente esperar semanas, senão meses até alguém ligar com um bug em nossos programas. 99.99% das ligações acabam sendo por erros do usuário. Eu não conheço uma razão mais irrelevante para uma atualização do que correção de bugs. A razão para atualizações é apresentar novas características.

-- Bill Gates, sobre a estabilidade de código, na Focus Magazine



Mario Domenech Goulart wrote (on Jun 6, 2002):

>

> Por que não utilizar um formato de especificação aberta e acessível
> para qualquer plataforma? (Nem todos usam Linux ou Windows).

Porque isso facilitaria a vida de todos, o que vai contra o Princípio Fundamental da Burocracia.

-- Arnaldo Mandel, lista da Sociedade Brasileira de
Computação



What you see is all you get.

-- Brian Kernighan



Sniffing the glue that holds the Internet together

-- Ethereal homepage <<http://www.ethereal.com>>



BUGS

The man page is longer than the source.

-- ogginfo man page



From: Huberto Gastal Mayer <betogm1@terra.com.br>
To: PortoLivre@yahoogroups.com
Subject: Re: [PortoLivre] Microsoft expõe Windows XP no LinuxWorld
Date: Thu, 4 Jul 2002 21:59:55 +0000

> Mas eu quero ver eles fazerem um marketing como o que existe hoje,
> entre a gurizada, só utilizando bonés, camisetas, óculos, sungas, gorros
> canetas, chaveiros, relógios, cuecas e preservativos com um "Linux" e um
> [pinguin] estampado! :-)

Onde é que tem camisinha com o tux estampado?! É uma boa, se a guria
perguntar, dá pra dizer: "Esse não trava nunca"

--

/*****
Huberto Gastal Mayer
betogm@mailbr.com.br
ICQ# 43761791
<http://betogm.cjb.net>
*****/



Give a man an installer and he can handle a problem once, document the
problem and he can handle it lots of times ;)

-- Andy Arbon, sobre os instaladores, lista da
distribuição Gentoo.



In fact it's probably easier to write a virus for Linux because it's
open source and the code is available. So we will be seeing more Linux
viruses as the OS becomes more common and popular.

-- Wishful thinking from McAfee



...these operating systems will not find widespread use in mainstream commercial applications in the next three years, nor will there be broad third-party application support.

-- The Gartner Group says there is little hope for free software, June 1998.



...if there's one thing about Linux users, they're do-ers, not whiners.

-- Andy Patrizio



I'm a bastard. I have absolutely no clue why people can ever think otherwise. Yet they do. People think I'm a nice guy, and the fact is that I'm a scheming, conniving bastard who doesn't care for any hurt feelings or lost hours of work if it just results in what I consider to be a better system.

-- Linus Torvalds trying to change his image



Nils Ohlmeier <lists@ohlmeier.de> writes:

```
> Hello gentoos,  
>  
> exists any tool which can clean up /usr/portage/distfiles?  
  
'rm'
```

-- Terje Kvernes, gentoo mailing list



Remember, C sharp is harmonically equivalent to D flat!

-- Phroggy (slashdoCOLAtmail@phroggy.com minus caffeine)
(<http://phroggy.com/>)



List: openbsd-misc
Subject: Re: new snapshots
From: Theo de Raadt <deraadt@cvs.openbsd.org>
Date: 2002-07-30 8:42:50

The kernel contains this code:

```
if (db_print_position() != 0)
    db_printf("\n");
db_printf("RUN AT LEAST 'trace' AND 'ps' AND INCLUDE "
"OUTPUT WHEN REPORTING THIS PANIC!\n");
db_printf("DO NOT EVEN BOTHER REPORTING THIS WITHOUT "
"INCLUDING THAT INFORMATION!\n");
```

When the system panics, it prints that.

If you don't follow those instructions, and you come to our list and post such bad bug reports, you WILL get insulted and called a loser.

You're getting off easy, when I say so. You look entirely stupid to everyone on the list who's seen others do it before.



The Proper Etiquette for Flaming

- 10 - Never forget that the person reading your mail is a person, with feelings that can be hurt. If you see the opportunity, hurt them.
- 9 - Behave online as you do in real life. This way, you can act like a total jerk under all circumstances.
- 8 - Lurk until you get a feel for what's acceptable in a particular forum or newsgroup. Then leap in and do the opposite.
- 7 - Be aware of others' time and bandwidth. Never post anything shorter than seven paragraphs. Ensure your sig is at least a screen long.
- 6 - Make yourself look good online--always post your abuse in complete, grammatically correct sentences.
- 5 - Share expert knowledge. If you know how to push someone's buttons in a forum, send private email to everyone else telling them.
- 4 - Help keep flame wars under control: lead the charge.
- 3 - Respect other people's privacy...if you have some dirt about a member of a newsgroup, spread it only via private email.
- 2 - Don't abuse your power. Flame only those who disagree with you.
- 1 - Remember: You were a network newbie once, too. You deserved all the flaming you got then. The current batch deserves no less.



From: Linus Torvalds
Subject: Re: Security question: "Text file busy" overwriting
executables but not shared libraries?
To: Jamie Lokier
CC: "Eric W. Biederman" ,

On Sat, 13 Oct 2001, Jamie Lokier wrote:

>
> I can think of an efficiency-related use for MAP_COPY, and it has
> nothing to do with shared libraries:
>
> - An editor using mmap() to read a file.

No, you're thinking the wrong way.

Trust me, MAP_COPY really *is* stupid, and the Hurd is a piece of
crap.

~ ~ ~

From: Linus Torvalds
Subject: Re: [Lse-tech] Re: RFC: patch to allow lock-free traversal
of lists with insertion
To: Paul McKenney
CC: , , Rusty Russell

On Sat, 13 Oct 2001, Linus Torvalds wrote:

>

> In short, RCU seems to be a case of "hey, that's cool", but it's a
> solution in search of a problem so severe that it is worth it.

Oh, and before people start telling me that RCU was successfully used in
AIX/projectX/xxxx/etc, you have to realize that I don't give a rats *ss
about the fact that there are OS's out there that are "more scalable".

The last time I looked, Solaris and AIX and all the rest of the "scalable"
systems were absolute pigs on smaller hardware, and the "scalability" in
them often translates into "we scale linearly to many CPU's by being
really bad even on one".

Linus



From: Linus Torvalds
Subject: Re: Coding style - a non-issue

> > And I will go further and claim that no major software project that
> > been successful in a general marketplace (as opposed to niches) has ev
> > gone through those nice lifecycles they tell you about in CompSci clas
>
> That's classic:
> A) "trust me"
> B) now here's a monster bit of misdirection for you to choke on.
>
> Does anyone believe in those stupid software lifecycles?
> No.
> So does it follow that this has anything to do with design?
> No.

Hey, the whole notion of "design" is that you know what you're going to write, and you design for it.

Or do you have some other meaning of the word "design" that I haven't heard about.

Linus



Subject: Re: Availability of kdb
From: Linus Torvalds (torvalds@transmeta.com)
<...>

And quite frankly, for most of the real problems (as opposed to the stupid bugs - of which there are many, as the latest crap with "truncate()" has shown us) a debugger doesn't much help. And the real problems are what I worry about. The rest is just details. It will get fixed eventually.

I do realize that others disagree. And I'm not your Mom. You can use a kernel debugger if you want to, and I won't give you the cold shoulder because you have "sullied" yourself. But I'm not going to help you use one, and I would frankly prefer people not to use kernel debuggers that much. So I don't make it part of the standard distribution, and if the existing debuggers aren't very well known I won't shed a tear over it.

Because I'm a bastard, and proud of it!

Linus



Program testing can best show the presence of errors but never their absence.

-- Edsger Dijkstra



Saying, "click here" is like saying, "Hi, dummy! Did you know that you are using a COMPUTER!?!?!?"

-- Dianne Wilson



Describing the Internet as the Network of Networks is like calling the Space Shuttle 'a thing that flies'.

-- John Lester



Damn java, I can't tell the difference between normal CPU load and an infinite loop.

-- asuffield on #debian-devel in irc.openprojects.net



A Bash Poem

```
time for echo in canyon; do echo $echo $echo; done
```



Q: Can I send you a vast sums of money and make you rich?

A: I am not into getting rich, but if you have some overpowering urge to send money, donate to a non-profit project like Debian, or send it to me at SuperAnt 2531 Sawtelle #102 Los Angeles, CA 90064-3163

-- Small Linux FAQ
<<http://smalllinux.sourceforge.net/smallfaq.htm>>



Q: Will Small Linux cause problems for my relationship with my girlfriend?

A: Yes, a relationship with linux can be addictive and consume vast amounts of time, causing problems with: human relationships, family, job; and efforts to make the world a better place.

-- Small Linux FAQ
<<http://smalllinux.sourceforge.net/smallfaq.htm>>



Q: Small Linux erased my hard drive with the financial data for our Fortune 500 company, and, now we have lost 100 million dollars. Are you going to pay for this loss?

A: No! Small Linux is covered by LGPL. You are free to use it, make a million copies of it, modify it to your hearts delight. But, it is not offered with any warranty or promise of usability, functionality, or safety of any kind. You use it, or attempt to use it at your own risk. Perhaps you should have backed up your data for the Fortune 500 company.

-- Small Linux FAQ
<<http://smalllinux.sourceforge.net/smallfaq.htm>>



A very big thanks to Mikael Magnusson for the tireless months (30 mins) of beta testing and crucial bug reporting

-- ACKNOWLEDGEMENTS file od quickrun-0.4
<<http://mbox2mysql.sourceforge.net>>



I think the world is run by C students.

-- Al McGuire



```

<...>
*
* time_after(a,b) returns true if the time a is after time b.
*
* Do this with "<0" and ">=0" to only test the sign of the result. A
* good compiler would generate better code (and a really good compiler
* wouldn't care). Gcc is currently neither.
*/
-- include/linux/timer.h

```



Don't panic, it's just an undocumented feature.



"'Is not a quine' is not a quine" is a quine.



A picture is worth a thousand words, 1000 words takes about 5K,
therefore no picture should be larger than 5K.



ASCII stupid question, get a stupid ANSI.



EMACS is my preferred editor. My favourite vi command is :wq
-- <http://www.luv.asn.au/overheads/prog/biases.html>



LISP: Lots of Irritating Silly Parenthesis.



Never judge an iBook by its cover.



Recursive (ri-ker-siv): adj; See "recursive"



Restaurants are much more responsible than software vendors. Find a single bug in their product, and they give it to you for free.



Unix has a command called 'nice' which allows a user to voluntarily reduce the priority of his job. No one ever uses it.

-- Andrew Tanenbaum



Help for Total Frustration

If using Emacs (or something else) becomes terribly frustrating and none of the techniques described above solve the problem, Emacs can still help you.

First, if the Emacs you are using is not responding to commands, type 'C-g C-g' to get out of it and then start a new one.

Second, type 'M-x doctor <RET>'.

The doctor will help you feel better. Each time you say something to the doctor, you must end it by typing <RET> <RET>. This lets the doctor know you are finished.

-- GNU Emacs Manual



A bug in the code is worth two in the documentation.



[A computer is] like an Old Testament god, with a lot of rules and no mercy.
-- Joseph Campbell



A computer lets you make more mistakes faster than any other invention,
with the possible exceptions of handguns and Tequilla.
-- Mitch Ratcliffe



A hacker does for love what others would not do for money.



A language that doesn't affect the way you think about programming is
not worth knowing.



A language that doesn't have everything is actually easier to program
in than some that do.
-- Dennis M. Ritchie



A list is only as strong as its weakest link.
-- Donald Knuth



A programming language is low level when its programs require attention to the irrelevant.



A year spent in artificial intelligence is enough to make one believe in God.



Adding manpower to a late software project makes it later.
-- F. Brooks, 'The Mythical Man-Month'



Alan Turing thought about criteria to settle the question of whether machines can think, a question of which we now know that it is about as relevant as the question of whether submarines can swim.
-- Dijkstra



All the simple programs have been written.



And it should be the law: If you use the word 'paradigm' without knowing what the dictionary says it means, you go to jail. No exceptions.
-- David Jones



And on the seventh day, He exited from append mode.



Any sufficiently advanced bug is indistinguishable from a feature.

-- Rich Kulawiec



Anyone who has attended a USENIX conference in a fancy hotel can tell you that a sentence like "You're one of those computer people, aren't you?" is roughly equivalent to "Look, another amazingly mobile form of slime mold!" in the mouth of a hotel cocktail waitress.

-- Elizabeth Zwicky



APL is a write-only language. I can write programs in APL, but I can't read any of them.

-- Roy Keir



As in certain cults it is possible to kill a process if you know its true name.

-- Ken Thompson and Dennis M. Ritchie



As long as there are ill-defined goals, bizarre bugs, and unrealistic schedules, there will be Real Programmers willing to jump in and Solve The Problem, saving the documentation for later.



As part of the conversion, computer specialists rewrote 1,500 programs; a process that traditionally requires some debugging.

-- USA Today, referring to the Internal Revenue Service conversion to a new computer system.



As the trials of life continue to take their toll, remember that there is always a future in Computer Maintenance.

-- National Lampoon, "Deteriorata"



ASHes to ASHes, DOS to DOS.



At the source of every error which is blamed on the computer you will find at least two human errors, including the error of blaming it on the computer.



Avoid strange women and temporary variables.



Both models are identical in performance, functional operation, and interface circuit details. The two models, however, are not compatible on the same communications line connection.

-- Bell System Technical Reference



C for yourself.



COBOL is for morons.

-- E.W. Dijkstra



Computers are unreliable, but humans are even more unreliable.
Any system which depends on human reliability is unreliable.

-- Gilb



[Crash programs] fail because they are based on the theory that, with
nine women pregnant, you can get a baby a month.

-- Wernher von Braun



Do you guys know what you're doing, or are you just hacking?



Documentation is like sex: when it is good, it is very, very good; and
when it is bad, it is better than nothing.

-- Dick Brandon



Each new user of a new system uncovers a new class of bugs.

-- Kernighan



Every program has at least one bug and can be shortened by at least
one instruction -- from which, by induction, one can deduce that every
program can be reduced to one instruction which doesn't work.



Fellow programmer, greetings! You are reading a letter which will bring you luck and good fortune. Just mail (or UUCP) ten copies of this letter to ten of your friends. Before you make the copies, send a chip or other bit of hardware, and 100 lines of 'C' code to the first person on the list given at the bottom of this letter. Then delete their name and add yours to the bottom of the list.

Don't break the chain! Make the copy within 48 hours. Gerald R. of San Diego failed to send out his ten copies and woke the next morning to find his job description changed to "COBOL programmer." Fred A. of New York sent out his ten copies and within a month had enough hardware and software to build a Cray dedicated to playing Zork. Martha H. of Chicago laughed at this letter and broke the chain. Shortly thereafter, a fire broke out in her terminal and she now spends her days writing documentation for IBM PC's.

Don't break the chain! Send out your ten copies today! For example, if $\text{\thinmskip} = 3\mu$, this makes $\text{\thickmskip} = 6\mu$. But if you also want to use \skip12 for horizontal glue, whether in math mode or not, the amount of skipping will be in points (e.g., 6pt). The rule is that glue in math mode varies with the size only when it is an \mskip ; when moving between an \mskip and ordinary \skip , the conversion factor $1\mu=1\text{pt}$ is always used. The meaning of ' $\text{\mskip}\text{\skip12}$ ' and ' $\text{\baselineskip}=\text{\the}\text{\thickmskip}$ ' should be clear.

-- Donald Knuth, TeX82 -- Comparison with TeX80



FORTTRAN is a good example of a language which is easier to parse using ad hoc techniques.

-- D. Gries

[What's good about it? Ed.]



FORTRAN, "the infantile disorder", by now nearly 20 years old, is hopelessly inadequate for whatever computer application you have in mind today: it is too clumsy, too risky, and too expensive to use.

-- Edsger W. Dijkstra, SIGPLAN Notices, Volume 17,
Number 5



God is real, unless declared integer.



grep me no patterns and I'll tell you no lines.



Hacking's just another word for nothing left to kludge.



How many seconds are there in a year? If I tell you there are 3.155×10^7 , you won't even try to remember it. On the other hand, who could forget that, to within half a percent, pi seconds is a nanocentury.

-- Tom Duff, Bell Labs



I had the rare misfortune of being one of the first people to try and implement a PL/1 compiler.

-- T. Cheatham



I have a very small mind and must live with it.

-- E. Dijkstra



Steve Jobs said two years ago that X is brain-damaged and it will be gone in two years. He was half right.

-- Dennis Ritchie

Dennis Ritchie is twice as bright as Steve Jobs, and only half wrong.

-- Jim Gettys



If a train station is a place where a train stops, what's a workstation?



If at first you don't succeed, you must be a programmer.



If it happens once, it's a bug.

If it happens twice, it's a feature.

If it happens more than twice, it's a design philosophy.



If it has syntax, it isn't user friendly.



If that makes any sense to you, you have a big problem.

-- C. Durance, Computer Science 234



Imagine that Cray computer decides to make a personal computer. It has a 150 MHz processor, 200 megabytes of RAM, 1500 megabytes of disk storage, a screen resolution of 4096 x 4096 pixels, relies entirely on voice recognition for input, fits in your shirt pocket and costs \$300. What's the first question that the computer community asks?

"Is it PC compatible?"



Intel CPUs are not defective, they just act that way.
-- Henry Spencer



It appears that PL/I (and its dialects) is, or will be, the most widely used higher level language for systems programming.
-- J. Sammet



It is against the grain of modern education to teach children to program. What fun is there in making plans, acquiring discipline in organizing thoughts, devoting attention to detail, and learning to be self-critical?
-- Alan Perlis



It is practically impossible to teach good programming style to students that have had prior exposure to BASIC: as potential programmers they are mentally mutilated beyond hope of regeneration.
-- Edsger W. Dijkstra, SIGPLAN Notices, Volume 17,
Number 5



[It is] best to confuse only one issue at a time.

-- K&R



It turned out that the worm exploited three or four different holes in the system. From this, and the fact that we were able to capture and examine some of the source code, we realized that we were dealing with someone very sharp, probably not someone here on campus.

-- Dr. Richard LeBlanc, associate professor of ICS, in Georgia Tech's campus newspaper after the Internet worm.



Just about every computer on the market today runs Unix, except the Mac (and nobody cares about it).

-- Bill Joy 6/21/85



Let the machine do the dirty work.

-- "Elements of Programming Style", Kernighan and Ritchie



Life would be so much easier if we could just look at the source code.

-- Dave Olson



Lisp Users:

Due to the holiday next Monday, there will be no garbage collection.



Logic doesn't apply to the real world.

-- Marvin Minsky



Making files is easy under the UNIX operating system. Therefore, users tend to create numerous files using large amounts of file space. It has been said that the only standard thing about all UNIX systems is the message-of-the-day telling users to clean up their files.

-- System V.2 administrator's guide



Man is the best computer we can put aboard a spacecraft ... and the only one that can be mass produced with unskilled labor.

-- Wernher von Braun



Many companies that have made themselves dependent on [the equipment of a certain major manufacturer] (and in doing so have sold their soul to the devil) will collapse under the sheer weight of the unmastered complexity of their data processing systems.

-- Edsger W. Dijkstra, SIGPLAN Notices, Volume 17,
Number 5



Maybe Computer Science should be in the College of Theology.

-- R. S. Barton



I always thought WINE was important, but not supremely important.

-- Linus Torvalds



I'm a big believer in cheap, powerful and good enough.
-- Linus Torvalds



The big things that have happened in Linux have all been open source.
-- Linus Torvalds



It's very important that all infrastructure is open source.
-- Linus Torvalds



To me all the politics is just amusement value. I don't care.
-- Linus Torvalds



I have never in more than six years been able to talk about what customers are doing. I want to be in development projects. That's it.
-- Linus Torvalds



I think I'm a klutz, and I'll bet a hundred dollars you think you're one too. Being a klutz is okay. Being a klutz who thinks he's competent is really irritating.
-- Linus Torvalds



I don't put too much store in design. A lot of the things I dislike are overdesigned.
-- Linus Torvalds



We have not been bug free by any stretch. (Linux' success is) about a willingness to admit bugs and get them fixed.

-- Linus Torvalds



Linux is not secure by design.

-- Linus Torvalds



My job is tastemaster. My job is to say no to some things.

-- Linus Torvalds



Windows NT: Windows? No, Thanks!



A Microsoft Certified Systems Engineer is to computing what a McDonalds Certified Food Specialist is to fine cuisine



MS Outlook - Where do you want *your files* to go today?



I invented the term Object-Oriented, and I can tell you I did not have C++ in mind.

-- Alan Kay



Claiming Java is easier than C++ is like saying that K2 is shorter than Everest.

-- Larry O'Brien (editor, Software Development)



C combines all the power of assembly language with all the ease of use of assembly language.



C++ : an octopus made by nailing extra legs onto a dog



Goto, n.:

A programming tool that exists to allow structured programmers to complain about unstructured programmers.

-- Ray Simard



On Sun, 12 Jan 2003, Rob Wilkens wrote:

>

> However, I have always been taught, and have always believed that
> "goto"s are inherently evil. They are the creators of spaghetti code

No, you've been brainwashed by CS people who thought that Niklaus Wirth actually knew what he was talking about. He didn't. He doesn't have a frigging clue.

-- Linus Torvalds



M. Adam Davis <PICLIST@mitvma.mit.edu> wrote:

> Someone said:

> > Theoretically, yes... But in the real world, bad packets just
> > don't happen. Retries are so rare that there's really no
> > practical need to budget for them.

>

> Except on the internet, where a router will drop a packet just for
> the fun of it...

-- Na PICLIST, lista de desenvolvedores de aplicacoes
usando o microcontrolador PIC.



BUGS

If the destination string of a strcpy() is not large enough (that is, if the programmer was stupid/lazy, and failed to check the size before copying) then anything might happen. Overflowing fixed length strings is a favourite cracker technique.

-- strcpy manpage.



There are two major products that come out of Berkeley: LSD and UNIX. We don't believe this to be a coincidence.

-- Jeremy S. Anderson



There are 10 kinds of people in the world, those that understand trinary, those that don't, and those that confuse it with binary.



New Virus

There is a new virus going around called WORK. If you receive any sort of WORK, whether via e-mail, Internet, or simply handed to you by a colleague, do not open it. Those who have opened WORK have found that their social life is deleted and their brain ceases to function properly.

If you do encounter WORK via e-mail or are faced with any WORK at all, purge the virus by sending an e-mail to your boss with the words 'This is too much for me, I'm going out for a soda. This better not be here when I get back.'

Your brain should automatically delete the WORK. If you receive WORK in paper document form, simply lift the document and drag the WORK to your trash can.

Send this message to all your friends in your address book. If you do not have anyone in your address book, then the WORK virus has already corrupted your life!



In his classic The Psychology of Computer Programming, Gerald Weinberg asserted, with what I believe to be good evidence, that programmers who don't take criticism of their code personally will write better code than those who do. Because if you view any flaw in your code as a personal flaw, your automatic, practically unconscious inclination is going to be to avoid looking for flaws in your code. And humans have a vastly overdeveloped capacity for not seeing what they don't want to see.

-- Eric Bohlman, PIC microcontroller discussion list



C++: where friends have access to your private members.

-- Gavin Russell Baker



Keyboard: the standard way to generate computer errors.

Mouse : an advanced input device to make computer errors easier to generate.



Disk Crash: a typical computer response to any critical deadline.



System Update: a quick method of trashing ALL of your software.



Chip Christian:

> I like Bernstein's confidence:

>

> djb@CR.YP.TO said:

> > There are no security problems in the qmail package.

For a sufficiently narrow definition of security problem.

Wietse



Microsoft Vaccine 2000 is configuring your immune system. This may take a few minutes. If your body stops responding for a long time and there is no brain activity please die. Setup will continue after you are reborn.



To be honest I more or less just hacked at this page until it looked pretty in Mozilla. If it conforms to any kind of HTML standard I assure you it's purely coincidental.

-- Daniel Barlow's homepage



Programs must be written for people to read, and only incidentally for machines to execute.

-- Abelson & Sussman, SICP, preface to the first edition



That language is an instrument of human reason, and not merely a medium for the expression of thought, is a truth generally admitted.

-- George Boole, quoted in Iverson's Turing Award Lecture



Lisp is a programmable programming language.

-- John Foderaro, [3]CACM, September 1991



One can even conjecture that Lisp owes its survival specifically to the fact that its programs are lists, which everyone, including me, has regarded as a disadvantage.

-- John McCarthy, 'Early History of Lisp'



Lisp isn't a language, it's a building material.

-- Alan Kay



Greenspun's Tenth Rule of Programming: any sufficiently complicated C or Fortran program contains an ad hoc informally-specified bug-ridden slow implementation of half of Common Lisp.

-- Phil Greenspun



Lisp has jokingly been called "the most intelligent way to misuse a computer". I think that description is a great compliment because it transmits the full flavor of liberation: it has assisted a number of our most gifted fellow humans in thinking previously impossible thoughts.

-- Edsger Dijkstra, CACM, 15:10



Dealing with failure is easy: Work hard to improve. Success is also easy to handle: You've solved the wrong problem. Work hard to improve.

-- Alan Perlis



If I had a nickel for every time I've written "for (i = 0; i < N; i++)" in C I'd be a millionaire.

-- Mike Vanier



Language designers are not intellectuals. They're not as interested in thinking as you might hope. They just want to get a language done and start using it.

-- Dave Moon



Command, n.:

Statement presented by a human and accepted by a computer in such a manner as to make the human feel as if he is in control.



program, n.:

A magic spell cast over a computer allowing it to turn one's input into error messages. tr.v. To engage in a pastime similar to banging one's head against a wall, but with fewer opportunities for reward.



I knew then (in 1970) that a 4-kbyte minicomputer would cost as much as a house. So I reasoned that after college, I'd have to live cheaply in an apartment and put all my money into owning a computer.

-- Apple co-founder Steve Wozniak,
EE Times, June 6, 1988, pg 45



C makes it easy for you to shoot yourself in the foot.
C++ makes that harder, but when you do, it blows away
your whole leg.

-- Bjarne Stroustrup



A program isn't debugged until the last user is dead.



This customer comes into the computer store. "I'm looking for a mystery Adventure Game with lots of graphics. You know, something really challenging."

"Well," replied the clerk, "Have you tried Windows?"



Five reasons to believe computers are female

1. No one but their creator understands their internal logic.
2. Even the smallest mistakes are committed to memory.
3. The native language used to communicate with others of their kind is incomprehensible to anyone else.
4. The message ‘‘bad command or file name’’ is about as informative as ‘‘If you don’t know what’s wrong, then I’m not going to tell you.’’
5. As soon as you make a commitment to one, you find yourself spending half your paycheck on accessories for it.



Computer Programmer Contest

Jesus and Satan have an argument as to who is the better programmer. This goes on for a few hours until they come to an agreement to hold a contest, with God as the judge.

They set themselves before their computers and began. They type furiously, lines of code streaming up the screen, for several hours straight. Seconds before the end of the competition, a bolt of lightning strikes, taking out the electricity. Moments later, the power is restored, and God announces that the contest is over.

He asks Satan to show what he has come up with. Satan is visibly upset, and cries, ‘‘I have nothing. I lost it all when the power went out.’’

‘‘Very well, then,’’ says God, ‘‘Let us see if Jesus fared any better.’’ Jesus enters a command, and the screen comes to life in vivid display, the voices of an angelic choir pour forth from the speakers.

Satan is astonished. He stutters, ‘‘B-b-but how?! I lost everything, yet Jesus’ program is intact! How did he do it?’’ God chuckles, ‘‘Everybody knows...Jesus saves.’’



To segfault is human; to bluescreen, moronic.



There’s always been Tower of Babel sort of bickering inside Unix, but this is the most extreme form ever. This means at least several years of confusion.

-- Bill Gates, founder and chairman of Microsoft,
about the Open Systems Foundation



I've got this feeling, shared by others, I think, that XML is a hammer and everyone's looking for nail-like objects.

-- Joseph Carter in Gentoo-dev mailing list



Hardware: can't compute with it, can't compute without it.



Inicializar: ATZ, Discar: ATD, Finalizar: ATLOGO.



On Sat, Jul 19, 2003 at 06:04:15PM -0700, papabean wrote:

> I've been running a few "out-of-the-tree" ebuilds from
> breakmygentoo.net.

What about crashmyredhat.org or explodemydebian.com? ;)

-- Konstantin Klyagin, CenterICQ mailing list



> Therefore my preference is to use the compiler-defined macros
> (defined _WIN32 || defined __WIN32__), for which one cannot be sued,

In hacker terminology, calling something a "win" is a form of praise. If you wish to praise Microsoft Windows, you're free to do so; but if you don't, then you might want to think twice about using the term "win32". In any case, don't use it in GNU software.

-- Richard Stallman, emacs-devel mailing list



On Mon, Jul 21, 2003 at 04:46:13PM +0100, James Maddison wrote:

> I could do it. In fact my girlfriend is about to dump me :(so
> I'll do it with all the free time I'll be acquiring.

Tell her that some geen-skinned aliens from space made you to write the patch. They also said that if you refuse all pokemons would die. Such an excuse must work.

-- Konstantin Klyagin, CenterICQ mailing list



On Mon, Jul 21, 2003 at 06:40:07PM -0500, Owen Ford wrote:

> On Mon, 2003-07-21 at 18:15, Marius Mauch wrote:

> > On 07/21/03 Brian Budge wrote:

> >

> > > Is there anything about nedit that is better than emacs or vim
> > > other than the quicker learning time?

>

> > Don't know vim, but it's a LOT faster than emacs and does not
> > carry an additional operating system with it :-P

>

> You misunderstand...

>

> *nix is just a bootloader for emacs.

Great OS, shame it has no decent editor though...

;))

-- Fredrik Jagenheim, Gentoo-user mailing list



Subject: Re: pass copy of list to function
From: "Gordon McMillan" <@hypernet.com>
To: Timo Schmitt <@mailhost.uni-koblenz.de>, python-list@cwil.nl
Date: Thu, 12 Feb 1998 09:13:59 -0500

Timo asked:

> how do i pass a copy of a list of a function?

Use the Paranoia emoticon.

```
list = ['blah', 'blah']
```

```
f(list[:])
```

This passes the "here's my desert, where's everyone elses?" slice.

- Gordon



Subject: Re: Why We Chose Perl (and What You Can Do About It)
From: @mchip00.med.nyu.edu (Roy Smith)
Date: Mon, 23 Mar 1998 16:11:21 -0500
Message-ID:
X-Copyright: Copyright 1997 Roy Smith

Paul F Dubois <@home.com> wrote:

> Stereotyping Fortran programmers as somehow less likely than anyone else
> to learn something new is unlikely to produce any insight.

```
C      YES I AGREE.  I STARTED OUT PROGRAMMING IN FORTRAN ON A TOPS-10 S 000100
C      YSTEM AND OTHER SIMILAR MACHINES.  ALTHOUGH, I MUST ADMIT, I STIL 000200
C      L HAVE SOME BAD HABITS I PICKED UP FROM THOSE OLD DAYS, BY AND LA 000300
C      RGE I BELIEVE I HAVE OVERCOME MOST OF THE WORST ONES.           000400
```

--

Roy Smith <@popmail.med.nyu.edu>
New York University School of Medicine



Subject: Re: IOError(errno, strerror)
Date: Sat, 01 Aug 1998 23:36:17 -0400
From: Guido van Rossum <@cnri.reston.va.us>
To: Gordon McMillan <@hypernet.com>
Cc: python-list@cwi.nl

> Very cool! Now before your time machine cools down, go back 2 weeks
> and have him fix select.err (9, bad fileno in select) to tell me
> which one!

You know very well I can't do that. To fix that one, I'd have to travel all the way back to the early eighties and convince the BSD design team to improve the diagnostics abilities of the Unix kernel in general, and of select(2) in particular. And while I could certainly do that, I'm worried of the consequences -- the BSD vs. System V split might never have happened, Unix would have ruled the world, we'd all be programming in awk++, and Bill Gates would be an obscure patent lawyer that no-one had heard of. Oops-- those would actually all be good things, except for awk++; Python would never have happened and I wouldn't be here to answer your question before you've asked it. (The answer is no, of course. You'll think of the question in a few days.)

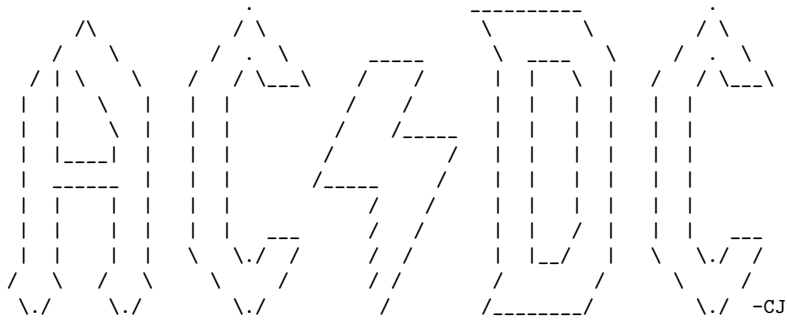
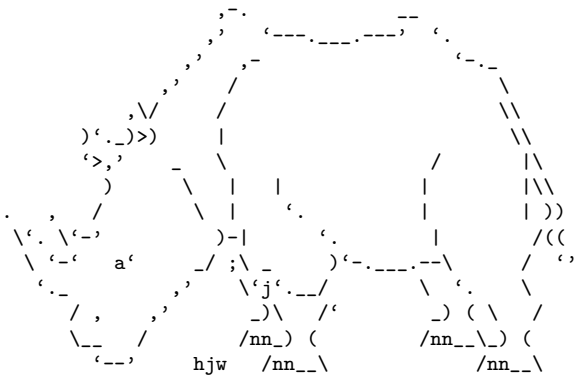
--Guido van Rossum (home page: <http://www.python.org/~guido/>)



Frankly, I'd rather not try to compete with Perl in the areas where Perl is best -- it's a battle that's impossible to win, and I don't think it is a good idea to strive for the number of obscure options and shortcuts that Perl has acquired through the years.

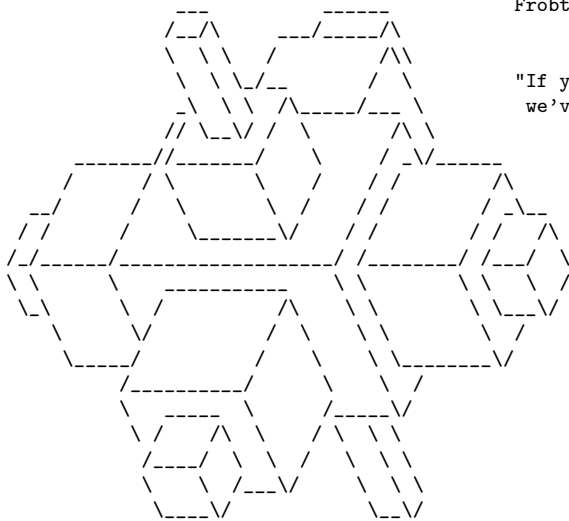
-- Guido van Rossum, 7 Jul 1992

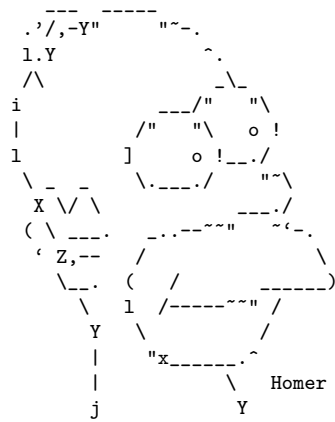
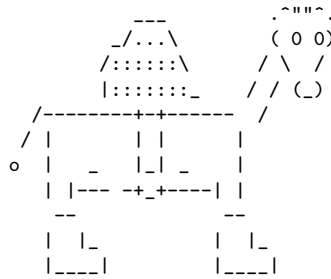
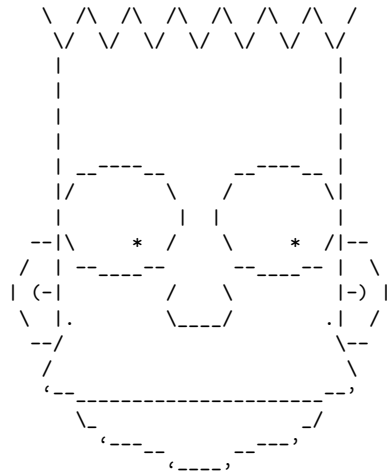


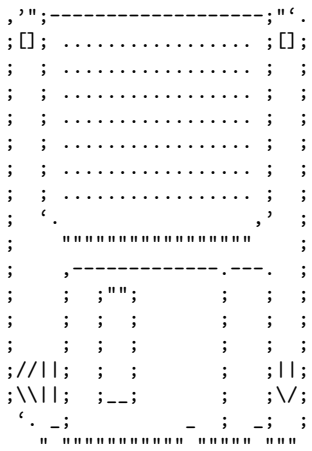
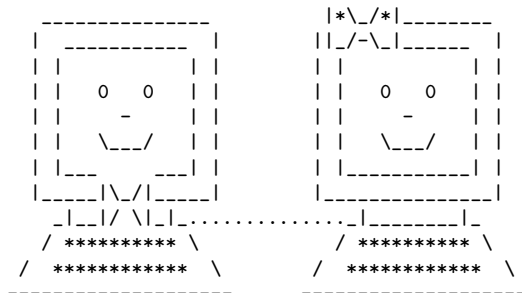
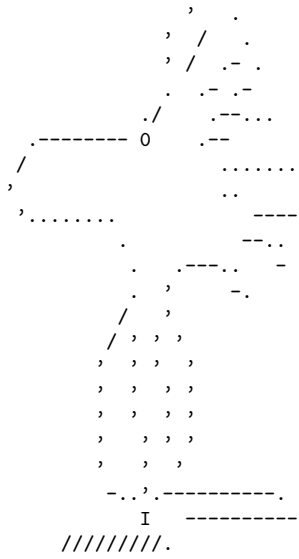


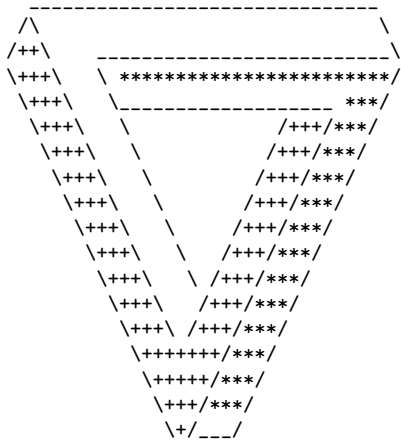
Frobtech, Inc.

"If you've got the job,
we've got the frob."

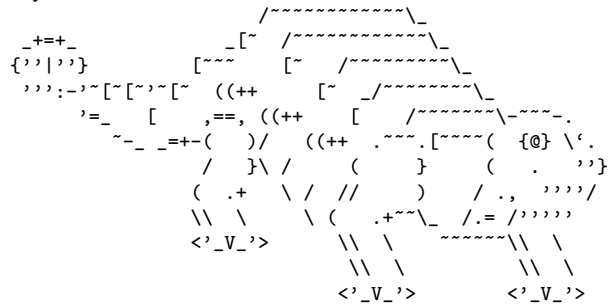




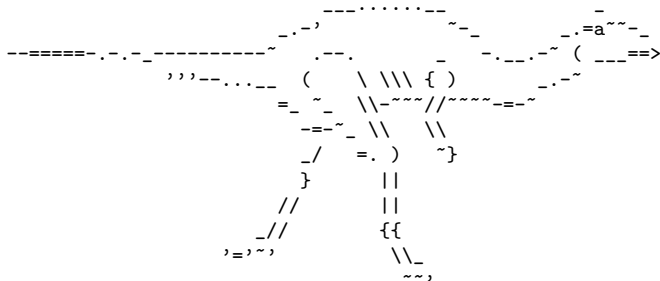




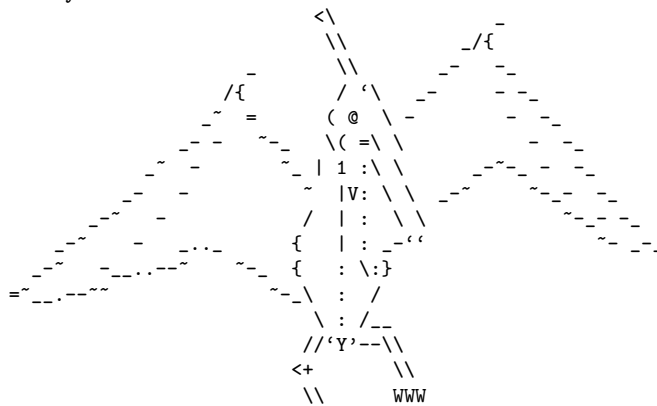
Ankylosaur



Hypsilophodon



Pterodactyl




```
"'"/.-----'".
'6_6 ) '-. ( )'. '._.'
('Y_.)' _- ) '._.' '._.'
_.'--'._-./ /--'.' ,'
(il),' (li),' (!.' Felix Lee
```

```
| \__ / |                \ \
) ( | \_ / |                ||
= \     / = ) a a '._-'"---'. //
) == ( = \ T = / ~ ~ \ //
/     \      ' " \   ~   / ~ /
|       |      | ~ \ | ~ /
/       \      \ ~ / - \ ~ \
\       /      || | // /'
jgs_ ^ \ ^ \ _ / \ ^ \ ^ \ ^ \ ( ( \ ( ( / \ ^ \ ^ \
| | | | | ( ( | | | | | | | | | | | |
| | | | | ) ) | | | | | | | | | | |
| | | | | ( ( | | | | | | | | | | |
| | | | | ) ) | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
```

Joan Stark

```
/ ,
^ \ | / ^ \
| \ \ _ ; = . _ // |
\ , " " . /
// ^ \ / ^ \
.' " , / | 0 | 10 | \ , " ' ' ,
/     , ' \ , . - - . / ' , \
/ ' / ' \ , . " ( ) " . / ' \ ' \
/ ' ( ' , ' - . , ' , ) ' \
/ " " " _ : _ " ' " \
' / , ' " = , _ ' ' = ' ' _ , = " ' , \ '
jgs      ) (
```

Joan Stark

```
o
o
o
(
jgs
%
```

```
. - & ' . -
/ \
: o o
( _ )
: ;
/ \
' _ _ _ '
/ ' " " \
/ \ \ \ \ \
( _ | \ \ \ \ \ _ )
| _ _ _ |
_ ) _ | _ (
jgs ( _ _ _ | _ _ _ )
```

jgs

```

      .----.
     /  '  \
    /---(##)---#\
   / @          /###\
  /:          /#####\
 /'-----'  /---\###/
jgs  ';;:  "'
     /'-----'
     /,  JOE  ,\
    // COOL!  \
   /-----\
  /---' | '---\
 /-----\

```

```

      /-----\
     /  '  \
    /---(##)---#\
   / @          /###\
  /:          /#####\
 /'-----'  /---\###/
jgs  ';;:  "'
     /'-----'
     /,  JOE  ,\
    // COOL!  \
   /-----\
  /---' | '---\
 /-----\

```

```

      /-----\
     /  '  \
    /---(##)---#\
   / @          /###\
  /:          /#####\
 /'-----'  /---\###/
jgs  ';;:  "'
     /'-----'
     /,  JOE  ,\
    // COOL!  \
   /-----\
  /---' | '---\
 /-----\

```

-Paul Hickey

```

      /-----\
     /  '  \
    /---(##)---#\
   / @          /###\
  /:          /#####\
 /'-----'  /---\###/
jgs  ';;:  "'
     /'-----'
     /,  JOE  ,\
    // COOL!  \
   /-----\
  /---' | '---\
 /-----\

```

hjw


```

      |)‘
      | |
      | |____
      /  (|__ )
      /  (|__ )
      /  (|__ )
      /  ___(| )
ejm  /

```

```

      /-----‘\
      | | _ ‘\ \
      | | 0, 0 | |
      | | ( / -)\
      | | |‘-’‘ | \‘
      __/ | | |_/ |
      (___) \. _.\___ ‘\___
      (___) )\ \ \ _/ ~\
      (___) . \ ‘-- - ‘\
      (___)- ,/ ( |
      ‘--~| | |
      | | | TBH’99

```

```

      -----
      .---<---. \ \
      ‘---. _ \ \
      ,-----‘- ‘.)
      / ,---. ) |
      /_/ > |
      |, \_--’ |
      \_
      ~---
      \

```

(Joshua Bell)

```

#####
#####
#####
#####+#####+#####+#####+#####
#####|_ " .+#####+|_ _|#####
#####+#####| |. " .+#####+| |#####
#####+###| |#" . " .+#####+| |#####
#####+:+| |+#" . " .+#####+| |#####
#####:++| |+++:" . " .+| |+. .+##
#####:++:| |:++:" . " .| |++:++
#####: . . . | |: . . . " ' " | . : :+
#####: _ | |#####b_ _|
,d###|_ _ _|#####b.
#####
#####
#####

```

Lauri Kangas

```

-----
|,---.          ) ALT.PEEVES of USENET (          ,---.|
|) 1 (          '----- _ -----'          ) 1 (
| \ /          | |          \ / |
| V ,-.        | |          V |
| ( D )        _|-|_        good for |
| ( ' )        _(_)(_)      O N E |
|              (_) | | L..    c-l-u-e |
| M21141815E  ' (_ \      |
| / \          ( / /          / \ |
|( 1 )          ( 1 ) |
| \ / -----< E L E C T R O D O L L A R >----- \ / |
|-----

```

Dave Munroe

```

. .-+ ._/V\
 / \ \ \ / _ / _
 ) " "++_
 ( B R A S I L )
 \ _ _ _ _ _ (
 > _ \ _ _
 < S.Paulo /
 \ * _ /
 > _ o _ /
 < / / /
 " ^ . /

```

```

~~~~~
| |
| |
| (o)o
(c _ )
| _ _ )
L _ _ _ /
 / \
|L_| |
| | |
| | |
L(_)_ _ /
 \###|
 | | |
 LLL_
 ( _ _ )      teb

```

Bart Simpson

```

---
.-" ; ! ; "-.
.'! : | : !'.
/\ ! : ! : ! /\
/\ | ! : ! : ! | /\
( \ \ ; ! : ; / / )
( '. \ | ! : ! | / .' )
( '. \ \ \ ! : ! / / .' )
\ '. '. \ | ! ! | / , ' /
' _ ' . \ \ \ ! ! ! / / ' _ '
' '. \ \ | / / .'
| ' _ ' n ' _ ' | hjw
"-----^-----"

```



```

      .-.
     \\V/// (o.o)
     ##### |=|
     //6 , 6\\ Y
     \ = / |
     .-:---:---'B
     /   '@' ,---'|
    (<|'  '| |
     \ \_.._./ |
     '/<<<<<\ |
     (>>>>>>) |
     'u|u|u|u' |
     | | | | |
     _(| | | | |
     jgs (___|___) |

```

```

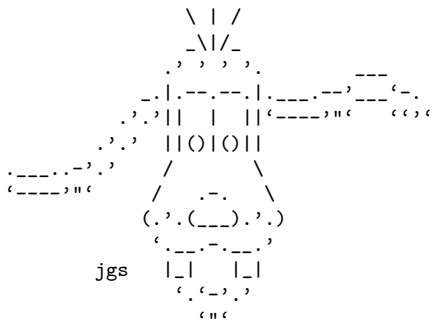
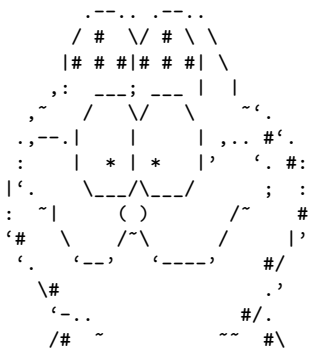
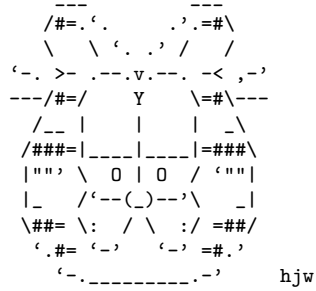
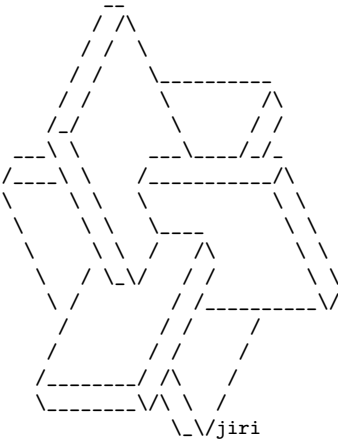
      .-.
     \\V/// (o.o)
     ##### |=|
     //6 , 6\\ Y
     \ = / |
     .-:---:---'B
     /   '@' ,---'|
    (<|'  '| |
     \ \_.._./ |
     '/<<<<<\ |
     (>>>>>>) |
     'u|u|u|u' |
     | | | | |
     _(| | | | |
     jgs (___|___) |

```

```

     ,-' /
    ( ( _ , -> ' _ , -> ' \ _ )
     ' . >; ' ^ - -> -< , _ , -< - ,
     ->' ) - ( ' \ _ ' ' '
     / _ / , 6 . : 6 \ \ \ _ ' _ / ' _ ' ' , _
     ' _ , ) - | \ _ ) ' _ , ' _ / ' _ ' ' , _
     ' ( ( o , _ ) - / , ' \ \ _
     \ \ , _ - ( , . , ' ' ' \ \ _
     ' ( ' ^ - -> | , ; ; ; _ ' )
     | ; , _ , ' ) > \ / _ , ' \ \ _ >
     ' ) ' ( ; ( // \ | \ \ / \ _ /
     ( , ; ) : ( _ < _ \ ) ( > ( )
     ) ( ( ) > \ | _ | / \ | / '
     mic ' ^ - ' \ \ > - \ / - ( , ) \ , , | / .

```



On the second day of Halloween
my mailman brought to me -- two demented demons

```

      ,      ,      /\      /\      ,      ,      ,
      /(\  ^)\  _\  \_/ /_      \  \_/ /      ,  ^  ,
      | \_||_/ | < \_  _/ >      /_  _\ /| || | \
      \_____/  \|0  0|/      | \> </ | | \_||_/ |
      _V_  _(_ ^ ^)_  _      (_ ^ ^)_  \____/
      (  ) /' \|V""V|/' \|      /' \|IIIII|/' \| _V_
      {} \  \_____/ /      \  \_____/ /  O
      O  ^  )=(  ^  ^      ^  )=(  ^  O
jgs {} /  \_/^=\^/_ \      /  '-.\=/.-' \ O

```

On the seventh day of Halloween,
my mailman brought to me -- seven skulls a-smoking

```

      (      )      (      )      (      )
      (      )      (      )      (      )
      )      (      )      (      )      /-----\
      (.--"-.) (      ) /_ _ \      (      ) |O O|
      /_ _ \      ) |(\_/_)| .----. (      ) (_ 0_)
      |(_)(_)| (.----. (_ ^ _) /      \      .--"-.|xxx|
      (_ ^ _) /      \ |v==v| |<\ />| /_ _ \ '----'
      |www| |(\ /)| ( '---' (_ A _) |/_)(\_ \
      '---' (_ o _) ) .----. |===| (_ ^ _)
      |===| ( /      \ '----' |mmm|
      jgs '----' |{\ /}|      '---'
                  (_ V _)
                  |""|
                  '----'

```

```

      /-----'      /-----'      /-----'
      '-----'      '-----'      '-----'
      (= \_ /- . \      (= \_ /- . \      (= \_ /- . \
      | \ \_ | " | |      | \ \_ | " | |      | \ \_ | " | |
      | _ \ | ; - | ;      | _ \ | ; - | ;      | _ \ | ; - | ;
      | / \ | | _ / \      | / \ | | _ / \      | / \ | | _ / \
      | ) / \      \      | ) / \      \      | ) / \      \
      | ( ' | \ | |      | ( ' | \ | |      | ( ' | \ | |
      | | \_ / \      \      | | \_ / \      \      | | \_ / \
      | | / \_ .-- \      | | / \_ .-- \      | | / \_ .-- \
      \ | | ( | \      \      \ | | ( | \      \      \ | | ( | \
      | | | \      \      | | | \      \      | | | \      \
      | | /      \      | | /      \      | | /      \
jgs \ \_ .-- .-- .-- \      \ \_ .-- .-- .-- \      \ \_ .-- .-- .-- \

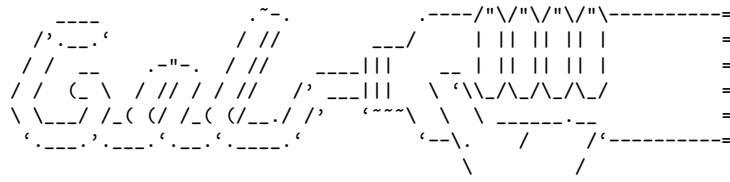
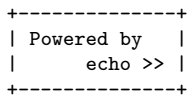
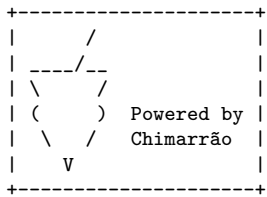
```

Here is a person with a headache:

```

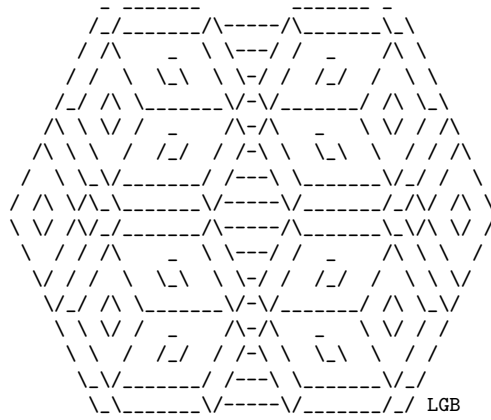
-----
  ( ((( (-----)
    / |
   @ / |
  @ @ / ---- | @ @
 @ @ @ , \ @ @ @
 @ @ @ @ @ (*) (*) @ @
 @ @ @ @ @ @ , \ \ @
 @ @ @ @ @ @ _ _ )
 @ @ @ @ @ @ ,----- ( - | |
 @ @ @ @ @ @ / | _ | _ | _ | | ' | _ |
 @ @ @ @ @ @ | | _ | _ | _ | _ | _ |
 @ @ @ @ @ @ | _ _ _ _ | _ | | |
 @ @ @ @ @ @ \ | _ | _ | _ | | |
 @ @ @ @ @ @ \
 @ @ @ @ @ @ _-----)
ejm   ) (
      / |
     / \ | | / \
      \ \ | | / /
       \ Y | /----
      .-. ) ' ' _ _ /
     (.-. / /
        | ' |
        | _ _ |
        [-----]
      jgs | | |
          /)
          /)
    _ ( ( _
   (( ( ( \ > / >
  ( \ \ \ \ \ / / / /
   \ \ \ \ \ / / / /
    / / / / / \ \ \ \
-----
          /)
          /)
    _ ( ( _
   (( ( ( \ > / >
  ( \ \ \ \ \ / / / /
   \ \ \ \ \ / / / /
    / / / / / \ \ \ \
-----
      - ' ' ' ' ' / / / / / )
      ( ' ' ' ' ' / / / / / / /
      ' \ \ \ \ / ( / / / / /
      ; ' ' ' ( / / / /
      | ( / / / /
      \ / / / /
      ) / / / /
      jgs / / / / /
          /)
          /)
    _ ( ( _
   (( ( ( \ > / >
  ( \ \ \ \ \ / / / /
   \ \ \ \ \ / / / /
    / / / / / \ \ \ \
      jgs / / / / /

```

VK



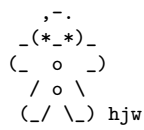
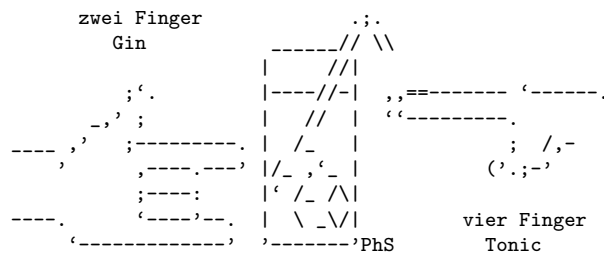


LGB

%



jrei




```

      .- .-
      | \ |
      /,  _ ',-
      .-\ /' \ ,
      , ' 0/ | 0\ \ 'u
      .-' -,' -' -' |#'-
      '---' | / \#
            | / \#
            \ ;|\ .\#
            |' // \ : \#
            \ /' \ ' : \#
            'u' \.. \#
              :.. \#
              : : \#
              : : \#
              ' : \#
              : : \#
              ' : \#
              ' : \#
    jgs \ \#
  
```

```

    ((('))
    (((o o)))
    ((( u )))
    (((\-/)))
    ---,H,---
    / \_ / \
    || * ||
    || * ||
    WW * WW
    / \
    /-----\
    || ||
    _|| ||_
    ( _| | _ ) mh
  
```

```

    |>|~|><|
    /((@))\
    //) _- (\\
    ((( .- . )))
    )))---(((
    ((('---'))
    (---|xXxXx|---)
    \ | /
    / ^ ^ ^ \
    (-----)
    \ | /
    ( | )
    | | |
    h j w | - | - |
    /' ^ ^ '\
    ( _ , ^ . _ )
  
```

```

      ((),).
      ))) 6(6
      ((c' _e/
      )))'(
      ((( , \
      )) \ _o____,-
      ( )\._.,-.\
      / -/ \ | (
      --- ( /_) \ \ -----
      ,._.,' \_\ -
      '

```

joris

```

      -----
      /.-.-.-.\
      |' ' ' ' ' |
      \.-.-.-./
      '._.'
      | ^
      _|_ |K-----; ^
      jgs'-----' \ \ '._.' ^
      '._.' \ \

```

```

      ,--' ' ,
      / _ _ |
      #_/. \==/. \
      (, \_/ \ \_/
      | _ _ |
      \ _ _ /
      /' _ _ '
      ,-' ' _ _ _ | _ _
      jgs / \ _ _ ' .

```

```

      /.-.-' ' \
      // \ \
      /j-----j\
      /o.-==-. .-.-.-.o\
      || ) ) (( ||
      \ \ _ _ // \ \ _ _ //
      '===' '==='

```

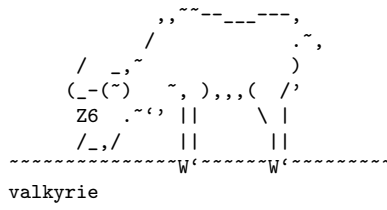
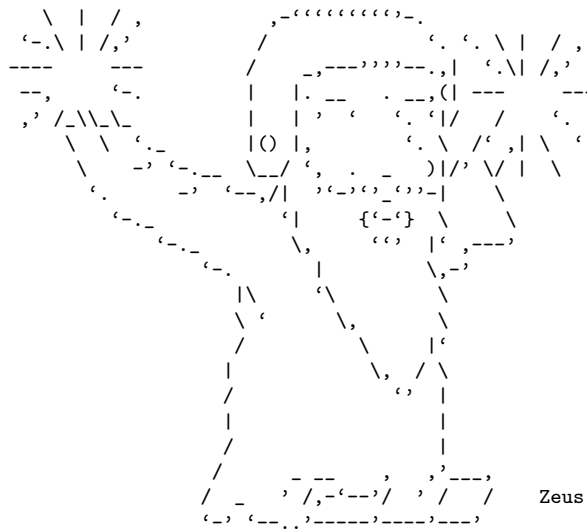
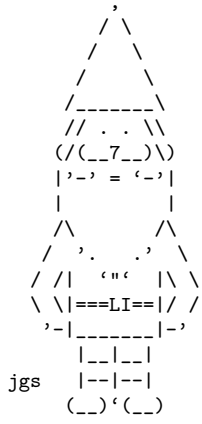
h j w

```

      -----
      ,.-.-.-.-.-. " "
      .{ _ _ _ '
      / \ / \ | , \ \
      : ; ; ' _ _ _ > \
      ' ( ' / \ \ r |
      ' > \ \ \ \ \ |
      / \ \ \ \ \ \ |
      | \ \ \ \ \ \ \ |
      : \ \ \ \ \ \ \ |
      ' _ _ _ _ _ _ _ '
      '-----'

```

Kybernetikos

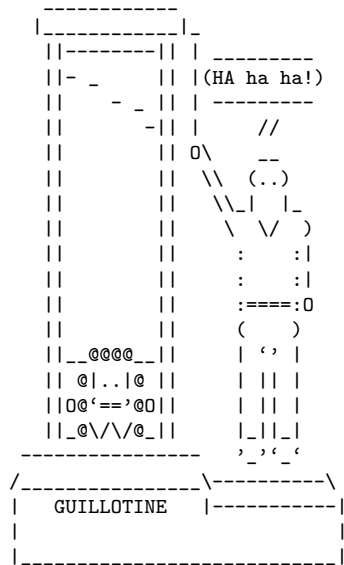
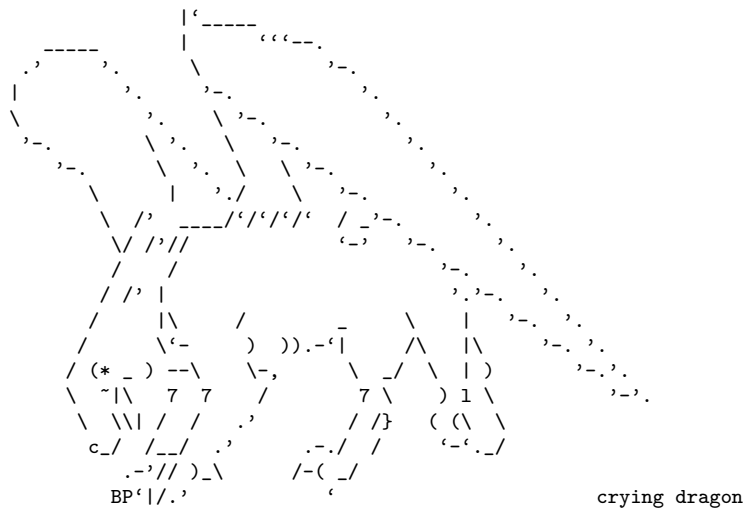



```
      .---.
      (----)
      ( /6 6 \)
      (  v  )
      ' \ / '
      '->' : ; ' ' .
      / \, Y. / \
      (: )----
      : .-'XXX'-.' \;
      ' .--XXX--.' \
      / \ XXX \ \
      XXX
      XXX
      XXX
jgs ( '---''---')
    (=-----)
    (-----)
```

```
      ,-----
      W/,-. ,-. \W
      ()>a a<()
      (.-(_)--.)
      ,', /.-' \_ / ' ' ' .
      ' ' ' \
      ' ' ' \
      <,-' . _ / | | = | o | \ \ . - <
      (-) | |-----| | o-----| ) _ \
      '(-) | |// | \ \ | | )/
      || | | ' | ' | ' |
      || ( ) | ( )
      || | | | |
      || | | | |
      || | | | |
      || | | | |
      || | | | |
      || /' "" | | "" \
      [] '====' '====' h j w
```

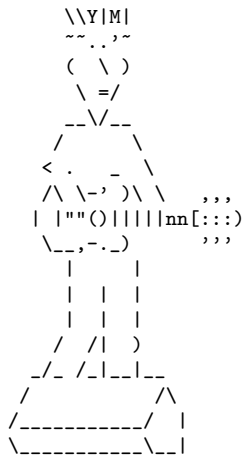
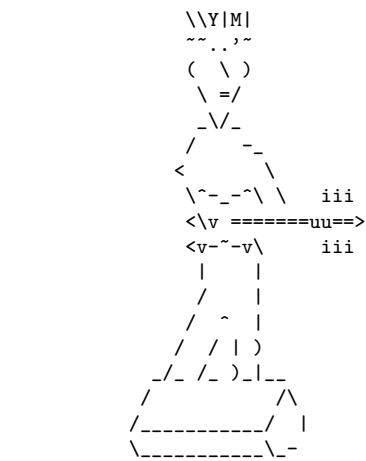
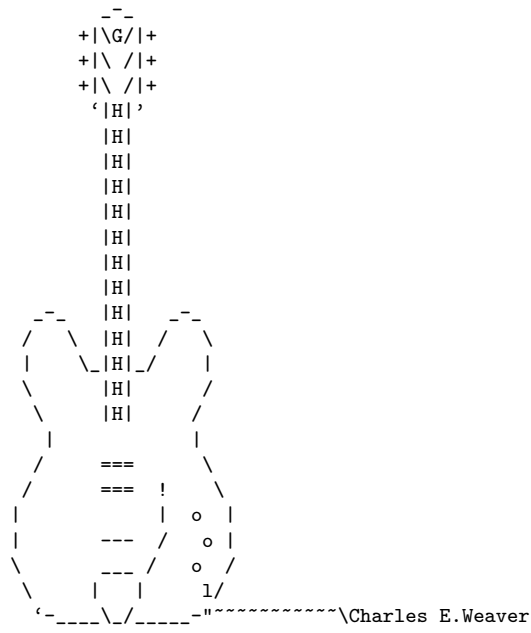
```
      -- { _
      \_} \ \ _
      _ \ ( _ ) _
      ( ) _ ( ) _
      ( ) ( ) _ ( )
      ( ) ( ) _
      ( _ ( _ )
      ( _ )
jgs ( )
```

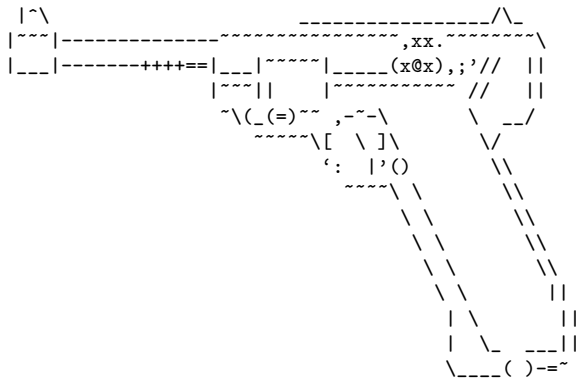
```
//-----
@ )====// . \ _ _
\# \ _ _ ( _ / \ \ /
 / / \ \
Jiri Matejicek
```

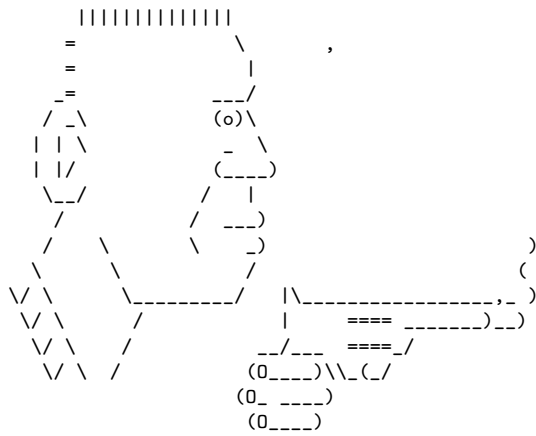
```
'&'
#
#
_#_
( # )
/ 0 \
( == )
'---'
```

Dimitris Dranidis

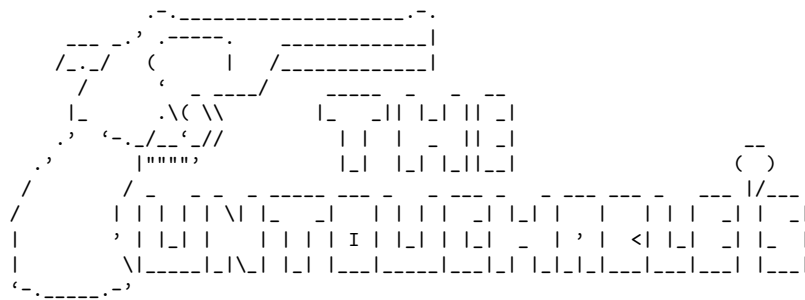




Scott A. H. Ruggels



by tod@m-net.arbornet.org



Jay C


```

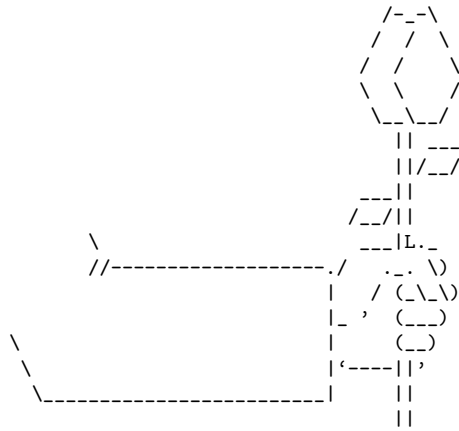
                .-.-. .-;
                /(\.-\ \.-) / (\ \ \ ( \ \ \ \ \
                .>\ ?; ;----; .| / _/ '---)
                /.-. : |/' \.-.-.<| / | |
                .-.-. ' \ /' /' /_/ _/_/
                >_-' '- 'Y /' _;--- '(|/))
                '(-) \ |: \, ' --- .-' " '
                .-'-- ' -: \/' /' ' \
                /.' \ ; ; /' ' \
                -' | |
                .:; : |
                |: |
                |: |
                .: : |
                .jgs. : ;
                -."-/\ \ /: .: . ' \ . "- . " _ \ \ - | | /// . "-
                " - . " - \ \ " - " // . "- . " _ \ \ - . " - \ \ ' = . . . . . = ' // - ".
    
```

```

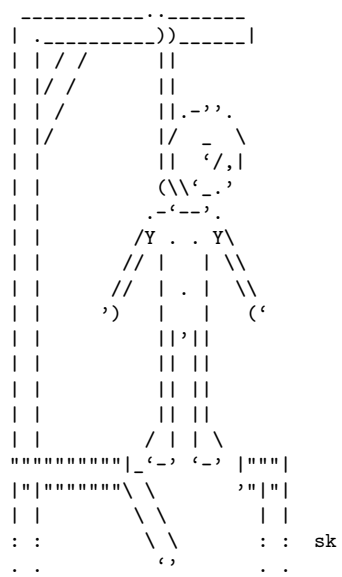
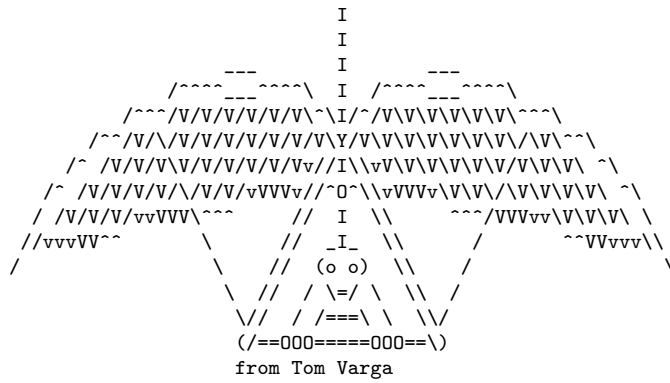
                .
                (>\---/<)
                , ' '
                / q p \
                ( >(_Y_) < )
                >' ' ' ' < < -
                / _ . = = , , - \
                / , ) ' ' ( )
                ; ' . ' ' ' < <
                : \ \ | )
                \ ) ;_/_ h j w
                ' . _ / _ _ _ _ . ' - \ \ \
                ' - \ \ \
    
```

```

                - ' - '
                (\.' \.' /
                / \
                ; 0 0 ;
                / | = | \
                ; \ , _ Y _ . ' / ;
                ; ' _ _ \ | / _ . ' ;
                ; ' ' ' ' ' ;
                ; ' ' ' - ' ' ' ;
                / ; ' _ _ \ / _ . - ; \
                : ' . ' / | | \ ' . ' :
                ' . ' _ _ _ _ . ' - ' '
                (((->' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' (->)))
                jgs
    
```



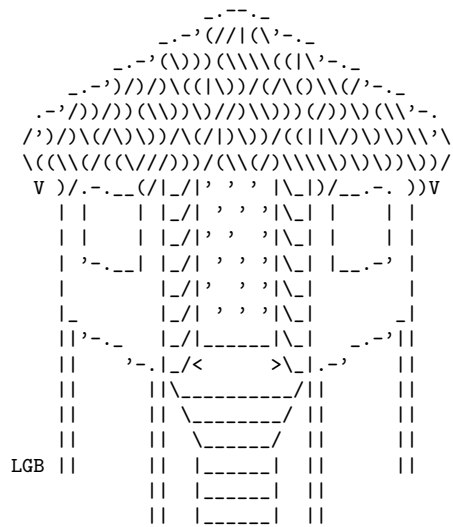
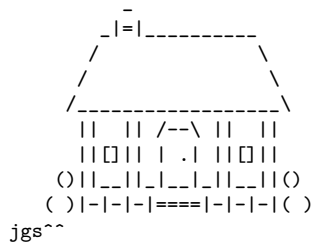
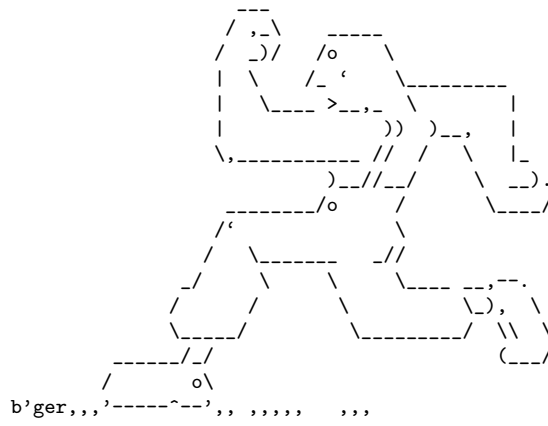
Luc-Etienne Brachotte

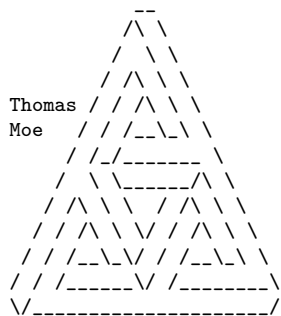
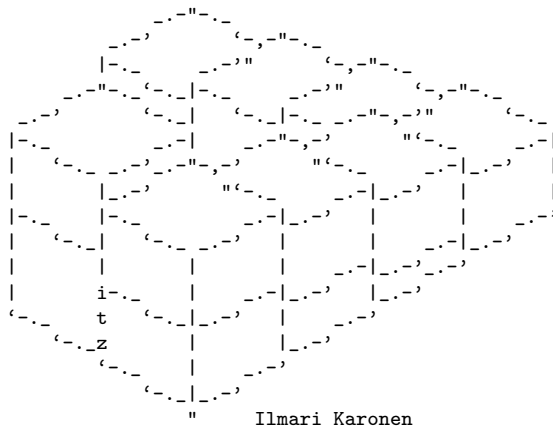
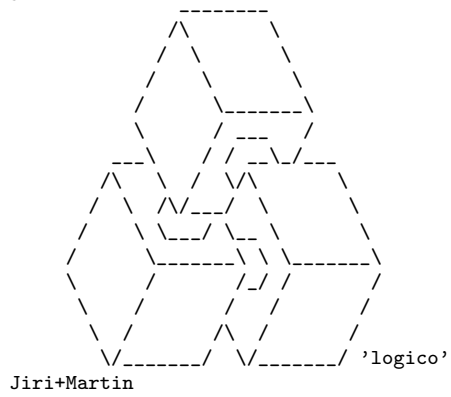
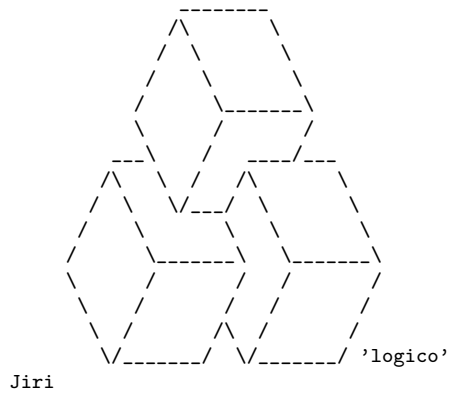


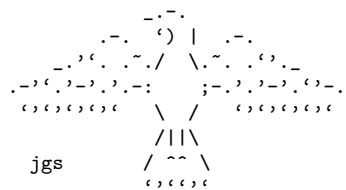
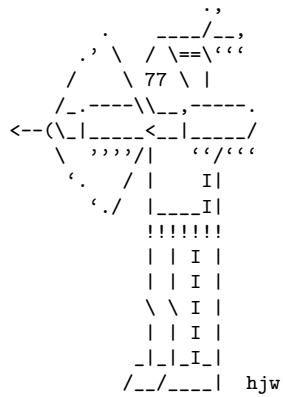
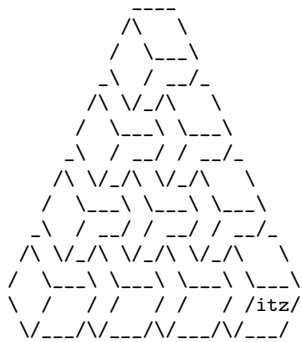
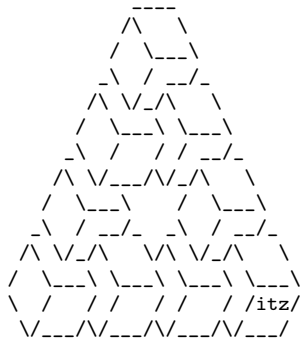

```
_,--*dSS|"I$$$$$%cccc, _
<$$$b|$$$l j$$$$$$$$$$$$$Sbp
?$$$b|$$$$ d$$$$$$$$$$$$$P
?$$$$$$$; $$$$$$$$$$$$$$P
?$$$$$$$| $$$$$$$$$$$$$$P
)$$$$$$_$$$$$$$$$$$$$(
Y" ' " "P
( )
_,ccccd/$$$$$$$$$$$$$$$$$$%dcccc, _
($$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$)
'""""Y" ' " "P"
8P ,o88o '\ )
, -' \o888888) ) .~~~~~\
.-' .. \ """" )_ \ _ )
(---.-.; "----.-.-' / / ) )
) ---.-.-. / / ) /
('---.-)_)_) ) {~' .\_/ /
.' ('.) ) ) ) ('---.-' \
/ '-----' /' \
.' /'-----' )('-----.....
( , .-.-.-.-----'
'\-----,.-~ Allen Mullen
```

```
| \ \ | | / /
| | \ ' ' /
| ;'aorta \ / , pulmonary
| ; - , | / / , arteries
superior | | ( '-; -' '- ,
vena cava | ' ' ' -' -
| , - ' (.) , < - , - , pulmonary
, ' ' / ' ; - , - , veins
; ' / / ' \
| right / | ; \ | \
| atrium ; - . - | , ' ' \
| \ \ \ \ left ;
' ' ' ' \ , ventricle
\ ( ; ; ;
| \ ; ; ;
inferior | | ' . ; ; ; ;
vena cava | | ' - . ; ; ; ; ; FL
| | | ' - . ; ; ; ; ;
| | | | ' ' ; ; ;
aorta
```

```
 , , , , ,
, , , , , , , , ,
, , , , , , , , , ,
, , , , , / \ ' , , , , ,
, , , ; e ( - . - ) a " , , , ;
, , , , ; ) . _ ) ( , , , , ,
, , , , , - - , - - , , , , ,
, , , , , , ) ' ; ~ ~ - , , , , ,
- ; , , , ; , , , , { - ; , , , , , -
\ ' , , , , ; - - - ; , , , , , /
, , , , " ; ; ~ ~ ; , , , , ,
' , , , , ; ; ; , , , , ,
' , , , , ; ; ; , , , , ,
' , , , , . ' ; , , , , ,
' , , , " ~ ~ " ~ ~ " , , , ,
' - . _ ) ) ( ( - , - ) hjw
```






```

o8%8888,
o88%8888888.
8'- -:8888b
8'      8888
d8.-=. ,==-.:888b
>8 '~' : '~' d8888
88      ,88888
88b. '~' :88888
888b ~==~ .:88888
88888o--:':::8888
'88888|:::' 8888b
8888~^'      8888b
d888      ,%888b.
d88%      %%8--'-.
/88:._. ,    _%-' --- -
i  ''::===..-' = --. '

```

```

, Stuart Jansen sjansen@byu.edu
- \0
- /\ 0/ /xx\XXX\
- _/\ ' Brasil É Pentacampeão /\ |xx|XXX|
' \, () Copa do Mundo - Coréia 2002 ' << |xx|XXX|
jgs

```

```

#####
#####
##O#O##
#VVVVV#
#####
@
##### @C#
## @C@ ### ##### ## ## ##### ##### # ##
## @ @# ### ## ## ## ## ## # ##
## @ @# ## ## ## ## ## ## ## QQ# ##
## # @C# ## ## ## ## ## ## ## QQQQQ# #QQQQQ
## ## @C# # ## ## ## ## ## ## ## QQQQQQ# #QQQQQQ
##### ## ## ## ## ## ## ## ## QQQQQ#####QQQQ

```

http://www.deater.net/weave/vmwprod/linux_logo/

```

-----
-----MaX- '-----
=====
,-----./' '-----'
(-----||_) . . ,--'
/ / .---' ' / Massimiliano E. Rizzi
'-----_ - - - _/ E-Mail: max.rizzi@polimi.it
'-----,

```

```

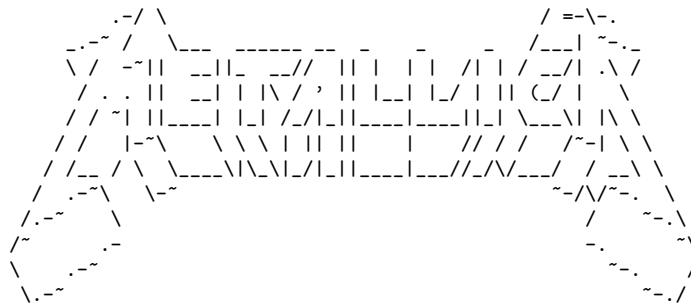
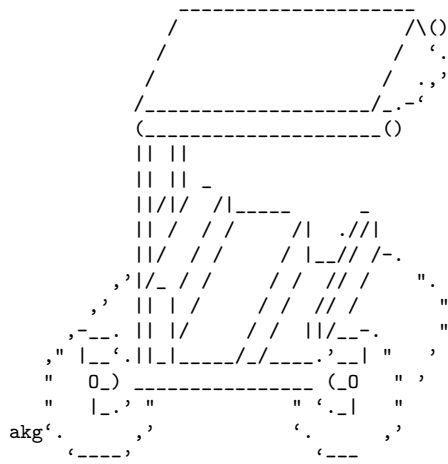
,%/%/%%. Arijit Tarafdar
,%/\%/%%/ \%% HPC Systems Engineer,
,%%\c " J/%%% Office of Computing and Communications Services,
,%%/ 6 6 \%%% 100 Hughes Hall,
,%/%% |%%% Old Dominion University,
'%%%(__Y__)%% Norfolk,
;%%%' \-/%%%' VA 23529
'%%%'
Tel: (757) 683 4842

```

```

. . . . .
: (o o): . (o o) (o o) - (O o) -
oo0--(_)--0oo-oo0--(_)--0oo-oo0--(_)--0oo-oo0--(_)--0oo-

```

Alex Tutusaus

```

..uu.
?@"'?'i      z'
'M .@"      x"
'Z :#"      .      f 8M
'&H?' :$f U8 < MP x#'
d#' XM $5. $ M' xM"
.!"> @ 'f'$L:M R.@!'
+' > R X "NXF R"*L
k 'f M "$$$ :E 5.
% '~ " ' 'K 'M
.uH      'E 'h
.x*'      X '
.uf'      *
.@8
'E9F uf"
9h+" $M eH. 8b. .8 .....
.8' $' M 'E 'R;' d?"'""'#"#
'E @ b d 9R ?* @
> K.zM '%M' 9' Xf .f
; R' 9 M .=
t M Mx~
@ lR z"
@ ' ;"
    
```

```

    .-. ' ' .-.
     .-( \ / )-.
      / 'o00o.' \
     \--o00000o--/
    , \ \ , ( :o00000o: )
    _\.\| /'---'o00000o'---\
    '---' /| \ 'o00o'' /
    .--' :|'-( / \ )-'
    '---' / // '-_.'-;
    '---' ;// , /|
    '---' (( | \ / -
          \ \ . | \ ; .-'
          \ \ | \ : '---
          \ \ , ' .--'
          ) ) '---'
jgs //-'
  //
  //
  | /

```

Joan Stark

```

  .--'---'
  ' ' : ' ' :
  ' ' : ' ' :
  : ' ' : ' ' :
  ' - ' + ' = - ' :
  : ' ' : ' ' :
  : : ' ' : ' ' :
  ' : : ' ' :
  ' ' : ' ' :
  '---'---'
    y
    (
      \ \ / /
       | - / / -
    \ \ | \ : /
    _ \ \ \ \ / -
    \ : / _ \ \ /
    - \ : / / : /
    \ \ : / . / '
jgs ' \ : / ' '
  (-----)

```

Joan Stark


```

      ((~
      ,)))))),
      ))'('))
      (( , ' ))
      {; = ;}
      \\ \ / ' v ' \ ///
      / ' ' \ _ / o \ _ / ' ' \
      /ooo | ooo\
      /===/ | \===\
      /ooo/ | \ooo\
      /===( | )===\
      /oooo\-----|-----/oooo\
      /-----\===(E)===/-----\
      ( () (~-----) () )
      \ /
      | /~\ |
      |oooo| |oooo|
      |====| |====|
      )oooo| |oooo(
      /=====| |=====\
      /oooooo| |oooooo\
      /-----| |-----\
      (__) (__)
      ~ ~

```

ELVIS

```

      8888888888888
      88888o8888888o88888
      888o888888888o8888o88888
      8888888888888o8888888888888888
      8888o88      8888888888
      888888888      88888o8888
      88888888      8888888o8888
      8888888      8o88888888
      88 888 ,*8888o, ,o8888*, 8888 88 8
      88888888 ' (0) ) ^ ~ ^ ( (0) ' 88888888 8
      888888881 ' ' ' ; ; ' ' ' 88888888 8
      88 8888      ; d;      88888888 88
      88888888      ( 7,      8888 888 8
      888888888      @@@@ 8888888888 8
      8 88888o ,@@@@@@@@, , o8888888 88
      88888888'o @@; ~~~~;@@ 0; '8 8888888
      8888 88 8'v ' @@@ ' o'88888 888 8
      88888888 ' ; , ; ; ; o'8 88888888 8
      8 8888      ' o , , ; ; ; o' 888888 88 8
      8888 88      ' ' ' ' ' 88 88888888 8
      88888888      8 8888 8888
      88888888      88 8888888
      8888888      8888888
      8888888

```

FRANK
ZAPPA

```

:
:
: RRVIttIti+==iiii+iii++=;,
: IBMMMWWMMMMMMBXXVYIi=;,
: tBBMMWWMMMMMMBXXVYIi;,,,
t YXIXBMMWMBBRRXVIi+==;::::
;t IVYt+=+iIIVMBYi=,,,=i+=;::::,
YX=YVIt+=,,:=VWBt;::::=,,:;::::;
VMiXRtItIVRBBWRi..tXXVYIiIi=;;
=XIBWMMBBBMRMBXi;,tXRRXXVYt+;;
=iBWWMMBBBWBWBY;;,YXRRRXXVIi;,,,=
iXMMMMWWMWY+;+IXRRXXVYIi;,,,=
iBRBMMMYXV+;,+XRXXVIt+;+;+;
=MRRRBMMBBYtt;::;+VXVIi;,,,=+;=
XBRBBBBMMBRRVIttYt=;,,,=;=
VRRRRRBRRRXRVYIItiti=::;=;=
YRRRXXVIIYIitt++ii=::;=
+XRRXIIIVVI;+;=tt=;::;
tRRXXVYti++=;;=iyt;::;
IXRRXVVVYIitiitIIi=::;
tVXRRBBRXXVYIiti;::;
YVYVYVYVYIItti+=,,:;::::;
YRVI+=;,,,;,,,;::::;

```

levesqued@aspen.uml.edu

```

-----
:":":
/| ===\
[| d \b/
[: ,_\|
\| /_\|
|\ '= '/
-----=\ '---'/=-----
, ' ,---' ,

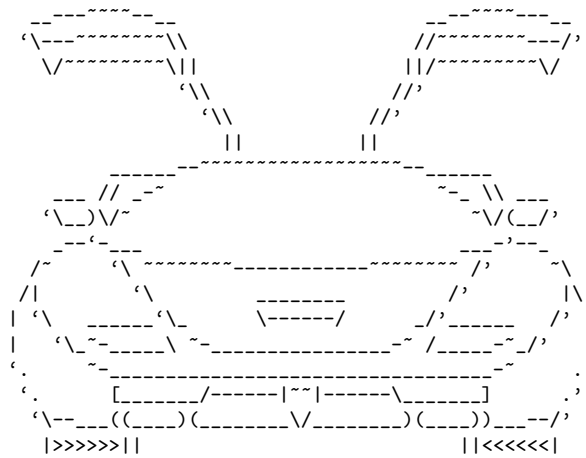
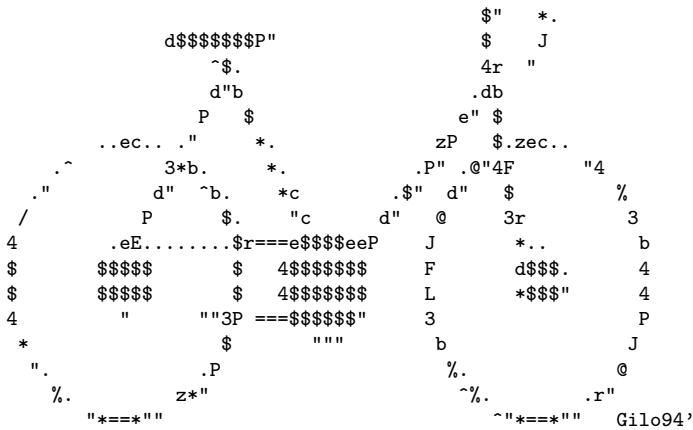
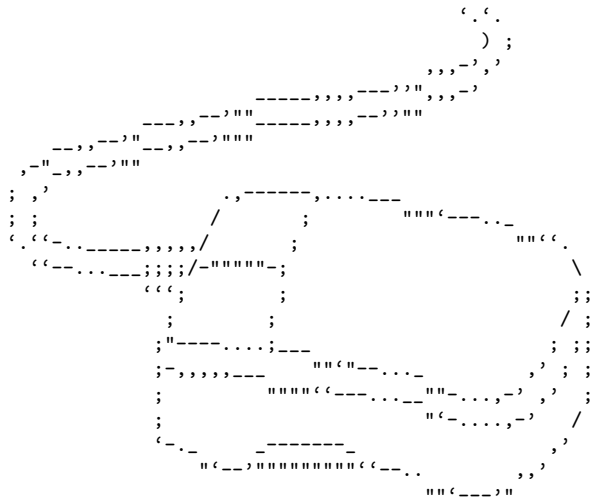
```

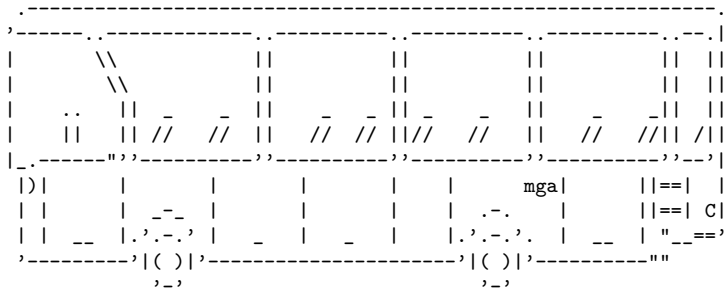
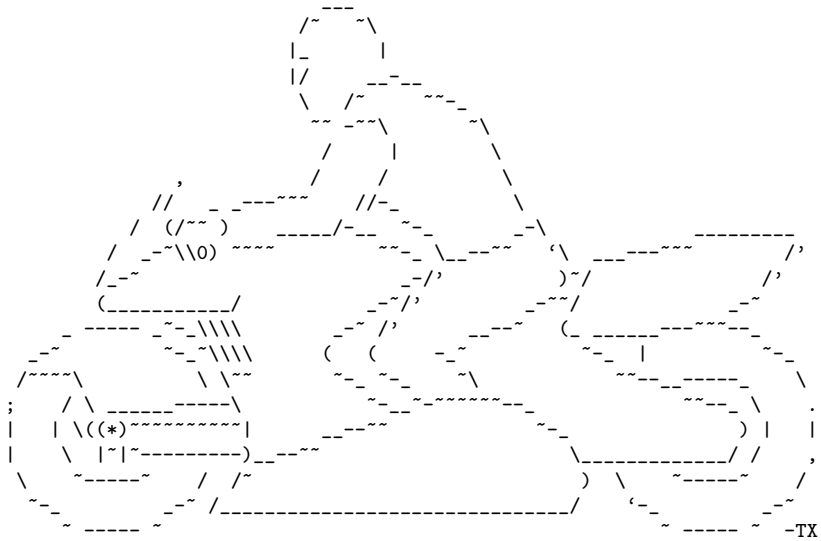
Adams Family

```

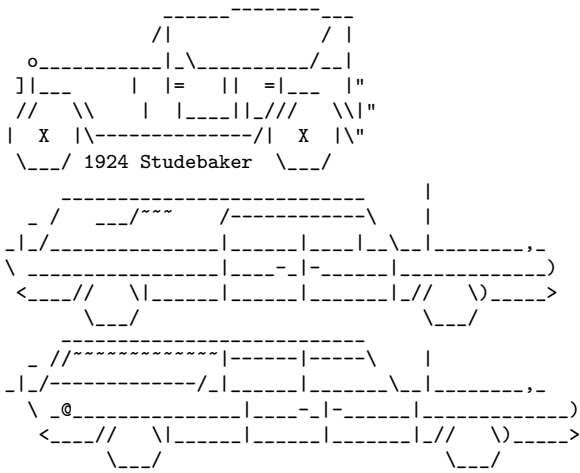
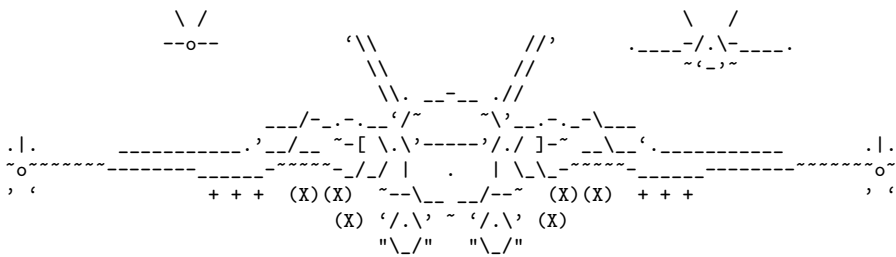
_.=:=,
///_'\
//| 6. 6
(|/ ,\ |
||| == /
\\\'-'//
///|_// .-----
//-' / _ _ \
/ / _ \ _ |
snd (\ d ,b/
\ _ )
/ . _/\
,---',---,

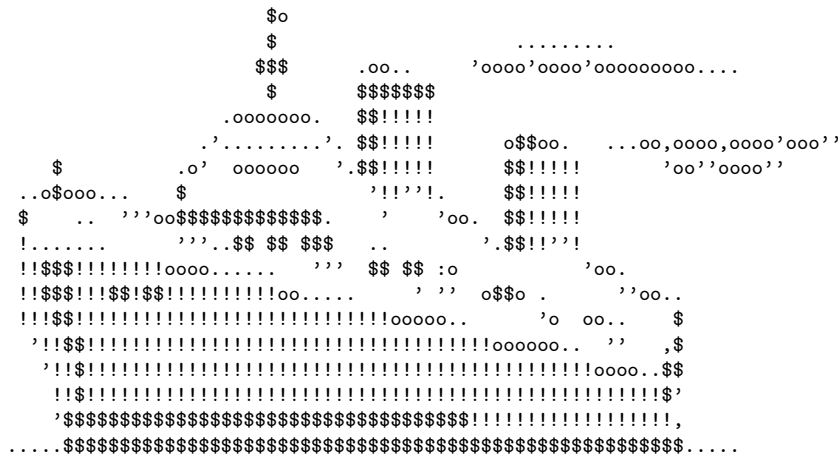
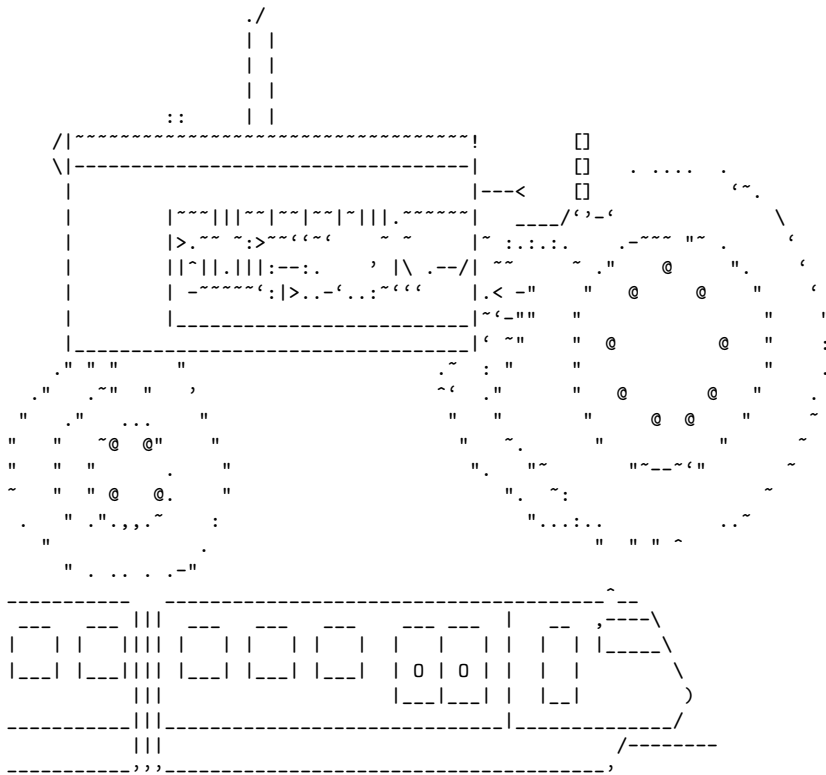
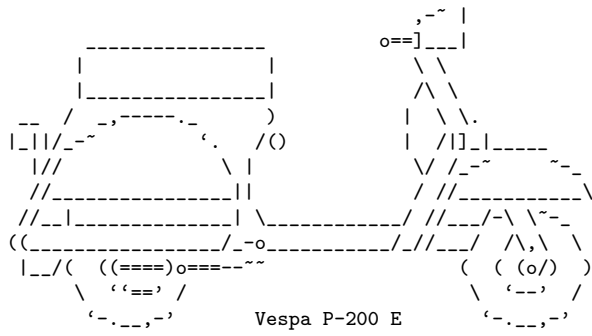
```

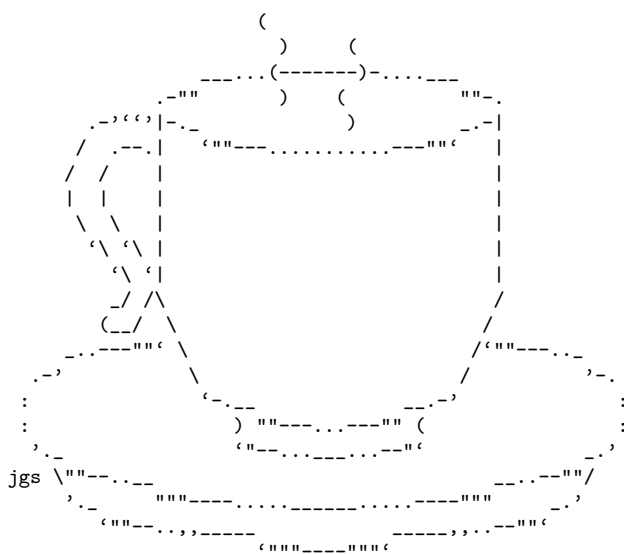
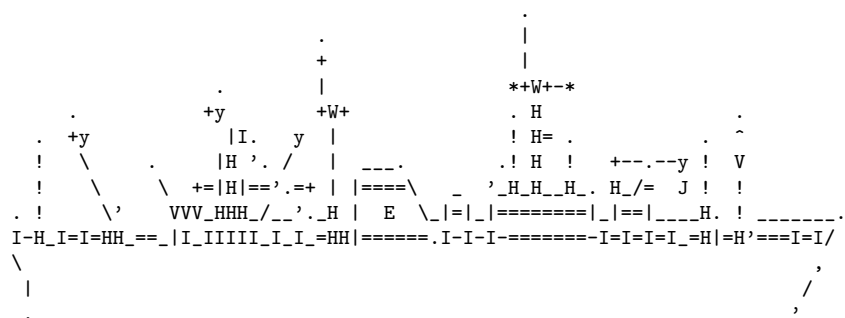





Martin Atkins
 mart.atkins@bigfoot.com








```

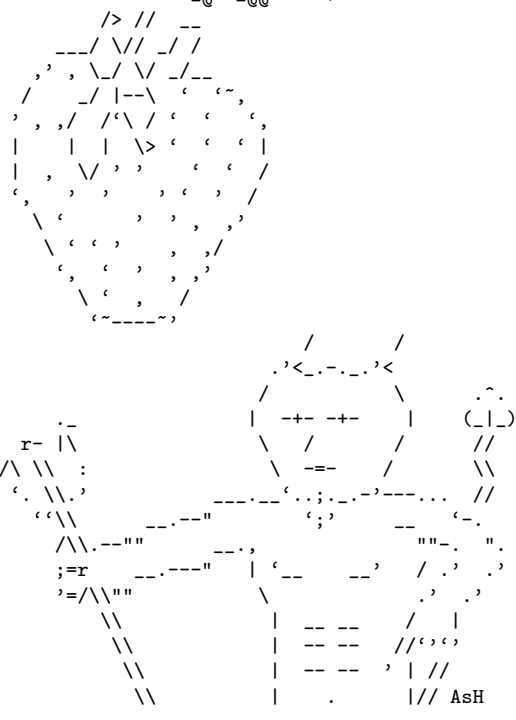
d888P
d8b d888P:::P
d:::888b:::::P
d:::dP8888b:d8P
d:::dP 88b Yb .d8888b.
d:::P 88Yb Yb .P:::::Y8b
8:::8 88'Yb YbP::: :b
8:::P 88 '8 8!:::::b
8:dP 88 Yb d!!!!:8
8P ..88 Yb8!!!!:P
.d8:::::Yb d888VKb!!!!:8
d::::: :dP:::::b!!!!8
8!!!!:P:::::b!8P
8!!!!:d:::::b
8!!!!:8!!!!:8
8!!!!:8!!!!:8
Yb!!!!:8!!!!:8
8b!!!!:8!!!!:8P
'8b!!!!:Yb!!!!:88
" "" Y88!!!!!!d8P
" "" ""

```

```

-----?~bL
z0~ b | 'U,
]@[ | ]' z@
d@~ ' |, _ _ _ _ _L _ _ _ _ , _ , . _t' '@j
'@L_ " ~ ' _ _ ~ _ a, 'C. ~ "" 0_ _ '@
q@~ ]P ]@[ 'Y=, 'H+z_ 'a@
'@L _z@ d@ Ya '-@b, _a'
'-@d@a' )@[ 'VL 'a@@
aa~ ], .a@ qqL ), ./~
@@_ _z~ _d@[ .V@ .L_d'
"~@@@' ]@@@' _ _ )@n@bza@-"
'-@zzz@@@L )@@z ]@@=%-"
"~@@@@@bz_ _a@@@z__a@K
"-@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@" jrd
('-----@~@~-----')

```



```

  / '._ _ \+0+/_ _.' \
  ( @ : '._ _ //'\ \ _.' : @ )
  \ '._ _ (a a) _.' _.' /
  \ ; '._ _ ((( - ))) _.' _.' ; /
  \ '._ _ ((O=O)) _.' _.' /
  ) :-. _.' (('Y")) '\ _.- : (
  ('... / / ( _ * _ ) \ \ ... )
  >--- / / ) ( \ \ ---<
  / .'. \ \ _ \ \ / \ / \ .'. \
  | o _.- \ \ ) *' ( _ \ / - . o |
  | ' ) ; / \ ; ' ) |
  ".o._.- / \ - .o."
  ".- / \ - ."
  / \
  '-----'
  
```

jgs/mk

```

  { \ _ _ _ _ _ ,
  { * \ ( * ~ * ~ * ) / }
  { ~ * \ /// ~ \ / ~ }
  { * \ ((( / 6 6 / * )
  { * ~ \ )) c = ) * }
  { * * /// _ / ~ ' ~ }
  { ~ * ((( ( ' \ * ) _ . .
  { { . ~ )) ) '\ \ ) _.- : < * > : -
  { ( ( O ' \ _.- ' ' : '
  ( ) / ' . |
  ( \ \
  \ \
  | ' ' _ _ \ |
  | ' ' ' ' Y ;
  | / ' ' _ . / /
  ' ' | /
  / ' _ _
  '-----'
  
```

jgs

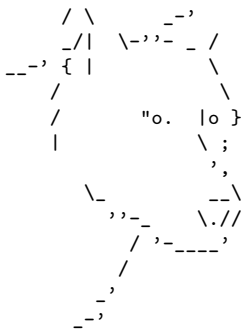
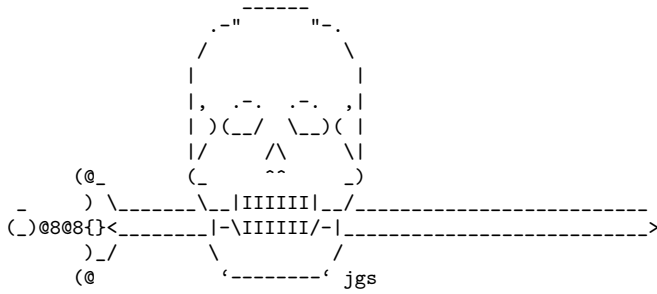
```

  . . ed$$$$be . .
  . d$$$$$$$$$$$$c
  . $$$P" " $$$ " *$$$$c
  z$$$$" $$$ *$$$e
  z$$$$" $$$ ~$$$L
  $$$F $$$ '$$$
  4$$$ d$$$$. $$$F
  4$$$ .$$$$$$e $$$F
  $$$r d$$$P$$$$$. $$$"
  *$$$..$$$" $$$ "$$$e $$$P
  *$$$$P" $$$ ~$$$$$$$
  *$$$c. $$$ .z$$$P
  ~$$$$$$$$$$$$P"
  "$$$$$$$$*""
  """""" Gilo94'
  
```

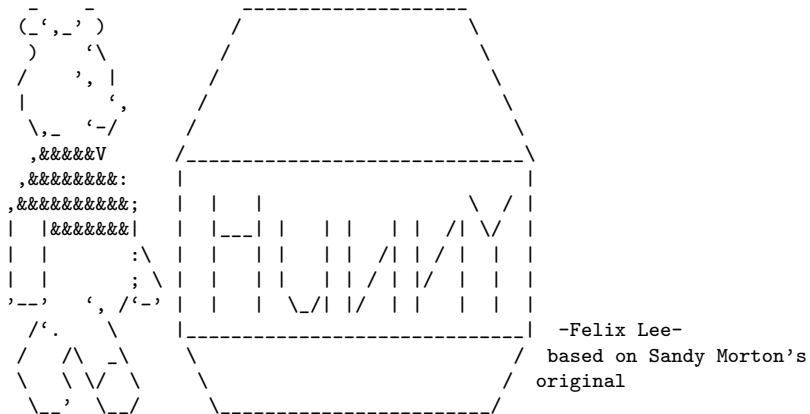
```

$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$P" .ed 4ee. "$$$$$$$$$$$$$
$$$$P .$$$$ 4$$$$b. *$$$$$$$$
$$$$ .$$$$ 4$$$$$ ^$$$$$$$$
$$$$F $$$$$* *$$$$F $$$$$$
$$$$F $$$$" ^$$$$F $$$$$$
$$$$ '$* z 4. *$" $$$$$$
$$$$L " .d$ 4$e d$$$$$
$$$$$b "$$ 4P*" .d$$$$$
$$$$$$e. .e$$$$$$$$
$$$$$$$$$eee.eed$$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$Gilo94'

```



by S. Whang <whang@toro.kuee.kyoto_u.ac.jp>




```

      O
    --  |  --
   |::\  |  /::\
  \:::\.------./:::/ LS
   \::/  ( )  \::/
 (===|  /  \  |===)
   '++-/_---\---+'
   /::<\_---_./>::\
 /:::;>  |  <:::;\
 /---::/  |  \::--\
 |::\  ( )  \::|
 ('---)  ('---)

```

7GM Maintenance Droid
- Front View -

```

      .'/L|_-'
     / =[_]O|' \
    |"+-----":|
   _-'=|_---'-:--
  | |  | |====|  | | |
  | |  | | = |  |  | |
  | : | | = | U |  | : | |
  | : | | | _ = [ _ | : | LS
  | | | | [ _ ] | C | |
  | | | - " " " " ' - | |
  / | \ \ \ _ | _ / / | \
 | _ _ | / | \  | _ _ |
 ('---) | _ _ | ('---)
      ('---)

```

R2 Astromech Droid
- Front View -

```

      /---\
     | @ @ : |
     | " : |
     \_ - /
    _ . d . _ . b . _
 + " i \  | \ _ / | / i " +
 [ _ | \ |  | / | _ ]
 . ' | ) : === ( | ' .
 | : . ' + - " | | " - + ' . : |
 | _ | | - . | _ |  | | _ |
 \ : \ | - ' / + \  ! | : |
 \ \ | n . \ + / _ . n | / /
 \ XT : : : - : : : T / /
  " l - . ' " ' . - l X X
  | : \  / : |
  | : i - i : |
  | : | | : | LS
  | : | | : |
 \ | ; _ | | _ ; | /
 ( _ _ ) ( _ _ )
 | : | | : |

```

SE4 Servant Droid
- Front View -

```

      .-""-.
      | : |
      / ===== \
      [           ]
      "-[#]-"
      T T          ()
      | |          11
      - | | -      11
      .-| |\_/| |-. 11
      / |:|:|:| | \  1X
      / <>+:[:]:+<> | /11
      |.-Y-+%::%+-Y-. \ //11
      || | |;---;| | \ \// 11
      || | |:|:|:| | \Y
      ||_|| |:|:|:| | _
      ||#\u("""")u/# LS
      ||# :|| | :|| :#
      X'#_||'._.'|_#
      | :| | :| ADM-12 Patrol Bot
      | :| | :| - Front View -
  
```

```

      ----
      / ___\
      |: =0 =0
      |:: _ _ |
      \_/LLL\
      -- _ _/ : _ _ \ _ _
      (%i \ |<_>| / i%)
      |--|: / \ / :: \ \ : | --|
      | | : : ===== : | |
      .? : ? Y - " | : | "-Y' : : '
      | _ _ | | : | _ _ | . - | | _ _ |
      (%%) | : / ++ \ ' - ? ! (%%)
      \ \ | n . _ \ + / _ . n | / /
      \ x T : : : - - : : : T / /
      \ X 1 - . ' "" ' . - 1 X X '
      | : \ / : |
      | : i - - i : |
      | : | | : | LS
      | _ _ | | _ _ ; |
      P % % % Y P % % % Y
      b % % % d b % % % d B4 Bodyguard Droid
      | | | | - Front View -
  
```

```

      \ \
      \ \ _
      X : \ ( _ / \ _ )
      \ : \ ( = = )
      \ : \ \ == /
      / X : : \ . - . / ' - ' \ . - - .
      \ \ \ : \ / / ( 1
      ~ \ \ : \ / ' . L .
      \ / : : | ' . ' '
      / : \ : | ( ' '
      \ / ' - ' ' > )
      \ // . - '
      | / ( '
      ' - . - ' _ \ \
      _ _ || / _ \ ' - '
      / _ \ # |
      | # | # | B-SD3 Security Droid
      LS | # | # | - Front View -
  
```

```

      .-----
      --/  0  ::\--
      =====
      \          :::/
      -----
    /-----\
   /         \
  /           \
 /             \
| /-----:|  \ : / :|-----\ | | | | | | |
| ||-----|  \ : / :|-----\ |
|||=|  . ' | .-  /% \ .-:| ' . :|=|||
' |||=| :| | :'- \%/ ' -:| | :|=|||
|| | :| | :   | | :| | :| | |
\ |-----|  \-----|  \-----|  \-----|  \
 | |-----|  \-----|  \-----|  \-----|
LS / || \  _-.-_ | :|_-._- /|| \
 /__||| | :| | | :| | :| | |__ \
|-----| :|-----| :| |-----|
|H_| | | :| | | :| | |H_|
H | | :| | | :| | | H   "Enforcer" War Droid
" ' | :| | | :| | | ' "   - Front View -
 | :| | | :| | |

```

```

      /\      "
      \/_     |
      _-:-----:|"- |
      =_      )::: '
      "----og-':::| |
0         .-""""""-:| | LS
|         . ' .----- \ '
| | ST j      i |_-.-_|
| | t      ) ' '
| / ' . >---i /:| | |
| / | . ' . ;::: |
| .-' . ' ' .-' |:::| _|
| ,--' .- " _.-" |:::| .-" |
" ,_-' -' -' _>-'" |
. " | \ ; --. _.-' '
o=====| ( _d-:" (U) _|
  _i|:' | . ' / _.-'" .
  \ | : | . ' |' _ , -'" :
  -==|:' | . ' _ , -'" : :
  _\ | _.' |" : :
  "-----' : : LX-5 Command Cyborg
  \_____\   - Side View -

```

```

      -11-
      -----,+++.
      .-' , .--;" " _ , ' . | ' \
      ,xXX' ,-' / / \ _ ' -1_\
+-----+---/ \ / _ \ #####<
' + : = . - | - / % . / \ _ / . / _ , '
( ( \ , ' . 1 / ' % / , / _ \ \ \ . -'
  \ . \ > ; X " % ' - \ _ / _ \ . - . . .
  \ / \ \ > . - / \ \ / \ --- | / b | _ _ _ \
  [ _ \ \ / - . > ' d \ \ / 0 < _ _ _ _ _
  / \ _ / % \ ' . ' ----- | \ P | _ _ . . .
  \ _ / \ . \ % , _ \ , - ,
  ' . \ / \ X
  \ \ / _ / _ )
LS < | / _ _ |
  | - + - + . . . B1 Worker Droid
  _ , - 0 / _ _ _ _ _ \ - Side View -
  \ , - ' + = = = = = \
*****

```



```
      .-.  
      |_:|  
      /(\Y_\)\  
      (\M\)\  
      _-'/-'\-'.  
      _/---'[[[]]'-.\_  
      /'_ :|:"| : ' \\  
      // ./ |oUU| \.' :\  
      _:'. ' \_|_|_|_|/ : :|  
      ':. ' \_|_|_|_| :.' \\  
      [::\ | : | | : ; : \\  
      '- \ \'. | |.' \ ;.' |  
      |\_ \ \ '-' : | | |
      | \ \ \ .: : | | |  
      | \ \ | ' : : \ | |  
      / \ \ : . ; | | |  
      / \ | | :_ / : \ \\  
      / \ | | \ : | \ | | |  
      / \ : : | : / |__| / |  
snd | : : _/ _| /' . \ '- | _\  
      /_ _ - / _| -' \ \\  
      ,_ ,
```

Shanaka Dias - edias@alpha1.curtin.edu.au

```
-----  
|      . . . . . |  
|      ;:-%/%%%: : |  
|      %:'%%%'~'%%/ :. |  
|      :/ ' %~ : \ % : . . |  
|      : ' - - - : % : . . |  
|      |      . : % = : ' |  
|      )- = > ' < < = - : : = | ' |  
|      ; | : : : : ' ) ' |  
|      : ' ' : : : : : v : ' |  
|      ' ( _ . = : ' / : : : |  
|      ' . / : : \ : ' : ' |  
|      | _ _ _ _ | : : |  
|      ( ' ~ ~ ~ ' . ' |  
|      \ ' ~ ~ ~ . - ' : : . |  
|      x --- : ' : - ' | LS |  
|      _ - / ' - . : : ' ~ : : . |  
|      _ - - - \ ' - . : : ' . ' |  
| ~ - - - ' - - - - - ' |  
-----
```

Senator Palpatine

```
      __ 1 1 __      _ .xxxxxxx.  
      [xxxxxxxxxxxxxxxxx|##|xxxxxxxxx|##|xxxxxxxXXXXXXXXXX|  
      [XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX/. \ || || |XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX|  
| : : : ' ----- _ _ [===== _ _ / : : : | : : : : : | : : : | | X 0`XXXXXX|  
| : : : : : : : | 2 | % % % % % % % % % % \ : : : : : : : | : : : : : : : | : : : | | X /  
| : : : , ----- | _ | ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ' ----- : : | | 5  
      ~ ~ ~ ~ ~  
      | == | : : : : | : : : : : : : | : : == : \ 0  
      | == | : : : : | : . --- . : | : | : | : | : |  
      | = 3 = | : : 4 : : ' : : : : : ' : : | | _ | | : |  
      | == | : : : : : / ) ) \ : : : ' ----- : /  
BlasTech Industries' ' == | : : : : | // // ~ ' #####b  
DL-44 Heavy Blaster Pistol ' ----- ===== / #####B  
      '#####b  
1 ..... Sight Adjustments #####b  
2 ..... Stun Setting #####B  
3 ..... Air Cooling Vent '#####b  
4 ..... Power Pack #####P  
5 ... Power Pack Release Lever LS '#####B
```

```

--[=]-   LS           [88[ 0 ]88888] o
-----|_|----- .- .-|====|-----|b| .o8
|-----|-----|-----|---| ||o || | |888888888888
|-----|-----|-----| '---' ||_|| | o '~~~~~'8888
'-----|_|-----|HHHHHHHHHHHHH|-----|~~~|_|8888
      =[_]=           |++-----+--| )888 \_8888
                          ||           '===88b '888
                              888      '88
                              '88b     '8
                              d88P     '

```

BlasTech A280 Blaster Rifle

```

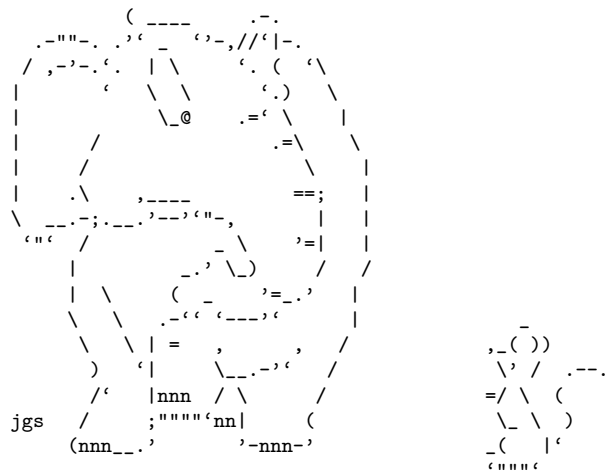
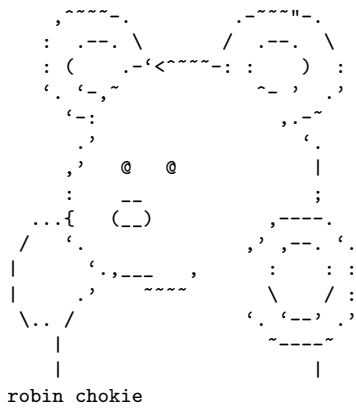
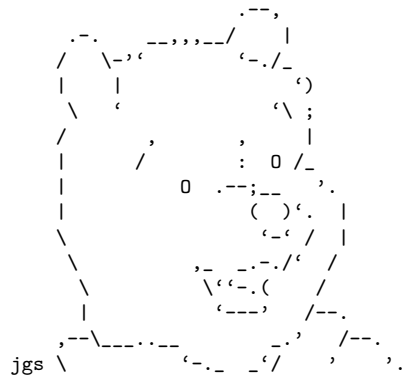
-----
/-----\
/-----\
/XXXXXXXXXXXX\ /XXXXXXXXXXXX\
/#####\ /#####\
\XXXXXXXXXXXX/ \XXXXXXXXXXXX/
| \----- / | // \ \ |----- / |
| \ \ \ \ \ \ | X X / |----- / |
|----- / |----- / |----- / |
| \ \ \ \ \ \ | | . | . | . | . | | \ \ /
| \ \ \ \ \ \ | | . | . | . | . | | \ \ /
| \ \ \ \ \ \ | | . | . | . | . | | \ \ /
LS \ \ \ \ \ \ | | . | . | . | . | | \ \ /
|----- / |----- / |----- / |----- /
Cyborg helmet

```

```

-----
/-----\
[ \ '-----' / ]
/ \ # \ \----- / # \ /
/ \ # \ \----- / # \ /
/ \ | | | | | \ /
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
// \ \ < \ _ // ^ \ \ / > // \ \
\ | | / \ \ / \ \ \ \ / \ | | /
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
LS | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
|HHHHH| |HHHHH| Zero G Assault Armour

```

```

$$$$$$$$$*$$$$$$$$$*$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$" ^$$$$$F *$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$ z$$$$$L ^$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$ e$$$$$$$$$e J$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$eee$$$$$$$$$$$$e$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$b$$$$$$$$$$$$$$$$*$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$)$$$$$P"e~$$$$$F$r*$$$$$F"$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$d$$$$$ "z$$$$$" $$$% $$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$*""*$$$$$.$$$$$ z$$$$$* ^$e$$$$$$$$$$$$
$$$$$ " *$$$$$$$$$$$$$$$$* " $$$C$$$$$$$$$$$$
$$$$$. "****$*$"$ "$ $$$e*$$$$$$$$$$$$
$$$$b "$b.$$" $$$b"$$$$$$$$
$$$$$c. "" $$$$$$$$~$$$$$$$$
$$$$$$$$e.. $$$$$$$$~$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$eeee.. J$$$$$$$$$b"$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$r z$$$$$$$$$r$$$$$ _ ,add8ba,
$$$$$$$$$$$$$$$$$"$ z$$$$$*$$$$$~$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$* " z$$$$$P" ^*$$$$$ $$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$* " .d$$$$$ $$$ $$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$ " .e$$$$$F 3$$$ $$$
$$$$$$$$$$$$$. .d$$$$$$$$ $PJ$$$
$$$$$$$$$$$$$eeeeeed$*""*"" "$\$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ $$$d$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$. $$$$$$$$

```

```

.-.
[.-'-. ,
| //'^\
(<| 0\0|>_
";\ _"/ \ \ _ ,
--\|'. _/_ \ '=2-,
/\ \ | | )_//_ \>>
( '._ T | \ | _/),-'
', '._.-' /' / |
| '._.-' '._.-/_
snd ,\ / '._- | /
[_/\-----j
/ .--'---[.---'\---
/ '---. -' . ' _---.
\ '---.---;.-o /
',---'---/-----8-----'
c-''-----'

```

Susie Oviatt


```

      ,-----
      ,:::////,:::-.
      /:~)//////// 'c::';/|/
      /'  |||||  ://'\
      .' ,  |||||  '( e \
      -==~--'\_X_ 'c'c'c'\_---/~-.-. 'c.
      ~~~~~
      ~~~~~
      ~~~~~
  
```

[Max Starkenburg]

```

      !!          ///
      00          ###          **
      -          |   o o       - -
      /|\         ===== -   /|\
      /|\ \      ,,, | ==/|\-|_  \|\_|\ \ ,,,
      |/= \ \_---, _|_==_---++++ \^"* \ \_---
      \_/_-----" | | | / \ | | \_~*~*~*++
      | \      ' ' | | | | \ | / /
      / /      /|\ \_-\ \|\ \ \ \
  
```

Make It So! (Erin Schwartz, , Eddie Ganero)

```

      @@@@@@~-----@@@@@@@@
      @@@@@@~  ~  @ @ @ @ @ I ~@@@@@
      @@@@     ~  ~  ~I          @@@@
      @@@@'      '  _ ,w@<    @@@@
      @@@@    @@@@@@w___,w@@@@@ @ @@@
      @@@@    @@@@@@w@@@@@@@@@@@@@ I @@@
      @@@@    @@@@@@w@@@@@@@@@@@@*@ i @@@
      @@@@    @@@@@@w@@@@@@@@@@@@@[] | @@@
      @@@@    ~_,, ~@@@@@~  ~  @ @@@
      @@@@    _ , , ' @@@~ _ ' @ ]L J@@@
      @@@@ , @w@w+  @@@w' , , @w@ ] @@@@
      @@@@, @@@@w@@@ @@@@@@w@@@@@ @@@@
      @@@@_| @@@@@@P' @P@@@@@@@@@|c@@@@
      @@@@@@w| ' @P~ P] @@@~ , ~Y@@~ , @@@@@@
      @@@@@@[] _ _J@@Tk  ] @@@@@@
      @@@@@@, @ @, c, , , , y , w@@ [ , @@@@@@
      @@@@@@ i @w  ==--_@@@@ @@@@@@
      @@@@@@' , P~ _ ~~~~Y@@@@ @@@@@@
      @@@^~^@@^ ~' , ww, w@@@@ @@@@@@
      @@@_xJ~ ~ , @@@@@@P~_@@@@@@@@
      @ @, @@@, ----- _ , J@@@@@@@@
      @L ' , @@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@
      @@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@
      _/ ||      ~-
      ,/ //      /-  / ~-  -----//
      0-----
      }====={-----\-----|-----|~|
      \==== / /~~~\ \ \ |-----|~
      \----| \_/_/ ||-----'-----| \_/_/ //
      '-----' '-----'
  
```

```

      o  \o/  _o  --|  \ /  |__  o  _  \o/  o
      /|\  / \  / \  /) |  ( \  /o\  /)  |  \  / |  / \  / \
      z  z
      z  z
      | \
      / , ' . - ' ' - . ; ; ; _
      | , 4 - ) ) - , . ; \ ( ' ' -
      , - - , ( _ / - - ' ' - \ _
  
```

Wansin the SuperCoolCat


```

..... NO! ....      ... MNO! ...
..... MNO!! ..... MNNO! ...
..... MMNO! ..... MNNOO!! .
.... MNOONNOO! MMMMMMMMMPPPOII! MNNO!!!! .
... !O! NNO! MMMMMMMMMMMMMPPPOOII!! NO! ....
..... ! MMMMMMMMMMMMMPPPOOOIII! ! ...
..... MMMMMMMMMMMMMPPPOOOOIII!! .....
..... MMMM000000PPPPPP0000MII! ...
..... MMMM.. OPPMMP .,OMI! ....
..... MMMM:: o.,OPMP,.o ::I!! ...
..... NNM:::,OOPM!P,:::!! ...
.. MNNNNNNOOOPMO!!IPPO!O! .....
... MNNNNNOO:!!:!!IPPPPOO! ...
.. MNNNNNOOMNNIIIPPOO! .....
..... MMONNMNNNIIIOO!.....
..... MN MNNNNNIIIIIO! OO .....
..... MNO! IiiiiiiiiiiiI OOOO .....
..... NNN.MNO! . O!!!!!!!!!O . OONO NO! .....
..... MNNNNNO! ..OOOOOOO0000 . MNNNON!.....
..... MNNNNNO! .. PPPPPPPP . MNNNON!.....
..... OO! ..... ON! .....
.....

```

```

 _
--( )_
(  (o____
 |
 | ( _/
 |  \ / ___
 /   \ \__
 /   \ / _/
 |   | | _|_HUNNY |
 |   \_____)/
 |   \ /
 |   / _
 |   ( _ )
 (____)

```

```

+-----+
| Russ Blaine          |
| Russ@blaine.tiac.net |
+-----+

```

While Eeyore frets ...
and Piglet hesitates ...
and Rabbit calculates ...
and Owl pontificates

...Pooh just is.
...Pooh just is.

```

//// '\
C--0-0--D
 | \ |
 | '-' |
 \ /

```

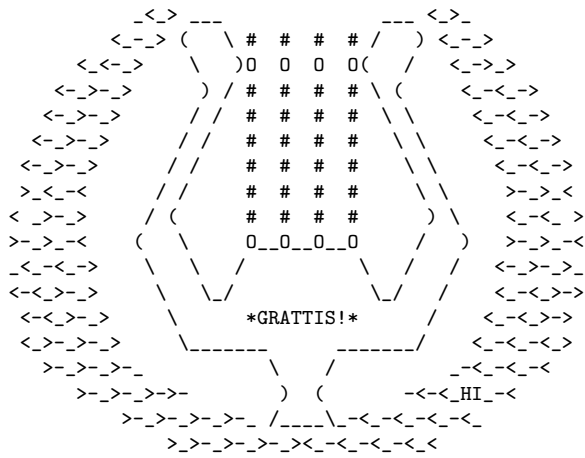
--The Mermaid's .sig file has been brought to you today by the letters Q, R, and O, and by the number 13.

```

. -- .
( )
( (/oo\ )           WW
( \ ' / )         wwwwww           / __ \
( \ / )           w"ww w"ww           | oo |   _WWW_
( ) W  o"o W  (o)(o) (|_())_| / o o \
oo ( ) W  ----- W  w"           "w  \_/_/ (|  _0_  |)
w"()w ( ) "w  \_/_/ w" W  ----- W  /|/|\ \ \ \__/ /
W --- W ( ) w" "wwwww" "w" "w           w" | | | | | | | /-----\
"www" , -- ' | | | | | | | | | | w " " " " " " " " | | | | | | | | | | | | | | | |
w" "w | | | | | | | | | | | W           W | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

```

"...so what if I'm a mermaid in these jeans of his with her name still on it Yeah, but I don't care..."



/~\	(o/	(o_	(o_.'	(o__o)
;0	//\	//\.-	//\	//\//\
/)"	V_/_	V_/_	V_/_	V_/_V
pinguino	pinguino	pinguino	pinguino	pinguinos
durmiendo	presumido	forajido	fumando	besándose
	(o_	(o_	(/)(o_	(o_)(o_
!	//\	V_/\	//\	(\)/\
->	V_/_	V_/_	V_/_	-_/_/_.
			-_V	-_V_/_
/\				
/_ \	pinguino	pinguino	madres pinguinas	duelo de
\ /	_ ruidoso	a hombros	con retoño a hombros	pinguinos
\ /	()			
'.	U	'_ _'		
'.	'.	(o_	(o_	(o_.'
{o_	(o_	//_....	//	//\
(')_	(\)_	V_/_'oo'	V_ _	V_)_
familia de pinguinos	pinguino	pinguino	pinguino	pinguino
	flaco	obeso	bebiendo	boquiabierto
		(0_		
(o_	(o_	//\	_o)	
//D	//>	//)	\	
V_)_	V_)_	V_/_	@_ _V	
dollyparton	pinguino	pinguino	pinguino con	
penguin	madonna	gigante	zapatillas persas	
			##	_ _
(b_	(@_	(6_ _9)	(b_ _d)	(p_ _q)
//\	//\	//\ //\	//\ //\	//\ //\
V_/_	V_/_	V_/__V	v_/__v	U_/__U
			V_/_	V_/_
pinguinos diferentes			pinguino	pinguino con
			mohicano	sombrero
(=_	(#_	(o_	(\$_	(?_
//\	//\	//\	//\	//\
V_/_	V_/_	[]/_	V_/_	V_/_
pinguino	pinguino	pinguino	pinguino	pinguino
chino	de ojos negros	viajero	pesetero	astuto

```

~/^A      _ _      (o_      (o_
          (o_/ A    | .      |K
          //\//    //\ :    //\
          v_/~o)    v_/_:    v_/_
pinguino  pinguinos pinguino  pinguino  el joropingu
bocabajo  acrobatas  estirándose con pajarita de Notredame
    
```

```

--      ()      (o_      (o_
(o_     (o_     (o_--   0      (o_
//\     //\     //\'    //\     _//\$
v_/_    <-v_/_  v_/_    v_/_    - v_/_
pinguino pinguino  pinguino  pinguino  pinguino
santito  demoníaco vampiro  frankenstein  superman
    
```

```

(o_ /      | /\      #
| /        | |__|    (o_ #
//\-X     X--//\   //\-X   _ _o)  (o_ /\
v_/_      _\v      v_/_   _\v //\  /\< ->->
luke      darthvader  masacre de pinguinos  pinguino a lo
skypingu  pingu        con ametralladora  robin hood
    
```

```

          {o_ (o_      _o)
(o.  _- //> //\      =
(/)_-- U)_ v_/_    [|]-//\
                                _\v
penguin bride, groom  pinguino  pinguino
and bridesmaid        párroco    invisible
    
```

```

          /\
(o_      (o_      _o)
//\T     .---//\-.  //\
( ) ( )   +( )--( )'  _\v
pinguino en  pinguino en  pinguino
bicicleta   coche deportivo zopenco
    
```

```

_o) (o_(o_(o_(o_ (o_(o_(b_(@_(o_ (o_--
//\ //\\//\\//\\ //\\//\\//\\//\\ //\
U_/_ U_/U_/U_/U_/_ U_/V_/V_/U_/U_/_ H_)_
pinguinos
desfilando
    
```

```

      ^
      ( )
      U
      ^
      ( ) (o_ '
(o_  U   | (o_{o.
(o_//\ (o_ ' (@_//\(\)'}. (o_
//\U_//\//~^A\ v_/_ //\
U_/_ v_/_ ///_)_ v_/_ //
~o) ~~~~~band by ejm97~~~~~
audiencia pingüina de un conjunto musical
    
```



```

      /_ _ \
     /_ _ \
    /_ _ \
   /_ _ \
  /_ _ \
 /_ _ \
/_ _ \
 \_ _ /
  \_ _ /
   \_ _ /
    \_ _ /
     \_ _ /
      \_ _ /

```

Strike
A key
When
Ready!

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (__) / \
      (oo) ( November 1989 Version! )
 /-----\ / \
/ | | | \
* | | | |
  ^ ^
  Cow

```

* OFFICIAL EDITION *
* WORLDWIDE DISTRIBUTION *

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (__)      (__)      (__)      (__)
      (oo)      (oo)      (oo)      (oo)
 /-----\ / * /-----\ /
/ | | | \ )*(\ / * / | | |
* | | | | * \ | | | | / ( (
 \ | ( / ( \ / ( , , / \ | ( \ / | ( \
 Cow munching Grass munching Cow in water Cow in trouble
 on grass on cow

```

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (__)      (__) *      (__) *      (__)
      (oo)      (oo) \      (oo) |      (oo)
 /-----\ / /-ooooo-\ / \-----\ \-----\
* o | | | * oooooooooo o o | | | / | | |
 | | | | | oooooooooooooo | | | | >== /-----| |

ooo^^ ^^ ooooooooooooooooooo ^^ ^^ ^^
Cow taking Cow in deep Cow getting the shit
a shit shit kicked out of her

```

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (__)
      (oo)
 /-----\
/ | | |
* | | | |
  ^ ^
  Cow at 1 meter.

```

```

      U
     /---V
    * |---|
    Cow at 100 meters.

```

```

      .
     Cow at 10,000 meters.

```

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

<pre> (__) (oo) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre>)__((oo) *-----\ / / ----- vv vv </pre>	<pre> vv vv ----- * / /\-----/ (oo) (~~) </pre>
American Cow	Polish Cow	Australian Cow

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

<pre> (__) (oo) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (oo) /- --\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (oo) /- --\ / * ----- ^^ ^^ </pre>
Freshman Cow at start of school	Freshman Cow After the "Freshman 15"	Freshman Cow After the "Freshman 20"

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

<pre> (__) (OO) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (@@) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (xx) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>
Cow who drank Jolt	Cow who ate psychedelic mushrooms	Cow who used Jolt to wash down psychedelic mushrooms

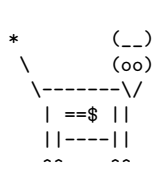
---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

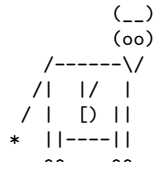
<pre> (__) SooS /-----S\S / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (oo) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>	<pre> (__) (oo) /-----\ / * ----- ^^ ^^ </pre>
This cow belonged to George Washington	Ben Franklin owned this cow	Abe Lincoln's cow

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!



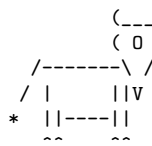
Old "One Arm" belonged
to Ceasar's Palace



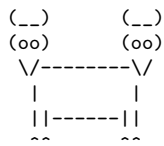
This cow was given to
Hugh Hefner for his Birthday

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!



The cyclops that Jason and
the Argonauts met had this cow



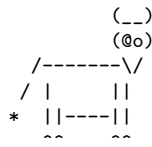
This cow lived with
Dr. Doolittle

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

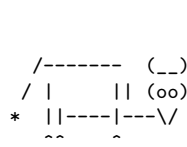
as you've NEVER seen them before!



This cow belonged
to Flash Gordon



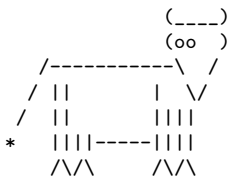
This cow lived with
the Little Rascals



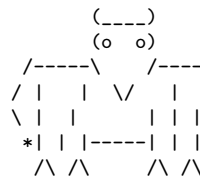
This cow belonged to
the Headless Horseman

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

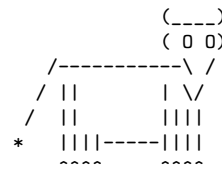
as you've NEVER seen them before!



This cow belonged
to Pablo Picasso



This was Salvatore No one was sure whether
Dali's favorite cow M.C. Escher's cow had four
legs or eight



====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      0__0
      (oo)
    /-----\
   / |      |
  * ||-----||
    ^^      ^^
  
```

Cow at Disneyland

```

      \_!_/
      (oo)
    /-----\
   / |      |
  * ||-----||
    ^^      ^^
  
```

Cow visiting the Statue of Liberty

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (__)
      (oo)
    /-----\
   / |      |
  * ||-----||
  =====^=====^=====
  ~~~~~~/
  ~~~~~~
  ~~~~~~
  ~~~~~~
  
```

Cow Hanging Ten at Malibu

```

      (__)
      (--)
    /-\/-\/
   / |      | \
  ~ |      | ~
   |      |
   /-----\
  / \      \ \
  ~ * ~
  
```

Cow sunning at Fort Lauderdale
(What a bod, huh guys?)

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      )\      (__)
      / \      (oo)
-----
  
```

Cow swimming at Amityville
(Where Jaws was filmed, for those less educated)

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

 *
  \
   \|
  \| \|
 \| \| \| (__)
 \| \| \| \| (oo)
 \| \| \| \|
  ~ \| \|
   \| \|
    \| \|
     \| \|
      \|
       \|
        \
         \
  
```

Cow skiing a Black Diamond at Aspen

```

      (__)
      (DD)
    /-----\
   / |      | \| \| \|
  * ||-----||
    ^^      ^
  
```

Cow chugging brews and staring at
sunbathers at Fort Lauderdale

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

              x
            xxxx|xxxx
           xxxxxx|xxxxxxx
              |
             //
            ( _ ) //
            (oo)//
           /-----\\
          / | |   || \\
 *   ||-----||   ||
      ^^          ^^
Julie Andrews Cow

```

```

              ( _ ) ( _ )
             (oo)===(oo)
           /-----\\   \\-----\\
          / | |   ||   || |   | \\
 *   ||-----||   || |   | ||
      ^^          ^^          ^^
Siamese cows

```

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

              o           o
             / \       / \
            /   \     /   \
           /-----\   /-----\
          / | x=a(b)|| / | { } ||
 *   ||-----||   * || { } ||
      ^^          ^^
Mathematical Cow
(developer of
cow-culus)

```

```

              o           o
             / \       / \
            /   \     /   \
           /-----\   /-----\
          / | { } || / | { } ||
 *   ||-----||   * ||-----||
      ^^          ^^
Television Cow
(Cow-thode
Ray Tube)

```

```

              ( _ )
             (oo)
           /-----\
          / \ \ / /
         / * /
        /-----\
       /-----\
      / \
     / \
    / \
   / \
  / \
 / \
*-----
This cow does Disco
(That's what comes of
snorting cow-caine)

```

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

              o
              | [---]
              | |
              | |
             /---|---|
            /-----\
           /-----\
          /-----\
         /-----\
        /-----\
       /-----\
      /-----\
     /-----\
    /-----\
   /-----\
  /-----\
 /-----\
/-----\
^^          ^^

```

```

              o
              |
              | { ( _ ) }
              |
              | [ ( ) ] = { (oo) }
              |
              | /-----\ { \ / }
              | / | NASA |====
 *   ||-----||-----
      ^^          ^^
This cow jumped over the Moon

```


====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

  ( ( )
  ( ( ) )
  ( ( ) )
  ( ( / )
  ( ( \ )
  ( | // )
  | | (__)
  | | (oo)
  | | ----\
  | | |
  **| | ---| |
  ,,-----^^

```

Cow Hide

```

          ( )
        -----(oo)-----
      ( )----- ( ) )
        \ ----- /

```

Cow Pie

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

         \ | /
         \|_# /
        ----- \|_# /
        | | | | \|_# //
        | | | | #_//
        | | | | \|_# /-----
        | | | | \|_# /-----/ \
        | | | | \|_# |+ ++|
        | | | | \|_# |+ ++|
        (~~~~) (~~~~) #| H _ |
        ( || | ) | # ~~~~~
        'v'----- / /-----
        || |' ( ) ( )
         (oo) (oo)
        /-----\ \ \
        / | | \ \
        * ||W---|| \ \
         ^^     ^^

```

"Cow Town"

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<=====

as you've NEVER seen them before!

```

       \ ( )
       \| (oo)
     /-----\ \ \
    / | (##)
    * ||-----||"
     ^^     ^^

```

This cow plays bagpipes.

```

       ( )
       (\ \)
     /-----\ \ \
    / | | |
    * ||-----||
     ^^     ^^

```

Cow from Beijing

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

(__) (\/ /-----\ / 666 * ---- ^^ ^^	(__) (\$\$) /-----\ / ===== * ---- ^^ ^^	(__) (**) /-----\ / * ---- ^^ ^^
Satanic cow	This cow is a Yuppie	Cow in love

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

(__) (oo) /-''''-\ / '''' * '''' ^^ ^^	(__) (oo) /-----\ / * ----- ^^ ^^
Cow in Argyle	Stretch Cow

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

* ** ** * * * * * * / / \ * * \ \ / \ / / * / \ \ (__) \ \ / (oo) / / \ /-----\ / / / / \ \ * ---- \ \ / / ^^ ^^ / /	(__) (oo) /-----\ / () * ---- () ^^ ^^
Cow in Heat	Cow Chewing Marbles

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

(__) (oo) /-----\ / * ---- oo oo	__\ o (oo) ----\---\ / * ---- oo oo	(__) (oo) *+-----\ ----- ----- oo oo
Detroit cow	Mustang cow	pickup cow

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

(__) (oo) /-----\ / * ----- oo oo	(__) (oo) /---\ / *-- ---- oo oo	_ _~ (* *) /-----\ / / * ---- oo }{
li-moo-cow	fastback cow	teenager's cow

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

(---)
(  )
(o o)
/-----\
/ |      |
* ||----|
  ~~~~~
  holy cow

      .xxxx.
      '(oo)'
      /-----\
      / |      |=====
      * ||----| (~)
        ~~~~~
      Moo-ammar Cowdafi
      armed and dangerous

```

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

(---)      (---)
(o o)      (o o)
/-----\  /-----\
/ |      |  / | 0~ |
* ||,---|  * ||,---|
  ~~~~~    ~~~~~
  A Bull   A-bomb-in-a-bull   No-bull

```

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

(---)
(  )
/-----\
|       |
| | |
| | |
| * |
~ ~ ~

(---)
(o o)
(-----) \ /
/ / \ 0
* | 0 |
-----
Phone Bull

Coward

```

====>> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

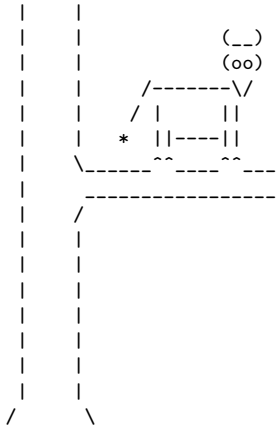
```

}__ { / Send YOUR cow pictures to \
(00) (      vijay@uncng.com      )
:***** \ / ==='\-----/'
: #      ##
##*****##
""      ""

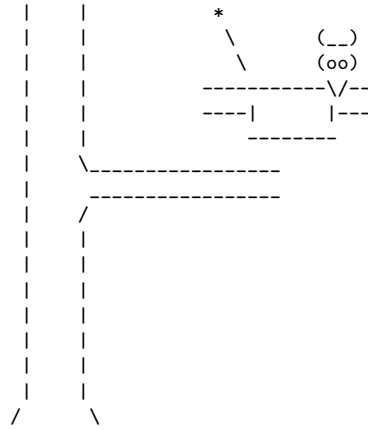
```


====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <====

as you've NEVER seen them before!



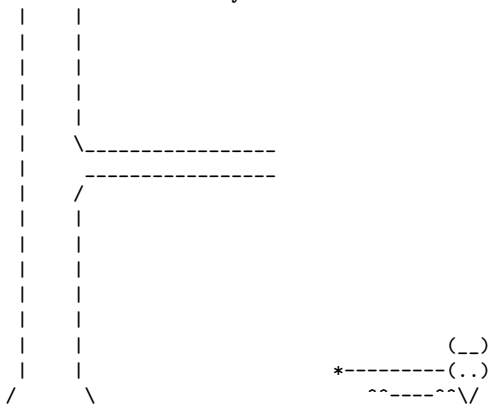
Cow perched on a tree.



Cow attempting to fly off tree.

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <====

as you've NEVER seen them before!



Cow that has failed miserably in the attempt to fly.

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

      (..)
      (oo)
 /---+   +---\
 / | |   | |
 * ||-+   +--||
   ^^     ^^

```

*

David Copperfield's Cow

David Copperfield's other Cow

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

              (..)
              (oo)
            /-----\
           / |      | |
          * ||-----||
            ^^      ^^

            (..) (..)
            (oo) (oo)
          /-----\ \-----\

           / |      | |  ^^^  | |   | \
          * ||-----  ^^^-   ||   *
            ^^              ^^

            (..)          (..)
            (oo)          (oo)
          /-----\      \-----\
         / |      | |          | |      | \
        * ||-----||          ||-----|| *
          ^^      ^^          ^^      ^^

```

Barnum's Troupe of performing cows

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

            (..)          _-----_
            (oo)          |-----|  BIG
          /-----\      XXXXXXXXXXXX  MAC
         / | 007 | |
        * ||-----||
          ^^      ^^

```

Cow licenced to kill Enemy Cow after having met previous cow

====> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<====

as you've NEVER seen them before!

```

            (..)          (..)
            (oo)          (oo)
          /-----\      /'^^^m
         / | 007 | |    / ' ' '
        * ||-----||  | | /|
          ^^      ^^    | | | |
                       |-----|
                       //|| | |
                       * ww ww

```

Mrs. O'Leary's Cow

Cow'nt Dracula

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

as you've NEVER seen them before!

<pre> (oo) /-----\ / \ // ----- \ ~.~.~.~.~.~.~ </pre>	<pre> (oo) /-----\ // \ * //-----\ ~.~.~.~.~.~ </pre>	<pre> (oo) /-----\ / / * \ \ ~.~.~.~.~.~ </pre>	<pre> (oo) /-----\ / \ * \ \ ~.~.~.~.~.~ </pre>
Cow walking	Cow jogging	Same cow	Cow breaking

---->> THE COMPLETE GUIDE TO COWS <<----

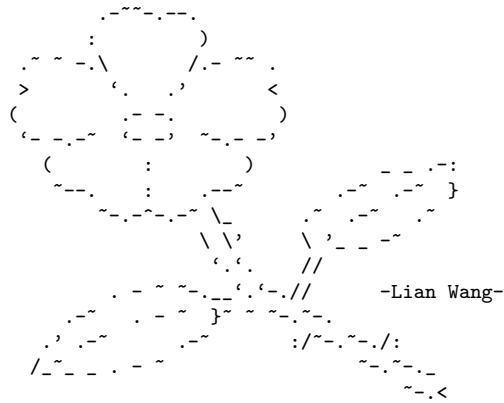
as you've NEVER seen them before!

<pre> (__) (oo) \ --- \----- ---/ ---** * ___/ ___// //-----/ //___ Cow marching </pre>	<pre> (__ o * (__ (oo)/ " (oo) /-----\ o=o=o= -----\ / / * ----- ~.~.~.~.~.~ Cow standing </pre>	<pre> (__ (oo) * o=o=o= -----\ ----- ~.~.~.~.~.~ Cow pooing </pre>
--	---	---

```

          _ _\
         /-----\
        /-----\
       /-----\
      /-----\
     /-----\
    /-----\
   /-----\
  /-----\
 /-----\
/-----\
\
 \
  \
   \
    \
     \
      \
       \
        \
         \
          \
           \
            \
             \
              \
               \
                \
                 \
                  \
                   \
                    \
                     \
                      \
                       \
                        \
                         \
                          \
                           \
                            \
                             \
                              \
                               \
                                \
                                 \
                                  \
                                   \
                                    \
                                     \
                                      \
                                       \
                                        \
                                         \
                                          \
                                           \
                                            \
                                             \
                                              \
                                               \
                                                \
                                                 \
                                                  \
                                                   \
                                                    \
             Here you go Dark dood... I hope it's ok...
             I know that it looks like Overkill's flying
             skull... *pout*

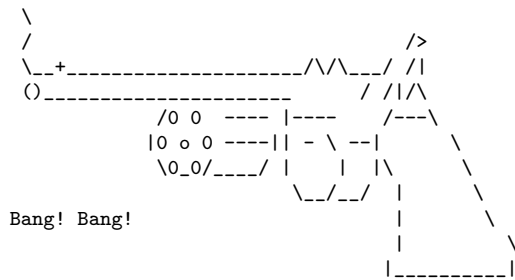
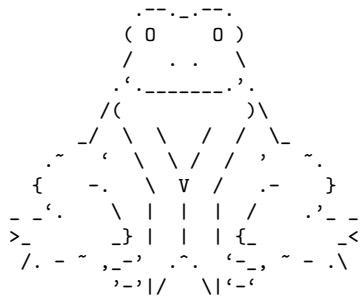
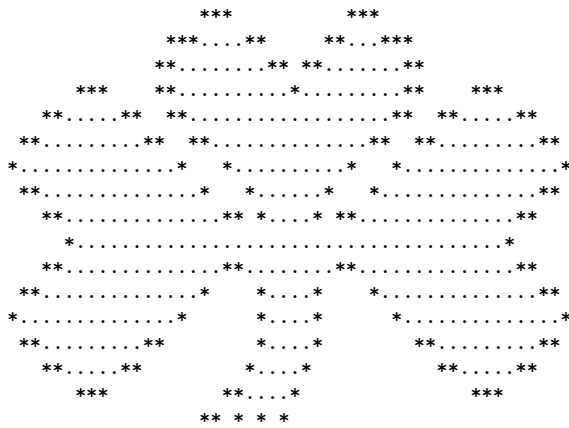
             Friis/Stoner (LoveASCIIart)
    
```

```

Dooo.
.ooo0 ( )
( ) ) /
 \ ( ( /
  \ ) \ )

```



```

      -----
     /-----\
    /         \
   /   (0)   \
  /         \
 /           \
/             \

```

```

-----
,ad8PPPP88b,      ,d88PPPP8ba,
d8P"      "Y8b, ,d8P"      "Y8b
dP'       "8a8"      'Yd
8(        "        )8
I8                8I
Yb,          ,dP
"8a,         ,a8"
"8a,         ,a8"
"Yba        adP"
'Y8a        a8P'
'88,        ,88'
"8b d8"     Normand
"8b d8"     Veilleux
'888'
"

```

```

,--
(0_0)-----
(_____) |~
'--"-"' /
'|_|~-----|_|

```

Small Marvin the Martian

```

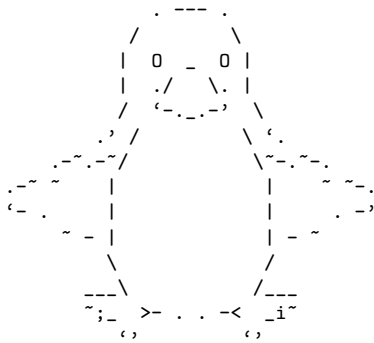
--
 |_/\
 ,--;)\
 ,-"-..._\
 \....._( )
 |a a )'(
 ---/'_ _ //
 ==[ ]\;/ \
 'B-'|_(',
 <'//|8'>
 _|:|
 ( _';|
 ( )

```

```

-----
 /-----\
 | \   /-----\   / |
 | \|  /-----\ \| |
 ( | | / o _>-----< o \ | | )
 \ | ( _//_ / ) ( \_ \| ) | /
 \| / -- // / \ \| -- \| /
 ( //A-----\ \| )
 \ | | (( ( | ) )) | | /
 |) | | ~\| ~ ~ \| ~ | | |
 / | | \ (^ (~ | ^ ) ^ ) | | \
 / \ / \ \| / \| / \| / \| / \| / \| / \| /
 -----
 \| /

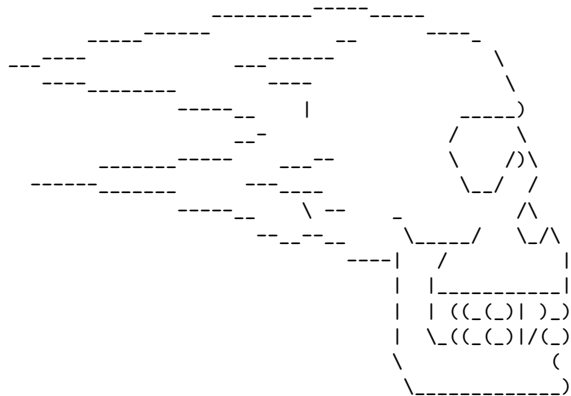
```

```

      .
     /\ /1
    ((.Y(!
     \|/
    / 6^6,
     \_+-.
     \|-----
     \|
    -/ \|
   ( . Y
  /" \|-----v---.
 / - '---"T^V^~\V
 / " ^\ . !
- Y Y Y./'
Y~| | | |~7
| 1 | | | /./'
| 'L | Y .~/~T
| 1 ! | | | |
| .'\| | Y | ! Rowan Crawford.
1 " " j 1 j L-----
 \|-----{ " " " " , \, \_

```



```

/-----\ | 'Where eerie figures caper to some
| ( , | | midnight music that only they can hear.'
\__> , < |
 \|+++)| -The Book of Counted Sorrows. Friis/Stoner
,-----'

```

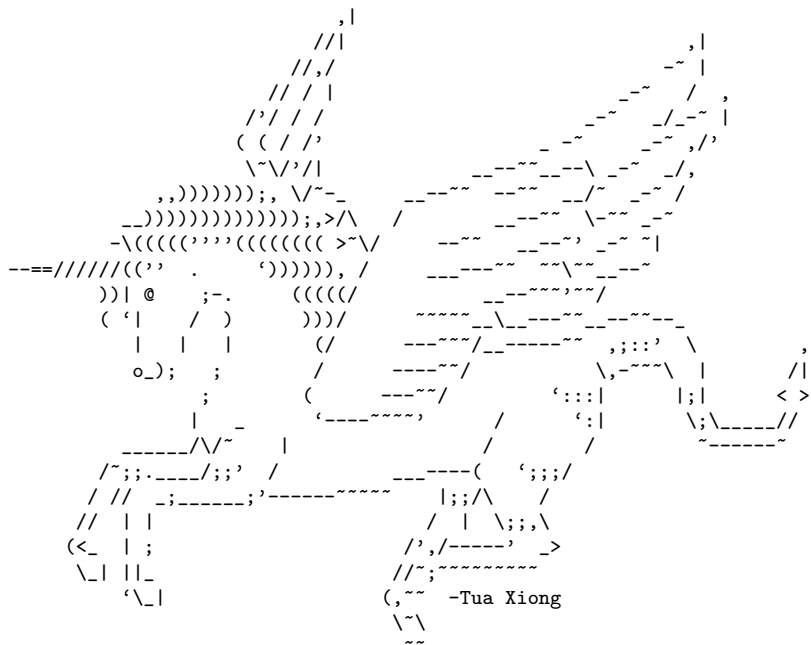
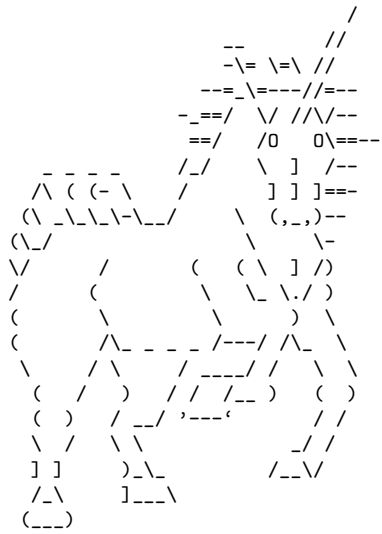
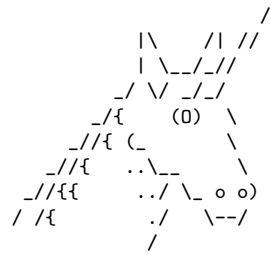
```
....
;;' ;:          () ...
::           ..:,;:,;:,  .  :: .....
''':,;   :: :: :: :: ':: :: ;: ..:
,:'; ::;   :: :: :: :: :: :: ;:,;'''.
':,;,;,;'' ;;; ;;; ;;; ;;; ;;; ;;; ';;,;,;''
=====  -  '::~;'':;''>:::..
               ':''   ';;'
:':': ::  :: :: :: :: ::
':::' ::  :: :: :: :: ::
': ' ::  ::  :: :: ::
.   ::  :: '::  ::
'::  '::  :: ':::::>::;'
-  '::::,;,;:'
```

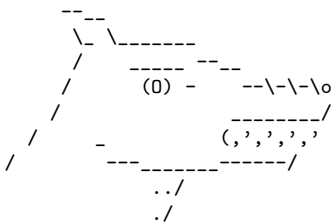
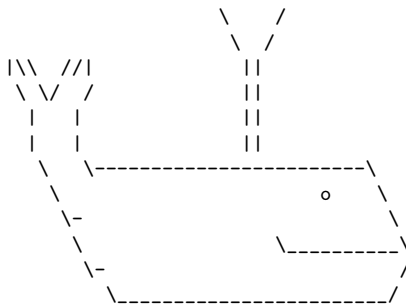
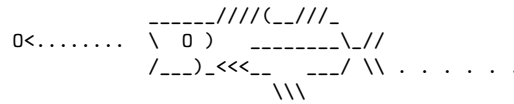
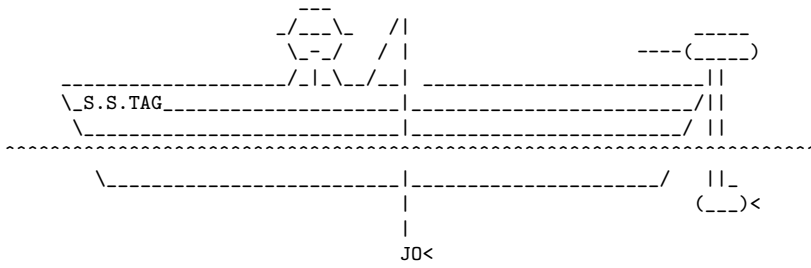
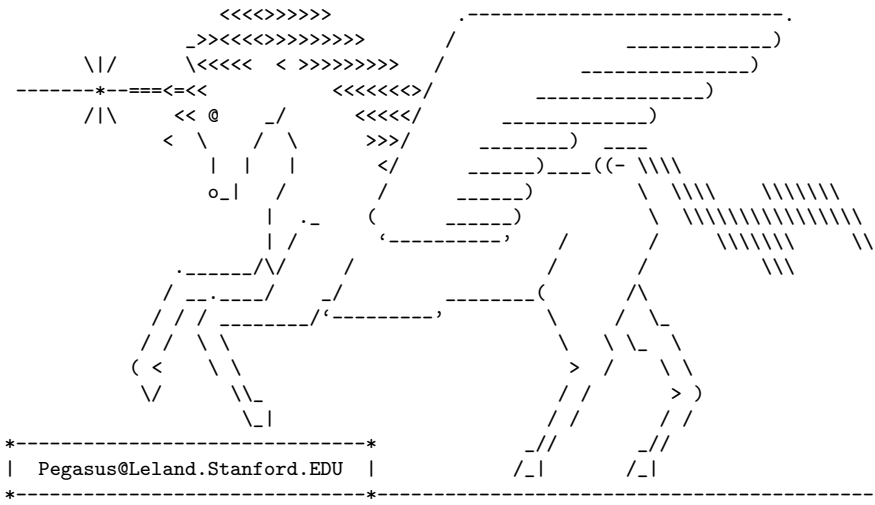
```
..-~\
/\-
~x ..-~)_
~x".-~ ..-
 (/
|| T o o Y ||
==:l l < ! I;==
\\ \ ./ / //
\\ ,r"-,----'r.//
}^ \.( ) -.'//.
/ }~Xi--~ // \
Y Y I\ \ " Y
| | lo\ \ |
| l_l Y T | -Row
l "o l_j !
\ /
...-.-.-~
"~~~~ " o ~~~~~"~~~~"
```

```
  ^
 / \
 |   |
 / ^ \ _ / ^ \
 / / ^ \ . / / ^ \
 // / ^ \ ( _ ) / ^ \ \
 // < " > \\
```

Spider!

```
 | | _ | |   -\\ \ / \ / \ / \ / \ / \
 | | | | |   -\\ \ / \ / \ / \ / \ / \
 |-----|   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
 /-----|   |-----|
 |-----|   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
 |-----|   |-----|
 /-----|   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
 |-----|   |-----|
 \-----|   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
 |-----|   |-----|
 |-----|   |-----|
 |-----|   |-----|
 /_/_/_/_\   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
 |_|_|_|_|   |-----|
 \_/_/_/_/   / \ \ / \ / \ \ / \ \ / \
```




```

      /"-
      :.
      + ;,
'   ~, .--? .-...
: ' \ =~^ ?-
. ~ -? \,
, "- -? ,? \
: , ,-. :.
, +8 . |0} -
% : ' .? ,--^_
: ,-. + ;
; , / - ' --
+.. ^~ " -- ?
      } / ~ . = - , -
      ? ?} .-
      ~ ; ; http://bashish.sourceforge.net/
      ?-

```

```

      ( yes, and Im seeing)
      (some potential in )
      ( _ Mike.. _ _ _ )
Dear, I know I suggested ( _ Mike.. _ _ _ )
the braless look...but I am o
seeing some potential in it for o //\\ \. ,~;;
you now.... o @/@-c| ~(:( )))
      .~ ~ , o - / ) );,^~;
\ .''- ~ ~ ~ ~ ~ \ \ ) ( ; ( = /:
'c _ \ _ _ _ ~ ~ ~ ~ ~ - ( / \ / ) ~ );)-
\ . \ / ~ ~ ~ ~ ~ * / | Y _ \ / ( ; ( ( _
_) ( , | _ ~ ~ ~ ) ( | | : : | : ; ) / * \ \ _ _ _ \
/ = / / / ~ ~ ~ ~ ~ ) _ _ _ | | | : ; * * * \ / \
| \ / / ~ ~ ~ | | / \ o / | \ _ _ _ | : MJP ; ' ' ' ) ( / TS
-----| _ _ \ \ / / _ _ _ _ _ ' ~ \ \ | _ _ ) ( \ \ \ / _ _ _ _ _ | |
Pru \ _ / _ _ _ | | | | | _ \ _
      / _ / _ \ _ _ _ | _
-----

```

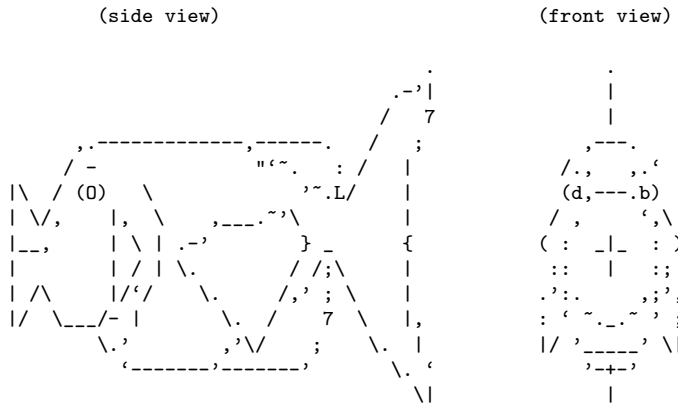
HURRAY! THE MARTIANS
are back on!!
I can watch them OVER
and OVER again!!

```

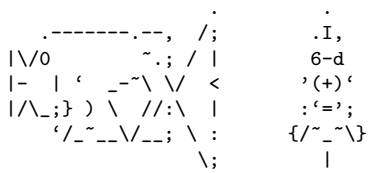
      / _ _ _ _ _ \
      | / ' \ _ _ ' \ |
      | | (oo) | | |
      | | / | ~ ~ \ \ | |
      | | / \ / \ \ | |
      | | JRO | |
      | \ _ _ _ _ _ / |
      | _ _ _ _ _ o00 _ o00 _ _ |
      | _ \ _ / _ \
      | ~ ~ \ ) | \
      | ' ~ ' \ \ _ / /
      | ' ~ ~ \ _ _ _ / .
      \ | '
      | | \ \
      | | ' \
      | | | ' \
      | | | ) ,
      _ _ Pru _ | _ _ _ _ _ | _ \ \ \

```

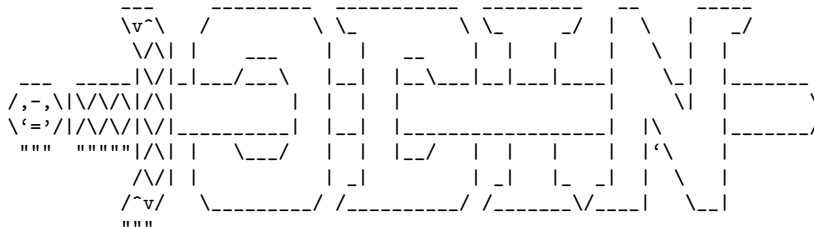

BABEL FISH



(side view) (front view)



(,);	\		
((^		...
'	/	\	
L	{=}		{'()
)	-)- (()
(\	====	@ (_)
	(_/	{ }
	\	---	\)
	/	\	
)	\		
_			
(,	\	
\	(---),
	---	---	_/Y



		,	-	.	-	,	:	'	'	'	:
		,	(D	-		\	,			-
		,	-	,	-	,	,	,	,		-
		,	-	/	-	.	\	,	:		-
		-	=	\	'	=	'	/	-	-	'
		----				----				----	

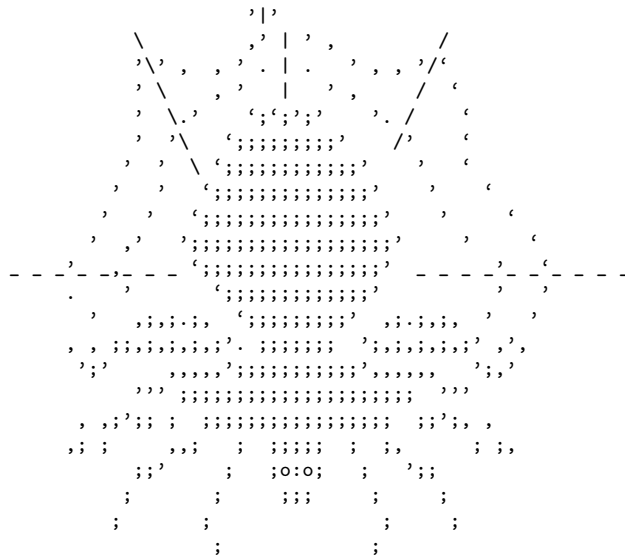
```
      ,~-----,
     /  -~ /
    /_-(-~) ~, ),,( /'
    Z6 .-' ' || \ |
     /-;/  ||  ||
-----W'-----W'
```

```
,XP'          'PX,
,YP' ;.          .; 'PY,
1Y'  0X"o,.      .,o"XO  'Y1
1I   '-.,0o      oO,.--'   1I
)Y.    ' '    ' '    ,Y(
```

```
      .,;,;,;,;,;,;,;,
     ,;'';,,;,,;,,;,,;,,;'';,,;
    ,;'''';,,;,,;,,;,,;'';,,;
;''   ,;@@"',  @@"',  @@"',  ;;;@@";'';..
''   ;;@@"@@"',  @@"@@"',  ;''   ;;@@"@@";';;
; ;@@"@@";   ;''   .,;,;,;@@"@@"@@";';;
; ;@@"@@"@@";   , ' ;; ;@@"@@"@@"@@";';.
'' ;@@"@@"@", . , . ' ;; ;@@"@@"@@";';;
. '' ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; ;; @@"@@"@@";'' ,. ;; '
'' ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,; ,;
''''''''; :;''''''''''''''''
```

```
      /
     \---+---/\
    '/\--+---/\'\
   /'/\--+---/\'\
  -+- -+-----
 \'\'+---\\'/\'/
 \\'-+---\\'/\'/
 ---+---\\'/ /
     ,
     ,
     ,
     ,
     ,
     \|\|
     , -X- ,
     (1)
```

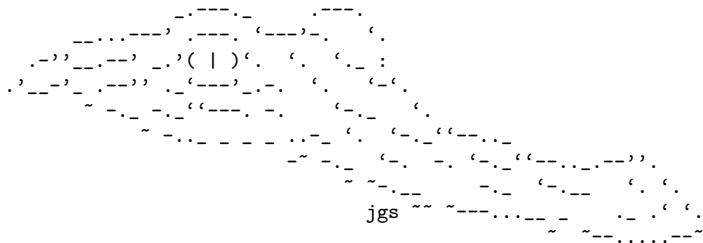
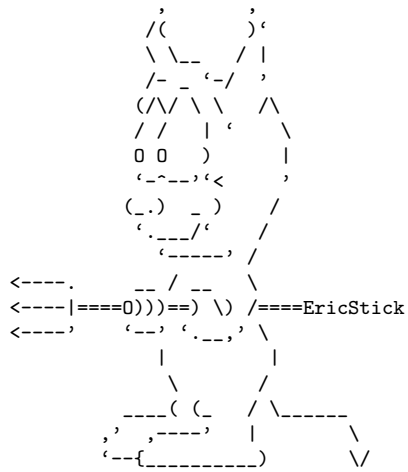
```
    ^^          |          ^^
     ::         |         ::
 ^^   ::        |        ::   ^^
 ::   ::        |        ::
 ::   ::        |        ::
     ::         |         ::
    ::  :  :  :  -/~-\  :  :  :
         :  :  /      \  :  :
         :  :::(      ):  :  :
         :  \ ---- /  :  :
         :  :/\'  \' \ :  :
         :  : \| o o / :  :
         :  : " :  :  :
         :  : ' ' :  :  :
     ::   :      :   ::
     ::   :      :   ::
     ::   :      :   ::
     ::   :      :   ::
     ^^   :      :   ^^
     ::   :      :   ::
     ::   :      :   ::
```



```

|\_/|
(^Y^)--.,
w-w_((_) ldb

```



jgs

```

-----
      /      .:..-(-/-)
      /: .:..- \ \ \ '*****
      /: ("""/      ' (_/|/
      \::)-'  -_ \ \ \ \
      -' )/      ' . ' | (i_0
    /      \      ' \
  /      /      ' \      \ \
 /      ) \      ' - ) -----|_/\
(      ) -_ - : /      \ (\ - _ '  @ @ @
      ( ) // _ |: /      \ (      ' \ _ |/_@
      ( ( \ ( ^ _ / ) /      \ \ /
      ) -_ - \ \ ( _ ) -_ - -_ // _ -_ - ) \ / _
-._ -_ -_ _o\ \ \ \      ' : : (o_ -_ -_ | _ \ -_ ; ~ ~ ~ / \ (-
      \ / \ \ _ _      ) \      .:..- -_ \      ' - - | _ _ )
      : : ' : : : : \ : : : : : : : : : : ' : : : : \
      : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : \
      : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : \
-----' : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : : \ \
-----
  
```

```

          ,,,(((((((
          ,))))))))) ,,,
          ,((((((((((((((((
          )))))))))) ' ' _ \ \
          ((((((((' / /d //
          ))))))) | /((
          (((((((      ' | / )
          ))))))) ( \ ,/
          (((((((      \ " '
jgs('))) \
      ( |
        /
          \
  
```

```

----- ' * ' -----
  + * .o o.* ' ' +
* ' ' \ \ ^ /| ' * ' * '
    \ V / . +
    / _ \ . '
===== - / \ _ ===== : *

          \ - ..... - - - - /
      - | \ _      . ' )
      - ( " }     - :      . '
Y _ - @ - _ _ _ \      ' _ /I \ . " = = . { >
B - , . - ' ~   (      ) \ I / - \ T / - '
I / == \      ( _      /      / \
I | \ \      ( _ _ , _ - _ _ _ - // \ \
I / _ _ \      - ' _ , _ _ _ _ - _ I /

shanaka dias - edias@cc.curtin.edu.au
  
```

```

      + . . . +
      /.-' . + .
      /.\ + .() +
      /.\ // .
      v-----v // +
      # o o # //
      #\_0_/# -e//
      \_/| '---'---'---'---'---' |_eE
      \e-| . . . @ . . . |
      | . . . . . |
      |.-' | . . . |
      '-.|

      | . . . |
      |===@===|
      | . . . |
      / . . . \
      -.-' . . . '---
-----

```

pjb - peter bier - pjb10@waikato.ac.nz

```

      -===>)))o
      /\ . '|\
      || /(\_ /~ )
      |_/\_ | ,~ ~-_-|
      \()/ /~ / \
      || >/-/~ |
      || " ( . |
      || (=~/ |
      (||\___/' /\_, ____(
      '---...---/ |-\|\|\|\
      || /~\|1111;
      || / |///|
      || / \ \ |
      || |_/ ' \_-\
      || ((( ((((
      || )))) ))))
      || ((( ((((
      || | / | /
      || ___/' \_-'/' \_
      \ / / / ~ \ ) / ~ ~ \ )

```

```

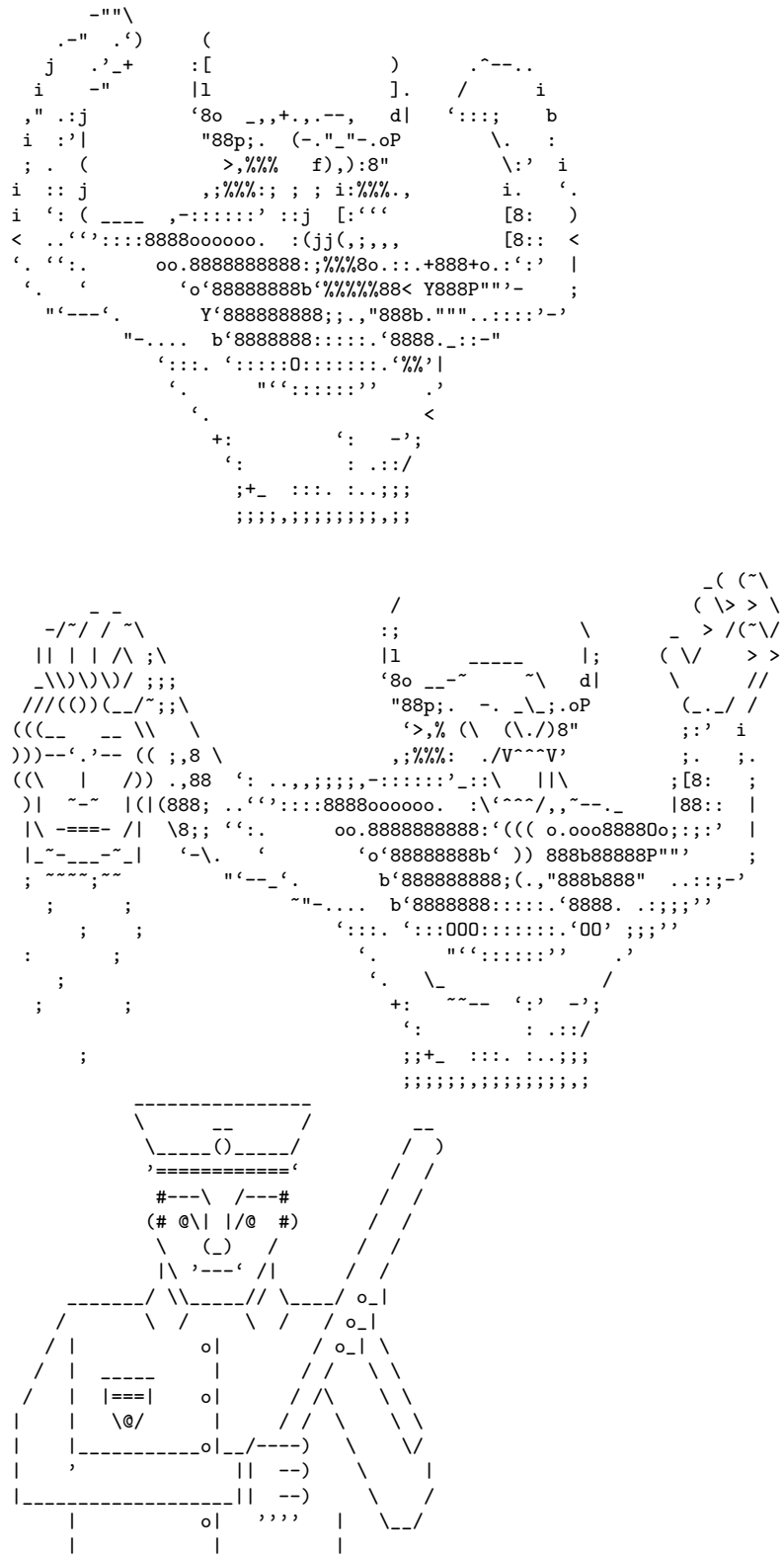
      (/T\) ----- (/V\
      (-,-) ()Thor) . + . . + ('.'')
      \(\o)/ -|3 . . . . J\~/L
      /='''===//|| . . . I /\ 0/\
,000//| | "" + . . <Valkyrie%%0 >|< \ooo,
0:0:0 LLLL + . . . . I " //|\ \ o:0:o
\000/ || || . . . + . ~|'|~ \ooo/
      C_) (_D _I I_

```

```

      * _ _ _ _ _ *
      ^ | ' _ ' _ ' _ ' _ ' _ ' | ^
      | | | | | | | | | | | | |
      | (*) | _ _ _ _ _ | \~/ |
      | _<">_ | ' _ ' _ ' _ ' _ ' _ ' | _(#)_ |
o+o \ / \0 0/ \ / (=)
0'\ ^ /\ / \ \ ^ /'0
      /_~\ | | /_~\
      || || | | || ||
      d|_|b_T-----T_d|_|b

```

Lluciana's description (Taken from an Allen Mullen piece)

```

|      $$$$$$$$$$$$$$ ,$$$$P" . ""?$$$$$c
      '$$$$$$$$$$$$$$. z$$$$F ,c$F:' "$$$$$L
      ""?$$$$$$$$$c d$$". ,$$$$F: <$$$$$c .;?c.
          "$$$$$$$$$$$$$$c$ $$$h:. ,c$$$$$$$$$. ,ch<
          '$$$$$$$$$$$$$$ ?$$P".,cd$$$$$$$$$$$. dF $$
      ,cc$?????$$$$$$$$$c " ,d$$$$$$$$$$$$$$$$c$ .,$.
z$P" , ...' "$$$$$$$$$$hc$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$P'
"$ .z$ d$F:' '$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$'
'?$ $ $:.. $$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ "M
"$c'$$-' ,c ?$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$h
- 'C,,cc$$$ <$$$$$?$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$r'
; ' ?$$$$$$$$ $$$$$$h,d$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
/ '$$$$$$ ?$$$$$?$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
; '$$$$$$>?$$$$$,c$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
.- '$$$$$$h.,,$$$$$$??????" . <$$$$$$$$$$$$$$$$P'
.- '$$$$$$$$$P".....' : '$$$$$$$$$$$$$P c
  "$$$$$$ " .:.' ,;; .:.$$$$$$$$$$$$$$ " d$L
  '$$$$$$ :: <' .. .' <$$$$$$$$$$$$$, $$$
  "$$c,.' .. .' ,$$$$$$$$$$$$P"z$$$$
  "$$$$$F' . ' .:.' ,d$$$$$$$$P",d$$$$$>
  "$$$$ . ' ::.' .z$$$$$$$$$F c$$$$$$$$$h
  "$$$$$cccc$$$$$$$$$$$$P",d$$$$$$$$$.
  '$$$$$$$$$$$$$$$$$P",c$$$$$$$$$$$$L
  ""?$$$$$$$$P" zd$$$$$$$$$$$$

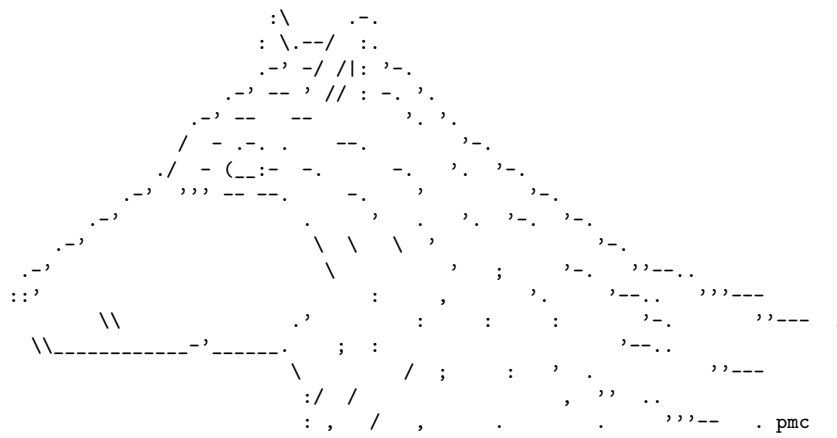
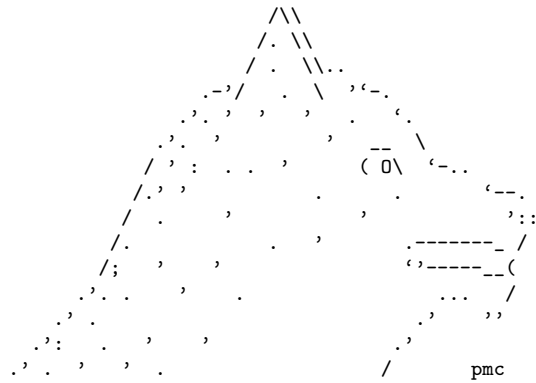
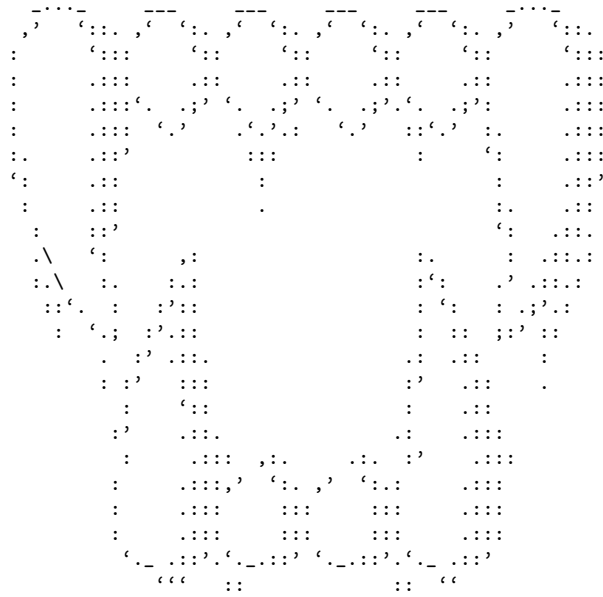
```

```

,--.--
/ .) " ' ( ..... ) " ' ( \
| .) ' | ' | ' |
' .) ' | .) ' | ' |
' .) ' | .) ' | ' |
| | " - " - " | |
\ | ; ; . " | i . i | " . ; ; | /
' | , - - ' ( ' . ) ' , - - ' | '
| < ' ( . ) > . ) - - - ' < ' ( . ) > |
' . ' ~ ' ) , - - - - - ' ( . ' ~ ' ) |
| | = " = . ' . ' - - - - - ' . ' = " = |
| | = / : ' : i : ' : \ = = | |
' . | = Y . ' " " " " " " ' . Y = | . '
L || ; . = " = . ; || J
\ ; . ' ' ' ; /
' . ; ; . '
; ; ? \ / ; ;
' . ) / . ' ( . ' )
' = ; _ - ' ( - - - - - ) ' _ - ; = -

```

-bodom-



```

--   _ (\\(o
 /- \ / - \
 /  !  \ /  !  '!!!v'
 !  !  \ _ ' ( \_
 !  .  \ _! \ \====\
 \ \ ! / _ _!
 \! / \
 (\_ _ / \ )
 \ ^ ^ ^ _ _ ^ / ( _
 ^ ^ ^ ^ ^ " ^ ^ ^ ^ '

```

```

, ,
 \\ \\
 ) \\ \\ -P-
 ) ^ \ ) \ ) / * \
 \ | | | | / ^ ^ - ^
 - \ \ \ / /
 < ' \ \ _ _ / _ _ . ) '
 '==== \ ) _ _ / \ \
 / / ' "
 \ \ / \
 ' "

```

Lisa Lai

```

( ) _ ( )
( @ @ ) ,
/\_/\ , \ ( Y ) / ' , ,
( - - ) - ' / , - - - . \ ' ,
_ < " > _ ( _ | _ _ | _ ) - - - ;
' ' ' - - ( ( ) ) - ( ( ) ) - - - ' ldb

```

```

, ,
 \\ \\
 ) \\ \\ I--
 ) ) ) ) / * \
 \ | | | | / ^ ^ "
 - \ \ \ / /
 < ' \ \ _ _ / _ _ . ) '
 '==== \ ) _ _ / \ \
 / / ' "
 \ \ / \
 ' "

```

Shanarra Windrider - LDENISON@uwyo.edu

```

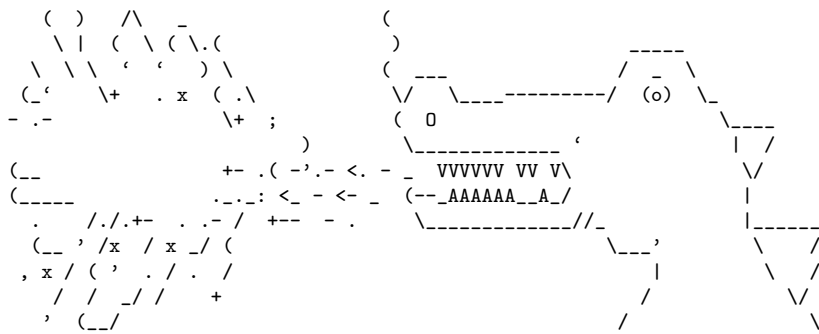
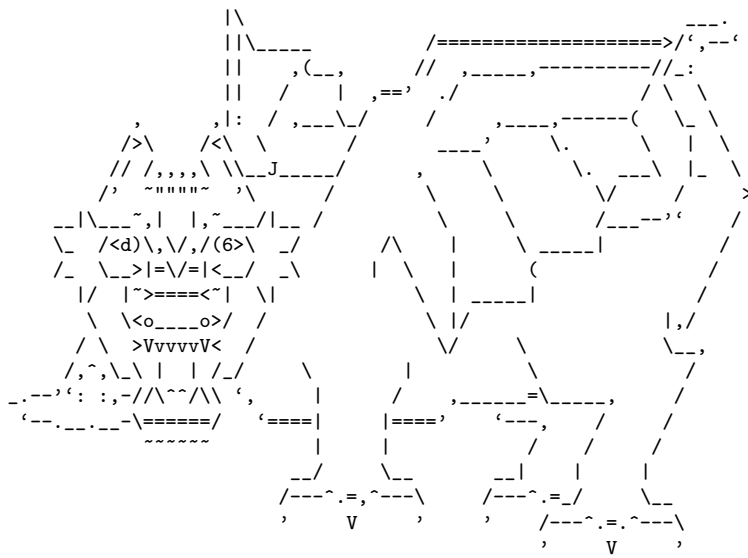
' ' ' ' ' ' ' ^ \ \ \ < _ p _
' ' ' ' ' ' ^ \ ) \ ) < / @ \
V ' ' ' ) \ | | | | < / ^ ^ - ^
VVV _ - - - \ \ \ / /
VVVVV < ' \ \ _ _ / _ _ . ) '
VVVVVV '==== \ _ ^ ^ ) ^ ^ / \ \ | | \ /
" " " " " " " " " " " " " " \ Y | \ _ | \ Y
\ ~ ~ / | Y ~ ~ ~ ~
-----
ddeacon@morgan.ucs.mun.ca

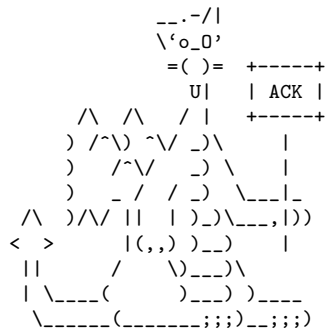
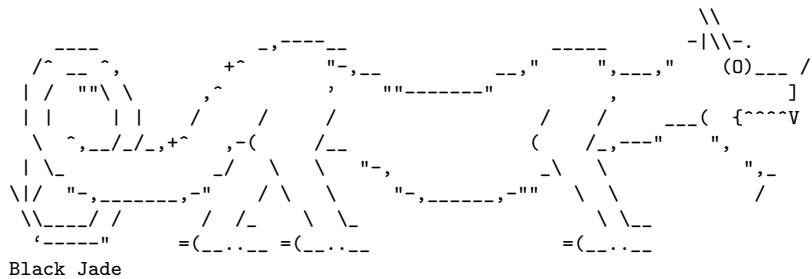
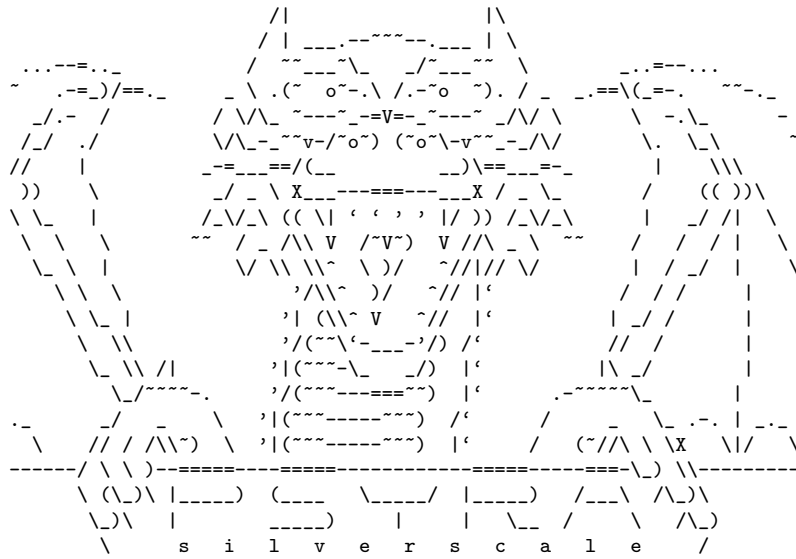
```

```

-----
|> ...for you are
/_\ crunchy and taste
( | \ | . _ _ | _ _ . good dipped in
) . - - . _ ( q p ) | _ | # | _ | _ | chocolate.
_ ( _ , _ ( , ^ ^ ( (
----- ) ) ----- ldb

```




```
#####  
##### ----/---- #####  
##### _-~- ; ; ~~- #####  
### -_- (_/o\_-) -_- #####  
## ; ; .'_0_\~/_0_ '._ ~~-#####  
## ; _-_- ; _-_-#####  
## ; / ; ; ; \ -_-#####  
### ; , ( _//0\_-), ; ~~-#####  
# ; {{~0 ||/~|| 0}}~- ; ~~-#####  
# (\ {{?--}}~\~/~'~-} -} /) ( ) ~-#####  
# |\{\;;;\;;;\;; ; ; ; ; ; }//| ~-#####  
## \,/ \(\(')\ \ /(\(')\ \,/ ~-#####  
## ()/ : \() ( ) ~-#####  
# {}| : |{} ~-#####  
# {}| ____ |{} ~-#####  
# {} \ ' ' / {} ( ) ~-#####  
## \. ' .--v-- ; \. ( ) ~-#####  
### \) ' .----- ; \) ~-#####  
##### ' . ~- ; ~- ~- ~- ) #####  
##### ' .----- , ~- ~- ~- ~- ) #####  
##### ./ | } | \. ~- ( ) ~- #  
##### / / } / \_- \ ( ) ~- ~- #  
#####
```

```
      .-.,  
     .-.  ,---,---/ .-., |  
    / \ \-' ' .-./- ' ' /-  
    | |      ' ' )  
    \ ' ' ' \ ;  
    / , , , |  
    | / : 0 /-  
    | 0 .-;--' ,  
    |      ( ) ' |  
    \      ' ' / |  
    \      ,--.-./' /  
    \      \ '-( /  
    |      '---' /--.  
    ,--\----- '---' /--.  
    \ \ \ \ \ '---' /' ' ,  
    , ' ' , ' ' ' ' , , , .
```

```
   \  \ \ \ \  
    )  --\ \ |  
   /   // /  
  -/   --| | | |  
   \   \ \ ) ~-\ | /  
    )   /' /--- /  
   /--- / \ \ / \ \  
  /--- '\ | \ | | | | |  
         | \ \ \ \ \ \ \ /  
         | \ \ \ \ \ \ \ /  
         \ \ \ \ | \ \  
          ) ) | | |  
          \ / / |  
          / \  
          | ( ) |  
          \---
```



```

.o o0000000o                                000o
0b.0000000o 000o.      o00o.                .ad0000000
0bo0"oooooooooooo"00o. .o00000o.    000o.o00000o.."oooooooo"00
00P.o00000000000 "P00000000000o.  '000000000P,00000000000B'
'0'0000'  '0000o"00000000000' .ad000000000"o000'  '0000o
.0000'      '0000000000000000000000000000'  '00
00000      '000000000000000000"o'          o00
o00000ba.      .ad00000000000ba      .ad00000o.
o0000000000000ba. .ad0000000000@~0000000ba. .ad000000000000
000000000000000000.000000000000000"o'  '0000000000000.00000000000000
"0000"      "Y0o0000M0ION0D00"o' .  '00R0A0P0E000o0Y"      "000"
Y      '00000000000000: .o00o. :00000000000?'      :o'
:      .o0%0000000000o.000000.0000000000000?      .
.      o00P"%0000000o000000?o00000?0000"00o
      '%o 0000"%0000"%00000"000000"000':
      '$" '0000' '0"Y ' '0000' o      .
      .      OP"      : o      .
      :

```

```

      ^      ^
      ( )      ( )
/\      /\      /\      /\      /\      /\      /\      /\      /\
XX___XX___XX___XX___XXX|-----|XXX___XX___XX___XX___XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX|XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XX  XX  XX  XX  XXX|.      .|XXX  XX  XX  XX  XX
XX  XX  XX  XX  XX/#|:      _ _ _|.      .|XXX  XX  XX  XX  XX
XX  XX  |\_XX  _/|X  XX|#|:.....I I I.....|XXX  X|\_XX_/_| XX  XX
XX  XX  \_ \_ \_ /X  XXX|.      .I_I_I.      .|XXX  X\ \_ \_ / XX  XX
XX  XX  (I)\/(I)XX  XXX|.      .      .|_XXX  XX(I)\/(I) XX  XX
XX  XX  \/(oo)\XX  XXX|.....:(==)XX  XX\/(oo)\ XX  XX
XX  XX  |V, ,V| XX  XXX|.      .      .|XXX  XX |V, ,V| XX  XX
XX___XX  /|A^~A|\XX  ___XXX|.      .      .|XXX  _XX/|A^~A|\ XX___XX
XXXXXX/ \ TTTT \\\XXXXX|.....|XXXXX/\ TTTT \ \XXXXXX
XX  X/ ( || ) \ XX/#|:      .      .|XXX / ( || ) \ X XX
XX  X\_ \ || / /_XX|#|:      .      .|XXX\_ \ || / /_X XX
XXX/ \ \ ||| / / \XX|.....|XX/ \ \ ||| / / \XXX
XX/ oooo_||| \_ooo \X|-----|X/ ooo_||| \_ooo \XX
/ ooooo \
/-----\
|-----|
|_I_I_I_I_I_I_I_|
|_I_I_I_I_I_I_I_|

```

Enter, Ye Who Dare

```

)\ .-.-.- / (
/:|' .-.-.- '|:\
/ _ _ \
: _ _ \ / _ _ :
( ( . \ \ / / . ) )
| \ _ _ ) . ( _ _ / |
( . _ _ / \ _ _ )
\\ _ _ _ _ //
\\V V V V//
\\ . ^ . ^ //
( _ _ _ )
) (
/ ( _ _ ) \
)^ \ \ _ = - / _ / ^ (
/o (@) / . \ (@) o \
V / _ _ ^ _ _ \ /
\ | \ V V V | /
\ \ A A A / /
\ ^ ^ ^ /
) ) | ( (

```



```

-
/ ' . _          \ +0+ /          -
( @ : ' . _          // ' \ \          . ' : @ )
\ ' . ' .          ( ( a a ) )          . ' . ' /
\ ; ' . ' .          ( ( ( - ) ) ) . ' . ' ; /
\ ' . ' .          ( ( ) = ( ) )          . ' . ' /
) : - _ ' / ( ( " Y " ) ) ' \ _ . - : (
( ' . . . . / / ( _ * _ ) \ \ . . . . )
> --- / / ) ( \ \ --- <
/ . ' . \ \ / \ / \ \ / \ / . ' . \
| o _ - \ / \ ) ' * ' ( _ \ / - . - o |
| ' ' ; /          \ ; ' ' |
" . o _ - /          \ - . o . "
" . /          \ - ."
/          \
jgs/mk
'-----'

```

```

{ \          -----          ,
{ * \          ( * ~ * ~ * )          / }
{ ~ * \          / / / / ^ ~ \ / ^ }
{ * \          ( ( ( / 6 6 / * }
{ * ~ \ ) ) c = ) * }
{ * * / / / / _ / ~ ^ ~ }
{ ~ * ( ( ( ( ' . ' \ * ) ' . . .
  { { . ~ ) ) } ' \ \ ) _ . - : < * > :-
    { ( ( ' \ _ - ) ' ' ; '
      ' ) / ' . |
jgs      ( \ \ \
          \ \ \ |
          - - - \ \ |
          | ' ' - - - ' ' Y ;
          | / ' ' - . / /
          ' ' | /
          / ' _ _
          '-----'
          . ' * * . '
          _ - / _ * * ( _
          / ----- \
          - \ ) / - - \ ( _ / -
          / _ ( \ ^ - / ) _ \
          \ \ ( ) ( - ) ( ( ) / /
          ' \ ( ( ( ( ) ) / '
          / ' \ ) . ) ) / ' \
          / - \ - | - / - \
          ( ( . ; ' ' ' ; . . ' )
          - \ " _ - / ) \ _ - " / -
          \ \ \ ' / \ \
          . ' ' . . ' ' )
          / / | \ \
          / . . . \
          . ' / b ' . ' .
          - . - ' / Bb ' - . - .
          _ - ' | BBb ' . - . ' .
          (-----mrf\-----.dBBBb-----)-----

```

(Changes I've made to it and kept track of, mostly JGS snips)

```

((\"/))
( /==\ )
_(((a a))@)_
/(((( - )))\
\((((()=())))/
((((("X"))))
/((((\ /))) \
/ _(((( | ))) \
( ( _/\_... )' )
" \ \ _ _ [ / \ / \ ] _ _ / " / "
\ \ < // / o \ \ \ *
.'--* / \ \ _ _ / | \ ] --"-'.'
/ \ \ _ _ _ / _ _ / | *
" / \ _ _ _ / _ \ _ _ \
/ * . * \ _ _ / \ \ "
/ / | \ \ \
.' / b .' .'
.' / Bb .' .'
.' | BBb .' .'
(-----\-----dBbBb.-----)

```

```

. .
_ \ | / _
\ " 0 " /
( // ' \ \ )
_ _ ( ( ( a a ) ) ) _ _
/ ( ( ( ( - ) ) ) ) \
\ ( ( ( ( ) = ( ) ) ) /
' ( ( ( ( " X " ) ) ) ) '
/ ( ( ( \ / ) ) ) ' \
/ _ ( ( - | - ) _ \
( ( ( ; ' ' ; . ) ' )
_ \ " _ / ) \ _ " / _
\ \ \ ' / \ \
.' ' . . ' ' )
/ / | \ \
.' . .
/ / | \ \
.' / b .' .'
.' / Bb .' .'
.' | BBb .' .'
(-----\-----dBbBb.-----)

```

```

      .-."":,
      .-'.'':, :.
      ',-{ ( ) } :.
      %' ' ' ' ;.
      ; " ' " ;#.
      -' . . i ' , - ' q .
      .poj; " " - . - " " \*.
      . ' oKPO ; THk
      .k *k {HHk' ' ' THH,
      dH, TH ;YJH. YHHk
      {HHk{HH :lHHk jHHH}
      THHkTH. 'NJHH, .HHH1'
      THHk;k lHHHk ; jHHHHP
      THHHi ; , 'GHHHHH, . ' ' ' 'HHHHH
      'THHHHHHi\WHHHHHkoo...oooojHHHHHHF
      '*THHHH'THHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH1
      '*THHHYHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH1
      '*THHHYHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH}
      '*THHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH}
      'THHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHP
      'THHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH
      -knm

```

```

      ..oooox.
      ..ooo@@@XXX%xx..
      ..oo@@XXX&x&xxx...
      .o@XX%xx..
      o@X%x. .oXXXoooo.
      .@X%x. .o@^~ ^~@X.
      .ooo@@@@@ooo.. .o@^ @X%
      o@^~^~ ^~^@ooo.o@^ * %x.
      .o@ * ^ . %^
      .o. .o@o o@. ..oox. .X%.
      .@x . %xxX@ @o. ^~Xxxx@@^
      .@ .xxx .o@^ ^@%o.. .XX@^
      .@XX% .x%@ . @xxo^..
      ^XX%~ .@X % XXx @^x%..
      .o@XX%xx.. ^XX%xx...
      .oXxx...
      .ooX@@@xxoo..
      .x%. .xxx.@Xx..
      .x^ ^X^ .o@Xx.
      ^ ' .o@x
      , ^.

```

```

      .-""-.
     /'-'-' \
    /  _  _  \
   /-.-.'  | |  \
  /  .-'  | |  \
 ;---:    | |    \
 |  _.'-' | |  \
 ;--.'/:  | |  \
 |  |_-:' \ \.d88(  ^ ^  )88b./ /'-:  _ | |
 ;  .:'  ' _ \.d88888\  _ /88888b / _.'  ' :  ;
 |-'  ' _ ; _ .d88888888b.----.d8888888b.'  _ ;--'  '-|
 ; / .' \ | 888888888P'      'Y888888888b'| /'. \ ;
 | .' / ' ' .88888888P'  "----"  'Y888888888'  \ ' . |
 ; / \_/'-Y888888|      |8888888P-\_/\ \ \ ;
 |.' .| ' ; Y88888| |mmmvmmm| |888888P;' |. .' |
 | / \.' \_ /Y8888 : mmmm--: |8888P' _' / \ |
 \ | ; | ; | /8888| | mmmm | |8888\ | : | ; | /
 \ | ; | | /d8888.'-' .mmm.-' /8888b\ | | ; | /
 ' \ | | 'd8888P' / ; | : | \ 'Y88888' | | /'
 .-: / Y8;=' . ' / ' . : ' . '888P' \_:'
 | \ ' ' ' ' . ' ; \ ' ' ;
 \ \

```

```

      /\
     ((( ((( ((( /XX\ ))) ))) )))
    ))) ))) ))) /XXXX\ ((( ((( (((
   ((( ((( ((( /XXXXXX\ ))) ))) )))
  ))) ))) ))) /XXXXXXXX\ ((( ((( (((
 ,-----/-----\-----,
 \_XXXXXXXXXX/XX\XXXX\|XX\XXXXXXXXXX_/
  '\_XXXXXX/XXX|-..\-|XXX\XXXXXX_/'
   '\_XX/XXX/ <*><*> \XXX\XX_/'
    '/_XXX\  ~~~~ /XXX\_/'
   ((( /XX'\_X'\ VV /'X_/'XX\ )))
  ))) /XXXXXX'\_ ' _/'XXXXXX\ (((
  ((( /XXXXXXXXX_/' ' ' '\_XXXXXXXX\ )))
  ))) /XXXXXX_/' '\_XXXXXX\ (((
  (((/XXXX_/' '\_XXXX\ )))
  )/XX_/' Kaeal '\_XX\ (
  /_/' '\_ \

```

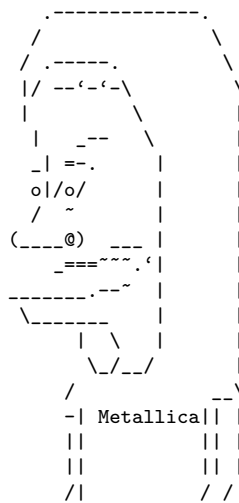
```

      /
     /|
    /' | /(' )\ | '\
   /'  \ | '~~~~~' | /' ' \
  /C   \ |  _ _ _ | /C   \
 OC   | | ' \ \ ' ' / /' | CO
 OC /  | | _ \ _ / \ _ \ | \ CO
 Oo |  | | \ / ' ' ' \ / | oO
 OC |  | | : | | | | | CO
 oOC /~~~\ ;---,;---; /~~~\ COo
 oOC |  \ \ ' \ _ _ /' // | COo
 oOC |  ~\ | _ _ | /~ | | COo
 oOC |  \ \ \ \ \ / / /' | COo
 OC |  ' \ \ \ \ \ / / /' | CO
 0 |  ' \ \ \ \ \ / / /' | 0
 0 /~~~\ \ \ \ \ _ _ / /~~~\ /~~~\ /~~~\ 0
 \ | | | ' \ \ | | | / | | /
 '\ VVV~ ~VVV /'

```



I am the Great Cornholio!!
 I need TP for my bunghole!!
 Come out with your pants down!
 ARE YOU THREATENING ME??
 Oh. heh-heh. Sorry about that.
 heh-heh. This is cool. heh-heh




```

=====
|=====
|=====
|=====
\=====
\=====,=\\=====
'\|=|=====|\|=,\,'\\=|=====
  \\\|=| J  bm# ,.-.== ' . '--;=='\|=====
    '\|=| . P"#Y. -. = : , dP||| '=====
      ' >' ' ' P,'          | mmP | L- |=====
        |=| " '----          P-###P , /|=|=====
        |=|                 'xdP- ,,'='.'=====
          '\                    ---- ,==| |==| ,==|
            \|'                 |==; /=',' ,====|\
              - . | /          |=/ /='_ _./=====|
                \ /          //.'='/,=====,'
,--.'                '-.-----'
/ ,>.-.-'           '-----< -.- \| =====
'-/ / , ---,'-/-- ,-< \ \ -\
 | | | .--\,' -< \| ' | -'
 | | | ' \ / \ ' ' | - .
 \ | | ' \ | ' . \| | |
 | | | | ,-\ \ \ | | |
 | ' . - ,,' | , , | |

```

```

^+xw*""^q_ 0 p" F F_F p^^----jM j F F
, , , q x" [ F J_ J P w""""_ ,," 9 _m^'*_---x" -----
v, ,_w" "M_ @ ' , ,_!u_9_L F # r^""^" f j" " *" "6_
, , , B 9_ "v, _Zp*""""^@u# P _m^"u, a*" j ----- 9 "
_F '4 A_ "*-ap" ^Lj" _smu, _* ,-" 9_ _wf
^^^-- , , jL -- m< 5j! ----*-*^ & "-----
p" @ j" 9p('u,av)' ^,*""q_ _x" _aa, _ p^" ""u
,r -----!L_ _M Lsr--x_"^^" qP 9 J 'M
y^ "_ _J L_ , - ?_ _# ^v- -^"
_rF --'--^---jr j---- "y""^"" --, -r-u_
r^ j! ?s_ , *"jp g""""^q_b_ _F "p j^^"-w
L _ ,wma_ _x" jN_ _d""""c F "_"" _ "c----j' L
j" J" "" _F 99Nu-----g**L""s 4 A, _P""^q_ ""
m^ j_ _-^"mw^" _' # 9"N""L ^, "s b # "----^ 0
@ j" _v-wa+ , " j # p r j qF "q_ _*-wu_ 9, y^"^^w_
_,! 0_ f _m-"" _F_F L _FjP ?, "^^" "u "----^ j
"""" # J j" p""p-^ x^ p" d_ -q_a-mw_ j 'L
V 'q # f j 4 b ^, _ 6_ ? , _ , -- ""
*^ww-" F 9L_ b 1 4 'u_ "-^^"* , jh ^-xm*" 9z
) 0 '+a_ W_ _9, ---^^"+_ L 0 k
_x-^v+" 9 0 "b " "p _0 '& --- d_
j" ---p j F j

```

```

           -; ; ; -
      , - ; ; - ; , , , , @
    ; ; ' ' ' ' \ \ / / ' ' - ; ; ,
@ '   ; ^ ^ ;   ' ' @
      : @ @ :
      \ u /

      , = , ----- ) ^ ^ ^ ( ----- , = ,
      , - , ----- / ===== \ ----- , - ,
          \ ----- /
      ' ' \ / ----- \
      ' ' \ \ ----- /
          \ / ----- \ |
          |         | |
          |    ldb    |
          : ----- :

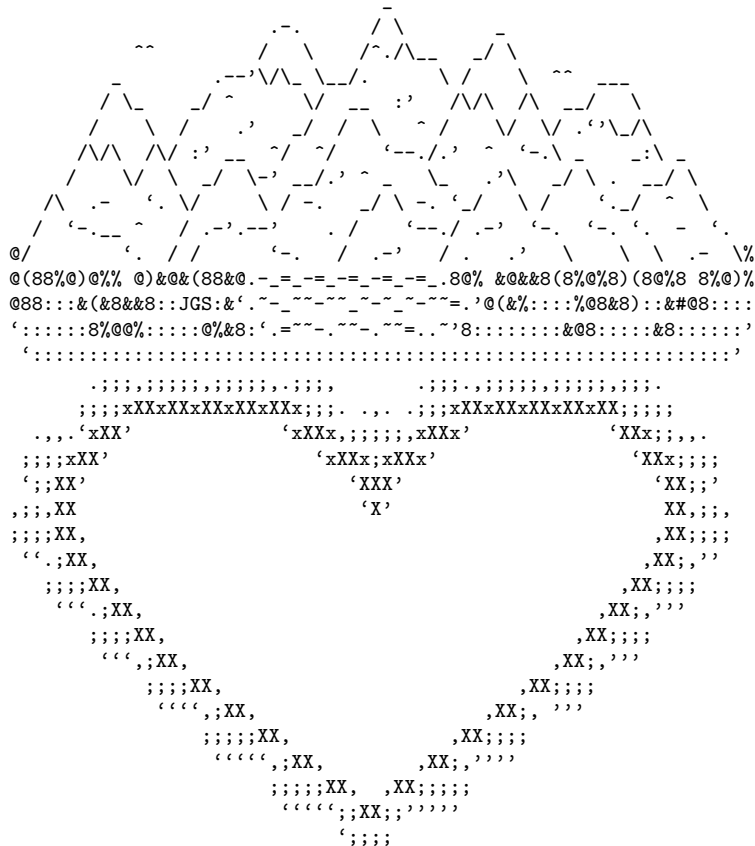
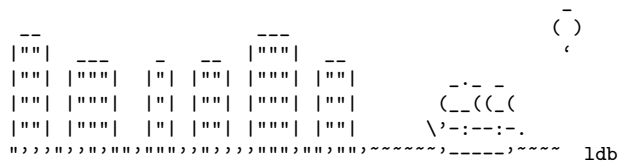
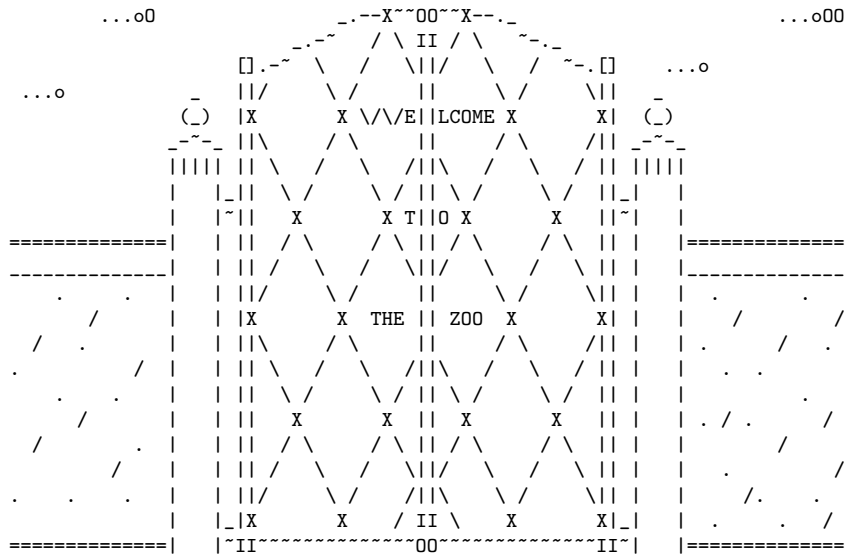
%
          / \   /   /   / -----
        /  \ \ ( ---- /
        /  | | \ / /
        / - | - | - | / /
          | / /
          | / /
[ ] _ _ [ ] _ _ [ ] . / / [ ] _ _ [ ] _ _ [ ]
| _ _ | / / / /
|   | / / . ----- )
|   | / / / /
-----
                                     ldb

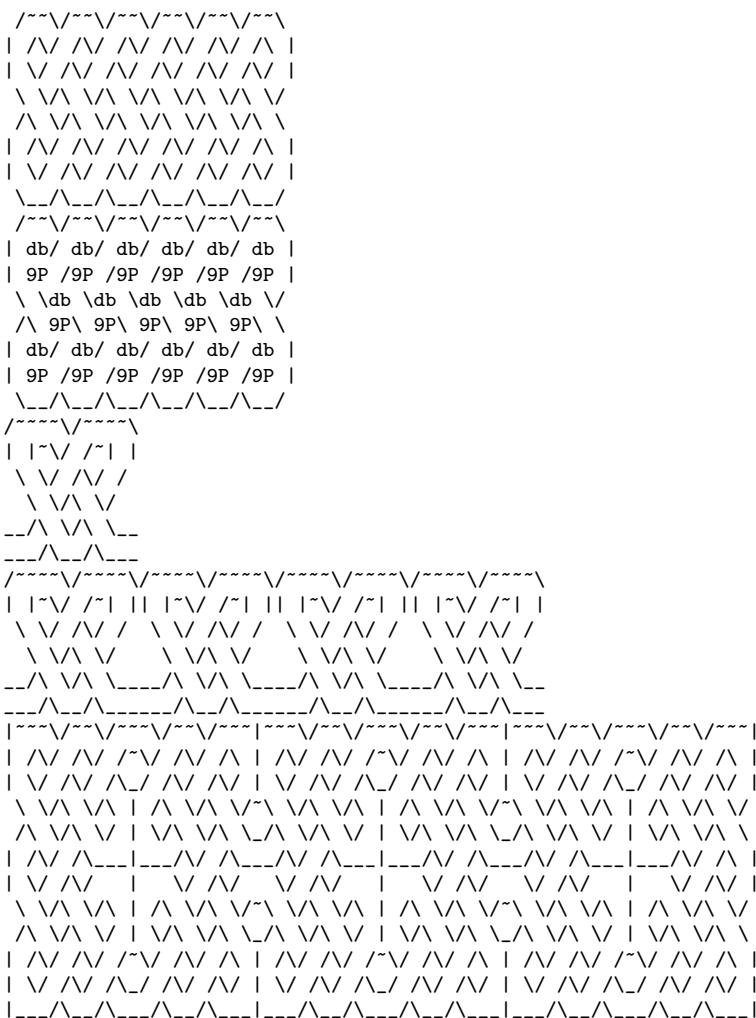
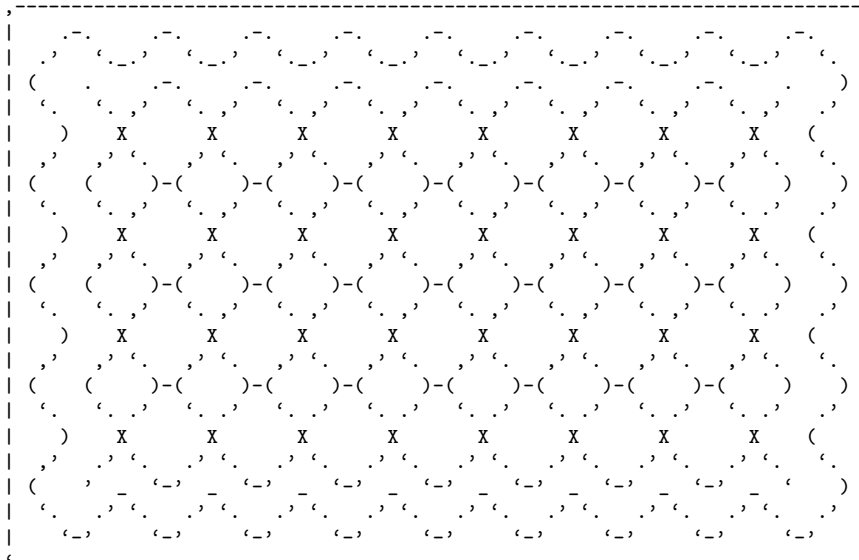
```

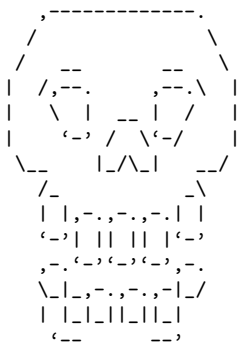
```

-----
#
| #
( ( # \. ) # )
# ## | #
\ | # . . . // ~ / #
# // #
# # # #
# # ) ( #
# # # #
# # // \ #
/ | - # // \ #
( | # /' | # )
| #
#
-----

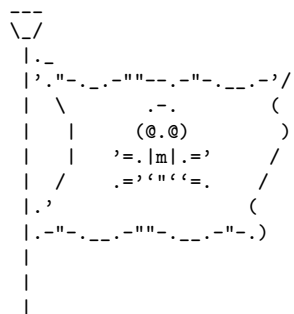
```

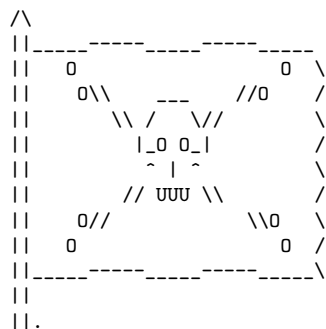




abg



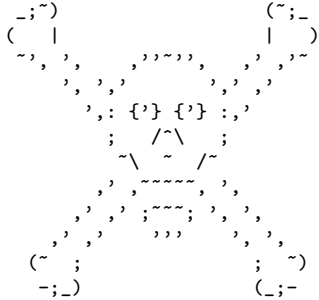
Joan G. Stark




```

      .... NO! ...          ... MNO! ...
      ..... MNO!! ..... MNNOO! ...
      ..... MMNO! ..... MNNOO!! .
      .... MNOONNOO! MNNNNNNMMPPPOII! MNO!!!! .
      ... !O! NNO! MNNNNNNNNMMPPPOOIII!! NO! ....
      ..... ! MNNNNNNNNMMPPPOOOIII! ! ...
      ..... MNNNNNNNNMMPPPPPOOOOIII!! .....
      ..... MNNMMOOOOOOPPPPPPOOOOIII! ...
      ..... MNNMM.. OPPMMP .,OMI! ....
      ..... MNNM:: o.,OPMP,oo ::I!! ...
      ..... NNM:::.,,OOPM!P,:::!!! ....
      .. MNNNNNOOOOPMO!!IPPO!O! .....
      ... MNNNNNNNOO:!!!IPPPPOO! ....
      .. MNNNNNOO MNNIIPPPOO!! .....
      ..... MNNONMNNNIIOO!.....
      ..... MN MNNNNNNNIIOO! OO .....
      ..... MNO! IiiiiiiiiiiI OOOO .....
      ..... NNN.MNO! . O!!!!!!!O . OONO NO! .....
      ..... MNNNNNO! ..OOOOOOOOOOO . MNNON!.....
      ..... MNNNNNO! .. PPPPPPPP .. MNNON!.....
      ..... OO! ..... ON! .....
      .....

```




```

.AMMMMMMMMMA.
.AV. :::::::::::MA.
A' :..          : :.'A
A'..          . 'A.
A' :.          ::::::::::: : :.'A
M .           ::::::::::: . .M
M :           ::::::::::: .M
V :           ::::::::::: :V
A A:          ::::::::::: A A
.V MA:.....:M:..... :.AM.M
A' .VMMMMMMMM:AMMMMMMV: A
:M . . 'VMMMMMV:A 'VMMMMV :.M:
V.:. . . 'VMMV.:AM.. 'VMV' .: V
V. .:.. .:..:AMMA. . :. .V
VMM...: .:..:MMMM.: :. MMV
'VM: . . .M.:M.:M'
'M:.: . :. . . :M
M:. . :. . . .M
V: M:. M. :M .V
'V:.M.. M. :M.V'

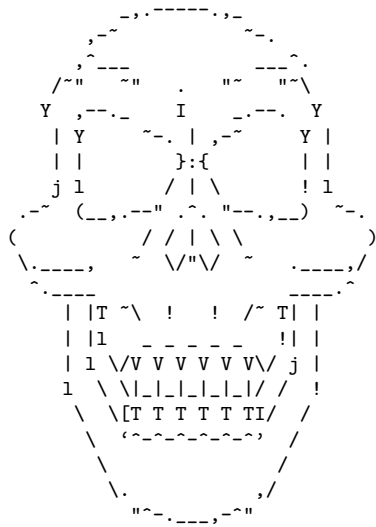
```

veronica karlsson - e93-vkn@sm.luth.se

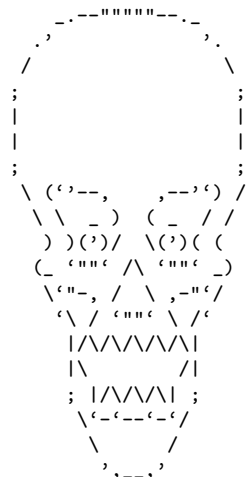
```

.ed"""" ""$$$$be.
-"" ""^""$$$$e.
." ""'$$$c
/ ""4$$b
d 3 $$$
$ * $$$$$
.$ ^c $$$$$e$$$$$.
d$L 4. 4$$$$$$$$$$$$b
$$$$b ^ceeee. 4$$ECL.F*$$$$
$$$$P d$$$$F $$$$$$$- $$$$$
3$$$$F "$$$b "$$$$$$ $$$*
$$P" "$$b . $$$$$.e$$
*c .. $$ 3$$$$$$$$eF
%ce"" $$$ $$$$$$$$$*
*$e. *** d$$$$"L$$
$$$ 4J$$$$% $$$
$)'$=e...$*$*$cz$$"
$ *=%4.$ L L$ P3$$$F
$ "%*ebJLzb$$$$b
%.. 4$$$$$$$$
$$$e z$$$$$$$$
"*$c "$$$$$P"
""*$$$$$"

```

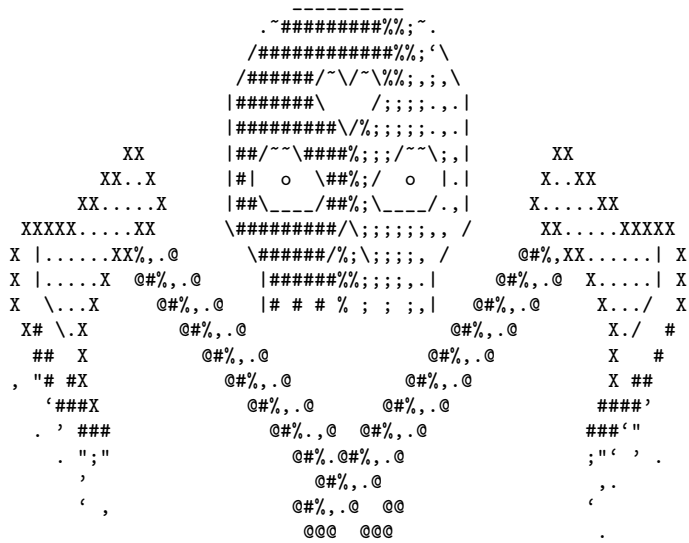
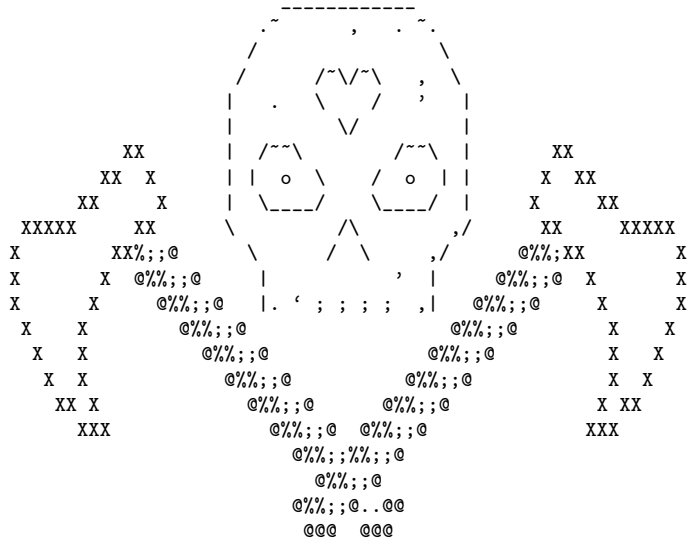



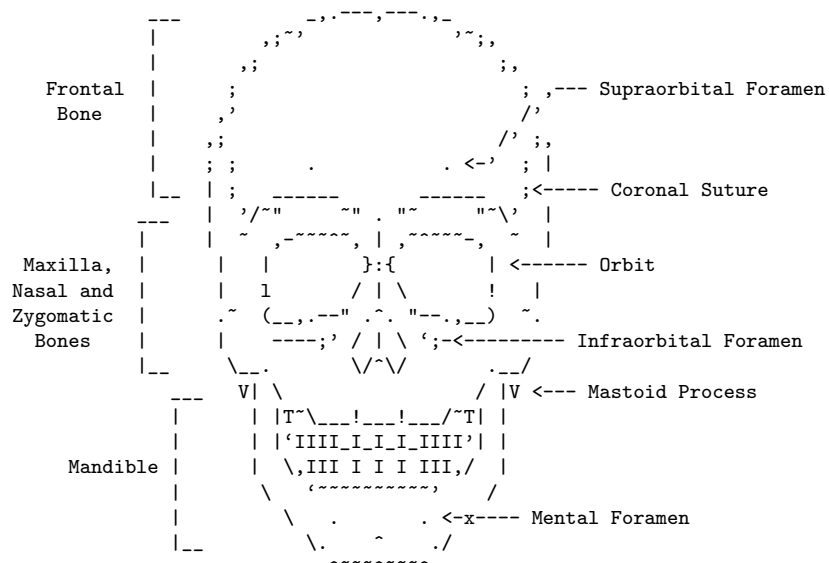
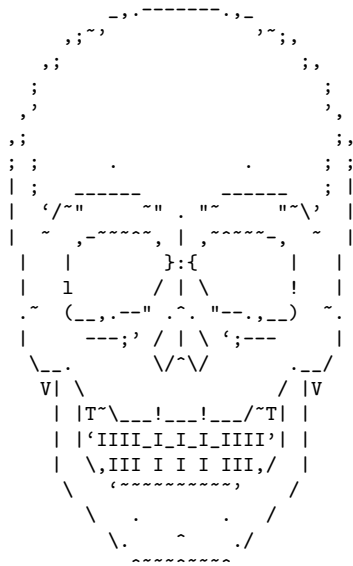
row



q--p
q--p
q--p
q--p

joan g stark





```

      .-~-.
     ( 0 0 )
      ) ^ (
       \|"/\
      -----
     //  ===||===  \\
    ||   ==||==  ||
    ||   ==||==  ||
    0    ||      0
    || -----  || | | | | | |
   |,| / 0 || 0 \ |,|
  |o\| -    - |o\|
  ||| | |    | | |||
    | |    | |
    | |    | |
   (0)   (0)
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
,,-.-~o)   (o~-.,,,
c c c c c c  c c c c c c
JGoodUT - jgoodut@aol.com

```

```

      .n
     .dP          dP          9b          .n.
    4  qXb         dX         Xb          9b.
dX.  9Xb       .dXb  __     __     dXb.   dXp  t
9XXb._      -.dXXXb dXXXbo.    .odXXXb dXXXb._      .dXXP
9XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXo.    .oXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
'9XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX'~  ~'0008b  d8000'~  ~'XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXP'
'9XXXXXXXXXXXXXP' '9XX'  DIE  '98v8P'  HUMAN  'XXP' '9XXXXXXXXXXXXXP'
          ~~~~~~     9X.      .db|db.      .XP      ~~~~~~
              )b. .dbo.dP' 'v' '9b.odb. .dX(
                ,dXXXXXXXXXXb   dXXXXXXXXXXb.
                dXXXXXXXXXXXXXP' . '9XXXXXXXXXXXXXb
                dXXXXXXXXXXXXXb d|b  dXXXXXXXXXXXXXb
                9XXb'  'XXXXXb.dX|Xb.dXXXXX'  'dXXP
                '  9XXXXX( )XXXXXXP  '
                XXXX X. 'v' .X XXXX
                XP^X' 'b  d' 'X^XX
                X. 9  '  ' P )X
                'b '  ' d'
                '

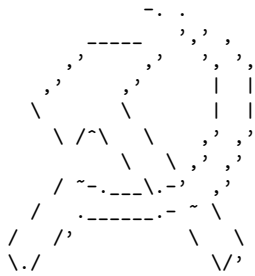
```

```

      .-~-.
     //  ||||  \\
    ||   ||||  ||
    ||   ||||  ||
    0    ||    0
    || -----  || | | | | | |
   |,| / 0 || 0 \ |,|
  |o\| -    - |o\|
  ||| | |    | | |||
    | |    | |
    | |    | |
   (0)   (0)
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
    | |    | |
,,-.-~o)   (o~-.,,,
c c c c c c  c c c c c c

```

evil - erik andersson



```

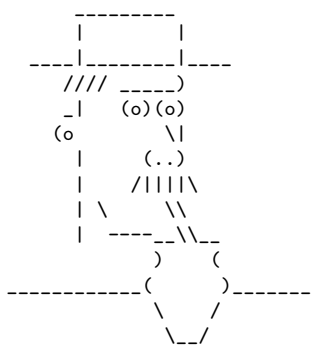
Double,double
Toil and trouble
( " ) Fire burn and
( _ * ) Cauldron bubble
* ( / \ _ _ _
" " _ _ / /
( * ) _ _ / |
) " _ o)' _ / _ _
* _ ) ( _ , . $$$
( ) _ _ _ 7_ $$$
( : { _ ) ' _ _ _ $ \
_ _ _ _ ' _ _ // _ _ \ _ _ _ , \
) ( \ / _ _ _ _ \
' _ _ _ \ \ _ _ _ _ ' _ _
| = ' _ _ _ _ ' = | | _ _ _ _ )
| _ _ _ _ | | | . _ /
\ ( . ) , / / _ _ I _ _ _ \
snd ' _ _ / _ ) _ ( \ _ _ _ ' ( _ _ , ( _ _ , _ ]
@ _ _ _ ( ) _ . ' _ _ _ @

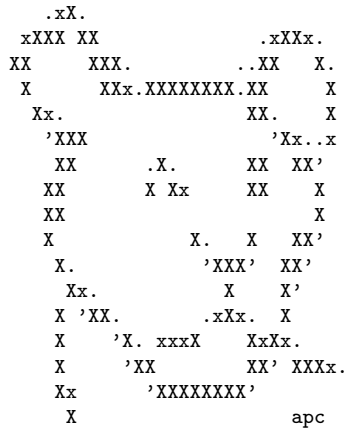
```

```

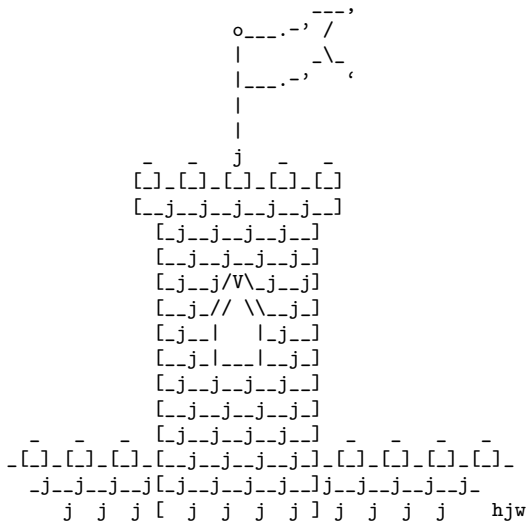
_ . o o .
_ . u [ [ / ; ; , . . o d M M M M M M '
. o 8 8 8 U U [ [ [ / ; ; - . . o @ P ^ M M M ^
o N 8 8 8 8 U U [ [ [ / ; ; - . . d P ^
d N M M N N 8 8 8 U U [ [ [ / ; ; - . . o @ P ^
, M M M M M N 8 8 8 U U [ [ [ / ; ; - . . o @ ^
N N M M M N N 8 8 8 U U [ [ [ / ~ . o @ P ^
8 8 8 8 8 8 8 8 U U [ [ [ / o @ ^ - . .
o I 8 8 8 8 U U [ [ [ / o @ P ^ : - . .
. @ ^ Y U U [ [ [ / o @ ^ ; ; : - - - . .
o M P ^ / o @ P ^ ; ; : - - - . .
. d M M M . o @ ^ ^ ; ; : - - - . . .
d M M M M M M M @ ^ ^ ( ^ ^ ^ ^
Y M M M U P ^
^ ^

```





--Watchtower--




```

      _/\
     /  \
    /    \
   /      \
  /        \
 /          \
/            \
\          /
 \        /
  \      /
   \    /
    \  /
     \/

```

```

      ----
      \V/
       )(
    (/ \---V---\ \)
   )\,---/\ '---./(\
   V      ||      V
           )(
           /\
           \V/
           \

```

```

      ((@))
      (@  @)
      (@  @)
      (@  @)
      (@  @)
      -----(@)-----
    )o( )o( )o( )o( )o(
      -----(@)-----
      (@)
      (@)
      (@)
      (@)
      ((@))      )o( Libby Hay
      (((@))) aa912@po.cwru.edu

```

Designed this for a special person in my life.

```

.....
: ( : : ) :
: ',',',',',',',',',',', :
: -- -- :
: -@ @- :
: . 0 . :
: ', | .' :
: : -- :
: ',.....'
eim |>o<|

```

teddy

```

-----/
|-----|
| |-----| |
| |-----| |
| |-----| |
|-----eim|
| / / / / / / / / / / / /
|-----|
|-----UUU-----|
|-----/

```

piano

```

      .
    . '
  . : '
. : :
' : : '
. : : .
  : | :
' : | : '
. . | . .
  :---:
  :   :
  : ' :
  :   :
  :   :
  :   :
  :   :
  \..../   eim

```

a simple candle

```

          @@@@@@@@
 /" "" | | _ _ |
 | , , | | a a |
 c U / : (..) :
 \ ---| \-----/
  ---- | |
 ---| |--- ---| |---
  ---- eim

```

Paska & Göran (don't ask me what these are =)

```

      .
    | \==/ |
  / | | _ | \ \
 / ' \ \ _ ^ _ / / ' \
 / ' \ \ / ^ \ / \ ' \
 | \ \ / \ / \ / \
 +-----\ \ \ / - " " - \ \ / / | /-----+

```

```

||-----|-----|-----|-----|
|| |-----|
|| \ \ "Boo! Trick or Treat!"
||-----\-----/-----
|| \ \ \ /
|| ( oo _ .--. _
|| \- / \::: / ( \ / oo \ / )
|| // \ * %%oo \ /
|| \ \ _ \ %%- / \ /
|| _ (||-----\ /-----|-----|
/ \ \ / \ \ / \ \
JRO ( ) ( ) ( )

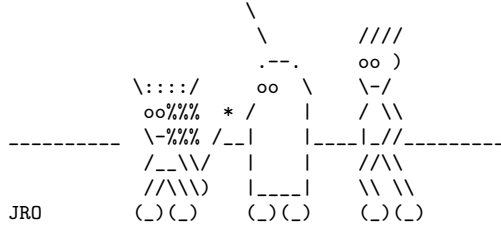
```

```

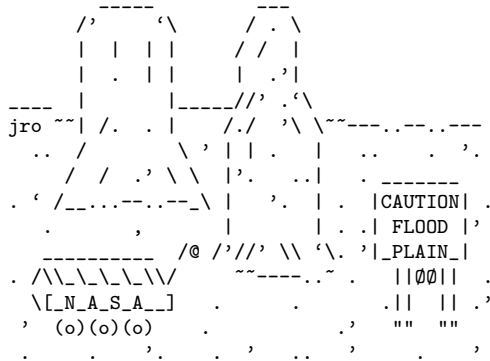
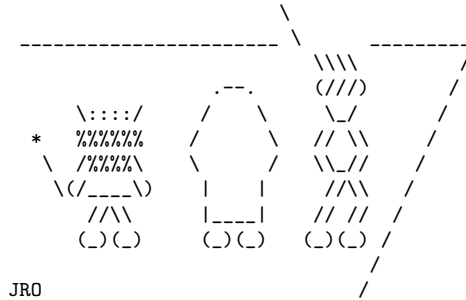
"this buisness issnt goin'
too well for me."
  \
  \ \::: / .--. \ \ / \ / \ /
  \ oo%% * / | / \ \
----- \-%% /-| |-----| / \
  / _ \ \ / \ \ / \ \
  // \ \ | | \ \ \
JRO ( ) ( ) ( )

```

"Listen, Sissy, you say "Trick or Treat"
 when the people come to the door, and then
 they give you candy. You save those eggs
 to throw at their house, ONLY if no one
 answers -- not WHEN, for cripes' sake!"



"To tell the truth, Billy, I kind of like
 the way she's been doing it... I thought
 that last guy was going to blow an artery
 or something! Did you see his face? And
 I never heard some of those words used
 before, except in an R-rated movie!"



NASA still uncertain if recent discoveries on
 Mars indicate the presence of intelligent life.

Martini




```

                                     ( Hey down there! Don't )
        /\
       /\ \   \_/ \_/ / ( you blockheads know )
      /\ \   \_/ \_/ / ( that these things )
     /\ \ (oo) (oo) /  ( CAN'T crash!! )
    /\ \/\~/\~/\~/\~/
   /-----\
  ( /-----\
    / \-----/
( What a bunch of nuts! )
```

```

                | | |
              / . | | . \
             |.' | |.' |
            | | | | | | |
           JRO . ----- | ROSWELL | ----- ' |This was |
                |50 years| ' |HAPPENED| |Secret UFO| | MAKE THE | . |the crash| |
                |of cover| | | | |Bodies!!! | |GOVERNMENT| | __SITE!__ |
                |__up!!__| | | " . | | | | | _REVEAL!!_ | |
                | | | | | @@@@ | | | | |
                //ovo\| | | .. @@*.*@@ | )))) |m . \ \ \ |m // " \ | |
                \_~/ | | | @'\'/ | | (~00~)// | ^v^ \ | \ | //ovo \ |m
                // \_/ \_/ / | . ' / ( ) / \--// | \ o / _// \ ~ / //
                // | / | // ) ( . ' / | | / / / // \ \//
```

"Hey man, I get 35mpg. If the fan belt breaks, you can use a rubber band!"

```

             //-----\
            (>//-----\ \ \ \ \ \
           /-----\ \ \ \ \ \ \
          | | _ PLYMOUTH _ | | |-----|
          | |(____)_____(____)| | | [==] Nissan [==] |
          \-----/ (-----)
          | | ( ) -- \ \_/ -- ( ) | | | | | | | |
          |___| ' ' |___| | | | | | | |
```

"Oh, no Harry -- I am sure we are ALL very interested in this theory of yours about how our marriage has never really had any PASSION in it. Please, do go on....."

```

             /-----\
            \ ( - - \
           \ \ ~/
          / \~/ \
         / \ \ )
        / \ \ /
       @@@@
      @@oo // // \_ \ * * \
      @@- / oo ) (~ / * * * \
      @@ \ \ - / / * * * * \ )))
      || / / %%% / * _ * _ * _ / ) oo )
      || \ \ %%% oo | | | \ \ o /
      \ \ | % % - / | | | \ = 3 = \
      ---- \ // ---- \ | | | \_ //
      / | | ~ - / \ \ | | | / \ \
      \ \ | ( ) ( ) \ \ ___> ( ) ( ) ( ____ ] JRO
```



```

@@  \/_      _/\_
@@@ //\/\    ())) /  \
-|- ( oo  ___ oo (  ___|-|-|-
   \-/_  (\  \0 (
   //\_/\  \\/\/\  \\/
   \|-|/  \\/(--)\\
.   |___|  /\/\/\)
   |  |    /\/\/\)
   |  |    ~~~~~~
\|/  |_-|  .  ||||  \
      oo0 0oo  ( ) ( ) '   jro

```

"You hush that kinna talk right
now, Billy Joe Deets! You knows
I cain't marry up with you. This
here IS the State of Arkansas,
an' we're not even cousins!"

```

      ^-----^
     /-----\
    /         \
   /           \
  /             \
 /               \
/                 \
\                 /
 \               /
  \             /
   \           /
    \         /
     \       /
      ^-----^

```

```

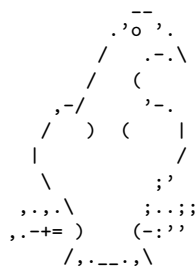
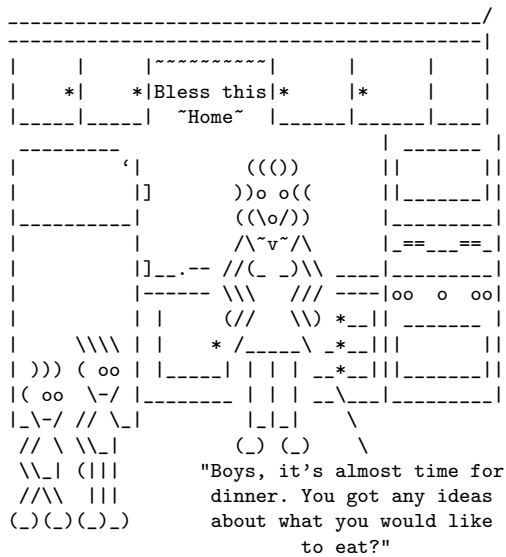
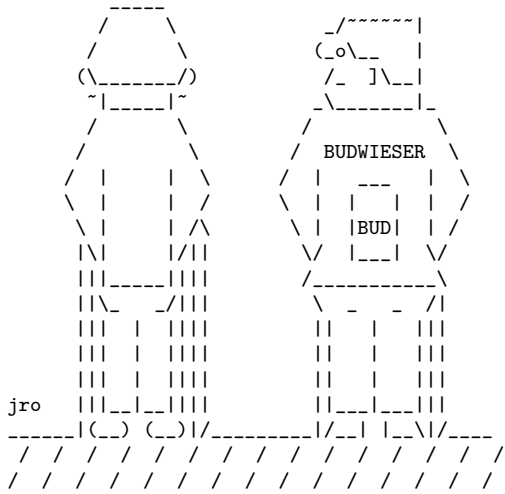
      ^-----^
     /-----\
    /         \
   /           \
  /             \
 /               \
/                 \
\                 /
 \               /
  \             /
   \           /
    \         /
     \       /
      ^-----^

```

```

      ^-----^
     /-----\
    /         \
   /           \
  /             \
 /               \
/                 \
\                 /
 \               /
  \             /
   \           /
    \         /
     \       /
      ^-----^

```




```

      ,-----,
      , "      "
      /_ _ _ _ _ " Y
      (.-----, " j
      VvvvvvV^ .Y, . ,
      Y | | , " \ , / , /
      | , , , '---, /---, / , /
      . . ; ; , , " \ , , , " " , , / . . .
      , , '---, / , Y -- , , , . '---| | | . .
      ff \ \ ' . /f , j j , , , f , \ = \ Y | | | | | . .
      1^ \ ' ' ' " . , j / / / , / / / 1 \ \ = \ 1 | | ' | | | . .
      ' ' ' '---, / , / " / - / - / - " " " ' ' ' \---, ' ' ' | | ,
      " " , , f , / '---, '---, '---, /
      , , " " , , 1 , - , , " " . / | ' \ , , |
      , , , " \ = ) , , , '---, '---, V | \ // . . / j
      | f \ \ '---) - . " / | ' | | '---| | \ \ /
      1^ \ ' " " " " j j j '---,
      ' ' " " , / , - , /
      , , , , , / , , ,
      Vvv' VVv'

```

```

      ,-----,
      /) (\
      (( ))
      \ ( / )
      | ~) , , ( / ))
      | _ \ , / , \ ( "
      \ Y, | \ \ | ' ' | / \ _ \
      ' ) / \ \ ) ( > ( >
      \ \ \ | / | /
      mic & dwb /_/_/_ /_/_/_

```

```

      .|+.
      ' | '
      J | '
      L .+ .
      J ' ' '+
      + ' | ' '+ \
      '+ | "+ '+ \
      F | J ' \
      F | L .+ ' ;+
      J | | ' L';
      J | L J L
      | | | L L
      F | J J J
      F | L L L
      -----J | | J |-----
      J | J L L
      | | L---, ; ,---
      +_ | _ ,+
      ' - | , - ' hs

```



```

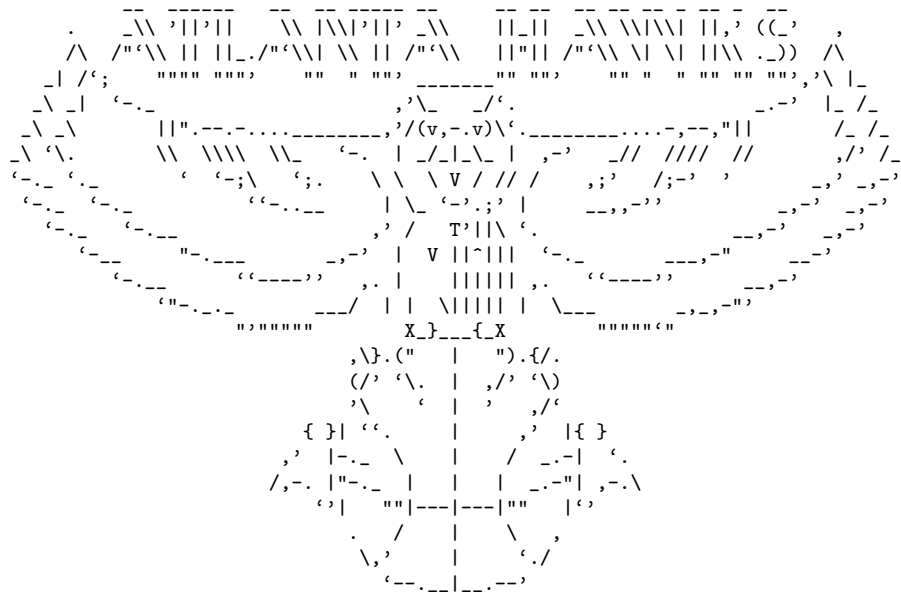
" '--'
" '--'
/" '--' , '-'
; / ' - ' " \ '
\
. . .
. . .
' \ "q' /b; ' _ ,
" ' - ' \ , " .
. - , " ' - ' '
'
itz
    
```

```

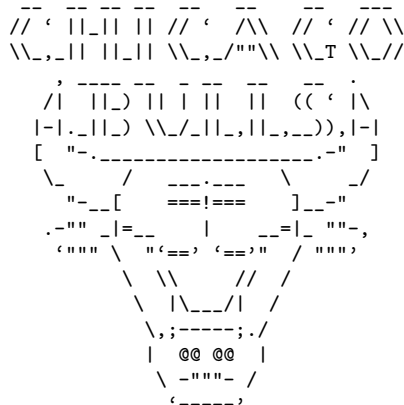
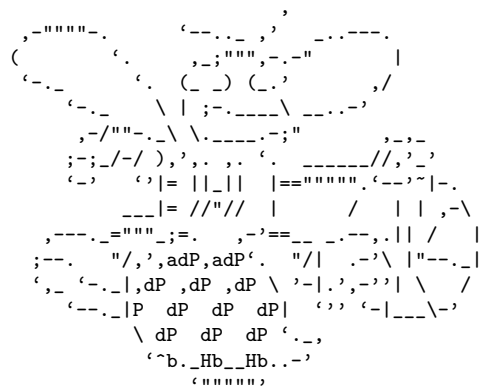
/\ /\ |. : %| :. |
/ ; \ " ' , ----- |. : %| :. |
( / ) / \ | *ULP* | |. : %| :. |
/~ / / # \ ' " ~ \ / ~ ~ " |. : %| :. |
/_ _ | " " / ~ \ ~ ] |. : %| :. |
' / ~ \ \ @ @ |. : %| :. |
/ ----- \ ; - , , / |. : %| :. |
' / ~ ~ ~ | - _ _ / |. : %| :. |
/ _ _ - _ - . \ - . / :. : % / :. |
' / ~ ~ | \ \ | . _ _ ~ : _ _ _ ~ : |
/ _ _ | \ \ \ / " : . % % / " : |
' , , ! / \ / :. / :. % / :. / :. |
\ ; \ / - ' |. : |. : %| :. |. : |. : -Shelia (aka "Melody") |
/ ~ / , |. : |. : %| :. |. : |. : |
\ _ _ / @ } -----
, ,
    
```

```

THE VEX FILES #3 \_ / // = - \ - = \ .-----
( " -- -- " ) // // == \ / = \ \ | It must be |
 / --- \ \ -- ( ( ) ) || // == \ / = \ \ \ \ | demonic |
 // / = \ / - \ \ \ ( / \ \ \ \ \ \ \ \ | possession. |
 // // \ \ ( " -- ) -- " ) \ \ - - \ \ \ \ ' - .-----
 | _ / = / _ - \ = ( ( ) ) ) \ " \ / " - \ \ // | /
 / / = . " . / = \ \_ ( ( _ / / ' / ' | | / '
 / / / \ \ \ \ ( " ( ) " ) / / )
 | / | ( " | | | ) ( ) ) ) ) ( | ( _ ) \ / |
 \ \ \ | / - \ | / / _ \ ( ( ( ( ( / _ _ | _ _ , | _
 \ \ \ \ \ ' - ' / _ // | - ' " " " " " ' - . | \ " - \ - _ _ _ / - " /
 " \ \ ' \ _ _ / | / \ || - _ . . . || _ \ | / ' - - - ' / \ | / _ - -
 - . - - \ \ \ . / / - - . || - _ | | | | \ \ \ _ / // " \
 / _ \ \ - - - / * . | | - _ | " | | | | * \ / \ \ / _ _ |
 | | \ \ / / . | | - _ | . - | | | . * \ / / / /
 | | \ \ / * . | | _ _ _ _ _ _ | | | . * / \ | / Y |
 | | \ \ / * . / . - - - - - \ \ \ . * | | | / | |
DrS. | | \ \ / * . / . - - - - - \ \ \ . * / /
| | \ \ / * . / . - - - - - \ \ \ . * / /
( ( / _ _ _ / _ _ _ _ _ \ _ o \ ) )
 \ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ /
    
```

Charlotte Hornets



Detroit Pistons

```

      -----
      ,ooHHHHHHHHHHoo._
      ,dHHHP^~"~~~~~^?HHHb.
      ,dHHP'             '?HHb.
      dHHP'  _.-.-----.'?HHb
      |HHP ,-'             '-.  ?HH|
      |HHY / |\[~"|"|)\| |" \  YHH| | | | | | | |
      |HH|_|_|_|/|_| | \| \| |  |_|_|HH|
      |HH| | | )|(("|"|\| |(\(' | |HH|
      |HHL \_| |_| | \| | |_|_/_ JHH|
      |HHb  '-._ _ _ _ _-'  dHH|
      ?HHb.  "~~~~"         .dHHP
      '?HHbo._             ._odHHP'
      '?HHHHbbooooooddHHHP'
      '^~?HHHHHP^~'

```

Detroit Pistons

```

      -----
      ,--"-----"-----
      ,,'-----'-----'-----
      /,'-----'-----'-----
      | / ,-'             '-.  \ |
      | Y / |\[~"|"|)\| |" \  Y | | | | | | |
      | |_|_|_|/|_| | \| \| |  |_|_|
      | | | )|(("|"|\| |(\(' | |
      | L \_| |_| | \| | |_|_/_ J |
      | \  '-._ _ _ _ _-'  / |
      \ '-----'-----' /
      '-----'-----'-----
      '-----'-----'-----

```

Golden State Warriors

```

      -----
      .-._ |.| |.| | | | | | | | | |
      ,-' ; \ |.| |'| | | | | | | | |
      /, '-----'-----'-----
      |,'-----'-----'-----
      |,'-----'-----'-----
      |, _J', | | | | | | | | | |
      |, _'-'-'-----'-----'-----
      |, ;'; '-----'-----'-----
      |, \ | | | | | | | | | |
      |, / \;-'-----'-----'-----
      \ /-'-----'-----'-----
      \ /' /" /" |" | (" \ '-----
      '-----'-----'-----
      "-----"-----"-----

```

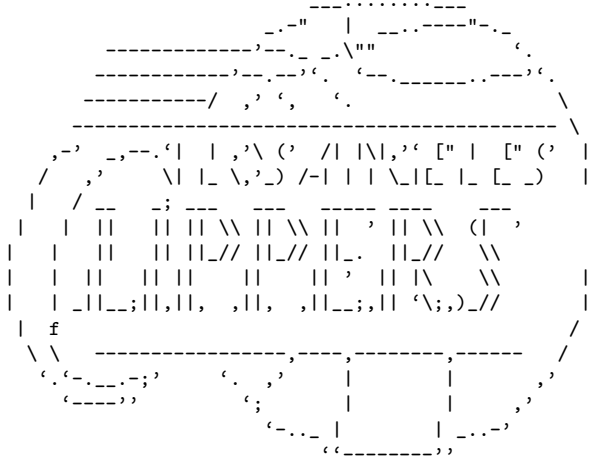
Golden State Warriors

```

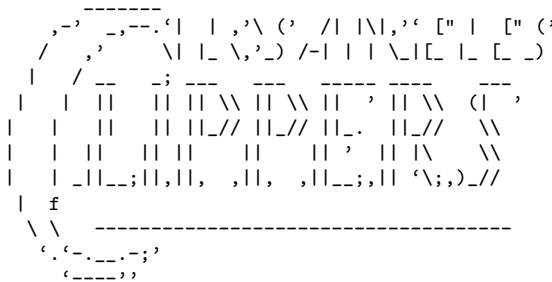
      -----
      ,--"-----'-----
      ,,'-----'-----'-----
      /,'-----'-----'-----
      | / ,-'             '-.  \ |
      |, _J', | | | | | | | | | |
      |, _'-'-'-----'-----'-----
      |, ;'; '-----'-----'-----
      |, \ | | | | | | | | | |
      |, / \;-'-----'-----'-----
      \ /-'-----'-----'-----
      \ /' /" /" |" | (" \ '-----
      '-----'-----'-----

```

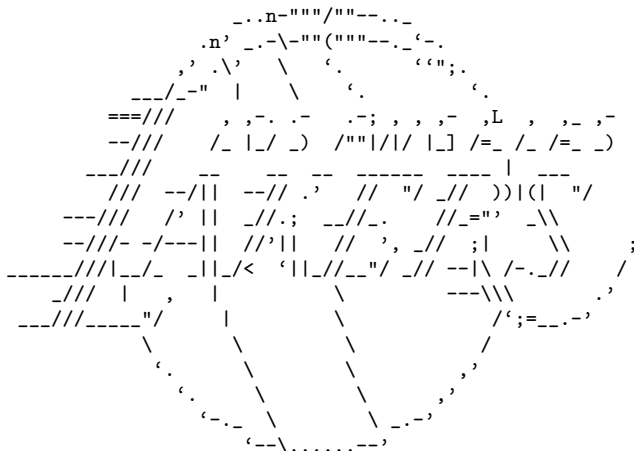

Los Angeles Clippers



Los Angeles Clippers



Los Angeles Lakers



Los Angeles Lakers

```
-----
===/// , - . , - . - , , , - , - , , - , -
--/// / _ | _ / _ ) / " | / / | _ ] / = _ / _ / = _ _ )
---///
/// --/|| --// . ' // " / _// ) ( | " /
---/// / ' || _// ; _// . // = " _ \
-///- -/---|| // ' || // , _// ; | _ \ ;
-----/// _/ - _||_< ' ||_//_ " / _// --\ / - . // /
_/// , ---\\ \
---///-----" / ' ; = _ . - )
```

Miami Heat

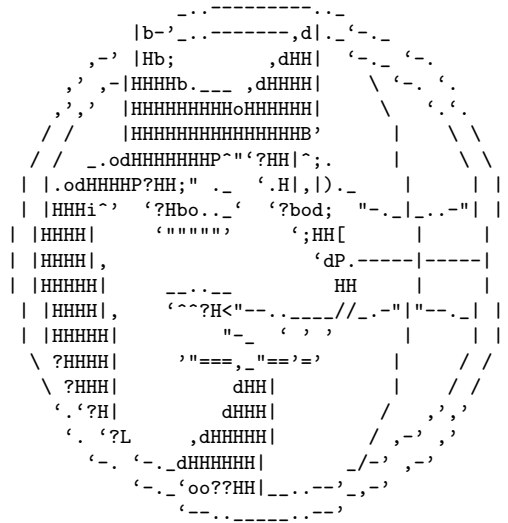
```
          .
        , - ; . ,
      ----- i - , //
    _odHHHHHHHHHHHHHHHHHbo_
dP^'      ; . | || ; ' ^ ? b
|H         )) ' ' | / ' ; H |
?bo.      . = ; ' | | | . ' , odP
' ? oo . - , ' | | ' oodP'
 / ' / / / / /
 | | | _ - ' | |
 | | | , ' J |
 | \ | | | / |
 | _ \ L L . - ' |
 \ . ) ' - . ; - ; _ _ /
 " - . ; - ; - "
```

```
 || || || || || || || | | | | | |
 || || || || || || || || , |
 || || || || || ' | || || || || ' |
                                     J
  || || || == || || == || = '
 || = || || == || || ||
 || || || = || ' || ||
```

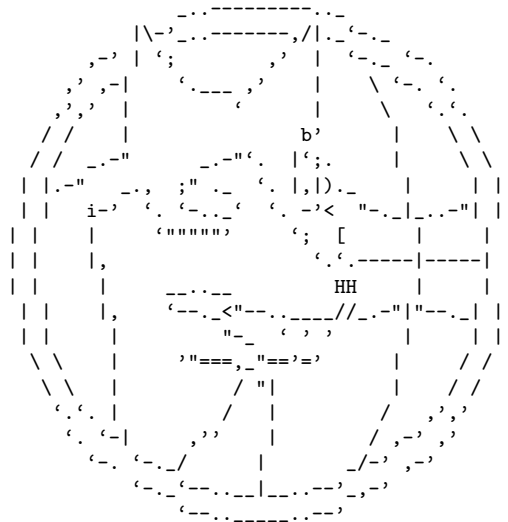
Milwaukee Bucks

```
'-----'
| | | | | | | | | , ' | | | / / | | | _ |
| | | | | | | | | | | | | | / | | |
| < | | | | | | | | / ' . ' .
| | | | | | | | | | | \ _ | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| _ _ , ' _ _ . ' _ _ . ' _ _ ' | _ \ \ ' _ _ . '
```

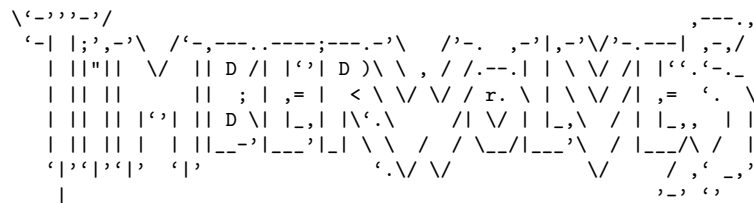
Minnesota Timberwolves



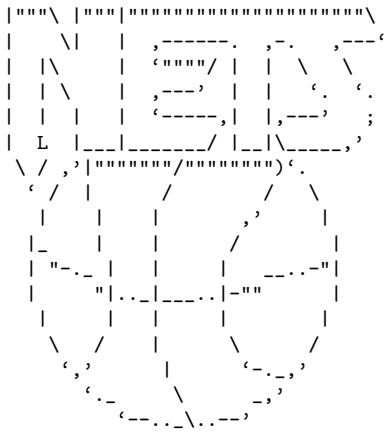
Minnesota Timberwolves



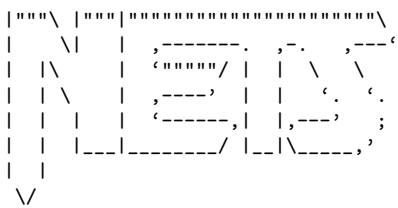
Minnesota Timberwolves



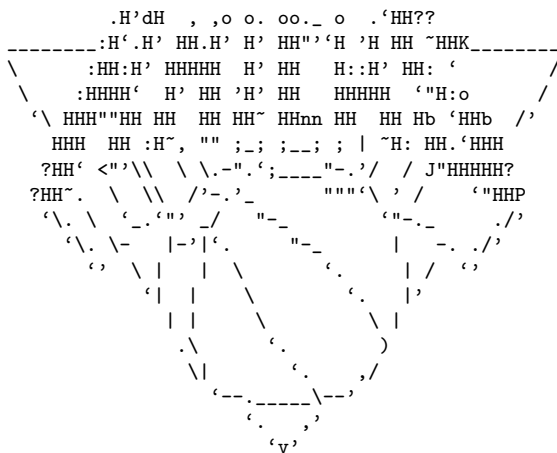
New Jersey Nets



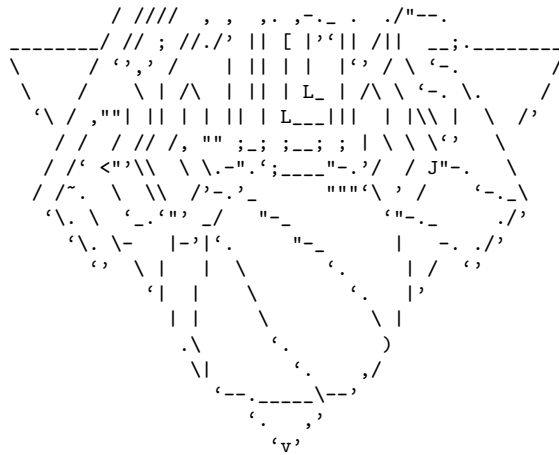
New Jersey Nets



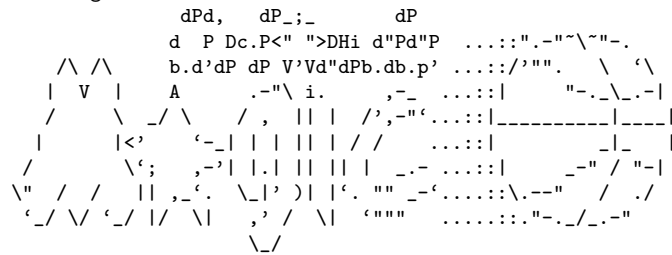
New York Knicks



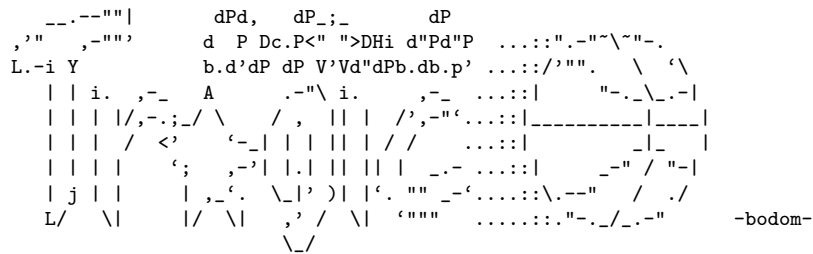
New York Knicks



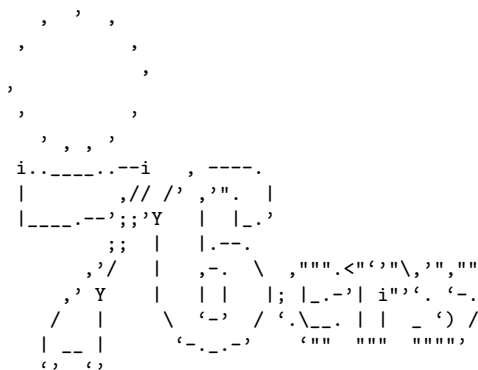
Orlando Magic



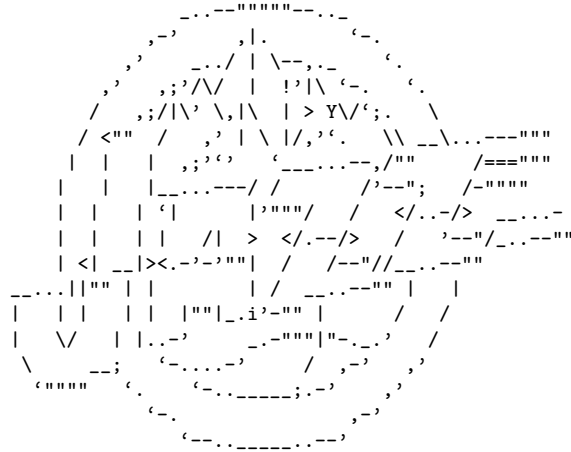
Orlando Magic [tragic]



Philadelphia 76'ers



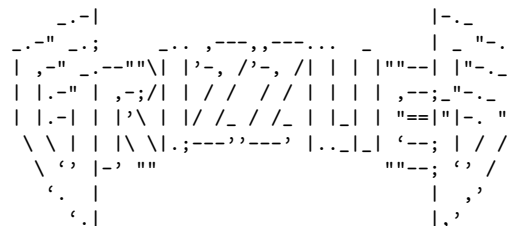
Utah Jazz



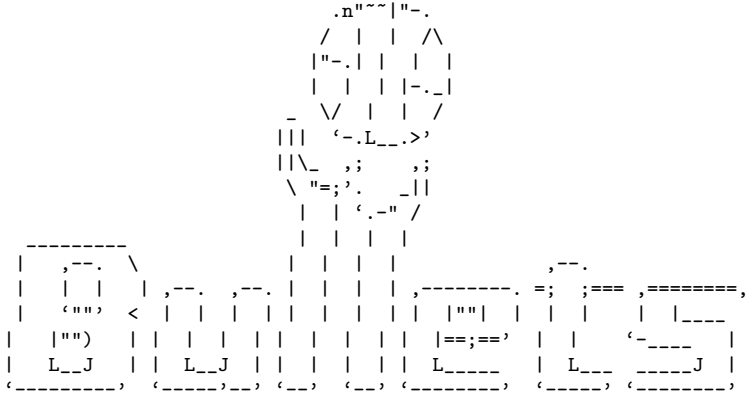
Vancouver Grizzlies



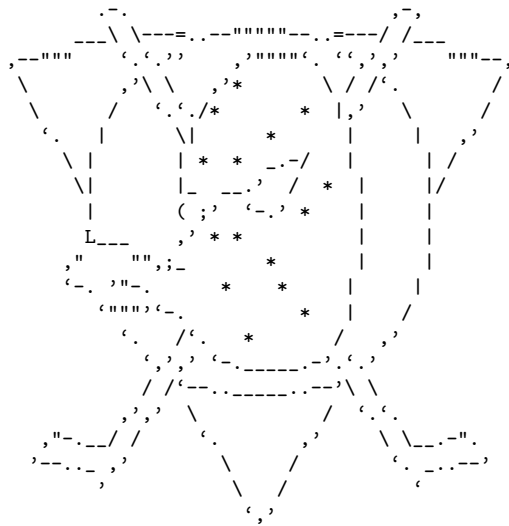
Vancouver Grizzlies



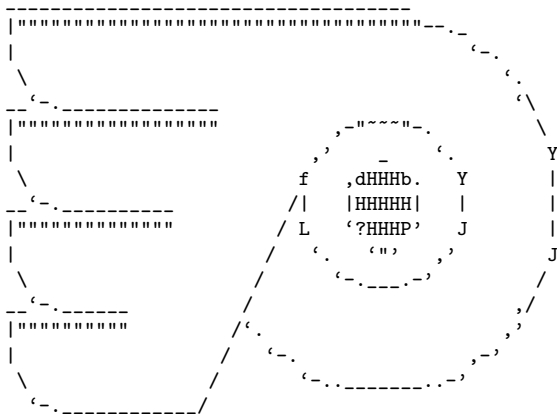
Washington Bullets



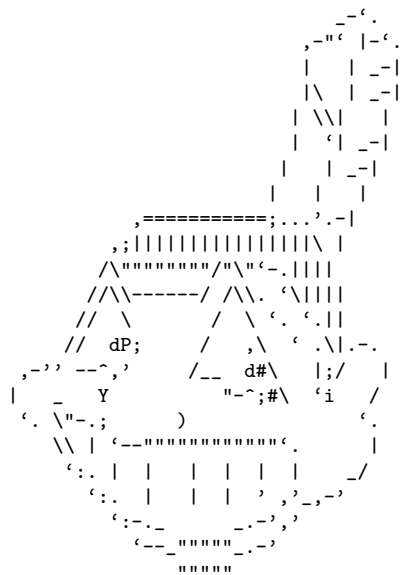
Anaheim Mighty Ducks



Philadelphia Flyers



Cleveland Indians



```
.{()}}}.
{{{()}}}.
{{{ {({()}})
}}}} _ _ {{{{
}}}} o o }}}}
{{{C ^ {{{{
}}}}}\ '= /}}}}
{{{({({;._.};)}}}}
{{{({( )}}}}}'
'""'; :''"'
'@'
```

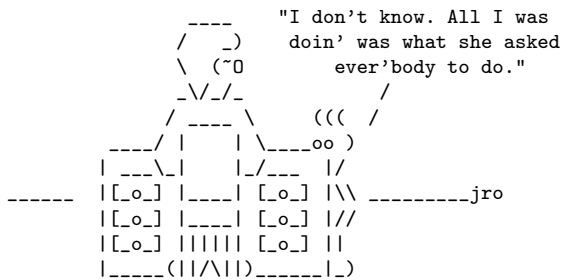
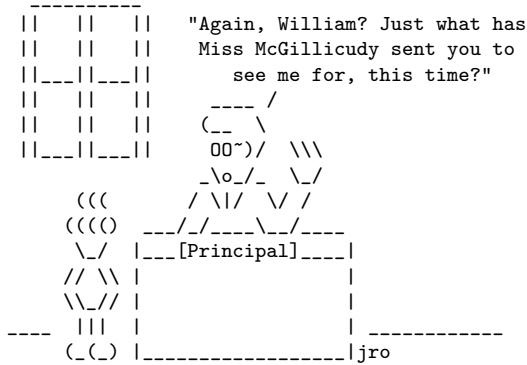
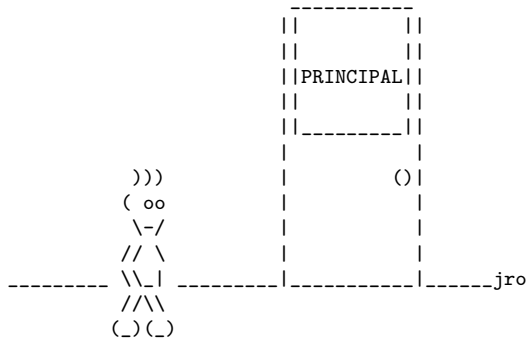
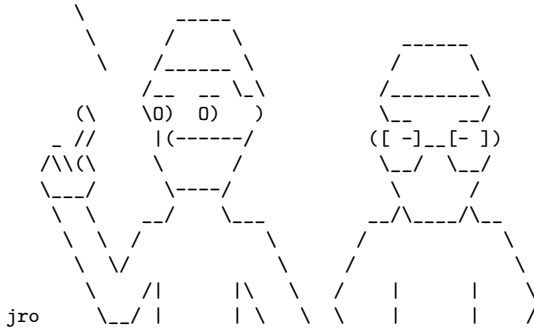
Well after the perm and haircut... this is probably more accurate.
My eyes are open now too (it's daytime!)

-joan

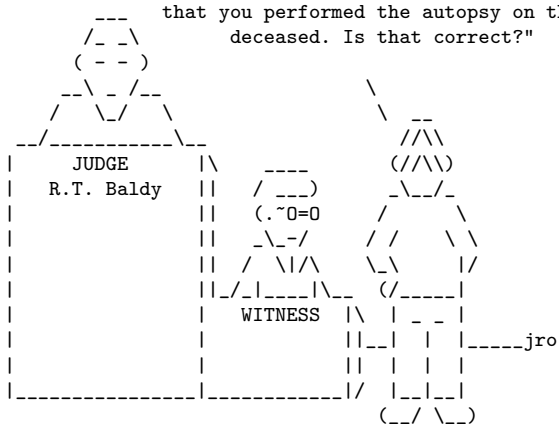
```
.{()}}}.
{{{()}}}.
{{{ {({()}})
}}}} _ _ {{{{
}}}} m m }}}}
{{{C ^ {{{{
}}}}}\ '= /}}}}
{{{({({;._.};)}}}}
}}}}}}) (}}}}}})
{{{()}}}' :{{{({({({
{{{()}}}' '@' {{{()}}}})
{{{({({({}}}}}})
}}}}}}) {{{({({({
jgs {{{({({}}}})
}}}} {{{{
{{{ }}
}}
```

-joan

"Now please pay close attention, students,
as Dr. Big now begins to make his initial
incision into the cranial cavity...."

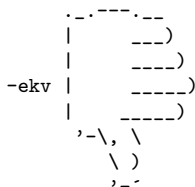


"Dr. Wiess, I see by the autopsy report
that you performed the autopsy on the
deceased. Is that correct?"



```

      |
      |
  ____\ \
  ( )_ |
  ( )_ |
  ( )_ | MF
  ( )_--| hand
    
```



" Tie me Kangaroo down, Sport.
Tie me Kangarooo down.
Tie me Kangaroo down, Sport,
Tie me Kangaroo down. "



" Watch me Wallabies feed, mate.
Watch me Wallabies feed.
They're a dangerous breed, mate,
So watch me Wallabies feed. "

```
(\ /) (\ /) (\ /) (\ /)
 \a a/ \0 0/ (\ /) \s s/ \e e/
 / {~} {~} \+ +/ {~} (\ /) (~) \
 / / .~. .~. {~} .~. \u u/ .~. \ \
 / // \ \ [] [] [] [] [] [] [] ~ [] [] [] [] [] [] [] {~} [] [] [] \ \ \
 / / / [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] ~ [] [] [] \ \ \
 / ) ) [] [] [] [] [] Wallaby Tucker [] [] [] [] [] ( ( \
 _// | / [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] \ | \ \_
 '---' \_== [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] -cfbd-[] ==_/_ '---'

-- \_-----/ }
{ }
'. [ ] ' .~'
(.==---)
_/ ~~~~~ \_
(w w)
( )
 \_-----/
== \_ \_ / ==
John Savage
```

" Take me Koala back, Jack.
Take me Koala back.
He lives somewhere out on the track, Mac.
So take me Koala back. "

" Let me Abo's go loose, Lou.
Let me Abo's go loose.
They're of no further use, Lou,
So let me Abo's go loose ! "

```
,@##@, ,iiii, ,////,
'+==+==+', '====+', '=0=0=0='
{ o o } { 0 0 } { - - }
 \ V / \ v / \ u /
 _! !_ _! !_ _! !_
 (. . ) ( . . ) ( , , )
 //| | \ \ //| | \ \ //| | \ \
```

```
|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|==|
|.-----' | !'-----| | |.-----' | !'-----| | |.-----' | !'-----| | |.-----' | !'-----| | |.-----' | !'-----| |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~, ~~~~~
```

\#/ \!/ \\\|// \#/ \\\|// \!|// \\\#|// \\\|// \cfbd|/
" Mind me Platypus Duck, Bill.
Mind me Platypus Duck.
Oh...don't let 'im go runnin' amuck, Bill,
Just mind me Platypus Duck. "

```
-----~-----
::
(( ~\_ -s- ::
 \ \ -----< . . . ; ; ; '
 '-----'-----
- - - ( } { , \ , ' ,
/ ((/_ _i ! - ~ - - - - - , , \ , ,
< ----,---- (((-----/ ~ - - - - - , , \ , ,
 \ -----'----- (,(, (, ---->
 '-----'-----
```

-cfbd-

```
,@#@#@,
!\      '==+==+=='
o! !    { o o }      " Play yer Didgeridoo, Blue.
o!      \ V /        Play yer Didgeridoo.
        (~) _! !_    Aaaawww.....like...keep playin'
        } { ( . . )  Till I shoot through, Blue...
        } { \ / |    | \ \        Just play yer Didgeridoo. "
        } { \ / ( . ) //
        } { =====
        } { ! [ _ ] !
        } { !! !!
        } { !! !!
        } { !! !!
        } { ----'! !'-----,
        [ _ ~~~~~' '~~~~~
```

-cfbd-

```
\#/ \| \|||/ \#/ \|||/ \|||/ \#|// \|||// \||#\|
```

```
._. "The wonderful thing about
  (_:/ oo \:_ ) Tiggers is, Tiggers are
/\, _('( )'_ )_ ,/\ wonderful things. Their
\ '---,'( ""' ),---' / tops are made out of rubber,
 '---|/ "' '\|---' their bottoms are made out of
 | | | | springs. They're bouncy, trouncy,
 _ | | | | flouncy, pouncy. Fun, fun,
 // | | | | (\ fun, fun, fun! Well, 'bout the
 (/ '-. \ //.-' \) most wonderful thing about
 '" ., _ " ' _ , .- "' Tiggers is I'm the only one!
 }--{ I'm the ONLY one!! Grrrrrrr!!!"
 {==}
 }--{
 {==}
 }--{
 {==}
 ~~
```

```
THE      THE
  \ \      / /
   \ \    / /
    \ \  / /
     \ \|/ \|/
      | |
     / \|/ \|/
    / \|/ \|/
   / \|/ \|/
  ( ) ( )
```

I have see you have no UFO with ET
Here is my Signum .

```
\| /"-----" \
 / ##\ \
 / #### ##\ \
 I #""## #""##: I
 | ##### #: |
 | ##### #: |
 | ### ### : |
 ! ## ## : : |
 \ / \|/ \|/ |
  / \ / \ |
 \ / \|/ \|/ |
  \ / \|/ \|/ |
 / "-----" \

        _____/ /
        ___/___/___/___/___ / Sie sind
        ( _o_=_o_=_o_=_o_) - - - - - schon
               \|_====_/
        | |
        we are not alone
```


· My First Ascii - A Cat With A Stiff Drink ·

```

      .
      | \ . - . / | .-----
      ( o 0 ) --( Strong stuff, )
-cough- \ =Y=/ '-----'-----
        _)_(_ _ _ ( this whiskey... )
         / . _ _ , \ | .o|) '-----'
          (-----) | _ |-----
          /-----\
(-----klr_/

```

· A Robot ·

```

          -----
          | 0 0 | _
      "I'm so |_=| 0 |=_|
      bored..." | _==_|
                  '---' '---'
                  | . XJ4 . |
                  | | | | |
                  | | XXX | |
                  | _ | _ | _ |
                  [WW///|\\WW]
                  ///|\\
                  '-----'
                  | | |
                  | | | klr
                  | _ | _ |
                  / / ^ \ \
                  '---' '---'

```

```

          -----
          |-----|
          | " " " " |
          /-----\
          |-----|
          | ( ' ' ' ' ) |
          | ' : : ' |
          | '---' '---' |
          | '---' '---' |
          | '---' '---' |
          |-----|
          | _ | _ | _ | klr
          |-----|
          |-----|
          |-----|
          |-----|

```

```

          _((oo))_  _((1))_
          (((1)))  (-----)
          / \      / \
          -----
          _/----\  _((---)_
          (oooooo) (-----)
          / \      / \ klr

```

I know this picture isn't particularly funny but I wanted to do it anyway because it's very easy to create. Normally you can't put that much emotions in ASCII but in this case it's quite the opposite. I don't think I've ever seen anybody else do it but then again, how much ASCII sites have I looked at? Right. And I wanted to do a cat because I like the pointy ears :-).

Why a robot? Actually, I heard from Flump that somebody had requested a robot and it seemed to me that a robot would be easy to do. After all, a robot has got little to no curves and those are the hardest to do in ASCII (or so I thought). But when I started working on it I found it pretty hard to make a decent looking robot. I'm certainly not saying this is a decent one but hey, it's my second attempt at doing ASCII :-).

By the way, the name of the robot is Marvin but the really intelligent readers knew that already...

Now this one I really like. It is inspired on a t-shirt that I got. I bought the t-shirt many years ago and it's been a big hit. It was only logical for me to try and get it in ASCII. It's a bit big (read: not sig-sized) but at least the eyes have come out OK and that's what counts. I added the helmet and alien t-shirt later on for added effects later on.

[Alien Ship]

Just a few small UFO's based on the skeleton from the previous picture. With a little bit of imagination you can make a whole range of UFO's. And they're sig-sized too!

```
(o) (o)
  _\_/_/
  ( o o )
   \ "/
  --\_/_/
 /   ~   \ ;
 ( ( | | |
 \_ \_ \_ | |
  \ \ \ \ '
   | | |
   | | | klr
  // \| \ \
  ' , ' ,
```

A few more attempts of creating aliens. Well, I really wanted to do another robot but somehow it turned into an alien :-). I've also tried to make the alien head smaller but I don't really like it, maybe somebody finds it usefull. Feel free to improve it.

· Take Me With You! ·

```
+ .   _ _ . . . + . -" "- . .
.   _(( ))_ . . * .   ( ( / ) +
.   ((-----)) . . .   ( \ ) ) .
.   ( / \ ) . . .   ( ( ) )
* . . . . . wait . ( / / ) .
.   . / \ . . . for '-| |-' +
.   . / \ . . . me! \o -. |. | . .
+ . . . . * . . ) , - | | klr
, , , , , , , , , , , , \ , , , , , , / \ , , . | . | , , , , , ,
```

An attempt at creating a little painting with a tree, a person and a leaving UFO. What's that, you detect a certain pattern in what I like to draw? Really? :) What can I say, the shapes are easy to do and I've got lots of t-shirts too that have something alien printed on them. It's all cartoonish though and that's what I like to create with ASCII too. Keep it light and simple.

```
(=====|
, , , , , . --. | |
/ \| \| \ \| \ _/ \| \| \|
(| 'U U' | |) "Eek! Get _/ \| \| \|
' ' | o " o | ' ' out of . . | | |
 | . 0 . | here!!!!" . / \ \| | |
 . - - ' - - . | , _ | |
 | . . . | . , | ( _ | | |
 | | o | o | | / . \| | |
 \ \ - ' - / / / / . | . \| | |
 \ \ / / / . | . | |
 / \| \| \| \| \| . | / ! \| . | |
 | \| \| \| | | , . | |
 | | | | | | / . , , \| |
 ( | ) | | \| | |
 | | | | | | , | . . . . | |
 \ | / +-----| |
 / . . J . . \ klr |-----| |
 ' , ' ,
 . == .
 | _ |
 | ' |
 | - |
 . - - | | - -
 | | - - | | - -
 / | | | | |
 : | | | |
 | . . '
 ' . "
 |-----| klr
```

Ehm, what can I say? Will you believe I tried to create another robot? No, I didn't think so (but it's true). Ah well, at least I succeeded in creating a human form and not alien. I find feet and hand difficult to do but I understand from Flump that's quite normal. I like this piece.

The obligatory hand I say :-). Like I said, hand and feet are difficult and so I chose to draw a hand. I wonder if it's different from other people's ASCII drawings.


```

      .-~-.
     (  ~  )
      | | |
-----
(  _ _ _ | | | _ _ )
(  _ _ ) (  _ ' _ ) (  _ _ Lester - AMC
(  _ _ _ ~ - . - ~ _ _ )
(  _ _ ) (  _ _ )
(  _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ )
(  _ _ ) (  _ _ _ _ _ _ )
(  _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ )

```

```

          ,,,,,, ' ' ' ' ' ' ' ' ,,,,,,
        , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
      , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
    . $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
   :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
  :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
:  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 '$ . . . . . $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ ' . . . . . '
    ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
Lester             ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' AMC

```

```

Lester- ~
AMC    ~ . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
       ~ . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
       ~ . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
       ~ . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |
       ~ . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . | . |

```

```

          ,,,,,, ' ' ' ' ' ' ' ' ,,,,,,
        , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
      , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
    . $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
   :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
  :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
:  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 :  $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $
 '$ . . . . . $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ ' . . . . . '
    ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
Lester             ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' AMC

```

```

\0/ Aaaa!
.-|-.-
'...' Lester - AMC
~~~~~

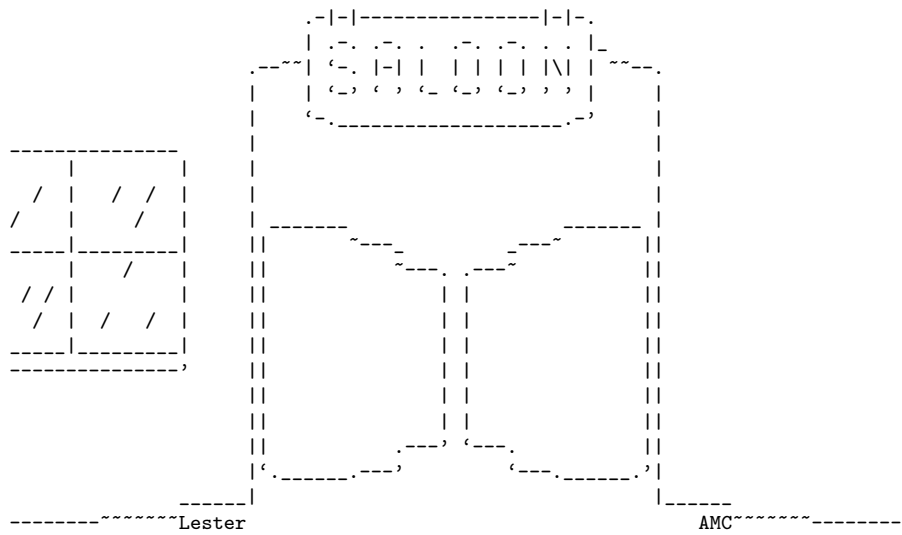
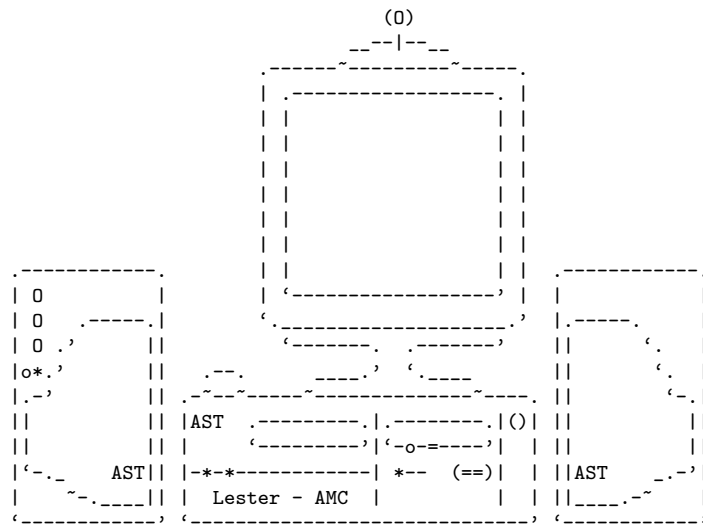
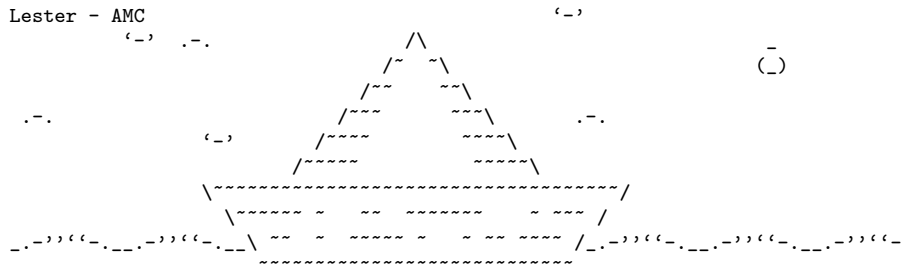
```

```

      .-~-.
     (  ~  )
      | | |
-----
(  _ _ _ | | | _ _ )
(  _ _ ) (  _ ' _ ) (  _ _ Lester - AMC
(  _ _ _ ~ - . - ~ _ _ )
(  _ _ ) (  _ _ )
(  _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ )
(  _ _ ) (  _ _ _ _ _ _ )
(  _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ )

```


Lester - AMC



/...\
 (0[###]0)
 ' ' -Lester AMC


```

            )
        ( ( ( (
    '))' ' ' ( ( (
    .)' . ' ) ( ) ) ( )
    ''.. ' ' ( ) ( ( ) (
        }#{ (\*/ ) ( ) ( )
            " " ( ) ( ) (
                ) ) ----.---. )
                ) ) ')).. ')).. ')).. \\\\
                ( ( _-~--'')'')'')'')'')'')'')'')'')'')''); '**
                ) ) ;***.....***; '*
                ( ' * (-----) * '*
                ) )'; '* A steaming bowl of .*' '*
                ..'); '** pasty turds. .**' '*
                ..'))' '***' '***' '*
                '.....) '**lester**amc**'-----
                ~~~~~~
    
```

```

        .ssSSSSs.
      .ER' 'AM.
    .ST' 'CS.
  .E' .S. .S. 'S.
.L' SSS SSS 'S.
S' 'S' 'S' 'S
S S
S S
S s. .s S
'S. "s. .s" S'
'S. "ss..ss" .S'
'SS. ~ ~ .SS'
'SS. .SS'
'SSsssSS'
    
```

```

        .o
        SSS
          .o SSS.oS
            SSS S*"SSS
              .o SSS.oS SSS
                .oS SSS S*"SSS SSS
                  .o SSS SSS SSS . S*"
    SAS SSS SSS SSS .A L .
    SMSSSSs. SSS S*"AA L. I
    SCS "SSS. S*" A'A . . . L. ' ZZZZZZ' .EEE.
    SSS S*" .A.A . . I M. .M .A. 'L I .Z' E"
    S*" A"AA N. N ' MM.MM A.A. L I .ZZ' EE.
    .A A' NN.N I M"M"M .AAAA.L. I .ZZ" E'
    A' A. N"NN I M M A" "A'L ' 'ZZZzz. 'EEE.
    A 'A N 'N I M M A ' .L. .LLL "ZZZZ.
    ' A ' N ' ' M ' LLLL" "ZZZz.
    A ' ' "ZZZz.
    ' "ZZz.
    "Zz.
    "Z.
    
```



```
A M C  _ _ / _ ->
  9 9 < _ _ /
_ _ _ _ \ \ _ _ _ _ _ _ _ _
_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ /
  _ _ / /
 < _ _ \ \
   _ _ \ ->
```

```
          _ _ _ _ _
         / \    \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
      9/ / \ \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
      9/ / \ \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
     / \ / \ \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
    c/ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
   M/ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
  A/ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
 / \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
/ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
\ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
 \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
  \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
   \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
    \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
     \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
      \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
```

```
    \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
     \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
      \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
       \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
        \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
         \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
          \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
           \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
            \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
             \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
              \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
               \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
                \ \ / \ / \ /   \ /   ) _ _ _ _ _ ( _ _ _ \
```

* whew !!!

SPINWEB.VT
by R L Samuell
samuell@cis.uab.edu
April 6, 1994

```
      ,-. ,-.
     .| /-./ _ ==Hayley Jane Wakenshaw== _\.-\ |
      (      ( _ _      a.k.a. flump      _ _ _ )
      |      'o \)      (/ o'      |
      ;      / Visit Flump's Ascii \      ;
      |      ,-/ Collection:      \_ ,      |
      (( _ _ \) http://www.xs4all.nl/~klr (/ _ _ _))
      ) ' _ _ _ \      \ _ _ _ _ _ ' (
```

"You wouldn't recognise a 'subtle plan' if it painted
itself purple and danced naked upon a harpsichord
singing 'Subtle Plans Are Here Again'. - Blackadder


```

      (-----v-----)
      --          |
      (@)-----(::( |@\_
      '-----\-----)
      --|-----,   M.K.'97

```

nice heli, MK...

-joan

```

--
      / \
      _loo|_ / \_/_ \
      _|||| ((/ () \)) / \
      |||||/| (====) |oo|   ...have a grand day out...
      \----/ -'\ /' - / \
      / /.-' /\<>/\ ' \.( () )_-
      | ' / \ / \ /'---'////)   joan stark
      \_,-' | |. | \ / | \ \ | " " '   spunk1111@juno.com
      jgs | |. | \_/_ \_/_/   visit my ASCII Art Gallery:
      | |. | | | |   http://www.geocities.com/SoHo/7373/

```

```

      --|--
      --@--@--(_)--@--@--

      --|--
      --o--o--(_)--o--o--

      --|--
      -----(_)-----
      0 0      0 0

      --|--
      *---o--(_)--o---*

      -----/ |_--' @/
      (_PAN AM/_--|_====~

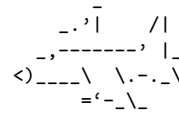
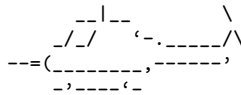
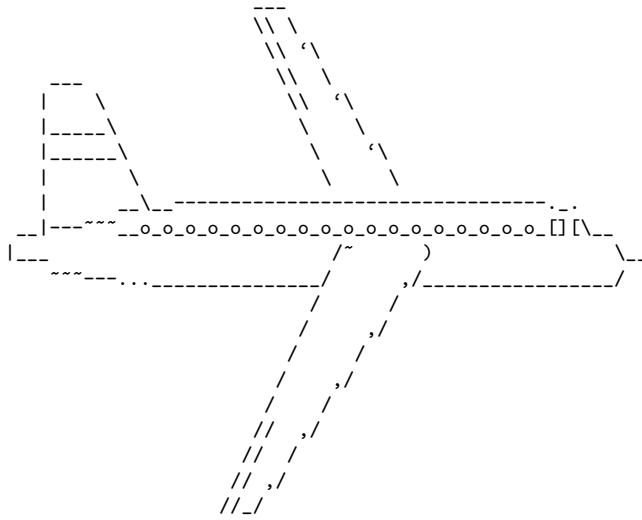
      -----|-----
      *>=====[_]L)
      ->-'

```

```

-----+-----
      /~^[_--
      /|^+----+ |#-----//
      (-+ |____| -----+ /
      ==-----' \
      ~|____|_

```




```

. . . : . . . : : : : .-----
. . . : . . . : : : : _" ^ . ^ . ^ : : : : _" _
. . . : . . . : : : : /: . . . ^ : : : \
. . . : . . . : : : : +. : : /: . . . : : : : \
. . . : . . . : : : : _ : : : /: . . . : : : : \
. . . : . . . : . : : : /: . . . : : : : \
. . . : . . . : : : : | : . . . ^ : : : |
. . . : . . . : : : : | | . . . : : : : ! : |
. . . : . . . : : : : \ ( . . . : : : : ) /
. . . : . . . : : : : |. ##### .#####: |
. . . : . . . : : : : |.##### ..#####: |
. . . : . . . : . : : \ ##### :##### :/
. . . : . . . : + : : - \ ##### .##### :./
. . . : . . . : + : : : \. ##### #####. :./
. . . : . . . : : : : \. : : : \ . . . : /
. . . : . . . : - : : : \. | | . . . : /
. . . : . . . : - : : : " : : : \ . . . : /
. . . : . . . : : : : : : \. : : : /
. . . : . . . : : : : : : \. ____ : /
. . . : . . . : : : : : : \. : : : /
+ . . . : . . . : : : : : : | \ : : / |
. . . : . . . : + . . . : : : : | - : : |
. . . : . . . : o . . . : : : : " ( . . )"

```

```

\ \ / /
:~"~":
( ( ( _ ) ) )
( _ _ _ )
( _ _ _ )
jgs _ )( _ _
--[ little alien ]=- 3/97

```

```

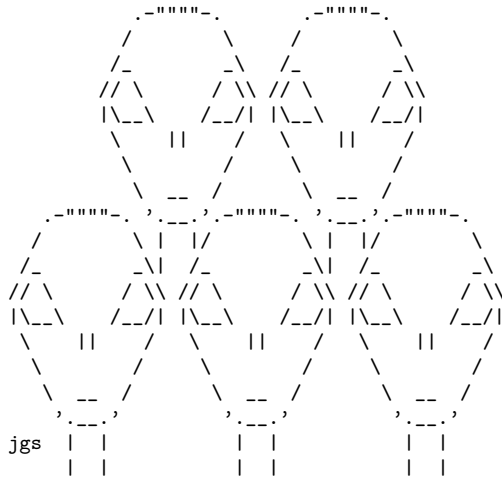
( \ / )
) ) ( (
.#####.
/^ \ ^ \ . . . ^ \ ^ \
\ ( / \ \ / \ \ ) /
\ , \ o _ / \ o _ / , /
\ ( ) /
( _ ) == _
_ ) - ( _
_ _ _ _ _
/ / \ \
\ : ; /
\ | == (*) == | /
: | :
_ ) = | = ( _ _
jgs { _ _ _ / \ _ _ _ }
--[ aliens ]=- 6/97

```

```

.#####. .#####.
/ \ / \ / \ / \ / \ / \
| \ \ / \ \ / \ \ / \ \ / \
\ / \ / \ / \ / \ / \ / \ / \
| | | | | |
jgs | | | | | |

```



```

      , /,
      , /; / |.-;
      /|/ /.'/.-' ,_ ( ) .---( )
_ ,/ .-   ====. ./,='"'=.\.
=\ =:      -|- . | = .   . =|
'\_-;  0 _0 |   | =  0 0 =|
(      _ ) | /' .----. '\      joan stark
'\ _____ / | '----' | spunk1111@juno.com
  \ \      // ' \ '-----' /'
jgs \ \ '---//      ' '-----'  ascii art gallery:
    '-''''      http://www.geocities.com/SoHo/7373/

```

```

$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$'$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$ $$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$
$$$$$$$$ '$/ / '$' .$$$$$
$$$$$$$$. i i /! .$$$$$
$$$$$$$$. --'--' $$$$$$
$$~$$$$$$' J$$$$$$
$$$ ~"" ' .$$$$$$
$$$$$e, ; .$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$. ' $$$$$$$$$
$$$$$$$$$$$$$. $$$$$$$
$anarchy$$$$$ $$$$$$
-----

```

```

<***>
_ //~\ \ _
/ \/( ' ) \ / \
| \/' - ' \ / |
| / , \ |
| ( -. ! . - ) |
| ' . / _ \ . ' |
| | | | | |
| / | | \ |
| /' | | '\ |
' / | | '\ '
jgs / \
   ' oooooooooo '

```



```

(\ _ _ /) (\ _ _ /) (\ _ /) (\ _ _ /)      --
(\(_)/) (\(_)/) (\(_)/) (\(_)/)      (\(_)/)
(/<>) (/o) (/o) (/ \)      (<>)
(\/\) (\/\) (\~/) / |~~~~|      (\/\)
( ) ( ) ( ) ==0/( | | | ( )
/ \ / \ / \ / \ /      / \
~~~~ ~~~~~ ~~~ ~~~~~\      ~~~~
Angel      Fat Angel      Thin Angel      Sword'n Cherub      Tiny wings
    
```

```

(\ <_> /)      ( \ _ _ /)      ( \ _ _ /)      ( \ _ _ /)
(\(_)/) //      (\[==]/)      (\(--)/)      (\(oo)/)
(/< \) |/_      (/<>)      (/<>)      (/<>)
( / \ /      (\/\)      (\/\)      (\/\)
( )~~0'      ( )      ( )      ( )
/ \ '      / \      / \      / \
~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~
Angelic Devil(?)      Robotic Angel      Sleeping Angel      Awake Angle
    
```

```

( \ _ _ /)      --      ( \ _ _ /)      ( \ _ _ /)
(\(00)/)      (\(_)/)      (\(')/)      (\(..)/)
(/<>)      (\ || /)      (/<>)      (/<>)
(\/\)      (/<>)      (\/\)      (\/\)
( )      (\/\)      ( )      ( )
/ \      / \      / \      / \
~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~
Angel after      ET Angel      Angel looking up      Angel looking down
6 expressos
    
```

```

( \ _ _ /)      ( \ _ /)      ( \ o88o /)      (\ \ ----
(\(_)/)      (\(_)/)      ( 8(_ )8 )      (\ \ (_ )
( )      ( / \ ) /)      (8/<>\8)      ( \ \ (oo)
(\/\)      (~\ v/~ /      (\/\)      /--( \ -\ /
(\<>/)      ^-.-.-_/      ( )      / | | |
(/(_)\)      (|)      / \      * ||----||
(/ ---- \)      /_\      ~~~~~      ^ ^ ^ ^
Upside-down      Monroe      Washington      Holy Cow
Angel      Angel      Angel
    
```

```

f\          /||||\      /}
|'\          . + + .      /' |
\ ' \_      ( \ \ )      _ /, /
| \ \      . \_ / .      / _ |
| ' \ \_      ..      _ | / ' }
\ \ \ \_      --(_)--      _ / / /
| \ \ \ \_ {^}      (^}_ / / / |
 \ \ \ \ | |      | | / / / /
 \ \ \ \ / /      / / ---- /
  \ \ / \ \ \ / / \ \ /
      ; (_ | ) ;
      / | | | \
      ' \ | | /
      / | | \
      ' \ | | /
      /-----\
      ( ) ( )
    
```

```

{ \
{ \ \
{ ~ \ \ -----
{* \ \ <:<:<:>>
{ ~ * \ \(((//~\
{* ~ \(((// e e
{ * ~ * |)))c u )
{* * //??_/'
{~ * ((((',\
{'~ ~ ))'\ \))_.-.
{' ~ *((' \_-' '
{' _-.* '-*
. * ~ *
.* * ~ *
.* . *
.* ~ * *
.* * ~ *
jgs .* ~ * . *
.* * . ~ * ~ *
..* ~ * * ~ *
~~* ~* ~* ~* ~* ~* ~*

```

```

{ \ <-->
{ \ \ ) (
{ ~ \ \ ----- //!! _-'|
{* \ \ <:<:<:>> //!!! | |
{ ~ * \ \(((//~\ //!!!! | ()
{* ~ \(((// e e //!!!! ()
{ * ~ * |)))c o ) //!!!!
{* * //??_/' //!!!!
{~ * ((((',\ //!!!!
{'~ ~ ))'\ \))_.-|!!!!
{' ~ *((' \_-' ' //!!!!
|=' {' _-.* '-* .|!!!!
| . * ~ * .|!!!!
() .* * ~ * .|!!!!
.* . * .|!!!!
.* ~ * * .|!!!!
.* * ~ * \!!!!
jgs .* ~ * . * '\!!!!
.* * . ~ * ~ * :~:
..* ~ * * ~ * .:~:~:
~~* ~* ~* ~* ~* ~* ~* .:~:~:~:

```

```

--
_/\_ _-\/_
) . ( _ _ ) . ' ( Season's Greetings!
' ) ' . ( ) . ' (
'-._\()/_--(' joan stark
()() spunk1111@juno.com
/ |'\
jgs ) : ( visit my ascii art gallery:
' ) _/' http://www.geocities.com/SoHo/7373/

```


--[Mary and Baby Jesus]-- 12/96

```

      .
      |
      . | .
      \|/
      = * =
      /|\
      ' | '
      |
      |
      / \ ( / m m
      ) ) - )
      / /-./~'
      ( ( ' ' \ /|
      ) ) \ \ / / . | .
      ( ( \_-.' ' \ ' /
      \ \ .| = <*^*~*> =-
jgs  |\____\ | ( " ) |
      ) \ | ( ) ' " ( ) |
      _-.' ' , | | (____) |
 /| . ' ; ( ' - - - - - ' )
/ / - - - - - - - / ' - - - - - '

```

```

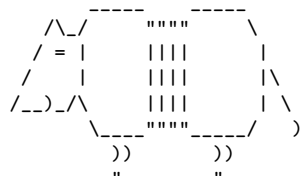
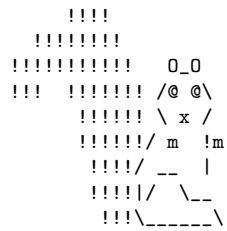
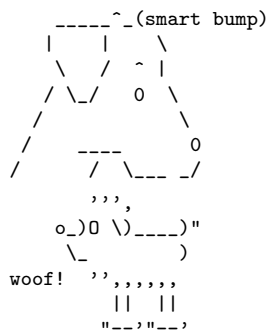
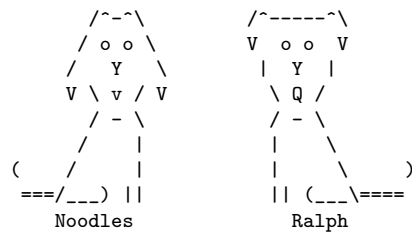
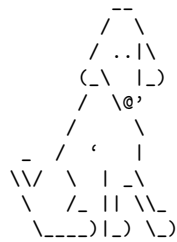
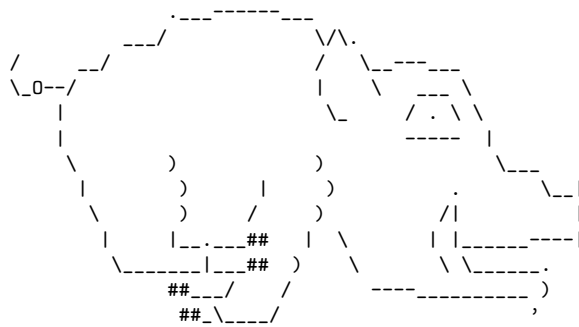
      =      ,      =
      - _ _ // / ) \ , / / ( _ \ \
      ' / / - . | ( , \ \ \ \ \ \ ) |
      // - - - \ ' \ \ \ \ \ \ \ \ / /
      , - ~ ' - - - ' " - - - ' " " " " ' - \ ' , - ~ - - _
      \ - - - - ' - - - ' - - - ' - - - \ ' , - ~ - - /
      ' - - - - ' / ( - \ / - ) | - - - - '
      || | \ \ / ^ \ ( 0 / |
      \ \ | / / ' \ /
      ' \ \ ' - / ' - - - - - \
      ' \ \ ' ~ ( , ' ( )
      / ( 0 ) \ \ - , - , - )
      // \ \ ' \ ' /
jgs / | | | ' " " " " " "
      /' | _ _ | |
      ' o

```

```

      , % , -
      % % % / , \
      - - " % | / / %
      - - - - - " / % %
      / . \ . ' \ % %
      \ / - , \ % %
      " " - - - - - " ~ ' \ - , * ' \ % % ' - - - - - " " " " , % ,
      ) * ~ " " ~ - - - - - \ % % ,
      / / - - - - - / \ % %
      - - - - - / / , \ , \ % % . ' \
      \ \ _ - / / / ' - - - - - ' \ \ \ \
      " " ' / - , - / ' - - - - - ~ - - - - - \ \ \ \ \
jgs \ _ _ , ' \ . - " /

```



--Dozy Cow--

```

      /) (\
      .~_((,"".))_~.
      'u.  uu  ;~
      / ,n~n. \
      { { ._. } }
      ) '~~~~, (
      /'-_ _.-'\
      /-X      X-.
h j w      / \      / \
'97 (      )| | | | (      )
      \ / | | | | \ /
      \_(-(-)--(-)-)_/
      /-, \ ) / \ ( /.-\
      /-, \ /.-\
  
```

--Cow chewing grass--

```

      /) (\
      .~_((,=.))_~.
      'o.  oo  ;~
      / ,o~o. \
      { { ._. } }
      ) '~~~~\, (
      /'-_ _.-'\
      /-X      # X-.
h j w      / \      / \
'97 (      )| | | | (      )
      \ / | | | | \ /
      \_(-(-)--(-)-)_/
      /-, \ ) / \ ( /.-\
      /-, \ /.-\
  
```

```

      -.-..
      ,9)\) '.,.---.
      '-. |      '
      \,      , \
      ' . ) .-\ (\
      |// '.,//
      ]|| //''
h j w      ""      ""
  
```

```

      ,,,---'' '---.
      ,      ,---.
      (//      'n| 'a \
      |      ;      |---_/_
      \_--/\ \ \_--'
      \ \ ' \ \ \
      \ \ ' \ \ '
h j w      '      '
  
```


--Surprised Frog--

```

      /      \
     _(I)(I)_
    ( _.. _ )
     ' _ _ '
      )      (
     ,-. /      \ ,-.
    ( _ ( || || ) _ ) hjw
   --\ \\|||--||' / /--
     ' _ _ //||\|\\ _ _ '
         ' _ _ '
    
```

--Little Frog--

```

     _e-e_
    _(-.-)_
   .-( '----' )-. hjw
  --\ \\|_|_|_| / /--
     ' _ _ /M\ /M\ ' _ _ '
    
```

--Yokel Pig--

```

     ,--.      ,--.
    \ > ' _ _ _ _ ' < /
     ' _ _ '
      / 'e _ _ e' \
     ( (o o) )
      _ \ ' _ _ ' _ /
     / / | ' _ _ ' | \ \
     / / | | _ _ _ _ | | \ \
    / / _ | | _ _ _ _ _ | | \ \
   / / _ | | _ _ _ _ _ | | \ \
  ' ( ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ) '
     \ _ _ _ _ _ _ / hjw
      | _ _ _ _ _ |
      ) _ | | _ (
     / ] [ \
     ' _ _ '   ' _ _ '
    
```

--Tarty Pig--

```

     ,--.      ,--.
    \ > ' |>o< | ' < /
     ' _ _ '
      / 'e _ _ e' \
     ( (o o) )
      _ \ ' _ _ ' _ /
     / / ( ' _ _ ' ) \ \
     / / ' _ _ _ ' \ \
    / / _ _ _ _ _ _ \ \
   / / ( _ _ _ ' _ _ _ ) \ \
  ' ) _ _ _ _ @ _ _ _ ( '
     / _ _ _ _ _ \
     \ _ _ _ _ _ /
      \ / \ / \ /
      / ' _ _ ' [ ' _ _ \
     ' _ _ '   ' _ _ '
    
```

```
--Piglet--
```

```

      ,.
      (|, .
      , / , )----- ' , - ) ,
--j o ' - '
(")
' - j
' - _ (
hjw | \ | - - . /
     / _ ] ' | _ | / _ ) _ /
     / _ ] ' / _ ] '

```

```
--Piglet: front elevation--
```

```

-- --
\ / --- \ /
) . . (
( ( " )
) (
/ \ \ hjw
( ) ' 97
( \ / - \ / )
w'W W'w

```

```
--Pig head--
```

```

,-- . ,-- .
\ / - - \ /
) ' a a ' (
( ,--- . )
' ( _ o _ o ) '
) ' - ' ( hjw

```

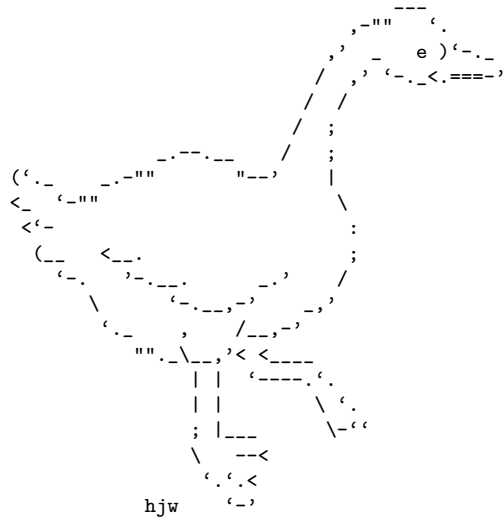
```
--Pig--
```

```

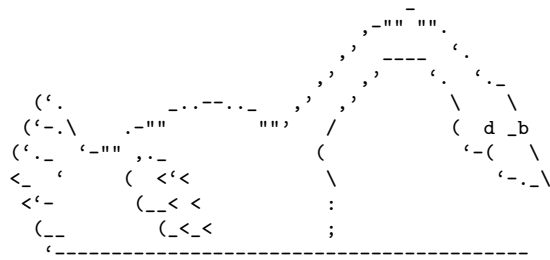
          9
      ,-- . - ' ,-- .
      \ / - - \ /
      / ) ' a a ' ( \
      ( ( ,--- . ) )
      \ ' ( _ o _ o ) ' /
      \ ' - ' /
      | | --- | |      hjw
      [ ] [ ]

```

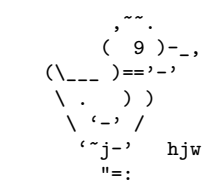

--Goose--



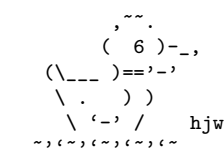
--Swan--



--Duck--



--Duck on water--



--Cartoon Bee--

```

      .---.
     /  \
    /    \
   /      \
  /        \
 /          \
/            \
 \          /
  \        /
   \      /
    \    /
     \  /
      '---'

```

hjw

--Spider--

```

      /> <\
     //  \\
    <\  \\  _  //  />
     \\____\\(oo)//____//
     '---X{II}X---'
-----//=/\/\=\\-----
'-----/|  =  =  |\-----'
      //\ =\=/ \\\
      ((  '-.-'  ))
      \          (/  hjw

```

--Butterfly--

```

  @'-._ \ / _-'@
 \::.'~V~'. ::/
  \"88\".\"88\"/
  >~\"\"|\"\"<~<
 /:::/\//:::\
 \(@)/ \(@)/
  '- '  '- ' hjw

```

--Larger Butterfly--

```

.==-.                    .==.
 \()8'-._ '._-'8()/
 (88"  ::.  \./  ::.  "88)
  \_.'-':::.(#).:::~'._/
   '._... q(_)p. ..._'
   "'-.-'|='-'-"'
   .""'. '|='.'""'.
   ,':8(o)./|=|\.(o)8:'
 (0 :8 ::/ \_/ \:: 8: 0)
  \0 ':/ \::' 0/
   ""-'   '-"" hjw

```

--Butterfly--

```

  (\  \ / /)
  /@ \ ( ) /@
  }{'|'|'={
  ( %' / | \ '% )
  '~' \ / '~'

```

hjw

--Snails--

```

      .-----'
      / .--' \ \ \_--
      | ( C\ \ \_.' )
      _\ '---' |,' _/
      /_-'-----'---'

      .----- @ @
      / .--' \ \ \_v/
      | | ' \ \ \_/ )
      ,-\ '---' /.' /
      '-----'-----

```

--Turtle--

```

_>-.      .--<-
>-. \.-'-----'-. / ,<
      ,,' \_/_/ " ' <- ,-,
_/_/_/_/_/_/_/ \! (D\
 \ \_/_/_/_/_/_/ \! (D/
  ' . . /_/_/_/_/_/ < ' -'
_>-' /'-----'-' \ <-
_>-'      ' <-

```

h j w

--Fish--

```

      ,--'--'
      _/ / / / / )
      ,,' '---' ,,' )
_/(@) ' . . . / ,')
(-----' \: '--- \ ,')
( _ /:::} / '.)
 \ ,,' : ,-' ,) \ '.)
  ' . . . ,') ' . . )
  \-....-' \ \) h j w
  '---'---'---'

```

--Goldfish in Bowl--

```

      .-#####-
      ((      '))
      ,,'-----'-'
      /{\ .--. oO , \
      | { ><<_ @} ' %' |
      | {/%, '---' '&' |
      \ ' &' ' %' /
      ' . . % . . . : . 7 . '
      '#####' h j w

```

--Crab--

```

      ---      ---
      .i .-' '---. i.
      ,,' / \ \_-'
      | ,-. / o o \ , ' |
      ( | | / _\ /_ \ | | )
      \\ ( . , ' " ' . , ) ///
      \\ ' _ ( . : : . . ) _ ' //
      \ ' _ \ . : - : . / _ _ ' /
      ' - i -> . _ _ . < - - i -'
      ,,' -> / . ^ = \ ' - , '
      / , ' // \ \ ' \
      || || || ||
      \) || || || (/
      \) \) (/ h j w

```

```

      --          --
      / <'      ' > \
      ( / @    @ \ )
      \(_ _\/_ _ _)/
      (\ '-/      \-' /)
      "===\      /=== "
      .==')---('==.   hjw
      ' .='      '=.'
  
```

--Early Elephant--

```

      --          --
      / \ \ \ \ / \ \
      ,-----(      .. )
      / \ \ \ \ / \ \
      / |      (\ | (
      ^ \ /_ _ \ / \ | hjw
      | _ | | _ | -"
  
```

```

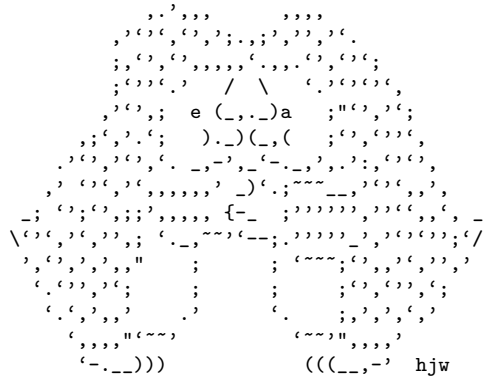
      .-.      .-.
      ,--,'--"---"---"---,'--,'--
      / ,,'      )      ( ,,' ,,'
      ',-      (d ,==. b)      -/_
      /      > ,--. <      -.\
      ',-'      / ,--. \      _\
      ( /      (_ _ \ ,--./_ _ ) \_/_
      ' ,--,' / / | ==. | \ \ ,--,'
      / / | ,--. | \ \
      | | | == | | |
      \ \ | ,--. | / /
      ' .\ | == | /.'
      | '==|
      | ,--|
      ; '==;
      / '==./      hjw
      / '==,'
      , '==,'
      / '==./
      ( ,--,'
  
```

--Hamster--

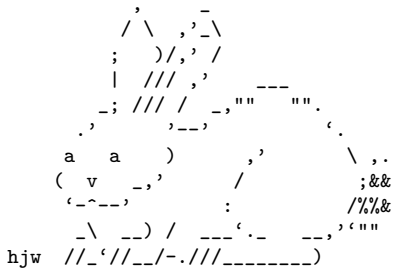
```

      .
      (>\---/<)
      ,,'      ,,'
      / q  p \
      (>(_Y_)< )
      >-' '-' '-<-
      / _== ==,- \
      /,      )' '(
      ; '._.'      '--<
      :      \      | )
      \      )      ;_/_ hjw
      ' _ _/_ _ _ _.'-\\ \
      ' _ _ \\ \
  
```

--hedgehogs--



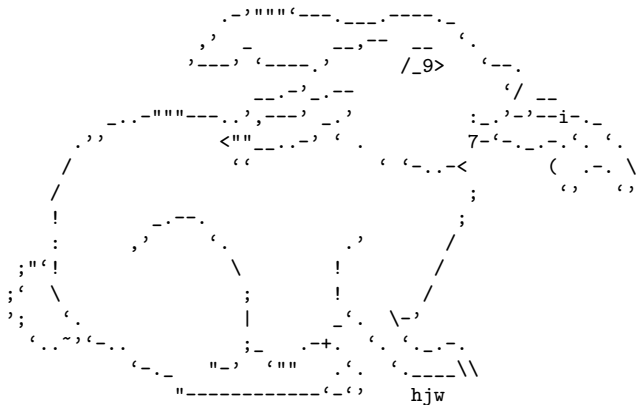
--Rabbit--



--Cartoon Rabbit--



--Rabbit with lettuce--



--Bunny: front view--

```

      /| |\
      ( | | )
      ) " (
      (>(Y)<)
      ) (
      /   \
      ( m|m ) hjw
      ,-.),_---(,.-.'97
      '---' '---'

```

--bunny: back view--

```

      /| |\
      ( | | )
      ) (
      (   )
      ) (
      /   \ hjw
      ( (*) ) '97
      ,-.) --- (,.-.
      '---' '---'

```

--Bunny with carrot--

```

      ,.
      /, '
      (( \ | ,---.
      \ \ | | _//\ }
      ) ' ' ' \ /
      ( e e )
      { >( Y ) < }
      ,-. ' ,-=W=-.-,.-.
      ( - ) --- (- )
      '---'\_ _ /'---'
      { ,-. \_ - / ,-. }
      hjw (ooO ) \ / ( Ooo)
      ((_) ) V ( (_))
      " _ " " _ "

```

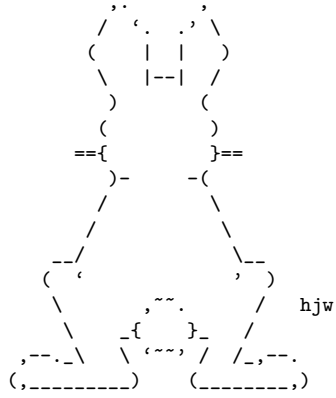
--Bunny with heart--

```

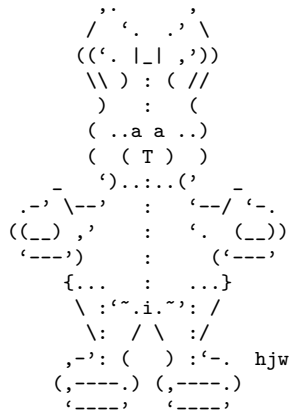
      _ _ _ / '
      / \ \ ^ ^ / ,-. \
      / ,-. ' @ @ ' . \ |
      \ | ( >(Y)< ) v
      \ | / '--- M --- \
      ,-' _ ,-. .-._L-.
      ( ) v ( )
      \ '--- \ / '--- /
      i-- _ ' . _ ' _-i hjw
      ((Oo ) / \ ( oO ()) '97
      \_O_ / \_O_ /

```

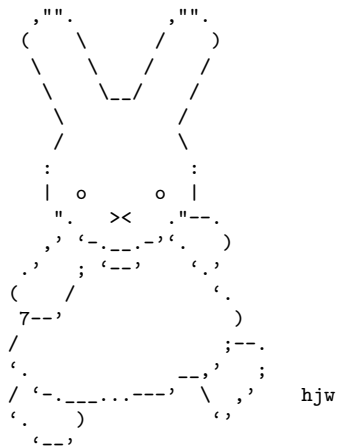
--Bunny Bum--



--stuffed toy bunny--



--Miffy/Nijntje--



```

      ,""      ,""
     / \      / \
    /   \    /   \
   /     \  /     \
  /       \ /       \
 :         :
 | o       o |
 | .   ><   . |
 | ' ' . . . ' ' b. |
 | ' ' d8bcccc888b- ' |
 | ' ' d88888888888b. |
 | ' ' 7ccd88888888888888b9 |
 | ' ' d88888888888888888b--- |
 | ' ' "d8888888888888888b ; |
 | ' ' / "dpppp8888"" \ , ' hjw |
 | ' ' ( . ) |
 | ' ' ( _ ) |

```

```

Quiet, Pinky; I'm pondering.
      /- \ \      /- \ \
     / \ \ \      / \ \ \
    [ \ \ \ \      / \ \ \ ]
   ] Y ||          || Y [
  | \_ |1,-----|1|_/ |
  | > '           ' < |
  \ (/-'-----'-' \) /
  ' _ >-----< _ '
    /(_#( )#_) \
    \_/_/_/_/_/
    /_-'-----'\
    /\( ,>~ ~ _ )
   /\_/\( '----- )
   ' \ / < ^ \      / ^ >
     \ \ >-----< /_
     ( _ _ \      / _ _ )

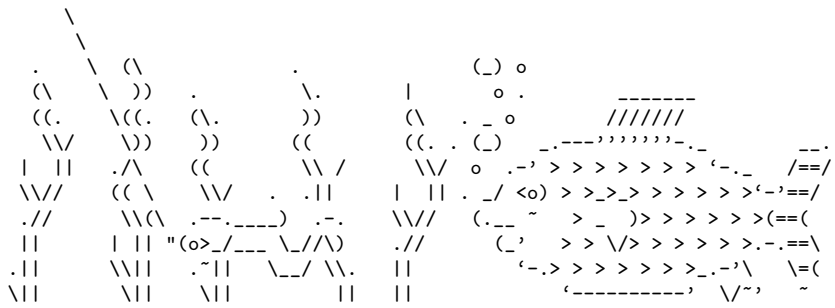
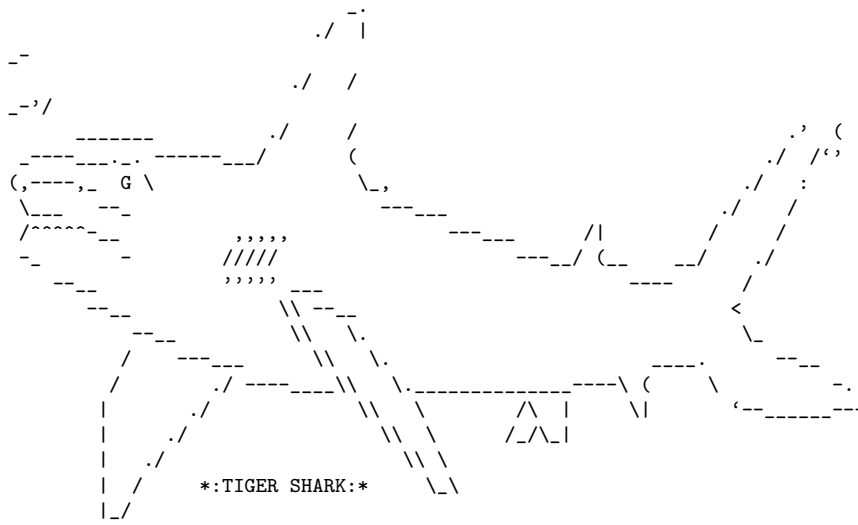
      ,. ' \ \      ,---.
     | \ \ 1 \ \_ // | Err ... right,
     | \ \ / ' . | | Brain! Narf!
     | Y | | | | Y |
     | \ | | | \ / | /
     \ \ | olo | > / /
     \_ _ \_ _ _ /_/_/_/
     /.- \ ( _ _ ) /-.- \
     '---( _ _ _ )-----'
           U // U / \
           / \ // //
           ( . ) // ]
           ' . ' / [
           | ' - ' |
           | | _ _
           _ 1 | --- :
           | ' ( < \ \
           , - \ , - ~ - > . \ ' : _ _ _ _ /
           ( _ _ _ / ( _ _ _ ) ' _ _ _ _

```

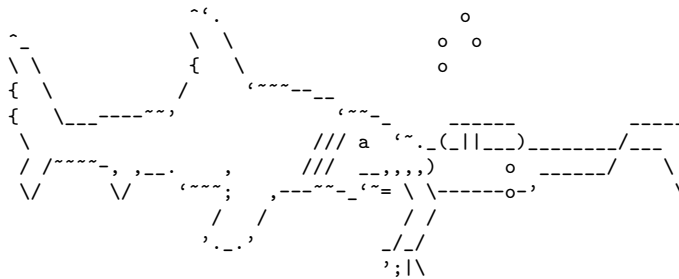
```

      .
      .00
      .0000
      .0000'
      0000'
      000'
      .000000 '0 .000000. / (o)(o)
      .00000000000 0000000000 \ .. |
      .000000000000000000000000 / \_ _ _ /
      .0000000%000000000000 (# \ /
      .000000%%0000000000000000 \ \ \ /00.
      .00000%%0000000000000000 \ \ /0000.
      00000%%00000000000000000 \_ \ \0000
      00000%%000000000000000000 \###) 0000
      000000%0000000000000000000000000000
      0000000%0000000000000000000000000000
      '0000000000000000000000000000000000'
      .-~\0000000000000000000000000000000000'
      /_ / ' (#\0000000000000000000000000000000000'
      / / \ / ' ~\0000000000000000000000000000000000'
      | / ' \ / \ \ \0000000000000000000000000000000000'
      ' - _ _ \ , \0000000000000000000000000000000000'
      jgs '00 \ #) 0000000000000000000000000000000000'
          '0000000000' ,0000000000'
          (#####) (#####)

```

artwork by lemmy@doom.gun.de



-David "TAZ" Baltazar-

@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

Libra- The Balance

@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

Scorpius- The Scorpion

@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

Sagittarius- The Archer

@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

Capricorn- The Goat

@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

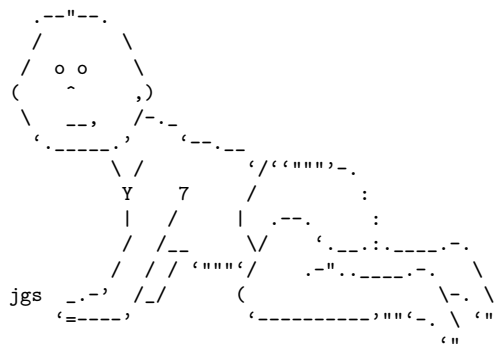
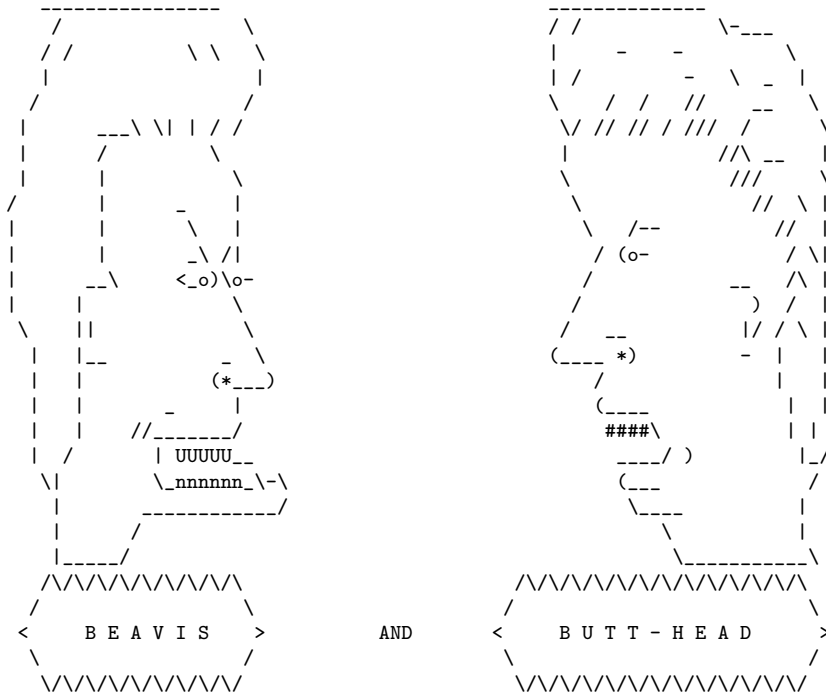
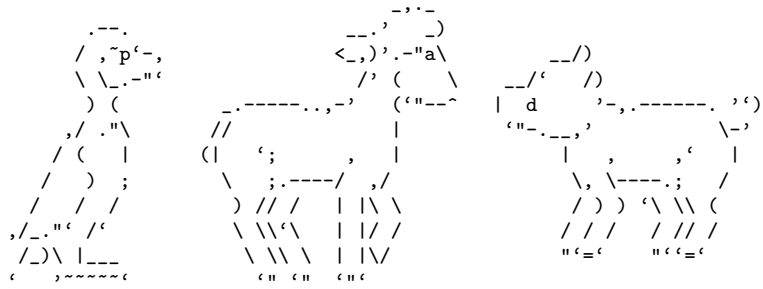
Aquarius- The Water Bearer

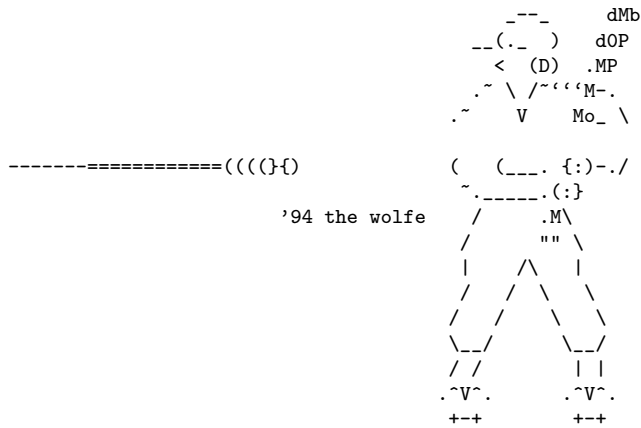
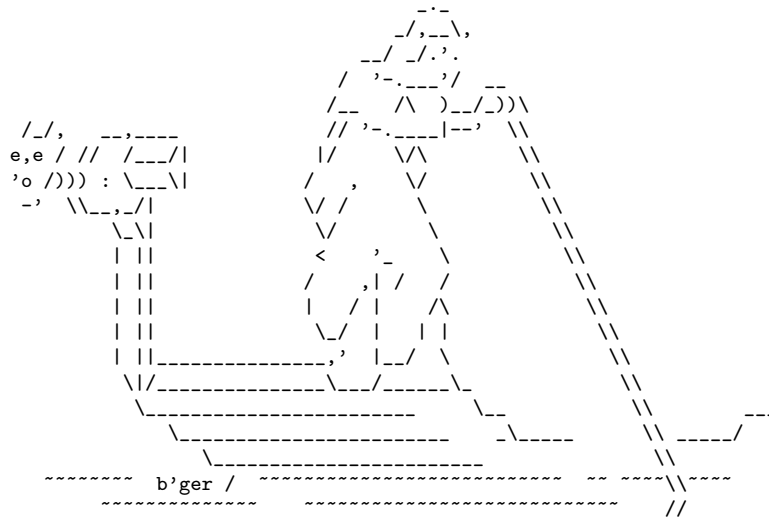
@@ Signs of the Zodiac @@ 11/96 (c)jgs

Pisces- The Fishes

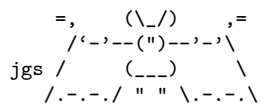
ASCII art gallery advertisement for joan stark, spunk1111@juno.com, with URL http://www.geocities.com/SoHo/7373/

Three columns of ASCII art, including a large stylized number '0' and various abstract patterns.





@@ bat @@ 11/96




```

--
      ( \ / )
     / 6_6 \ / 4 4 \
    \_ ( _ \ \_ v _ /
   //  \ \ //  \ \
  ((   )) ((   ))
=====
jgs      |||      |||      ASCII Art Gallery:
         |         |      http://www.geocities.com/SoHo/7373/
         |         |

```

```

      ..... "" .....
     /  o  o  o  o  \
    /  o  *  o  o  \
   /  o  o  \  o  o  \
  /  o  o  \  o  o  \
 ( _ _ ) // \ \ | ||
 ( x x ) // \ \ +-/@||
 \ / / ~ m ~ m ~ ^ ^ /
 \ 0 - ' . _ . ' ~ ' . _ . ' ~ ' . _ . ' ~ ' . _ . ' /
  ' .

```

Beefburger

-after jgs-

```

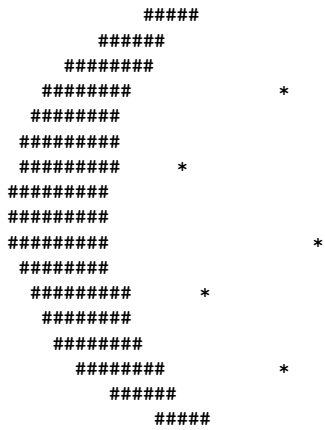
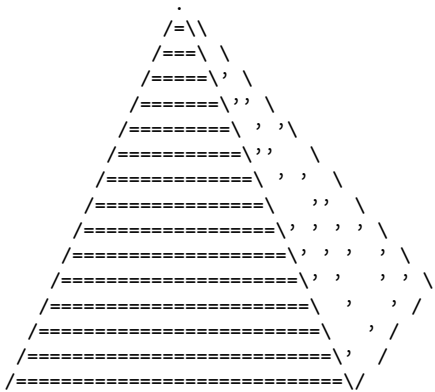
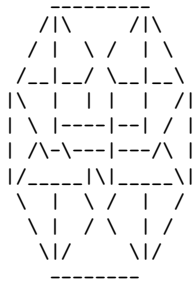
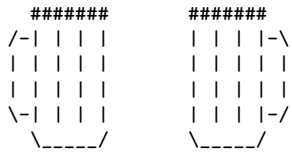
      \
     >={}'>
    \ / \
   / \ / \
  / \ >={}'> \
 / \ / \
/

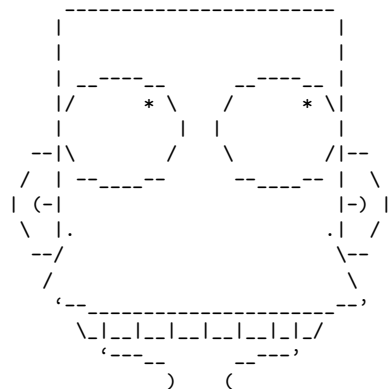
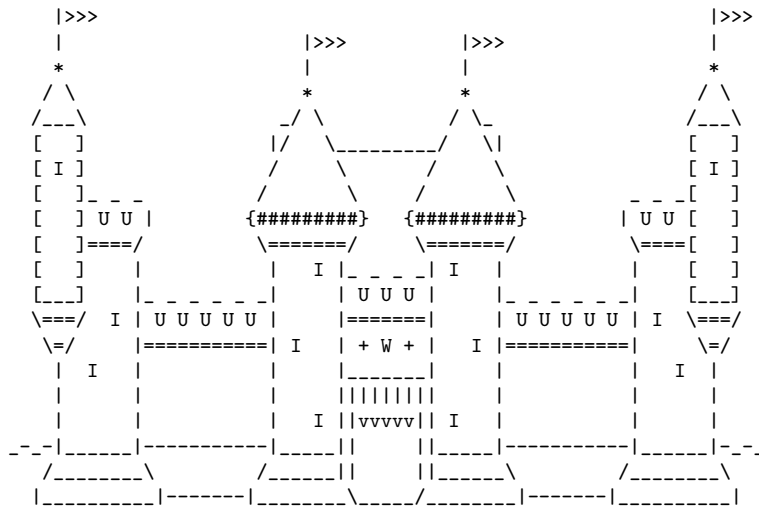
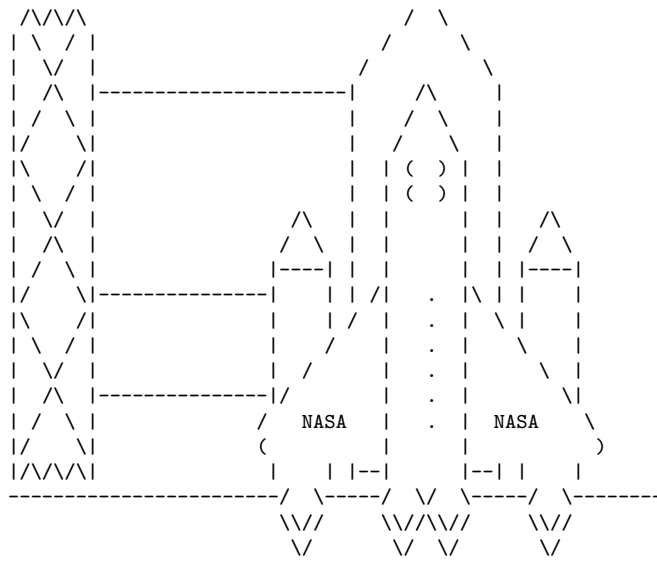
      \
     <_,'_-'a\
    /' ( _ \
   // ('"
  (l ' ; , |
   \ ; ---- / ,/
   ) // / | | \
   \ \ \ \ | | /
   \ \ \ \ | | \
   ' ' ' ' ' '

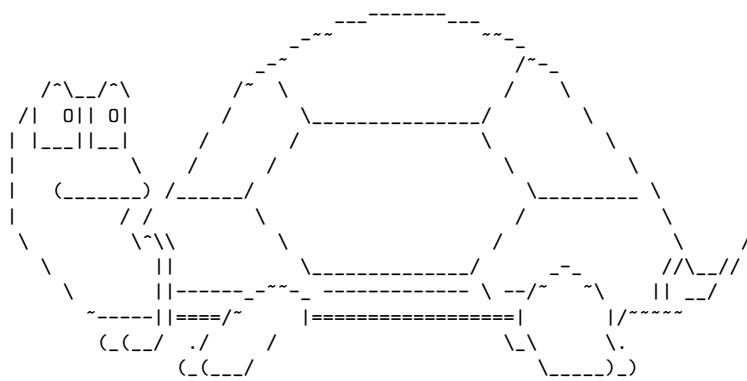
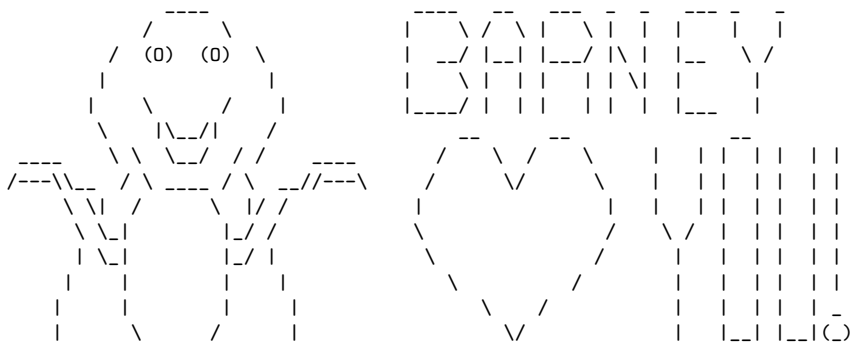
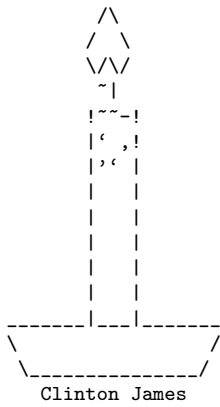
      -----),_
     (-|_ , |_
      -| /_ | |
      ( |_,

      -----)
     (-|_
      -|_ (|_) /_
      (

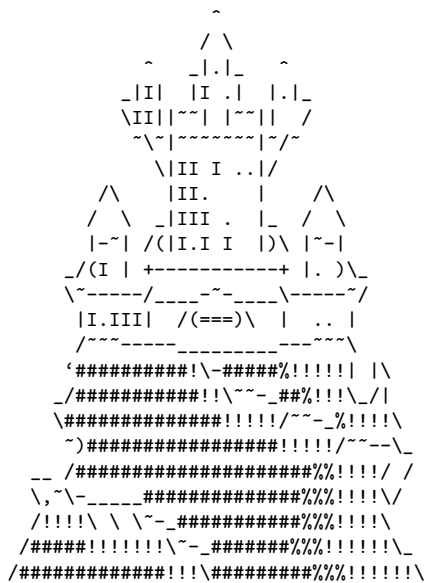
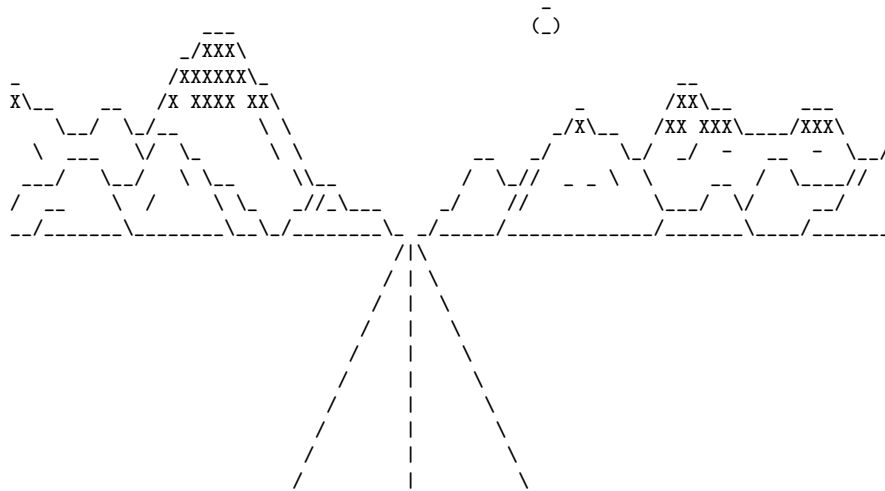
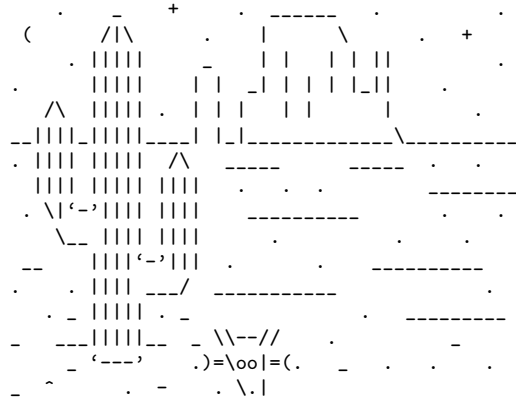
```

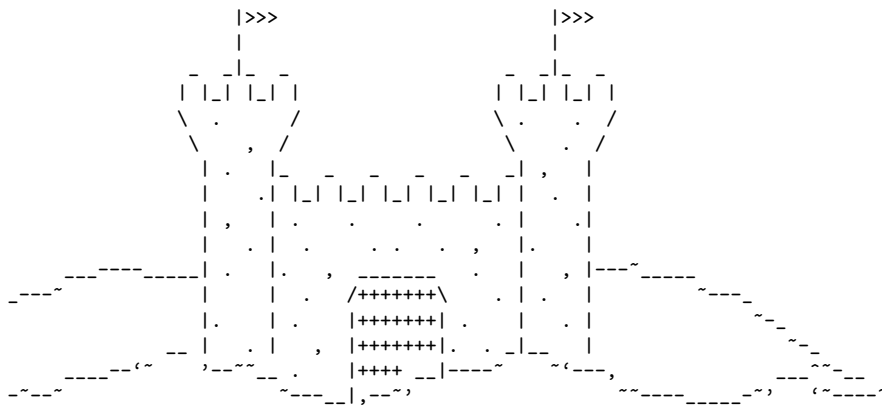





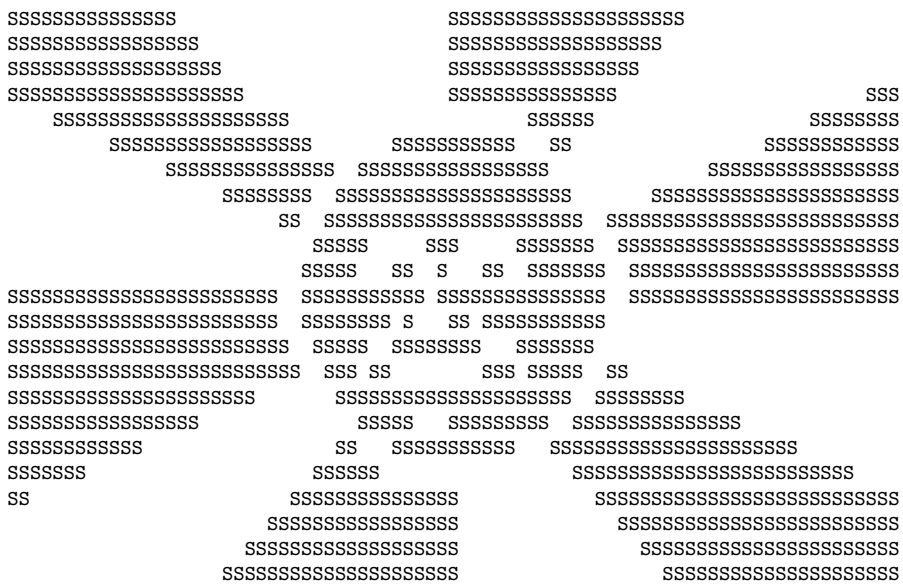


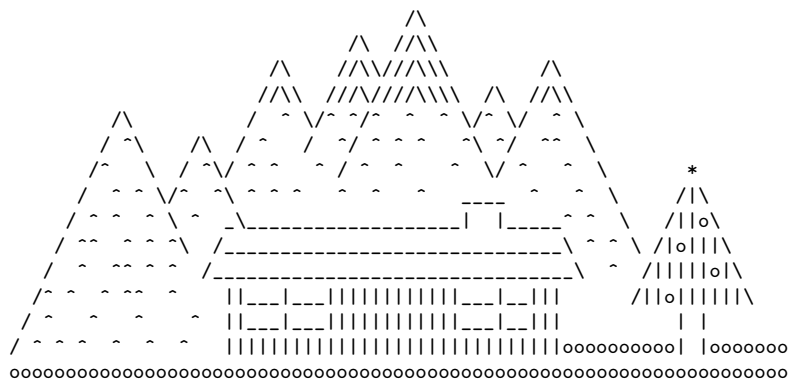
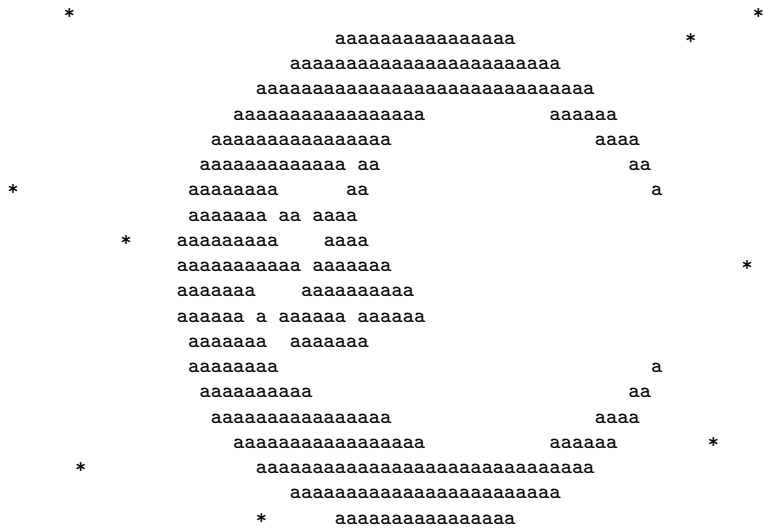
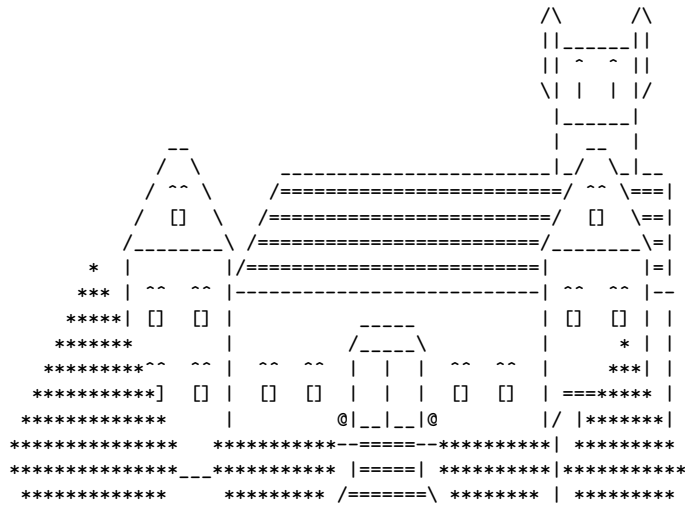
"The most beautiful shapes on earth were created by the wind."





ART BY T.L.G.





```

      m
    $m      mm      m
    "$mmmm      m$"      mmmmmmm"$
      " "$m      m$      m$" " " " "
      mmmmmmm$$$$$$$$"mmmm
    mmm$$$$$$$$$$$$$$$$ m$$$$m " m "
    $$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ $$$$$$$$$
    mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm $$$$$$$$$
    $$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ $$$$$$ " " m
    "$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ $$$$$$ " "
      " " " " " " $$$$$$$$$m " " "
      mmmmmmm" m$ "$mmmm
    $$ " " " " " " "$ " " " " "$
    m$" " "m " "
      "

```

```

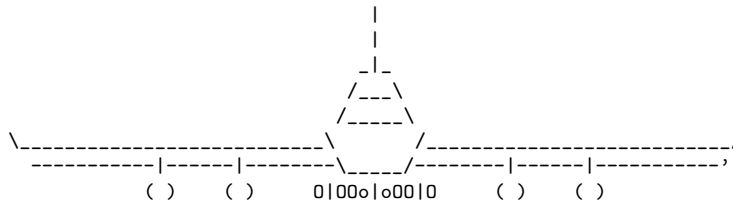
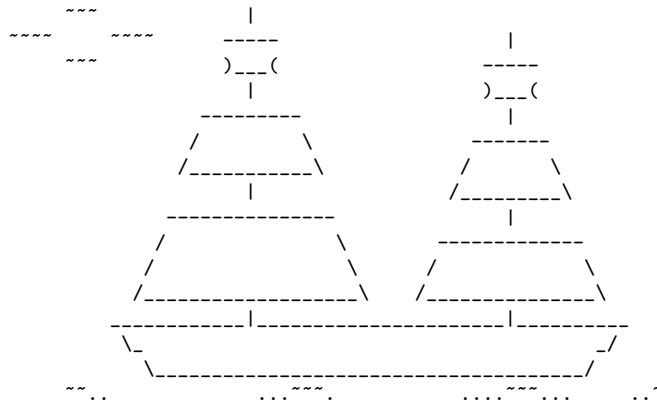
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx --
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx// \
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx(( _ )x
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx_xxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx(o)xxxxxxx
rrxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
rrrxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx/\xx/
rrrxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx_x/| \
rrr xwxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
rrr wwwwxxxxxxxxxxx .. xwww...
rrr wwwxxxxxxxx . www ..
rrr wwwww ..... =====
rrr =====
rrr
'rr._
'rrrrrrrrrrrrrrrrrrrr

```

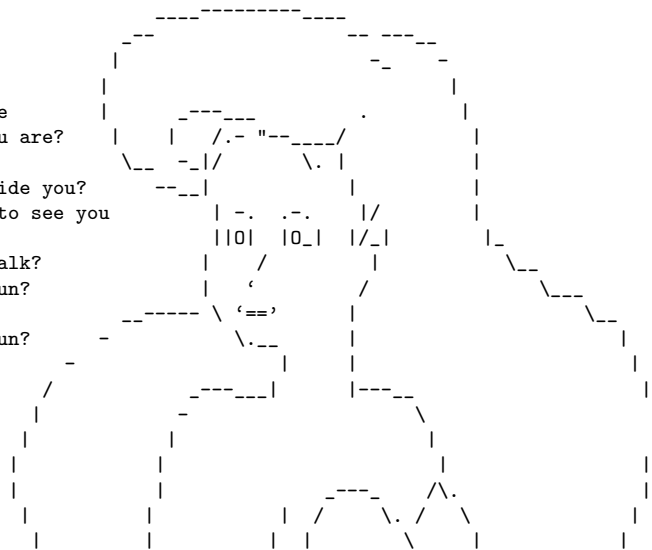
```

@ \_-----/ @
@ |XXXXXXX |
@ |X| | X |
@ |X| | X |
@ |XXXXXXX |
@ |X| | X | V
@ |X| | .X |
@ |X| | .X | V
@ |%XXXXXXXX%|
@ |X| | . . X|
|X| | . . X| @ @
|X| | . X| | ||====%
|X| | . X| | || %
|X| | . X| | ||====%
|XXXXXXX| | || %
|XXXXXXX| | ||====% .
|XX| |X| | || % .
|XX| |X| | ||====% .
|XX| |X| | || % .
|XX|==== X| |====+ || .. % .....
===== / |X| | /) || %
|X| | /) || %
-----

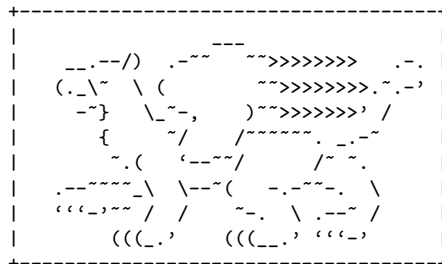
```



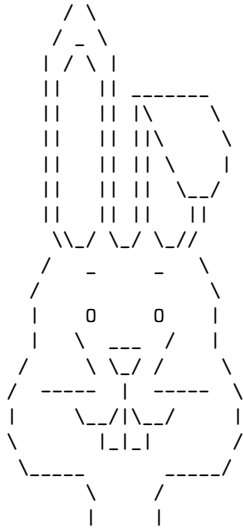
What would I give
to live where you are?
What would I pay
to stay here beside you?
What would I do to see you
smiling at me?
Where would we walk?
Where would we run?
If we could stay
all day in the sun?
Just you and me
And I could be
Part of your
world...



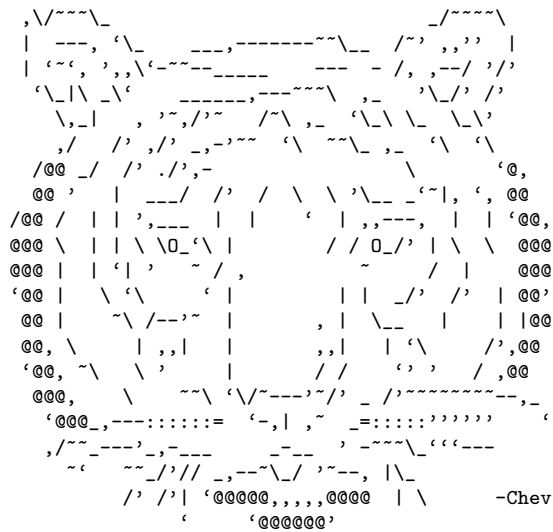
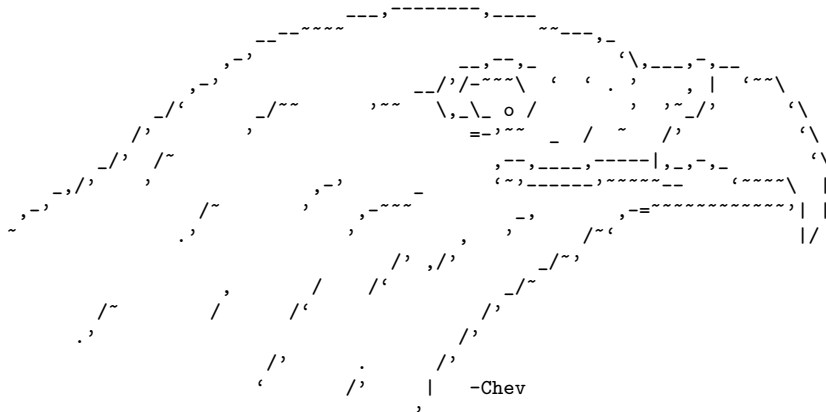
From: cat@wixer.bga.com (Dr. Cat)

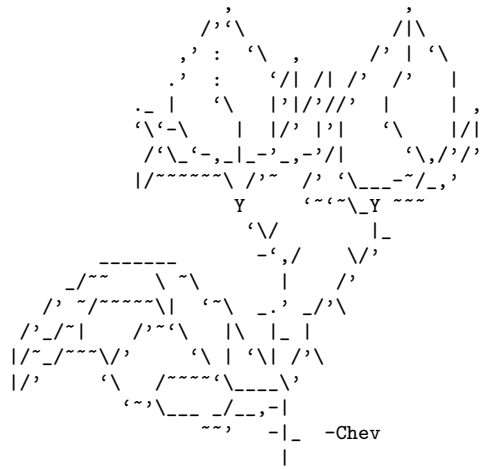


From: jsv@math.canterbury.ac.nz (Julian Visch)

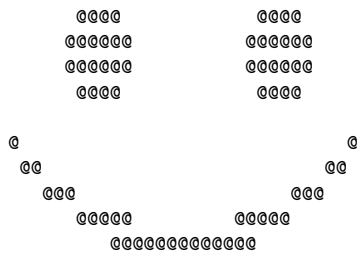
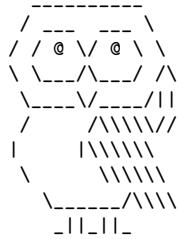
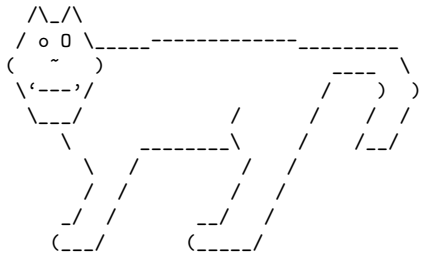


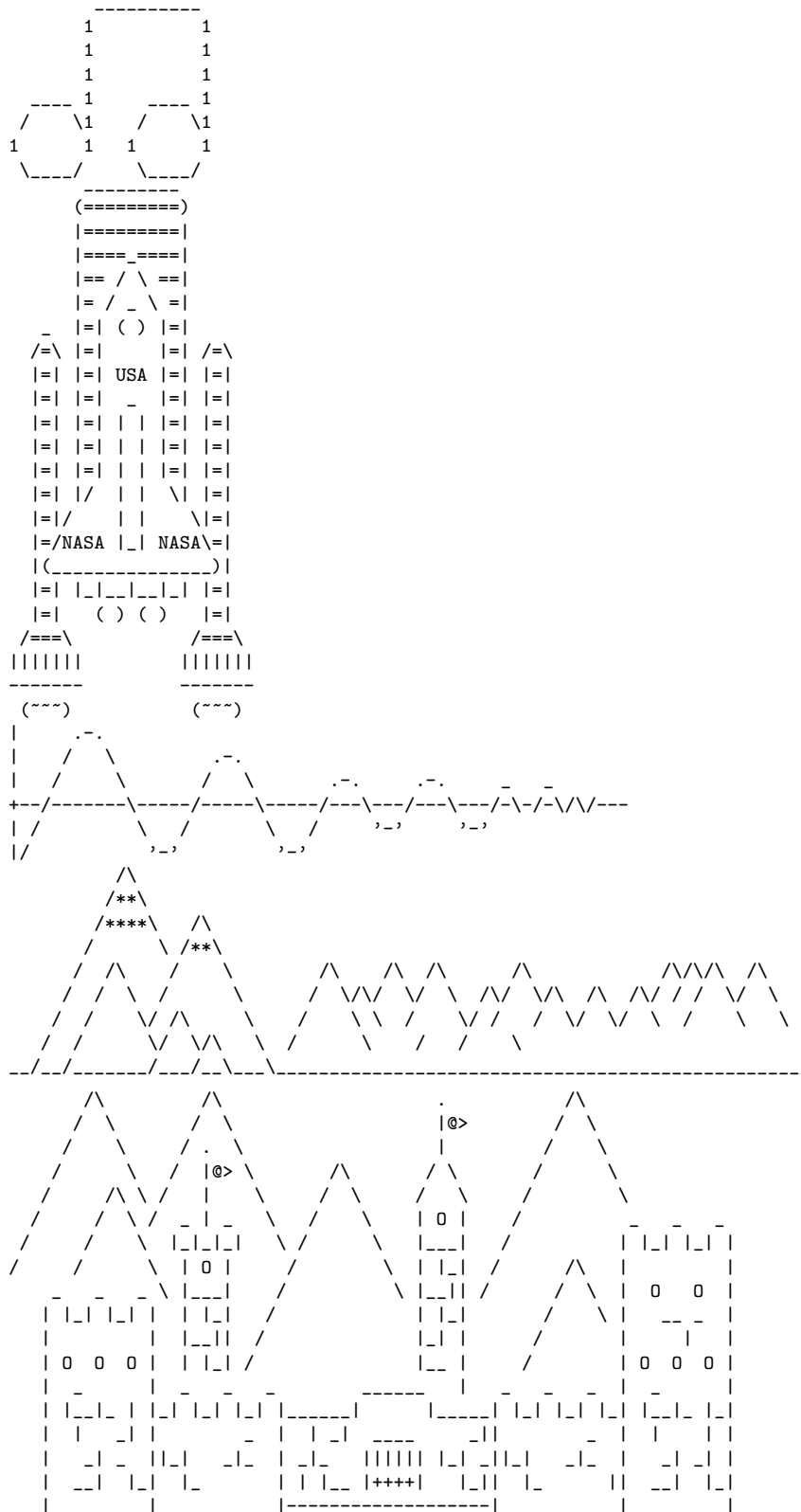
From: Knight@info.polymtl.ca (Chevalier)





From: cthorpe@husc7.harvard.edu (Christopher Thorpe)






```
      ,-----,
    /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
   Y  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
  lq p | /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
 \. .-, l /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
 O\___) | /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
 \-----\  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /
           Y_ Y_ . "vr"~ T
           ( ( |L j -Row
           [nn[nn..][nn..]
-----
```

```
-----,A.A_-----
 \ , 7"/
 ~"T( r r)
 | \ Y
 | ~\ .|
 | |'-,
 | |
 | |
 | |
 | |
 | |
 | j l
 / \
 Y Y
 l \ : |
 /\ ) ( (
 / \ I | | \
 Y I l | | Y
 j ( ) ( ) l
 / . \ ' | | \ -Row
 Y \ \ i | | Y
 l .\ I | / |
 \ / [\ ] [ ] / j
-----
```

```
-----
 .o ~\
 Y /'~) }
 l/ / / / ,-----,
 ( ( / ,-----,
 \ "-----"
 "-----"
 \~r-----,
 YI \ \
 | | //
 | | //
 | | //
 O //
 | | // -Row
 | | ( c
-----I|-----
"~ " " " ~"
:
:
:
.
```

ASCII art of a dog with the word "-Row" written below it.

ASCII art of a dog with the text "Happy! Happy! Joy! Joy!" and "Stimpson J. Cat [Stimpy]" written below it.

From: tayyabr@ifi.uio.no (Tayyab Riaz)

A large block of ASCII art composed of multiple rows of '0' characters forming a dog's shape.

From: dcberner@host0.colby.edu (David Berner)

Small ASCII art of a dog with the word "woof!" written below it.

```

!!!!
!!!!!!!
!!!!!!!!!!!! 0_0
!!! !!!!!!! /@ @\
!!!!!! \ x /
!!!!!!/ m !m
!!!!/ _ _ |
!!!!|/ \ _
!!!\-----\
    
```

```

          (o)(o)
          / \
         /   \
        /     \
       /       \
      /         \
     /           \
    /             \
   /               \
  /                 \
 /                   \
V                     *
    
```

```

-----
1 | H |                                     |He |
  |---+-----|
2 |Li |Be |                                     | B | C | N | O | F |Ne |
  |---+-----|
3 |Na |Mg |3B |4B |5B |6B |7B | 8B | 1B |2B |Al |Si | P | S |Cl |Ar |
  |---+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----|
4 | K |Ca |Sc |Ti | V |Cr |Mn |Fe |Co |Ni |Cu |Zn |Ga |Ge |As |Se |Br |Kr |
  |---+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----|
5 |Rb |Sr | Y |Zr |Nb |Mo |Tc |Ru |Rh |Pd |Ag |Cd |In |Sn |Sb |Te | I |Xe |
  |---+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----|
6 |Cs |Ba |LAN|Hf |Ta | W |Re |Os |Ir |Pt |Au |Hg |Tl |Pb |Bi |Po |At |Rn |
  |---+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----|
7 |Fr |Ra |ACT|
-----
    
```

```

-----
Lanthanide |La |Ce |Pr |Nd |Pm |Sm |Eu |Gd |Tb |Dy |Ho |Er |Tm |Yb |Lu |
|---+-----+-----+-----+-----+-----+-----+-----|
Actinide   |Ac |Th |Pa | U |Np |Pu |Am |Cm |Bk |Cf |Es |Fm |Md |No |Lw |
-----
    
```

```

          [=====]
          -==+"" . / . . \ . ""+==--
          \ . . . | . . | . . /
          '-----\ <O> /-----'
              ""="
              |
              \| /
              \| /
              \| /
              \| /
          --*0*--
              /*\
              / \
              |
    
```



```

      _ _  \ \ _
      / \ /  \ \ \
      _ { ^ \ _ } _ ) } ^ \
      /  \ \ / ^ \ . _ } / // /
      ( ( _ { @ } ) \ _ } . // _ / _ A _ _ A _ _
      \ _ / { ( ) \ _ } ) \ \ \ ---v-----v
      ( ( _ ) _ ) / ) \ \ >
      \ _ /   \ _ / \ \ \ /
      \ _ , ---

```

```

      : ~ ~ ~ ~ .
      : ~ ~ ~ ~ .
      : ~ ~ ~ ~ .
      >  '  <
      ( ~ ~ ~ ~ .
      : ~ ~ ~ ~ .
      : ~ ~ ~ ~ .
      : ~ ~ ~ ~ .
      \ \ \ \ \
      ' ' ' ' '
      // // // //
      } } } }
      : / - . . . / :
      < < < <

```

```

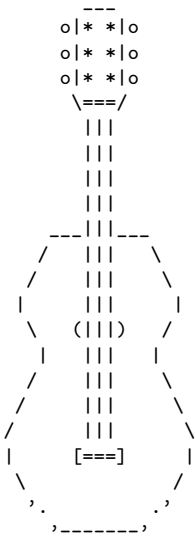
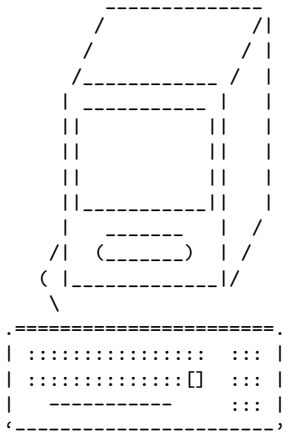
      / - - \
      / / \
      \ \ / \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \
      / - - \

```

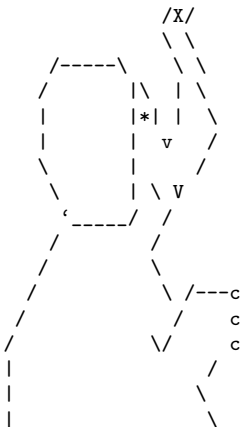
```

      ( )
      \ /
      ( ) | ( )
      / \ | / \
      | | | |
      | | | |
      | | | |
      | | | |
      | | | |
      | | | |
      | | | |

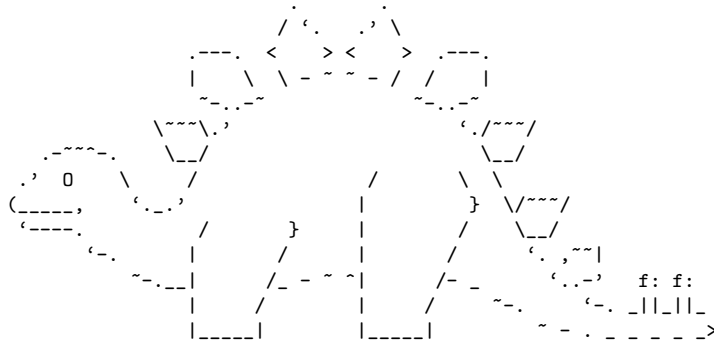
```



From: dolittle@math.toronto.edu (Edward Doolittle)



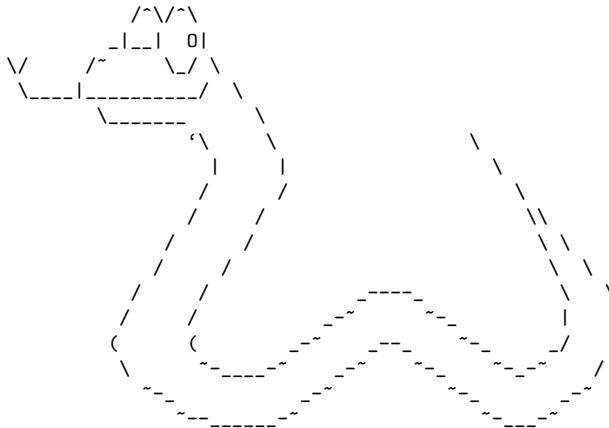
From: renogaw@wpi.WPI.EDU (Michael John Wagoner)



From: "B.K.Bullock" <B.K.Bullock@durham.ac.uk>



From: u7814040@cc.nctu.edu.tw (Ming-Chih Hsieh)



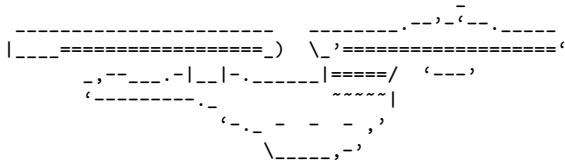
From: Nveilleu@emr1.emr.ca (Normand Veilleux)

```

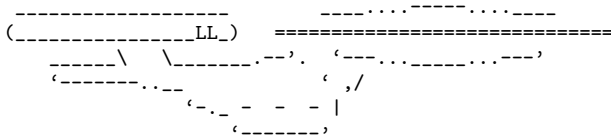
.aaddbbbaa, ,addbbbaaa.
.ad" "\bbmdd/" "ba.
.,d" " " "b,.
.,ad" "ba,.
.,amd" _____,aaaaaadddddMbbbbbaaaaaa, ,.--- "bma,.
,am8888ca8" """"""' '""""8ac88888ma,
""""""]8a. .a8["""""
"8ba. .ad8"
'8bma,. ,amd88"
'""88bmm==Normand===Veilleux==mmd88""
( ooooooooooooooooooooooooooooo )

```

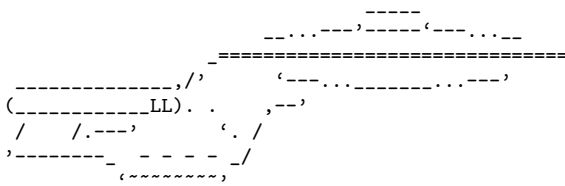

Excelsior Class: USS Enterprise NCC-1701B



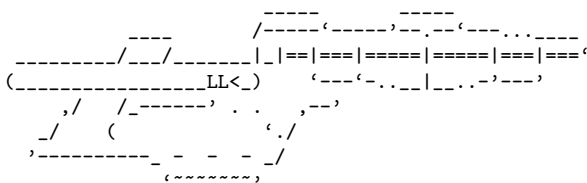
Ambassador Class: USS Enterprise NCC1701-C



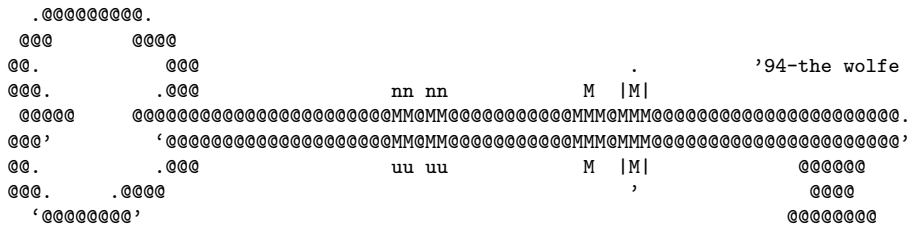
Galaxy Class: USS Enterprise NCC1701-D



A concept for the Nova class starship, from pg 178 of the Tech Manual:



From: mw8956@ARK.SHIP.EDU (The Wolfe)




```

      |
      \ \  _/
        | | // _/
        | \ | | \ \
    | \_ | \_ | #\_ /# | /
    V \ \ \# \ \###/ | | |
    | | | |#| |#( | | \ \
    | \_ /# | |# | ## \ \ \_ /# |
    \##/ /###V##: # | |##/
      |# \ / #: ####: ##V## |
    / #: ##: ##: ##: ##: # |
    | #: : : : : : : : : # |
    \ ####: : : : : : : : ## /
    ccc--##: ##--ccc
      ccccc
    
```

```

      ##### | #####
      # _ _ # |# _ _ #
      # _ _ | _ _ #
      | #####
      | # #
      | # #
      | | | | # # | | | |
      | | | | # .- # | | | |
      | ( 0 )# | | | |
      | #####. ##### |
      ## _ _ | _ _ | ## | _ _ | _ ##
      # | | | | | | | | | | #
      # | | | | | | | | | | #
      #####
      # #
      #####
      0000000|0000000
      U
    
```

From: wag5@quads.uchicago.edu (John Wagner)

```

      |~
      |/ w
      / ( ( | \
      / ( ( / | ) | \
    ---- ( ( / ( | | ) ,
    |----\ ( / | / | | \ / ^;
    \---*---Y---+-----+---/(
    \-----*-----*-----/
    ,~ ~~~~~
    
```

From: swood@algol.acs.oakland.edu (Scott Wood)

```

      \
      \ \ 0,
      \-----\ / )-----/
      -----
      \
    
```

From: Purdie@zeus.usq.edu.au (Red Phoenix)

ASCII art signature of Red Phoenix, featuring a large 'X' shape and the text 'Red Phoenix'.

A block of asterisks arranged in a decorative pattern, possibly a separator or another signature element.

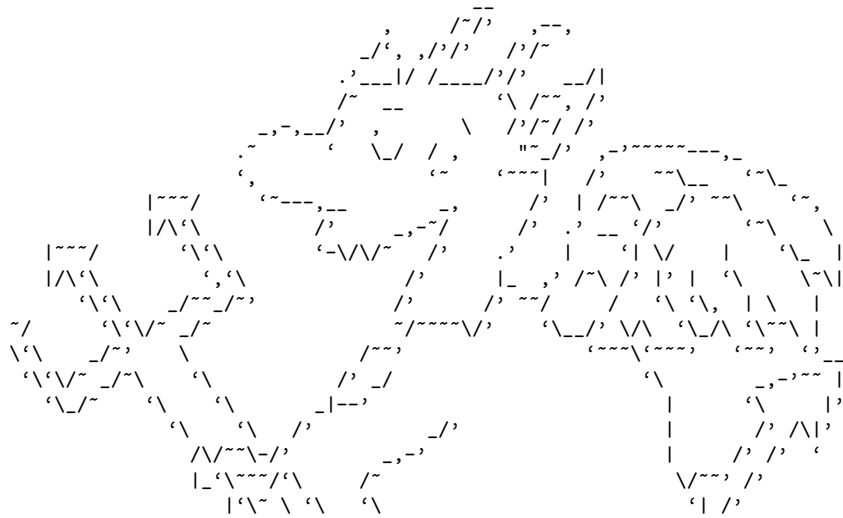
From: byau@muddcs.claremont.edu (Ben Yau)

ASCII art signature of Ben Yau, featuring a 'W' shape and the text 'Ben Yau'.

From: Knight@info.polymtl.ca (Chevalier)

ASCII art signature of Chevalier, featuring a large 'X' shape and the text 'Chevalier'.

A second ASCII art signature, possibly for Chevalier, featuring a large 'X' shape and the text 'Chevalier'.



```

          .
          .
          /~\
         /\  "v"
        /__\  I   0  o
       //.. \ I   .
      \]. '[/ I
     /l\j\  (]   .  0
    / . ~~, \I
   \\L__j~\I   o
   \/--v}  I   o  .
   |  |  I  -----
   |  |  I  c('      ')o
   |  |  I  \.      /
  _/j  L  l\!  _//^---^\\_  -Row
-----
    
```



```

--      --o      /\
--    '\<      /\ \ \
--  _ _ ( )/( )_ _ _/

        --o      --o      o      --o      ,--o      o--o
      _ _ \<   _ \<,   _/\>   '\<,_   _ \<,   ;>/_ _
  ((( _ )T( _ )  ( _ )/( _ )  0 / 0  0 ,> / 0  (*)/ (*)  (*)/'(*)  (*)'\(*)

        --o      --o      o      <o--
      _ \<_   _ _ _ _ _/\o _ _   o o  (o)  M
      ( _ )/( _ )  ~~~~~~                M\  M //
                                  / )  ( )

          --o      --o      --o
        '\<,   '\<,   '\<,
      (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)

        --- --o      ~o      // //
        --- '\<,   <|\   // //
        --- ( )/( )  /> //

      --@  --@
      -\<, -\<,_
      ( )/---|/-( )

----- --o      --o      --o      --o
----- '\<,_   '\<,_   '\<,_   '\<,_
----- (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)
----- ~~~~~~

      --o      --o      --o      --o      --o
    '\<,_   '\<,_   '\<,_   '\<,_   '\<,_
  (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)

  /\ /\ /\ /\ /\ /\  \ (* ) \ \      o ;_   /\ /\ /\ /\ /\
  \ --\o   --o      --o      --o      --o   / _ \ /
  \ (* ) !   '\<,_   '\<,_   '\<,_   '\<,_   / (* ) /
  \   (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)  (*)/ (*)  /
  \~~~~~\~~~~~\~~~~~\~~~~~\~~~~~\~~~~~\~~~~~

+-----+
|      |      |      |      |      |
| _o    /\_   _ \o   _ \ _ /o   _   |
| < \_  >( )  ( )<_  \ _ \  \   _ | /' \ _o
| ( )>( )  ( )  ( )  ( )  ( )  ( )  |
|-----~-----~-----~-----~-----~-----~
+-----+

-=[ biplane ]=-  3/97

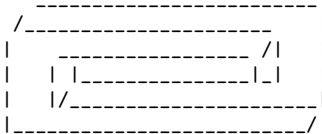
          --/\_
          '===/\='=
          /  \
  -----/-----\
  /-----/-----\
  _ _ | _ _ | _ _ / . _ _ \ _ _ | _ _ | _ _
  / _ | _ _ | _ _ ( x ) _ _ | _ _ | _ _ \
  jgs       (/-----\
              \ >
              / /
*              / /-----\
(0)77777777777)  7                                     '~~~~
800>>>>>>>>>>>] <===   Pawel Hachaj <bej@druid.if.uj.edu.pl>
(0)LLLLLLLLLLLLL) L-----\
*              \ \
              \ _ >

```

```
==0      ==0      ==0_/      ==0_/      ==0_/
 / \     / \     / \     / \     / \
 |  |     |  |     |  |     |  |     |  |
/   /     /   /     /   /     /   /     /   /
oo oo     oo oo     oo oo     oo oo     oo oo

==0 ,      ==0_/      ==0_/
 / | \     / | \     \ \ /
, / | \     , / | \     / | \         oo oo
 /   |     /   |     /   |         \ / /
oo oo     oo oo     oo oo         ==0_ \ /
                                      \ /
```

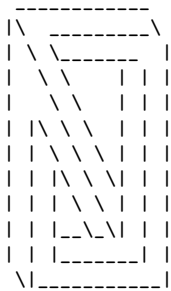
ejm96

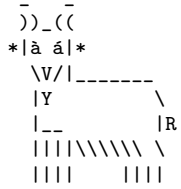
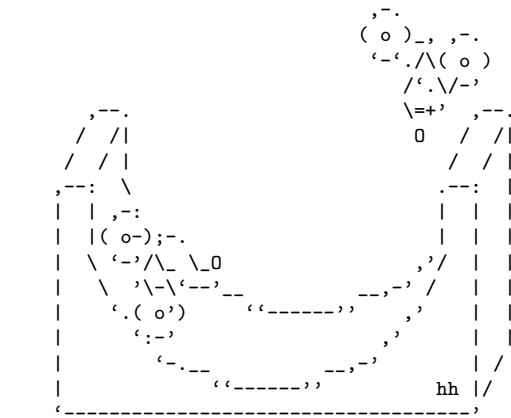
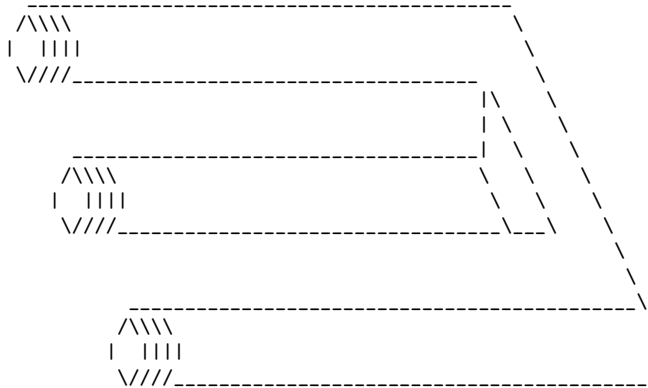


```
,aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa
d'      8
,P'      8
,dbaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa  8
8      d"8      8
8      d' 8      8
8      aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaad'  8
8      8 8      8 8      8
8      8 8      8 8      8
8      8 ,8aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa8aaa8  8
8      8 ,P      8
8      8,P      8
8      8baaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaad'  8
8      d'      8
8      d'      8
8aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaP'
Normand Veilleux
```

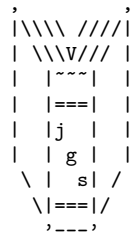
```
--      -----
|\G\     |\  _____\
|\r\     |\  \_____ | | |
|\e\     \|S\  \  | |d|
|\a\     |\t\  \  | |a|
|\ \t\   |\e\  \  | |
|\ \i\   |\p\  \  | |S|
|f|\ \n\  \|h\ | |i|
|r|\ \g\   \|a| |l|
|o|_ \s\   \|n |v|
|m|_ \_ \  \| \ |a|
\|_____ \| \_|
```

Life is like a grapefruit:
it's sort of orangy-yellow
and dimpled on the outside,
wet and squidgy in the middle.
It's got pips inside too...
Oh, and some people have half
a one for breakfast.





"BONEHEAD"
by
Kelly Conway-Anson



```

.-. | | |
|M|_|A|N|           Books are man's best friend.
|A|a|.|.|<\
|T|r| | | \\\
|H|t|M|Z| \\\           "Bookshelf" by
|!| | | | \>         David S. Issel
.....

```



```

    ,
    / \
    / | | \
    | | | |
    \ | | /
    \|w|/
    / _ \ /
    ,
/\  _:(O_O):_ /]
| | _ : _=Y=_ : //
D(\, , _ _\W/_,' / \
D \_/ \ _/'=:\ /-\)
[ _ | \ \ // \ ' _ //
; ; \ \ // / | ' /
; : : \ ' | : | ' , _ '
"" "" \ _ | : : |
       | : : |'".
       / ' _ . ' \
       / / | /
       | \ / /
       ' . ' . /
       ' . '
       / \ \
       // \ '=,
       .-----' / \ (\ _ _
snd ( ( ( _ _ _ / \ \ \ )
       ' . \ _ )
    
```

```

_ _ _ _ _ _
/#()# #\ 0 0 /# #()#\
|()## #\_\ \ \ / _/## #()|
|#()##=###\_ \ \ / / _/###=-##()#|
\#()#=-## #\_\ \ \ / / _/## =-#()#/
|#()#-==### \_ \ \ / / _/ ####=-#()#|
|#()##--=# #\_ \ \ / / _/## #=-##()#|
\#()##-====###\ 0|0 /#####=-##()#/
|#()#_---##### / Y \ /#####=-__#()#|
\###-#####| \|/# \|#####-----###/
 ()#0#/ ## \_# /## \#0#()
 ()#0#( _-==### / _ \#####-_)#0#()
 ()#0#( # ### \_ | \_### # )#0#()
 ()#0(---#_###/ (\_ |) \###_#---)0#()
 ()#0#( / / ##/ (\_ |) \## \ \ )#0#()
 ()##0#\_/ #/ (\_ |) \# \_/#0##()
 \)##00#\ -) (\_ |) (- /#00##(/
 )//#####*| / | \ |*000##\ \ (
 |/_#####/ (/X \ ) \_##### \ |
 /X/ \_#/ \_#/ \_#/ \X\
 (#/ \#)
    
```

unk (spy @ the wall)

```

/\ ' _ . ' \
( @ : ' _ . ' : @ )
\ ; ' _ . ' \ \ \ / \ . ' ' ; /
\ ' _ . ' \ \ \ / \ . ' ' /
) :- _ . ' \ (: ) / . ' _ . - : (
( ' _ . . . ' _ . \ / : \ / . ' , . . . . ' )
>-----| : : | _ . -----<
 / . ' _ > _ . - | : : | - _ < _ . ' . \
| o _ . ' _ . - ^ | : | ^ - _ . ' _ . o |
| ' _ ; _ . ' : : | ' _ ; _ ' |
" . o _ . ' ; . " | : | " . ; ' _ . o . "
" _ . " \ / " _ . "
    
```


/ \ / \ /			
/			J0
7	8	9	+
4	5	6	-
1	2	3	x
.	0	=	/

J0 3.141592654			
7	8	9	+
4	5	6	-
1	2	3	x
.	0	=	/

J0 0.			
7	8	9	+
4	5	6	-
1	2	3	x
.	0	=	/


```

(-)
|-----|
|&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&      .\~/    &&&&&&&&|
|&&&&&&&      . | | .  &&&&&&&&|
|&&&&&&&      | \ | / | &&&&&&&&|
|&&&&&&&      .--'    '--. &&&&&&&&|
|&&&&&&&      \      /  &&&&&&&&|
|&&&&&&&      >      <  &&&&&&&&|
|&&&&&&&      '~|/~|/~\|~' &&&&&&&&|
|&&&&&&&      |          &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &&&&&&&&|
|&&&&&&&               &JGS&&&&|
|-----|
  
```

```
--[ birthday cake ]-- 2/97
```

```

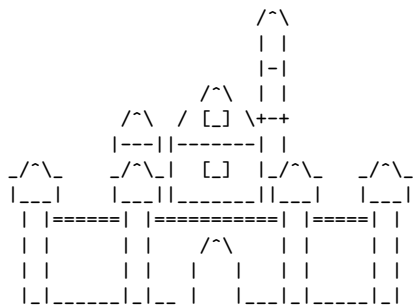
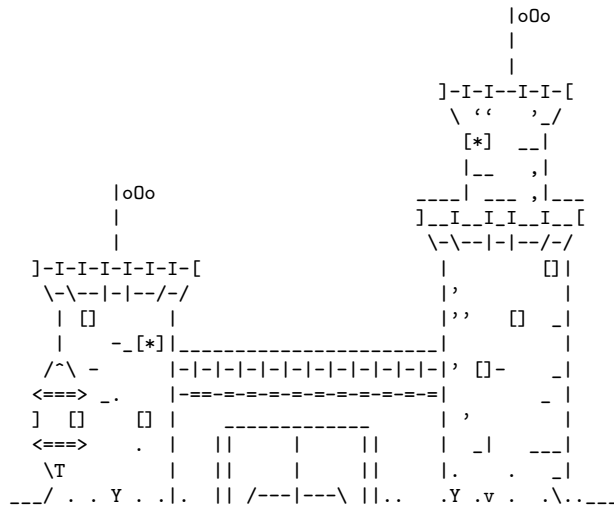
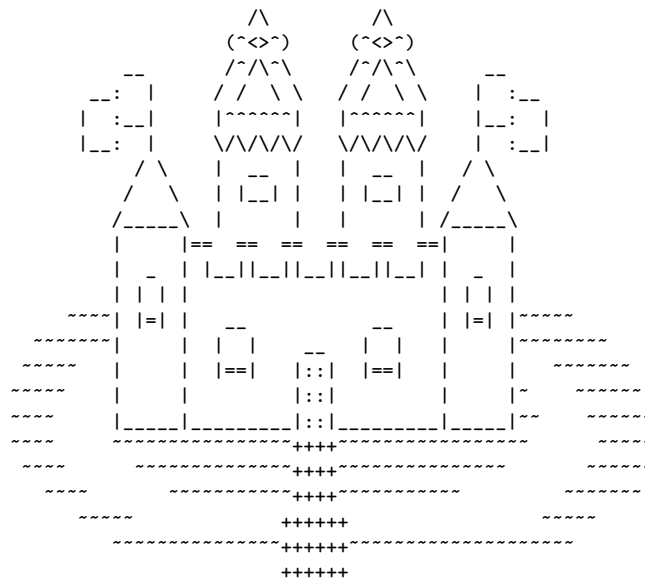
          66666
        _|||_|_  H A P P Y
         {._._._.}  B I R T H D A Y !
    %    jgs _{._._._.}_--
           _{._._._.}_--
    1st back          2nd back
-----
|%\ \% \* \ | | |  | / & / $ / |
| \% \ \% \ | | / & / $ / |
| \ \% \ \% \ | | & / $ / / |
|* \ \% \ \% | & / $ / & |
| \% \ \% \ | | / $ / & / |
| \% \ \% \ | | / $ / & / |
| \ \% \ \% \ | | $ / & / / |
| \ \% \ \% \ | | $ / & / / |
-----
|A|Q|1|5|4 |7 |J|1|9|7 |A|K|2 | | | | | | |
|@|@|@|@|@ |## |O|O|O|O|O |+|+|+ | |
| | | | | @ | | | | | | | | | + | |
| | | | | @ | # | | | | 0 | | | | | | | |
| | | | | @ | | | | | | | | | | | | | + |
| | | | | # | | | | 0 | | | | | | | | | + |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | Z |
-----
  
```

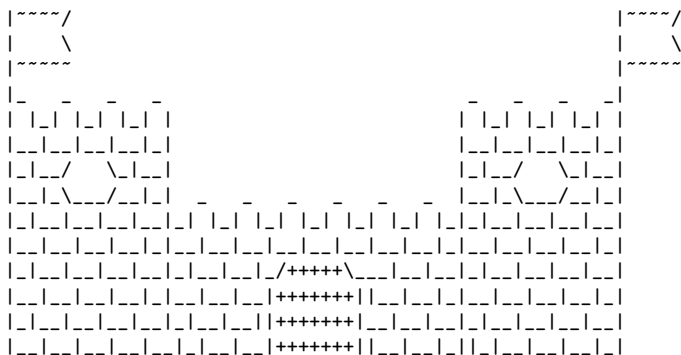
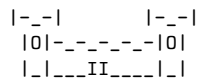
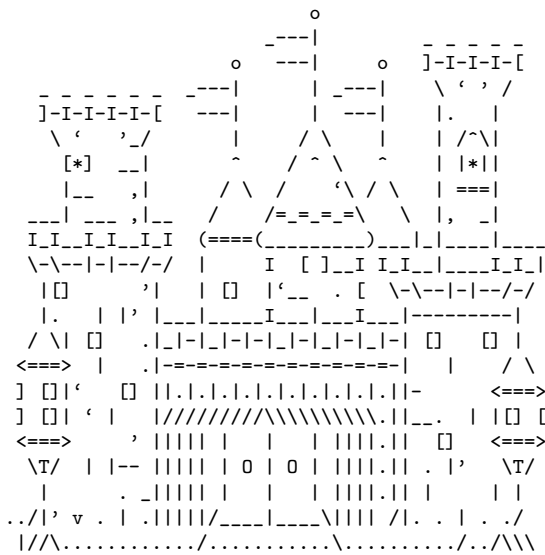
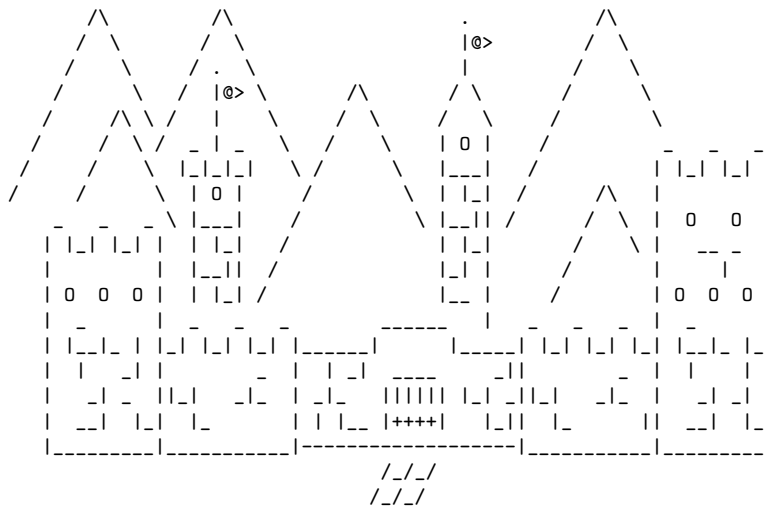
```

         _-~-~-_
          @ @
           \
          \| \
 \ /  ' ' \_ _/ ' ' .
| \ / ' _-_-_-//
 \ \ / \ \ / \
 ' ' \ / ' |
 \ | | ' '
 _| / ' _-_-'/
 | \ \ ) _-
 \_/_/ | _-/_/

Barney is a dinosaur from our imagination.
And when he's tall
He's what you'd call
A dinosaur sensation!

Barney's friends are big and small
and come from lots of places!
After school to sing and dance
and play with happy faces!
  
```




```

      |ZZzzz
      |
    |ZZzzz /~\ |ZZzzz
    |  |  |  |
  /~\  |  |  /~\
  |  |  |  |
+[]+  |  |  +[]+
|-----|
| +[] | / \ / \ / \ / \ / \ |
|+[]+ | ~~~~~~ | +[]+
|  |  |  |  |  |  |
+[]+ |  | /~\  | +[]+
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|-----|-----|

```

Leigh

```

    |ZZzz      ;
    |Zzz |    |Zzz      ; : o : ;
  /~\ / \ | / \ / \      o : \ : | : o / : :
 |*|_|_|/_\|_|_*|      : : o : o : : o : ;
 |.....|*|.....|      o : \ : : / : : ;
 ~| .. !~! .. |~_ ( ~ \_ _ | _ _ ; ----- ) ~~~ ( | ^ |
.*|_|_|_|_|_|_*| ( ' ) | | o ) ~~~ ( | ^ |
      ~~~~~ /' '\      ~) ~ ~( / ^ \
      ) ~ o < ~ (
      ) ~ ~ ~ ~~~ (
      ) ~ ~ 0 < ~ 0 < ~ (

```

Leigh

```

      |---
      |
      X
    |--- / \ |---
    |  |  |  |
    X  | .: | X
    / \ | 0 | / \
    ===== |: . | =====
    |.: | _ | . : | _ | :. |
    | : | . : . . : | . : |
    _ _ W | . . | | | . : | W _ _
    _ _ W WWWW _ _ " " _ _ WWWW W _ _
    _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
    _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

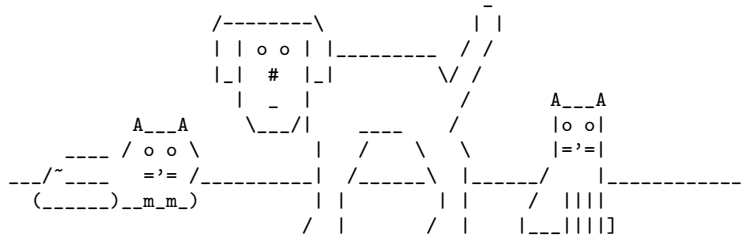
```

desert phantom

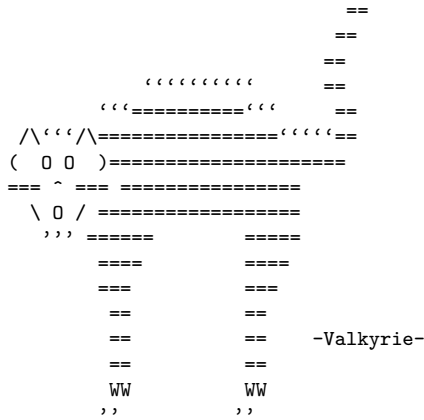
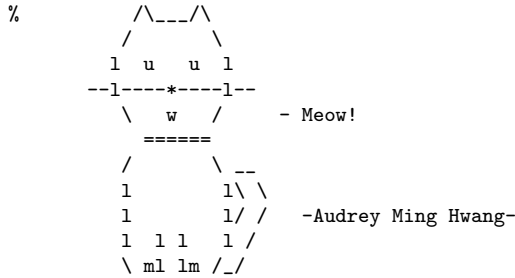
```

      ,,,
      ,)_
    )++++\ 0\
      \_ (
      '
      ,--- )>
      o/o / //
      '7_ ( //
      _ \ \ ( (
      ( , ' \
      // \ _ \ /
      --> \_ \ -----
      ' ) ) / _' _ _ , )
      ' ' ' / / ~ ~ ) / ~ ~ ~ ~ ~
      ~ ~ ~ ~ ( ( ~ // _ b'ger
      ~ ~ ~ ~ ) \ ~ ~

```

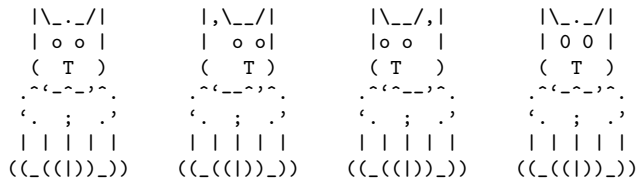



-Jennifer Robles-

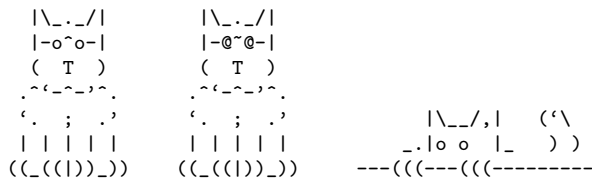


-Valkyrie-

MEEEOOWWEEEEERRR!!!



Nika Nika looking left Nika looking right Nika saw a male cat



4-eyes Nika Nika w/ shades Nika stalks the mouse

```

      | \_ / , | ( ' \
      | o o | _ _ ) )
      _ . ( T ) ' /
n n . _ (( _ ' ^ _ _ ) / _ < \
< " _ } = ' ' ' _ ) (( / ( ( /
      " "

```

```

      Nika plays with the mouse
      | \_ / , | ( ' \
      | _ _ | . _ _ . ) )
      ( T ) ' /
      (( ^ _ (( / ( ( ( _ >

```

Nika plays with a computer mouse

Nika is sleepy

```

      , ^ , ^ ^ ^
      _ _ , ^ , ^ , ^
      / ( ^ _ _ ^ )
      ; ' ( ^ ^ ) ' \
      ' ' ' _ _ _ , ;
      ^ ^ ^ _ _ _ ) ) ( ( , '
      | \ \ , - ^ /
      / _ _ | , - - .
      ( @ @ ) / , - '
      \ _ T - / - . ( (
      / ^ ^ ^ \
      | \ \ , / \ |
      | | | - \ _ _ /
      (( / ' ( _ _ _ _ , - '

```

```

      / \ / | I must kill
      ( o \ the evil
      . = - _ / = - / = ball of dMMMMb
      _ _ _ _ / \ yarn dMMMMMb
      , ' _ _ _ \ ) _ \ \ _ _ YMMMMMY
      ( ( _ . \ _ m ) - - \ _ _ m ) - - _ _ _ _ ~ ~ _ _ YMMMMY
      ' _ _ '

```

--Cat about to pounce--

```

      ,
      / )
      ( (
      ) )
      / /
      _ (
      _ , - " " " " _ _
      / _ ^ \ ^ \ _ \
      ( / \ ( / \ ^ - ^ - / \ ) / \ )
      hjw { " " " " }
      '97 \ { <T> _ <T> } /
      , - - . > _ . : Y : . _ < , - - .
      ' , , ' , _ _ ^ _ _ , ' , , '

```

--Kitten--

```

      ' ^ \ ^ - ^ - / ^ ^
      " " " " " " , " .
      { <o> _ <o> } / }
      = _ . : Y : . _ = { {
      _ / ' ^ ^ ^ _ _ \ _ }
      / \ / \ / \ /
      { ( ) y
      hjw \ ! | | ! /
      '97 , - . i ~ ~ i i ~ ~ i , - .
      ( ! ! ( v ) ! ! )
      ^ ^ ^ _ _ ^ ^ _ _ ^ ^

```

--Hanging on...--

```

      . .
      { ^ \ - " - / ^ }
      " " " " " "
      { <0> _ <0> }
      == _ . : Y : . _ ==
      . " " ' _ ^ _ ' " " .
      ( , ~ ~ . " " " " , ~ ~ . )
----- ( ) ----- ( ) -----
      ^ _ ) _ ^ ^ _ ) _ ^

-----
| " " " " / ~ . ^ . \ " " " " |
hjw , i - i - i ( " " ( i - i - i .
'97 ( o o o ) ) " " ( o o o )
    \ ( _ ) / ( " " ( \ ( _ ) /
      ' _ ' \ " " \ ' _ '
          ) " " )
          ( " " /
            ' "

```

--Simple cat--

```

      ( \ ~ / ) ,
      ) . . ( ( (
      ( > ( Y ) < ) )
      ) ( //
hjw ( ) //
'97 ( | | | )
    ( m ( m | m ) m )

```

--Cat napping--

```

      . .
      ( ^ ' _ _ ^ ) _ _ .
      ) u u ( ' .
      == Y == _ _ )
      \ - . - . ' , ' ' / )
hjw , _ _ . - . > _ _ _ ' /
      ' _ ^ _ _ , ' _ _ _ ,

```

--Attentive cat--

```

      -
      ( \ _ _ / ) ( / )
      ) ( (
      = { } = //
      ) ' _ _ _ _ _ / /
      ( /
      \ |
      ' \ , _ _ _ \ | \
      ' _ \ , _ _ \ | \
      _ ) ' \ /
      ( _ / ) ) hjw
      ( _ /

```

--Cat at night--

```

      *                *
      --              *
      ,db'            * *
      ,d8/            * * *
      888
      'db\            * *
      'o'_            **
 *                * * * *
 *                * * /)
 * (\_/) *        ( ( *
 ,-.,-.)          (.,-.,-.) ),-,-.
 |@| = { } = |@| // |@|o |
 -j--j--j-)      '-----// --j--j--j-
 -----( /-----
 | |@| \         || o|0 |@|
 |o | |,' \      , ,,' " | | |
 vV\|/vV|'-' \ ,---\ | \Vv\hJwVv\//v
      _ ) ) ' . \ /
      (_/ ) )
      (_/

```

--Cat face--

```

      ,'|
      {'-._,--"---' < |
      \ > '._,--
      ,-' -._ -' -' <
      / -._ .- )
      > Y ---,-'
      '-,----- '-,"
      '-,----- '-, hJw

```

--Cat from side--

```

      /|_
      ,-' ,-' : \
      / -' / -'
      ( - |
      | ) |
      ('- '---)
      '. )----- hJw

```

--Cat in a box--

```

      ,-' ,-' ,-' ,-' ,-' ,-' ,-'
      / ) ,-' ,-' ,-' ,-' ,-' ,-'
      ( ( ,-' ,-' ,-' ,-' ,-' ,-'
      \ '- " \ \ \ \ / / / /
      /' /' /' /' /' /' /' /'
      ( ; ; ; ; ; ; ; ;
      | ,-' ,-' ,-' ,-' ,-' ,-'
      | | ( | hJw | /
      ) | \ '----- /
      '-, '-, '-, '-, '-, '-, '-,

```

--Naughty cat--

```

              |\\---/| /> ca|
-----; |-/ /|foo|----
           ) ( / '-----'
===== ( , '=====
||   |   |   |
|| o/) |   | o
|| ( ( / ;
|| \\ ' _/ /
|| ' _ / /
||   |\\ _/||
--||-----' ) |-----
-----\\ | |-----
      \\ \\ ' _
      '-----' hjw

```

--Sneaky cat--

```

      .....,""- ,/}/)
      ',' ' ' ' ' (/-<
      / _ { ) \
      ; ' _ ' _ < a(
      ' ( \ ) ' _ \ ..... : y
      ( <\_ ) )'-----\ ' _ //-'
      ' _ ' /-._))) ' _..)))
      '...' hjw

```

--Cat about to pounce--

```

      ,')
      ( (
      ) )
      //
      //
      ' _ ' _ ' _ ' _ ' _
      ' ' ' ' ' ' ' ' ' _ \
      _ , _ , _ , _ ' ( )
      )' _ / , ) ' _ (
      / _ \ ( ) /
      6),6> ) \ ) _ / /
      __ (Y: _ , ' ) /(((_/
      ((( _ ^----' _ , _ / ' ' ' ' hjw
      , , , (( _ - ,
      , , ,

```

```

      ( ' _
      ) )
      ( (
      \ \
      \ \
      / _ ' _ ' _ ' _ ' _
      ( ) ' _ ' _ ' _ ' _
      ) ' _ ( _ \--> (
      \ ( ) / \
      \ \_ ( / ( <6 (6
      \))\ ( ' _ _ :Y)--
      ' _ _ ' _ ^----' _
      ' _ _ ))) ' _ _ )
      ' _ _ ' _ ' _

```


--sig-sized cats--

```

, -"-----"
/\j__/\ ( \'-
hjwt \'_@_@'/ _ ) >--.'
_{.:Y:._}_{_{, ' ) )
}_{'^_{}} ' ' (/_

/
/\___/\ ((
\'_@_@'/ ))
_{.:Y:._} //
hjwt -----}_{'^}_{}-----

/|_
/ , \
.' -' -'
hjwt / _ |
/ ) _ |
, == ' . ---- )

^^
('Y')
/ \
(\| \| /) hjw

```

--Puppies--

```

, --:
/ < '-
, -' \--\
(( '- _ \ )
\ ' @ (
( ( _ )
, ' - _ ( '- _ /
, -' )88 ) )
, -' /888%-
, ' -- , - {888/
/ , ' \ | | \88' \
( | | \ ' -
(%--' \ , -- \ ' - . ' - . _ ) ) )
' - - - ' - / _ ) ) ' - . _ ) ) hjw

```

--Spot/Driebel--

```

, . , " , '-o
_ ( ( | _ ,
\ ' - , ' - ( _
( 0 ' - ,
/) . - , ' - ~
(( ( hjw
, , ,

```

--Playful Pup--

```

o-' . " . ,
' . | ) ) _
_ ) ' - , ' - /
" . -
' ~ - - , ( \
hjwt ) )
' ' '

```

```
--Curious Pup==
```

```

      ,      ,      ,      ,      ,      ,      ,      ,      ,      ,
      ((      (      |      _      ,
      \\^-^^^  ^-^/
      (      /
      /) .----. )
      (( (      (( (      hjw
      ^_     ^_

```

```
--Sitting puppy==
```

```

      .---.---.---.
      \      /
      | 9_9 |
      \  Y  /
      /'-U-' \
      |      |
      (\      /)
      \) | | (/
      ((_| |_))    hjw

```

```
--"SPOT"==
```

```
(Or Dribbel if you happen to be Dutch)
```

```

      6%  ^--^---^
      (      o      )
      ^--      \
      ,      \      )      (66\
      ,-.  \_      ^---^ \_      )99)
      (-  ^---\,"      ^---^---^ /
      (-  ^---^      ,d88b.      /
      (-  ^---^      888888      (
      ^-  ^---^,%      ^%888' ,      )
      ^-  ^---^      ^---^      (
      ^-  ^---^      7-      |      ^-
      ,-(      ^---^      ^-      )
      hjw (-  ^---^      ^%--"7      (
      ^97 (-  ^---^      ^---^      \
      (-  ^---^      ^---^      (( ( ( )
      ^---^      ^---^      ^---^

```

```
--Spaniel Pup==
```

```

      .---.---.---.
      _/  ^---^  >99.
      (-  ,-.  ^-(6666\
      _  @|  \@|  )9999}
      <_>'  ^-  /66666\
      (-  {9999999)
      ^-  ^---^/ }666666}
      ) {9999999)
      /,.  \666666{
      ,%/%\  ^99999)
      ,%/%/%;  ^---^
      %/%/%/%}
      %/%/%,%
      ;%/%;
      ;;%;      /      ^-
      -;| ;      ,^---^---^/
      ((_j~_(,.,,;(((^---^ /'''''/
      ((---)      ('''')
      ^---^      ^---^
      hjw      ^-

```



```

--Dogs: sig-sized--

      /\_ _/\
      ' )9 9(
      {_:Y:._}
h jw -----( )U--'( )-----
%              ' ' ' ' , , ,

, - . - , - .
\ / ) " ( \ /
( _ o _ )
/ \ \ /
( | | | )
oo-oo h jw

```

```

, - . - , - .
\ _ / _ \ _ /
) 0_0(
{ ( _ ) }
' - ^ - ' h jw

```

```

o - > ' | \ _ _ _ _ / )
\ _ / | _ )
\ _ _ _ /
( _ / ( _ / h jw

```

--daschund--

```

, " e' ---o
(( ( | _ _ _ ,
\ \ ~-----, \ _ ; /
( / /
/ ) .----- . )
(( ( (( (
' ' _ , ' ' _ , h jw

```

--Rotweiler--

```

< ^ - ) - ,
_ _ / ' , ' ' _ ,
/ _ ,-----, _ _ /
( / /
\ ) - _ _ / //
) , ' ( ' . ((
< ( ' . \ _ _ / // h jw
' . \ _ ' , , ' _ , ,
' , ,

```

--mongrel--

```

( | _ | )
) " (
{ Y }
) = ( / )
( ) //
( ) | ( ) h jw
m ( m | m ) m ' 97

```

--Spotty dog--

```

      / . \-----/ , \
      ( /,'   '.\ )
      '->/,-   ###\'->
      / /|   #|\#\
      -( 0|  ---#|0)#-
      ( '-,,'( )' '-,')
      \   .:|:.   /
      ->-.-----^-----<-
      ( '-.-----.-')
      / '-.-----o-----'\
      /   ,-. ( )   ,-' \
      |\_   )   )   ( _ |
      -| )   ( \   -   '-|_
      / | (   '-,,'   ( ) | \
      ( \ \ ('-.,---.   ,-' / )
      \ \ \ \ /,-,---.\ ) _ / /
      .-' -' \ \ / \ ,-' '-.
      ((-. / | | \ '._)) h j w
      ( _ ( _ | | _ ) _ )
    
```

--Spotty dog, small--

```

      ,-.-----,-:
      '^/_ _ \^'
      |(0|_ |0)|
      ( .:V:. )
      /'-----'\ /
      /_ ) ( ) _y
      _| 0.-. ( _|_
      ( _ \ o \ - / 0 / _ )
      (( _ / \ _ )) h j w
    
```

```

      /)
      ((
      ))
      , //,
      /, \="= /, \
      /' d b ' \
      =\:. Y .:/=
      /'***O***'\
      ( ( ) )
      jgs ( , , ) '-=' ( , , )
      %
      | \ . " . / |
      / _ _ \
      / { | } { | } \
      \== Y ==/" '
      /'-. _ -.' \ , - . \
      \ \ .-----/ / _ \ \ \
      jgs ' , \ / , ' ( ,-----' /
      "" , "" ,-----'
    
```

```

  | \ . " . / |
  / _ _ \
  / { | } { | } \
  \ = = Y = = / ( \
  ; - . ^ . - ; ) )
  / \ _ / \ _ / /
  | _ ( ) | / /
jgs / | | | | | \
    | | | | | |
    \ | | _ _ | | /
      ; "" ; ""

```

```

  _ | \ _
  \ ^ . . \
  --- . - " = -- Y =
jgs . " )
  / , \ \ _
(( _ _ _ | ) _ - \ \ _ - ^
' _ _ _ _ _ ' _ _ _ _ _ '

```

```

  | \ = / |
  / 6 6 \
  = \ Y _ / = ((
  / ^ \ ) )
jgs / | | | \ //
    ( | | | ) /
      ' "" "" '

```

```

  | \ = / | . - "" "- .
  / 6 6 \
  = \ Y _ / = ( _ ; \
jgs _ U // _ - / - _ //
    / kit \ ((
    ~~~~~ '

```

```

  | \ = / |
  _ / 6 6 \
  )) = \ Y _ / = | \ = / | . - "" "- .
  (( / ^ \ / 6 6 \ \
  \ \ / | | | \ = \ Y _ / = ( _ ; \
  \ ( | | | ) _ U // _ - / - _ //
  ' "" "" ' / jgs \ ((
  ~~~~~ '

```

```

  ; - _ - ;
  | \ _ _ _ // |
  | = 6 6 = |
  \ = . _ Y _ = /
  , ) ' (
  )) / \
  (( | _ | _ _
  \ \ _ / | | ( , ) . - " " .
jgs ^ - \ | | . / ' , _ ( ) _ _ _ _ _ ,
  ; "" ; "" ; "" ; "" ; "" ; "" ; ""

```

```

  ; - _ - ;
  | \ _ _ _ // |
  | = 6 6 = |
  \ = . _ Y _ = /
  ) ' ( ,
  / \ \ ((
  | | | | ))
  / | | | | \ \ //
jgs \ | | . _ | | / - ^
  ; "" ; ""

```

```
'-----  
 \ \ ' / /  
 / 0 0 \  
( \ >= Y =<  
) ) \__ w __/  
( ( /'++=o=+++' \  
 \ \ / \  
 / / ) ( \  
 \ / / \ \  
 / / / \ \  
 \ / / \ \  
 jgs \ / / .----- \ \ / \  
 ((_) (_))  
 .  
 \ ' " ' /  
 } 6 6 {  
 =. Y ,=  
( " " * * " "  
 ' - / \ - '  
 jgs ( ) - ( ) == '  
 " " " "  
 .  
 \ ' " ' /  
 } 6 6 {  
 =. Y ,=  
 / ^ ^ \ .  
 / \ \  
 jgs ( ) - ( ) /  
 " " " "  
 \ / \  
 ) ( ' )  
 ( / )  
 jgs \ ( _ ) |  
 %  
 ,  
 / |  
 - " ' - ' ;  
 . ' \ / ' \  
 , / - | \ , - , - - " /  
 , - , " ' \ \ ' - , - , / / / / /  
 ' " ~ - \ \ / . - ' | / / /  
 ' \ - , ; , - ' /  
 ' \ - ' - / /  
 ' \ ' / ' - / /  
 , - ' - / / /  
 / - " - / / /  
 / - , - " ' / / /  
 \_- / jgs
```

[Cerberus]

```
/ \ / \ ---- ,  
 , --- / \ / \ \ /  
 \ \ \ \ ) XXX  
 XXX / / \ / \ ---- ,  
 \ o - o / - o - o / / / /  
 ) / \ \ \ XXX  
 - | / \ \ / /  
 , - / - \ / \ \ /  
 / ( / - - - , - | )  
 ( | - ( ) \ \_- |  
 _ / _ ) \ \_- / ( _  
 b'ger ( , - ( ( , ( / \ , ) , , ) ) )
```



```

( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
(o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )
\ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o) \ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o)
 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ / 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ /
( ) 0 ( ) 0( ) ( ) ( ) ( ) 0 ( ) 0( ) ( ) ( )
(o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )
\ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o) \ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o)
 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ / 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ /
( ) 0 ( ) 0( ) ( ) ( ) ( ) 0 ( ) 0( ) ( ) ( )
(o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )o o( )o o) ( ) o) (o o)(( )
\ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o) \ /(o o)\ / (o o) /( )/ (o o)
 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ / 0 \ / 0 \ / 0 (o o) \ /
 0 0 \ / 0 0 \ / 0
 0 0 0 \ / 0
  
```

```

( )
, ' -00
/ \ _ | /
/ | /-----
| \==^--| --|
_| _ _ / \ |-----
|====| | I I
*I I | | I I
I I ^ ^ I I -cfbd-
  
```

```

(\ _ _ /)
( 0 0)
 \ /
 @@@@@@ \ _ / @@@@@@
 @@@@@@@@@@@@@@@@@@
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 @ @ @ WOOLLY @ @ @ @
 @ @ @ JUMPER @ @ @ @
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 == @ @ @ @ @ @ @ @ ==
 WW @ @ @ @ @ @ @ @ WW
 =====
 ( \ ) -cfbd-
 \ /
 ) ( ) (\-----
 (...)\ _ _ _ (...)\-----
  
```

A Woolly Jumper (cross between a Sheep and a Kangaroo)

```

      - . . . -
     / \
    / o _ _ o \
   (   \ /   )
   )   (
  ( - - - )
  (       )
  (       )
 [       ]
-----/1\ /1\-----
-----
       ( )
       ( _ _ ) -cfbd-
                        after
                        Susan Harmon
  
```



```

      /' / _\
      ) ( ' \
      ( _ | _ |
      --- / / ---
      /' ( _ _ ) %% \ / _ _ /
      / / %% \ / |
      / _ / % % / |
      \ | % % \ ' -
      \ | \ % % | _ _ _
      - / _ / ~~~~~ / ' )
      /// | | \ _ _ / /
      \ _ _ | ( /
      ) ' ) ) ( _
      / ( ( _ , _ _ >
      \ / , : ' | ' ; ,
      ) ( ; / : : \ :
      / | ; \ : : / :
      ----- \ _ > ----- ' ; , ; ' -----

```

Ivan Zamorano
-Chile-

-cfbd-
after b'ger

```

      / ~ ~ ~ \
      / / ~ ~ \ / \ \ \ \
      / \ \ \ / / \ \ _ )
      ( _ \ _ \ % % % _ ( ' '
      { { / ~ ~ ~ \ { =
      < ( ( = ) ( = ) / > _
      w / ~ _ ~ \ w
      / ( { } ) \ \
      / \ { { i | \ _ / , \ _ _ . / | _ } }
      < o o . > " " " " \ _ | _ / ' _ _ _ " " " "
      // \ / ~ \ \ / / ( \ \ \
      \ \ ' U , _ _ | | / - - , | ~ \ \
      ( / _ _ | ( U U U / - - _ _ /
      ( / ~ ~ ) _ / \ |
      / \ \ \ // \ \ _ _ _ _ _
      ( _ \ \ / | |
      ) / / | | \ \
      -cfbd- / / | | \ \
      ) | | \ \
      _ _ / ~ ~ ~ ( _ _ / ~ ~ ~ ( _ _
      ( _ _ _ _ ) ( _ _ _ _ )

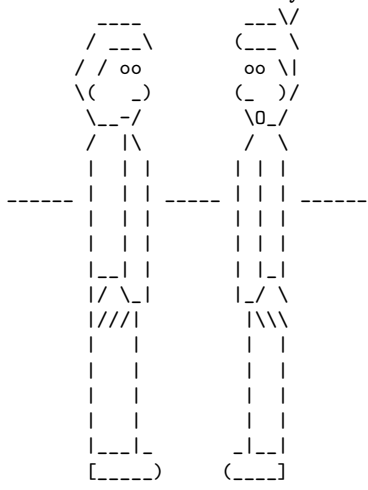
```

DYLAN

An American rabbit who
spends most of his time
asleep or yawning.

The Magic Roundabout

Ryan "Anthropomorphism" Estrada



```

UUUUUUUUUUUUUU
3|\-----/|E
3||         ||E
3||  (')VLSI  ||E
3||         ||E
3|| DECT chip ||E
3||         ||E
3|/-----\|E
NNNNNNNNNNNNNN
  
```

* 5 line computer * 11/96

```

-----
| |" | |
| |__| |
jgs [ -=.]' )
===== 0
  
```

```

-----  --
| |" | | |--|
| |__| |,|-.| edit
jgs """/(|__| by
...:. 0 shimrod
  
```

```

|-----|
| |-----| | |
| |  It's now  | | |
| |save to turn| | |
| |  on your  | | |
| | computer  | | |
| |-----| | |
|-----|/|
| |-----|/ |
|-----|/ /
| **      ==== | /
|-----|/
|-----|/
|-----|/
|-----|/
|-----|/
|-----|/
|-----|/
  
```

Jaap Hagenaar
hagenaar@fel.tno.nl


```

--
, /,      ( | | ) ( )
, /;/ |.-;    | | | | | |
/|/ /.'/.-' ,_ | | | | | |
_./ _.-' ====. | | | | | |
=\ =: -|-.    | | | | | |
'\-; 0_0 |    / | | | | | |
( _ ) |    / ( _ | | _ ) ( _ )
'\ _ _ _ _ _ /
 \ \ _ _ _ //
jgs \ \ ' -- //      spunk1111@juno.com
 / ' ' ' ' \         joan stark
|_|=====|
|_|=====|      original ascii art gallery:
((/=====|      http://www.geocities.com/SoHo/7373/
#####_         updated again!!!
.'-----" ' ,
cccc{-----{cccc

```

```

==0 ,    ==0_/    ==0_/
/|\ \    /\     \ \ _    \ / / / / /o
ejm97 ,/ | \    ,/ | \    | \     \ / / / /o
 _/ _ | _    _/ _ | _    _/ _ _ _    ==0_ _ \ / /o
  o o        o o        o o        \ /

```

```

; \ ; \
-- \ \ _ _ _ //
/{ _ \ / \ ' \ _ / _ _
 \ _ _ (o \ /o }
-----/ :--' MOOO DARNIT!
,-' @@@@@@ @@@@@ \_ ' _ \
:( @@@@@@ @@@ \ _ _ (o'o)
:: ) @@@@ @@@@@ ,' @ ( '===='
:: : @@@@: @@@@ ' @ @ :
:: \ @@@@@: @@@@@@ ( ' @ @ '
;; \ / ' , @@@@@@ \ : @ @ @ @
:: / ) {-----: : ' , --;
; ; ' ; : ) : / ' ; ;
; ; ; : : ; : ; ; ;
' ' / : : : : :
)_ \ _ ; : _ ; \ \
: _ \ \ \ \ \ : \
 ( ~ ) ( ~ ) ( ~ )

```

```

(0> (0> (0> (0> (0> (0> (0> (0>
|') |') |') |') |') |') |') |') |')
^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

```

```

-- Regards,
XEMoo.Moo.Moo      /; ; \
<dave@xemu.demon.co.uk> \ \ _ _ _ //
                        /{ _ \ / \ ' \ _ / _ _ (cow by P.Kistner
                        \ _ _ (o \ /o } <upgk@sunyit.edu>
                        :--'
-----/-----
http:// www.demon.co.uk @@@ \_ ' _ \ ---- [ now you've made me ]
/castle/x/xemu.html ^^^^N.B. \ _ _ (o'o) [_really MAAAaadd! _ _ ]

```

```
  (,,,)
  (o o)
 ----(* *)----
 /              \
 ( )\ . . /( )
 | || |_-| || |
 \ \| |_-| | / /
 //_/|_|-|_|_|\_\
 |      |
 |_____|
 ( ) ( )
 | | | |
 //_ | |_ \

A cow that took esterooids
```

```
   .-"""""-.
   --"         (  \ /  )
   ':-----'  (  \ /  )
  /-.-.-.-.\  / \ / \
 : -.-.-.-:/  / \ / \
  \ | \ \_.-.-.-./ \ / \ /
 / | \ \_.-.-.-./  \ / \ /
 )' / -.-.-.-/'  \ / \ /
 / | \ \_.-.-.-./  \ / \ /
 / -.-.-.-/  \ / \ /
'----(-----'  \ / \ /
'--'
  (---)---'
  | | |
  -- / / /
  // | '---
  || /-----'
jgs '-----'
```

```
  .o##o.  .o##o.
  #####o.o#####
  #####

.o88o.  .o88o#####'
888888o.o88888#####'
8888888888888888#####'
'888888888888'#####&o.  .o&&o.
'888888888888'  '#&&&&&&o.o&&&&&&&&
'88888888'      &&&&&&&&&&&&&&&&&&
jgs '88888'      ' &&&&&&&&&&&&&&&&&'
      '8'        ' &&&&&&&&&&&&&'
                ' &&&&&&&'
                ' &&&&&'
                ' &'
```



```

.------.
]          I'm          [
]  (o\--/o)          | |          [
]  ( 9 9 )          |' (/ _ ( _ | | | \          [
]  _ ( Y ) _          _ _ _ _ _ _ /          [
]  //      \ \      ( _ | | _ | | _ | \ _ /          [
]  \ /      \ /      _ _ | _ | | \ | \ /          [
]  (          )          [
]  \      /          Can we          _ _          [
]  ) | (          _ _ _ _ | _ _ _ _          [
]  ( _ / \ _ ) | | | | ( | | \ (/ _ | _ | | ) |          [
]  |          |          |          o          [
]------.
]          hjw

```

```

|-----|
| ( ' , ) // \ \      _ _ ( _ | | | |          |
| ' . , ' // ## \ \      _ _ _ _ _ _          |
|          // #### \ \      ( _ ( _ | ) ) (/ _          | | | | | |
|          // ( | _ ) \ \      ( _ ( _ | | _ ( _ | _          |
|          // | ) " ( | \ \      _ _ _ _ |          |
|          [ _ | { Y } | _ ] the | _ ( _ ( _ , -          |
|          [ _ | ) = ( / | _ ] | _ _ _ _          |
| . U , [ _ | ( ) // | _ ] | ) ( _ ( _ | / ) (/ _          |
| | , [ _ | ( ) | ( ) | _ ]          _ _          |
| | V v V v [ _ | m ( m | m ) m | _ ] V v | ) ( _ | _ ) ???          |
|-----|          hjw

```

```

          ,--' \ | / '---.
          ,--' \ \ | / / '---.
( ' , , ) ,--' \ ,-----' / '---. ( ' , , )
' . , ' ,--' \ ,-----' / '---.
' . , ' ,--' \ ,-----' / '---.
, v V , / , | , , , v V v . |-----' / ,--' ~ ~ ~ ~ ~ '---. \-----| . v V v , , / | | , V . ,
          ,--' ~ ~ ~ ~ ~ '---.
          ,--' ~ ~ ~ ~ ~ '---.
~~~~~ "love can build a bridge" ~~~~~          hjw

```

--wedding/engagement rings--

```

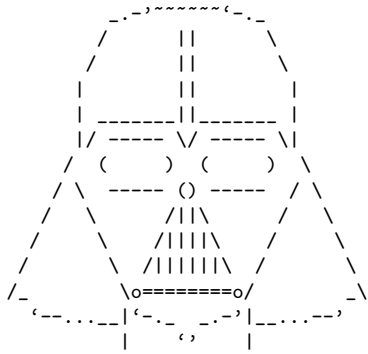
,==.
  \ \ / /
  .---.
  ,--' \-----' /
  | | | | | |
  | | | | | |
  " . ' , , , ' , , " .
  ' | | ,--' | |
  | | | | | |
  " . ' . ,--' . "
  '---.---.---' hjw

```

```

,.-,-( ).,~' ),.
(.hOu jE noG EeN)
( klEiN bEeTjE )_
0-._ VaN mE?,-._)
0 '.,','~'
o .
_|>o<|_
(o , , o)
---,--.( _Y_ )---,--
| '---' | '---' |
'-----'
| | |
'-----'
| | | |
'-----'hjw
~o__0 ~o__0 ~o 0__
|vV| |vV| \--+
/] | /%|\ \      ejm 96
/| | \ /| /| | /|/
%
(o~ 0_) ~o 0 ~o 0 ~o 0
|\ \ / | <|\ \ / | <|\ \ / | <|\ \ / |
/ % > | > / % \ < | / % \ | / % \ |
| | | | \ \ | ' | \ | \ | \ | / |
~o 0 ~o 0
|vV| <| \ \ / | >
/| | / % \ |
/] | \ | / |
/ | | \ / | \ \
. $$$$
, ,((( $
- ?
\=_ :
-- \ \_ _
- / | |-----// \_
_ / (o o o ( | \
-- ./ \ / \ o o o \ | \_
_ / _)-\ o _- / \ o o o | >/_ \_
/ | / ' )o o o :_ \_ o /
/ o o o o \ \ \
_ / o \_ o o o \ / )
_ / o / \_ o o o \ | \ \
( o / / / o o o )
'-( ( . ( o o o (
/ o \ \ ) o o o \
| o o \ \ | o _ o /
' _ o - \ \ | _
\ \ _ | )
\ \ |
-----| / | /-----b'ger
//,, //,, //,,
,7 _/ ,? _/ ,t _/
>_/(, >_/(, >_/(,
\ \ \ \ \ \ ,->
-- / ,'\ /) -- / ,'\ /) -- / ,'\ /
((( - \_ / // \ ( ' - (( - \_ / // \ ( ' - (( - \_ / // \ (
\ , \ ) \ , \ ) \ , \ )
/ / / / / /
/ _ / \ _ / _ / \ _ / _
( _ ( \ _ ' = \ \ ( _ ( \ _ ' = \ \ ( _ ( \ _ ' = \ \
\ \ \ \ \ \
) \ _ ) \ _ ) \ _
b'ger ,'-./_|-.,-' "-,---./_|-.,-' /_|

```

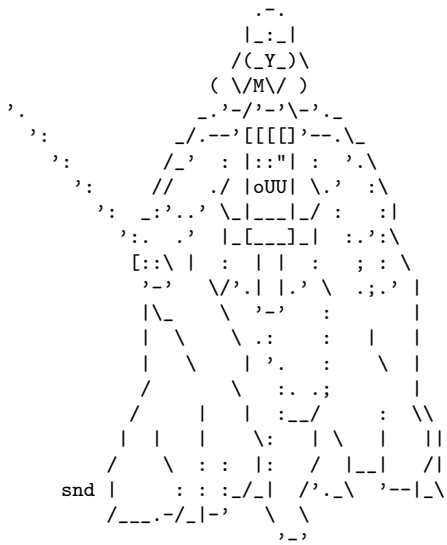



```

(o_ /      | /\
 | /        | |__|
 //\X      X--//\
 V_/_      _\V

luke      darthvader
skypenguin penguin

```



```

(\-''''-/)
//^\\ /~\\
; / ~\_ / ~\_ \;
| / \Y/ \ |
(, \0/ \0/ ,)
| / \ |
| (.\_././) |
\ \v-.-v/ /
jgs \ '====' /
     '-----'

```

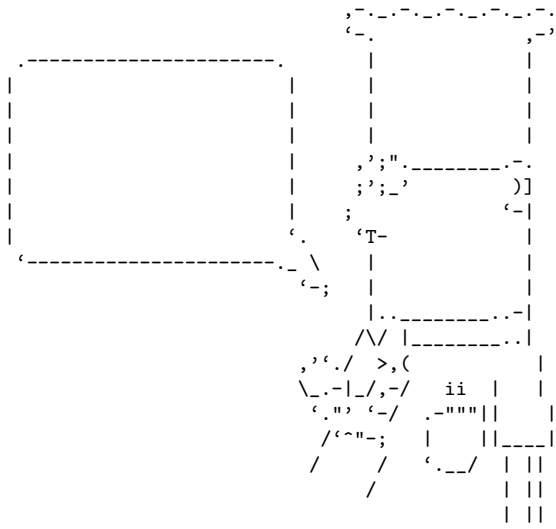
```
      (\-''''''-/)
      //~\    /~\
      ;/ ~\_ /_~ \;
      | / \ / \ |
      (, \0/ \0/ ,)
      | /   \ |
      | (\_..._/_) |
      \ \-v..v-/ /
jgs  \ '====' /
      '\ \ \ / \ /
      ' \ \ / \ /
      ' \ \ / \ /
      \ /
```

```
          ((-----
         / \0   0\
        /0   /0 \ /0 \0___0\ ))
((/-----0/ \ \ /0 ___/
\0   0\ / \ /0 /
 \0   0\ 0/ \___0/
 \0___0\ )) mrf ))
((
rolling dices
```

```
  ^^^\^^\^^\
 <         >
  |         |
  |         |
  |   - -   |
  |- / \ \ \ \ |
  |I| \ \ \ \ |I|
  |- / \ \ \ \ |
  |   ^ \ \   |
  |_____|
  /---^ \ \ \ \ \
 /   | \ |
  \   | \ | _@|#_
 / \ | \ | | | |
 \ / \ / | | |
  \_ \ \ / \ /
```

```
(~)~)~)~)~)
|         | What's wrong, Dogbert?
|         | /
|         | ~|~
|-----()
|         |
|         |
|         |
|?..     |
|?..     |___/\
/         | | \
|         | \ \ / \
|         | \ \ / \
|         | \ \ / \
```

```
  _ _ _
  || |
  .'~\ / . I'm a horrible ascii
  ()_ _ \ ". / drawing!
  /*     "
  |     // |
  |     () |
  ".     ."
  "... ." \ \
  || | ~
  ( _ )
```

```

.ooo0 0ooo. .ooo0 0ooo. .ooo0 0ooo.
( ( ) ( ) ) ( ( ) ( ) ) ( ( ) ( ) )
 \ ( ) / \ ( ) / \ ( ) /
  \) ( /  \) ( /  \) ( /

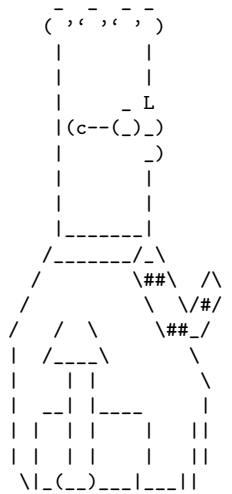
```

```

-----
,-----\ \ |>>
 0// . . . . .
 \_ \ . . . . .
 | | . . . . .
 / | . . . . .
 / . | . . . . .

```

Tim Brennan
teb@hrb.com



Dilbert
Tim Brennan

```

#####MMM
#####MMM
#####MMM
, - " ' -
 / | | - 00 \
 | U @
 : ;
 \ , , , /
 | | |
 |_) )

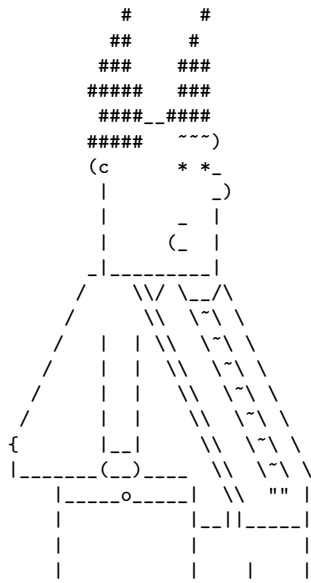
```

Dogbert
Tim Brennan

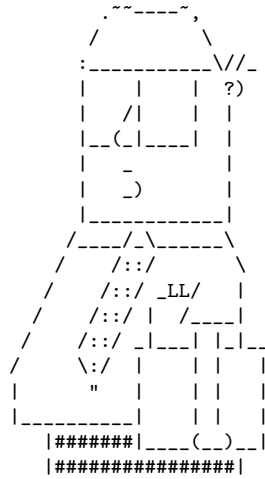
```

^_ " ^ ^ ,
/=- -00
|= ->j<-
(|= U ; Catbert "The Evil Director of Human Resources"
))\=, ./ Tim Brennan
)) '|||
() |_)

```



Dilbert's Boss
Tim Brennan



Wally
Tim Brennan

--Dogbert--



h j w

```

      ,-----,
      ,--;--'
      | | | | | \ \
      i-^-' | | | |
      ( ) | | | |
      | | | | |
      | | | | | \ /
      \ ( ) /--'
      '---'
      | | |
h j w | | |
      ( _ _ _ |
      ,-----,
      . ' ;--;--'
      / / \-- | | |
      | | | | | '-j
      | | | | | ( )
      | | | | |
      (\_ | | | | |
      '--\ ( ) /
      '---'
      | | |
h j w | | |
      | _ _ _ )

```

```

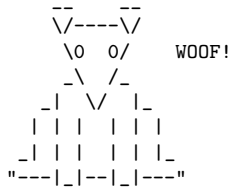
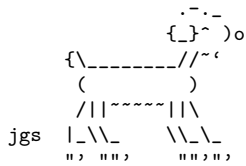
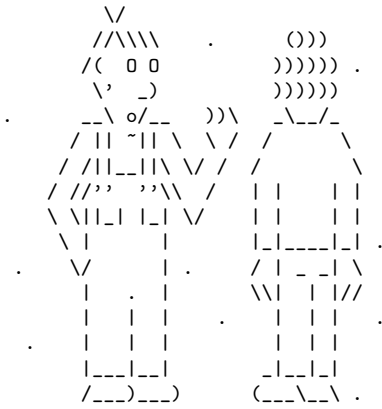
-----
|
| Dilbert & Wally      '.,.,.,.,.,.'
| ---                |
| Karzan, 1996        |
|                    |
| .....              |
| -----:/_ {      |
| | / | | | ' ' .    |
| | (.. | _ | . ' :   |
| : ~ : : :          |
| '====='%'=' ;%%    |
| .'$$ %| %' / \ |   |
| .'$$ / \ %!...%' /---\ |
| .'$$ | _ | ':%%' ' _i_ | | | | | |
| :$$ | | | ' ' | | | | |
| :$$ | | | | \ | | | |
|
-----

```

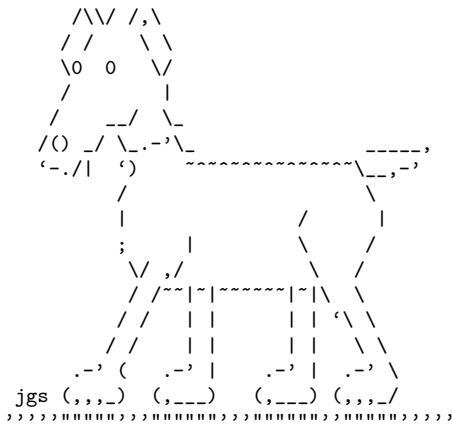
```

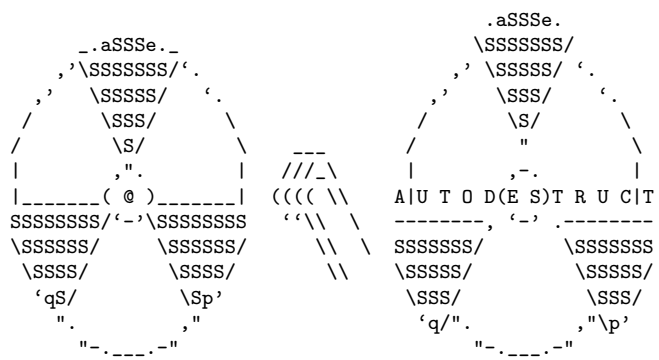
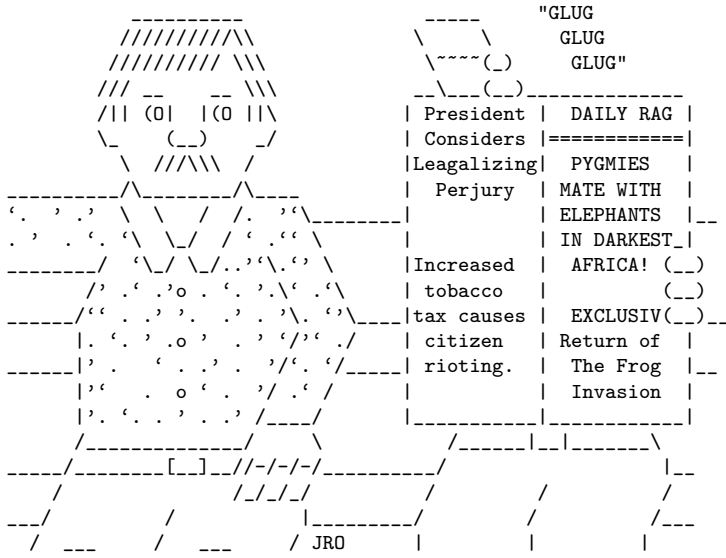
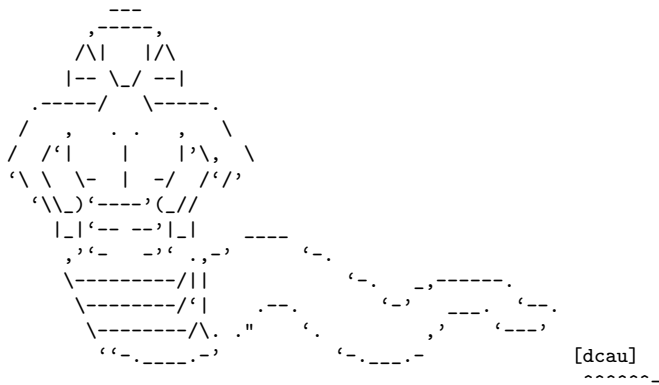
.
. : . * * *
. @ . * * *
 / \ * * *
* / \ _ _ , _ _ ) _ _ , _ _ ) _ _ , _ _ )
/1997 \ (---|_ | _ , _ _ (---| \ | _ (---\ | _ , _
@@@@@@@@ _ | | ( | | ) | | ) | | \ | / ( _ | | ) \ | / _ ( | |
/ 6 6 \ ( | | , _ | ( _ _ |
( ^ , ) *
\ _ _ , /- _ _ http://www.geocities.com/SoHo/7373/
* '-----'\ '-----' ~ascii art gallery~ *
  \ \ / ' ' ' ' ' ' _ _
  / ) / : spunk1111@juno.com
* | / \ | .--. : *
  / \ 1 '\ \ / '-----'-----' joan stark
  / / / '\ 9 '\ / '-----'-----' \
jgs _-' /- / '\ 9 '\ \ . \ *
* '-----' '\ 7 '\-----' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
  * '\ / '-----' ' '

```



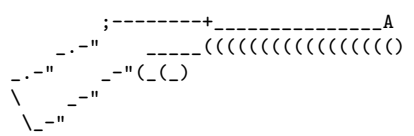
Dog
by Laura, 14, of Wisconsin

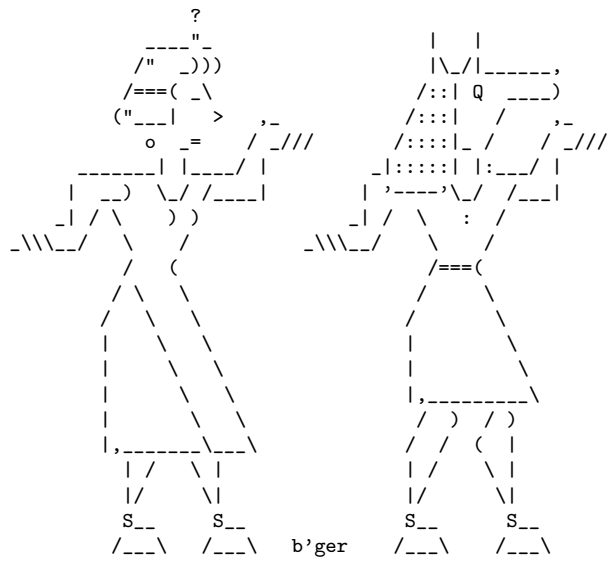




%

Shotgun

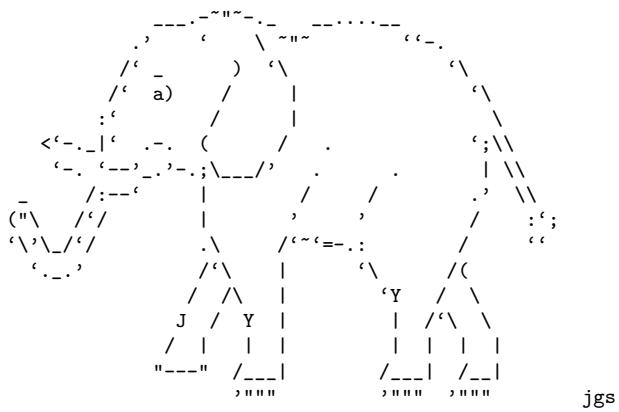
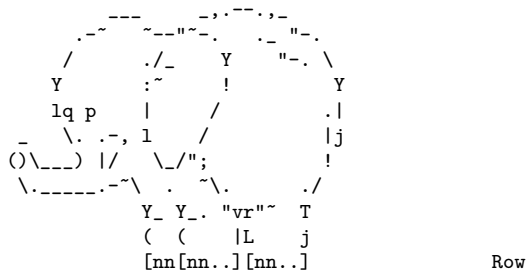




```

/\=""/=\
(=0_0 |=)_
\_\_/_/_ )
/_/_ - /\
snd |/ |\_||_|

```



```

/\=""/=\
(=0_0 |=)_
\_\_/_/_ )
/_/_ - /\
|/ |\_||_|
snd

```



```

:=====:
:=====:
:=====: | .-----|:
:=====: | == == | |:
:=====: |Durrant sez| |:
:=====: | urgent! | |:
:=====: |_____| |::(;):
""""""""""|_____oo_|"""";("""""""""""
=====
===== |_____(____o ( .----_
===== |_____8 \ |==|_) .+-----+.
===== o8o8 ) |__| .' |_____|.
===== 8__ ( / / \ \
|\ '====='|/ .' = / \ \ / \
| "-----" | / IIIIIIIIII oo\ _\ | "-----" |
|_____I_N_____ / IIIIIIIIII [] oo\ |=| |_____OUT_____
/ 0 0 ===== 0 00 \ "-" .-----,
'=====' /-----/
-----/-----/
.hjw..... \____/..desk at 17:30..

```

```

      ---
     , "----".
      :         ;
     '---'
      |
      |
      |
     / \ / \
    /   \ / \
   /-----\ \
  / ,-"-. ,-"-. \
 ( i-.-i i-.-i )
 | ' | |-----| | ' |
 \ '---' ,= '---' /
  '-----|=|-----'
      |
      |
     \ \
      ) ) hjw
     / /
    ( (

```

--Rediscovered old stuff!: Tape player--

```

,=====
| ## | o o | | _ | _ | _ | ## |
| #### | _ ,--- _ | | | | #### |
| ## ooooooo (o) (O)+++ ## | '---_
\-----/ hjw \,--[=
',= '97

```

--record decks--

```

-----
 / \
 / ,-' \
 ( o ) _ \
 /-----\ / \
 _ _ " " " \ hjw
"-----"

```


--Touchtone Phone--

```

    ,==.-----.
    (  ) === \
    || |  [] [] |
    ,8|| |  [] [] |
    8 || |  [] [] |
    8 (  ) 0 0 0 /
    '88'==-'-----' hjw
  
```

--Sewing Machine--

```

    _n-----I_II_
    |"""""""""""""""\
    |_,-----,[]:|-
    U           | _ |-
    -!-----!(_) |
    |           == o |
    \-----|      hjw
  
```

--Keyboard--

```

    _-=====._
    | ||"| ::::::::::: [] [] [] _____ o [] [] [] [] [] [] ooo | |
    | _|_| 80808080808 [] [] [] |_(_)_| Ooo. :YAMAHA: 000 | _|
    \-----/
    | I| | | |I| | |I| | |I| | |I| | |I| | |I| | |I| | |I| | |I| |
    | I|_|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|_|_|I|
    | IH|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|
    | IH|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|H|
    | ..... | hjw
    {-----}
  
```

--Bass Guitar--

```

    -
    c/o\
    c/o:|
    c/o::|
    c/o:::(
    \\\|\|/
    |||
    |||
    |||
    |||
    |||
    |||
    |||
    |||
    |||
    / ( ||| | | ) \
    | '.,||| | ) \
    \ |||_.' |
    \ ||| | /
    ) _!!!!_ (
    / '+++++' \
    / _!!!!_ \
    | '+++++' 0 |
    | _!!!!_ ol
    \ '+++++' */
    ' . ::ddbb: .' hjw
    {-----}
  
```

--Electric Guitar - sig sized--

```

      /' _ , " " " " - .
      \ ' ' ' o 0 * \
  _ _ , '-----7 | | | 8|
  \ _ _ ,-----, " | | | 8|
      . ' . . /
      / _ _ , ' - . . . - ' h j w
  
```

```

      _
      c"}
  { " o ' ( 0 )
  , [ o ] . . . " . . . s"}
  . _ H _ _ | 1 | , { o } .
  | 2 | | | _ _ A _ _ .
  | | | | 3 |
  j g s [-----]
  
```

@@ Elgy in his castle

```

      |>>>      |>>>      |>>>      |>>>      |>>>
      | * | * | * | * | *
      * / \ * / \ * / \ * / \ * / \
  / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \
  [ ] _ _ [ ] _ _ [ ] _ _ [ ] _ _ [ ] _ _ [ ] _ _
  [ ] UU | | {#####} {#####} | | UU [ ]
  [ ] == | | |=====| |=====| | == [ ]
  [ _ ] |====| | U U U |-----| U U U |====| [ _ ]
  \==/ |UUUU| |=====| |=====| |UUUU| \==/
  \=/ |====| | | +ELGY+ | |====| \=/
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
  | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ |
  / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \ / _ _ \
  | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ | _ _ |
  , ( ) ' _ ( ) ' _ / _ _ \ _ _ \ _ _ \ _ _ \
  _ " _
  
```

@@ Elgy and his ducks

```

  _ / '
  c"}
  , ( _ ) . > o ) < o ) < o )
  - " - ( _ > ( _ > ( _ >
  
```

@@ Elgy in his farm

```

      , . . . . .
      _ | _ | _ | _ |
      / \ \ \ \ \ \
      / [ ] \ \ \ \ \
      |-----| | | | | | |
      | | | | | | | |
      | | \ / | | | | | |
      | | \ / | | | | | |
      | | \ / | | | | | |
      | _ / _ \ \ \ \ \ |
      _ [ _ ] _
      c"}
      , ( _ ) '
      - " -
  
```


@@ Elgy the cowboy, with smoking guns...

```

_A_
' c" } , '
', ( _ ) . = '
  _" _

```

```

      /--'
      |
    --|_
   / 00 \
  \(_ _)/
 /'---'\
/|      |\
'| o    |'
'\-----'
( _ _ : : _ _ ) (c)Mike'95

```

```

_/'
c" } --(Hi ! I'm Elgy !!!)
', ( _ ) .
  _" _

```

```

    -- --
      { _ { 0 } _ }
    _ - ( / \ ) _ .
   / / _ - \ \ \
  / - / - / | _ \ \ \ \ \
 / / / _ - _ ' \ \ \ \
< / - / ! / ! ! \ \ ! \ \
  _ ) < . @ ' ' @ . > ( .
    ( C _ )
   \ . ( _ _ _ ) . '
  / \ / '-----' / \ \
 (' / / '-----' - ' \ \ '
< - / / < _ / \ \ _ > \ _ > \ _ > bkt
    Elmira Fudd

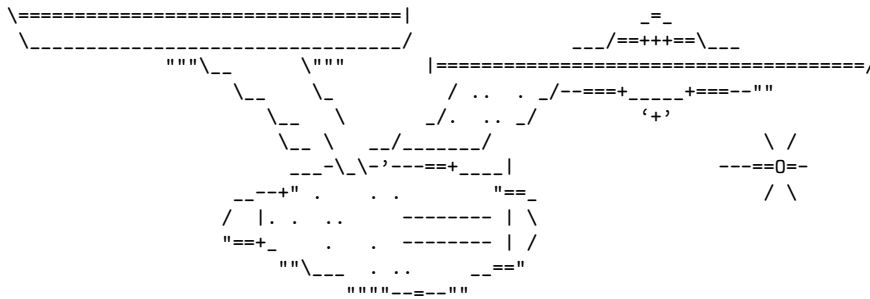
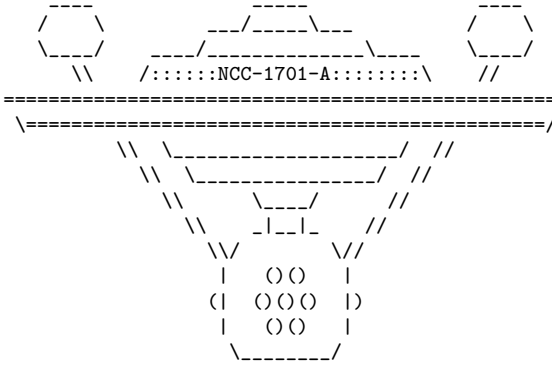
```

```

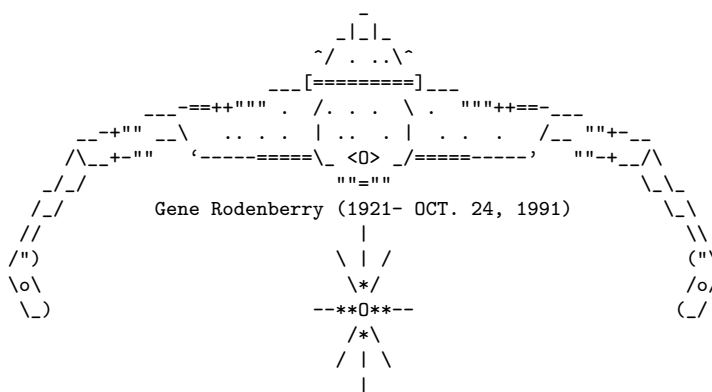
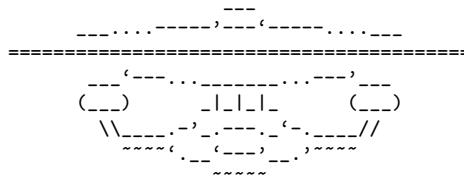
.,:;:::..
';'''';';.
 (o o |;
 | < );
 \ --' |
  ---' - |-----'
',
',- : : : : '
: [ ] , : , : :
: : ) --' '--- ; ' , ... '
: / \ :: : : : / : : :
''' |'' , ''| : : '
:===u==='. (,,;
 / : _ | _ | _ | _
: _ _ | /
: : : ||
: : : ||
', : : '-----'
: : : :
snd : : : :
:-----: :-----:
.-=' \ ( ==\
(-----, / \ , _ ,

```

*** GREETINGS FROM THE U.S.S. ENTERPRISE ***



LIVE LONG, AND PROSPER



//-n-\\
 Enterprise... Surrender or we'll
 send back your *&\$\$ tribbles !!

```

      ( | )      ((
      '.,',,,',,\-/\ \ ( | )      ( | )
      ( | ) (-----;-- ,,,,) \ \ ( | )      ( | )
      '.,' ((-----) ;C < \ \      (-----;-- ,,,,)
      ~(( (-'-'_ )====) )====>- ((-----) ;C <
      ~(( \ ----- )      ~(( (-'-'_ )
      >~( _ -----/      ~(( \ -----T
      /------ , ( -----))      >~( _ , |
      f -'-      - \ /-----//      /------ , | |
      ---t f -'-      - \ /-----//-----, f -'-      - | |
      ,-' ) >t      )-----//-----, ---t f -'-      - \ /-| \-----,
      8 ------ \_      ) (( ,-' ) >t      )-----'____)-----,
      0--~ /----- -~-      - 8 ------ \_      )
      .~----- -~-      =W.L.=
      ?o~
      ?o~
  
```

```

      .-.
      {{{@}}
      <>      8@8
      .:~:~:~      888
      @\\w\\w\\w\\w//@      8@8
      \\v^\\v^~\\v//      )8(
      \_0_<>_0_/      (@)_/8@8\_(@)
      '^-"-=") : (=--"~'
      |<><><> | | <><><>| | . | | | | | |
      |<> | | | <>| | | |S|
      |<> | | | <>| | | |'|
      |<> | | | <>| | | |. |
      | | | | | | | | | |P|
      |-----| (0\0) |-----| |'|
      | | | | | | | | | |. |
      |-----\ \ /-----| |U|
      | | | | | | | | | |'|
      | | | | | | | | | |'|
      | | | | | | | | | |. |
      : | | | | | | | | : |N|
      | | | | | | | | | |'|
      \<> | | | <>/ | | | |. |
      \<> | | | <>/ | | | |K|
      \<> | | | <>/ | | | |'|
      jgs '-. | | .-' \ /
      ,_~
      ^
  
```



```

      ==*==
      $$- - $$$
      $ <  D$$
      $ -  $$$
      ,    $$$ |
    ///; ,---' - |----.
    \)(      / )
    | \ \. , - . | \
    | \ \ / ( / \ \_ \
    \ / (      / / )
    ( , / / , ' _ , ---- , $$ $$$
    | <----| \---## \ $$$
    /      \ \ \
    , ,
    |      \
    / \ | / /-----/
    ( /--| / . \ \ \ (
    '----,( ( \ \ / / , /
    | /      / , - / , /
    _ | /      / / (
    / (      ~- / , |
    / , |      ~-
    ~-

```

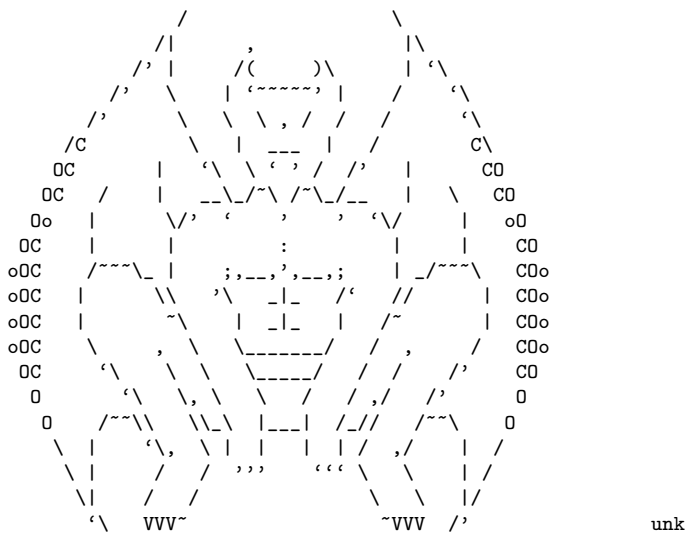
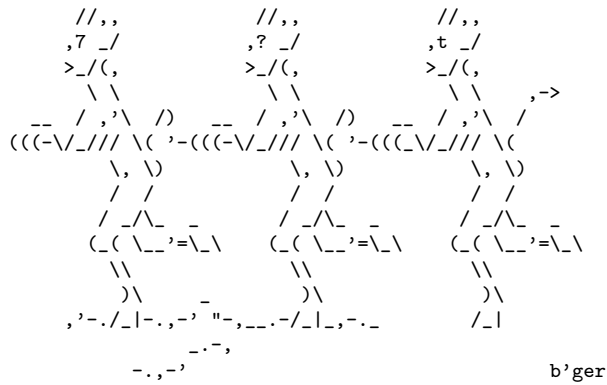
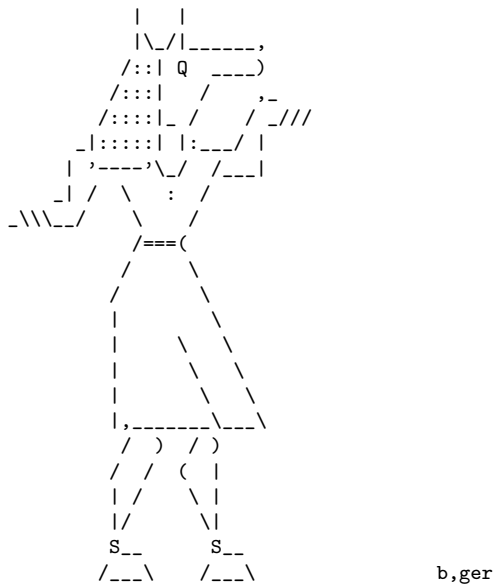
b'ger

```

      ?
      ----"
      /" _))
      /==| _\
      ("----| > ,_-
      o _ = / _///
      -----| |-----|
      | _ ) \ / /-----|
      _ | / \ ) )
      - \ \ /
      / \
      / \
      |,-----\
      | / \ |
      S__ S__
      /---\ /---\

```

b'ger




```

    @@@
    @("}
    @(.().
    @@@) (
    ( . )
    \ ) /
    \\.-' , '
    // ~-~
    /

```

unk (dave??)

```

    .---.
    / /" \
    )/a a\ (
    ( ( - ) )
    ) ) ( (
    ( _ ) \ )
    /, (@)~ (@\ _ )
    \ \ \ / //
    \ \ \ / \ \ /
    (/ ^ . ^ \ )
    | ^ . ^ |
    | ^ . ^ |
    \ ^ . ^ /
    \ ^ . ^ /
    ) ^ (
    / ^ . ^ \
    / ^ . ^ \
    , / - , - | - , - \ ,
    ~~~~~~

```

jgs

```

d00o.
0 0o. ..
0 b ;::'
0o.. b;;;
 0oo0';;;0:: *
 .o.o.'qb .P"~
 d0o'oD qoP
 Udo
  qob
  qob
  OP
  d' 0
  .P 1
  ; \
  ,

```

unk

```

/\ ,
{0o\{o\ .=.
{0: \:.\ / \
{0:' \:.-' _.-\_)____
{0:. /'^(?-/-----\
 }o: // /| ' / \
{0:'// /-' / \ \
 }o-/( <_ _ \'/ / \ \ \
 /o./ ;--.)====* -\ \ \ \
 " " \ \ /.\ " " "
 \ \
 \ \
 /' \ )
 | | |
 _// \ |
 | / | |
 | / | |
 ' \ |
 ,

```

jgs

```

      '  _
     /|  | |
    _/|\_ >_<
     .-\-/ . |
    /  | | \_ |
     \ \ | \_ ( /
    /('----') |
    / /      \ |
   -.' \-' / |
  ('----)'===' '

```

h j w

```

 \.  \.
  \'._\'.
 /_---\---
 /--- --- //((
 (!/\ (!/ | | //
 ) _/      j /
 \ \_ ) /-'
  \_ _ \ |
   ))_)/ /
  / . .'
  \_ _ /

```

h j w

```

      _ _
     .'_-\ \ .-
    / '0_0' | |
   ,---' \_ / /
  \_ _ /
   /
  (
  \
  / .-'
  (.-'

```

h j w

```

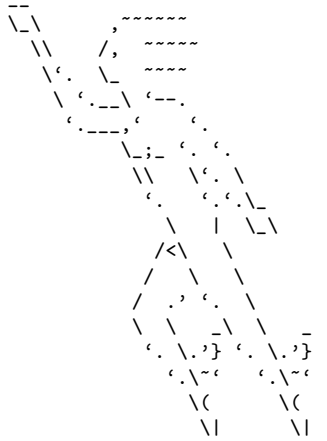
      . o 0
     0 ( ) o ( ) .o
    o 0.
   . ,~'~'~'~'~'
  _ _ \ o(((\ \ ~ ~ ~ ~ ~
  \ \ 0 . >>'-' ~ ~ ~ ~ ~
  \ 'o \_ _ / ,-' ,-' '
  \ '._ _ \ )--.
   '._ _ \ / '
    )& , .-' '
     \_ _ \ ( ' \
      '._ _ \_ _
       \_ _ ; ; ; ; ; \
        \ ; ; ; ; ; \
         ' ; ; ; ; ; \
          ' ; ; ; ; ; . _ _ _ _ _
           ' ; ; ; ; ; .-'
            ' ; ; ; ; ; ,-'
             \ ;
              \ j

```

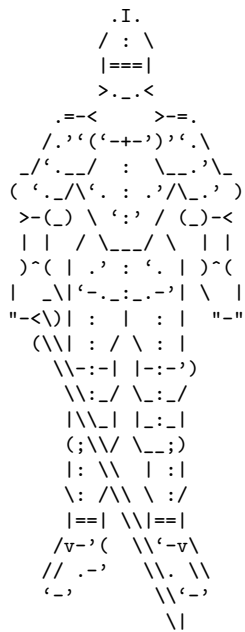
h j w



h j w



h j w



h j w

```

      _A_
     / | \
    |.-=-.|
   )\_|_/(
  .=='\ /'==.
 .?' \ (';') /'.
 _/_|_.' : '-.|-_|_/_
 <_>' \ : / '<_>
 / / >===== < / /
 _/_.' / ,;-.- \|=,'
 /_/_ |_/v^v^v\_) \
 \(\) |V^V^V^V^V|\_/
 (\ \ \ '---|---'/
    \-.|-,-'/
     |_-|_-|
     <_X_>
     \..|..|
     \ | /
     \|V|V\
     \|/ | \
     ,_-' '---'

```

h j w

```

 \) /)
 () /;<
 ( /;< ,
 Ww|;< ) ,
 , vvv;/ )
 vv;/Vv ( , (
 , vvv Vv )
 ( VV Vv , )
 ( ) , ( \ \ Vv ) (
 ) m m V (
 ( (( V ((
 , ) ) V )
 , v )
 ) ,
 , ( ) )
 ( ) ) , )
 ( ( ( ( ( ) )
 ^ / \ ==/ _ _ == \ / \ = \ = \ ,
 ~~/ ejm 96 == \ ^ \ == ^ ^ / == ===== / ==
 \ \ / == / ===== ^ ^ ^ \ \ \
 ~~~~ == | == \ | == ' == ^ ^ ~~~~
 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

```

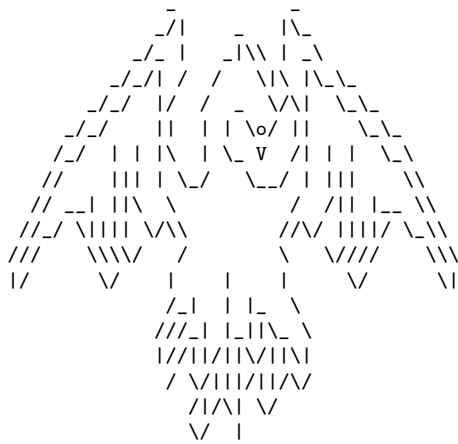
ejm '96

```

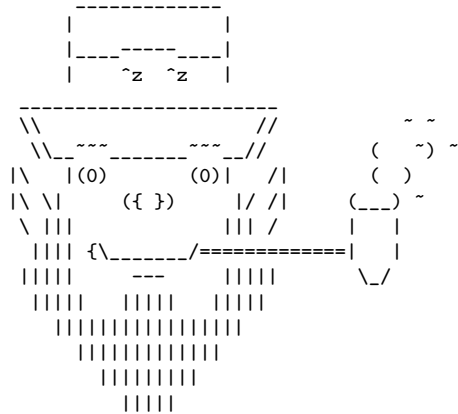
 ,_>""""'---'
 ' '
 ( / )
 | " |
 ( )
 ' \ \ /
 ' : , \ , \ -
 ' : - - - - - ' - { \
 ' : | / \
 ' : \ \
 ' : \ ,
 ' : | , - | |
 ' : | | | |

```

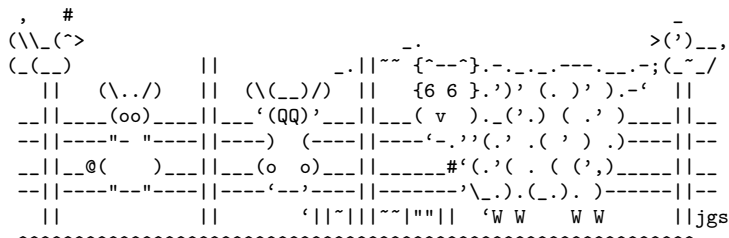
hh



23-Mar-1993 00:20

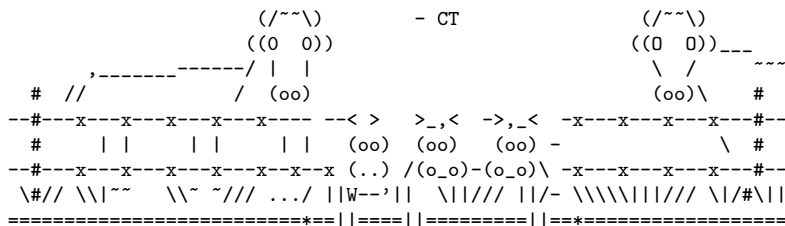


17-Mar-1995 14:16



"My Barnyard" * Joan Stark * spunk1111@juno.com
 ascii art gallery: <http://www.geocities.com/SoHo/7373/>

See you around the funny farm!



```

          (/~\)\          (/~\)\
         ((0 0))        ((0 0))---
         ,-----/ | |      \ / ~~~
# //          /# (oo)    # ( 00.) # (oo)\ #
--#---x---x---x---x---#-x---x---x---x---#---x---" ---"---x---#---x---x---x---#--
# | | -----# | |       # ( . ) # \ #
--# | / ----- \ # |      # (\_ _ /) # | #--
#-----x---x---x---x---#-x---x---x---x---#---x---"---"---x---#---x---x---x---#
\#/ \|\ \|\|/\ \#/ \|\|/\ \|\|/\ \|#|/\ \|\|---cfbd--/|\#|\|

```

[cows by CT, pig by Daniel C. Au, diddling by me !]

```

                                   A/~\A
                                   ((0 0))---
                                   \ / ~~~
#                                   #                 #                 #
--#---x---x---x---x---#-x---x---x---x---x---#---x---x---x---x---x---#---x---#---
#                                   #                 #                 \ #
--#---x---x---x---x---#-x---x---x---x---x---#---x---x---x---x---x---#---x---#---
\#/ \|\ \|\|/\ \#/ \|\|/\ \|\|/\ \|#|/\ \|\|\/\|/\|/\|/\|/\|/\|/\|\|/\|\|#|\|
      O u t s t a n d i n g   i n   t h e   f i e l d !

```

```

No animals were         >_,<
killed in                (oo)
the creation or         ,-----(._.)
testing of              / |    ||
this picture!          * ||w--'||

```

```

01WW5WWW10WWW5WWW20WWW5WWW30WWW5WWW40WWW5WWW50WWW5WWW60WWW5WWW7072 02
02                                                                      02
03 Frogstein and Birdstein, Macarena 03
04 by Ryan A Estrada and Pete Casso 970114 04
05                                                                      05
06 DaleAltoCuerpoAlegríaMacarenaDaleAltoCuerpoAlegríaCosablena... 06
07                                                                      07
08 ( "> ( "> ( "> ( "> ( "> ( "> ( "> | ( "> | ( "> 08
09 / ( )\ <( )| <( )> >( )> >( )< (> )< (><) ( ) |( ) | 09
10 ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ 10
11                                                                      11
12 Heeeey, MACARENA! 12
13 / 13
14 ? Birdstein has gone crazy ... 14
15 ( "> OO. 15
16 (( /( )\ )) (- ) 16
17 " " 17
18WW5WWW10WWW5WWW20WWW5WWW30WWW5WWW40WWW5WWW50WWW5WWW60WWW5WWW7072

```

```

01WW5WWW10WWW5WWW20WWW5WWW30WWW5WWW40WWW5WWW50WWW5WWW60W63 02
02                                                                      02
03 Queen Birdstein, Impatiently Surfing the World Wide Web 03
04 by Pete Casso 970113 04
05                                                                      05
06 Swim faster, slowpokes! Faster frogstrokes! 06
07 / 07
08 ..... uh! ah! oh! Ribbit! 08
09 WWW / / / / 09
10 ( "> .oo .oo .oo .00 10
11 (> )> ===== ( - ) == ( - ) == ( - ) == ( - ) 11
12 ..... 12
13WW5WWW10WWW5WWW20WWW5WWW30WWW5WWW40WWW5WWW50WWW5WWW60W63

```



```

+-----+
| 0      |
|  o      0      0      |
|  .-      o      0      o      |
|  <_><      .      o      .-      |
|          ><      .-      ><_>      |
|          } }      ><_>      {      |
|          { }      ><_>      }      |
|          {      }      {      |
|=====|
+-----+

```

```

      \ /
     / \
    /   \
   /     \
  /       \
 /         \
/           \
 \         /
  \       /
   \     /
    \   /
     \ /
      \ /

```

```

  \ / , \
 | \ ' _ 0 \ \
 | / \ _ _ / \
 /## \ _ _ _ /#####

```

```

  _ _ ,
 < _ > <
  '

```

```

      o
     /=\
    ( _ /> _ \ )
    / \
   /   \
  /     \
 /       \
/         \
 \         /
  \       /
   \     /
    \   /
     \ /

```

```

  ~ ~ ~ ~ ~ - _ | _ _ _ _ _ >B-
  ~ ~ ~ ~ ~ - \ _ _ _ _ _ /

```

```

  _ _ \ / /
 / o \ \ / |
 > _ _ \ _ _ / |

```

```

  /- _ _ _ _ _ \ / |
 /- _ _ _ _ _ \ / |
- /- _ _ _ _ _ \ / |
 \- _ _ _ _ _ \ / |
  \- _ _ _ _ _ \ / |

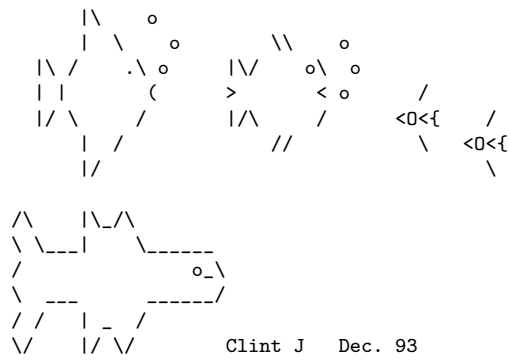
```

```

\\ . _ _ \ \ _ _ _
 \\ /cccccc x\
 >>Xcccccc( <
 /// \cccccc\_ /
 , ,

```

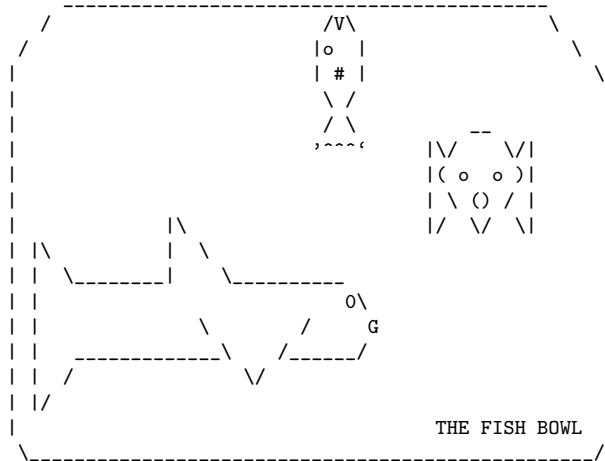
Mike Jittlov



```

FISHKISSFISHKIS
SFISHKISSFISHKISSFISH      F
ISHK  ISSFISHKISSFISHKISS   FI
SHKISS FISHKISSFISHKISSFISS FIS
HKISSFISHKISSFISHKISSFISHKISSFISH KISS
FISHKISSFISHKISSFISHKISSFISHKISS FISHK
SSFISHKISSFISHKISSFISHKISSFISHKISSF
ISHKISSFISHKISSFISHKISSFISHKISSF ISHKI
SSFISHKISSFISHKISSFISHKISSFISHKIS SFIS
HKISSFISHKISSFISHKISSFISHKISS     FIS
HKISSFISHKISSFISHKISSFISHK        IS
SFISHKISSFISHKISSFISH             K
ISSFISHKISSFISHK

```



```

      .
    .-.-.-.-.-.
  )~\.) @\ ,
 (      \_ <
 )/'-.  -./
      )_/

```

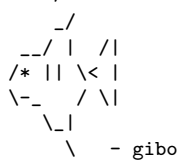
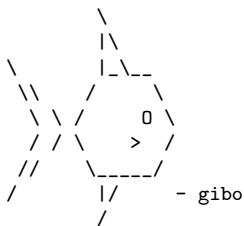
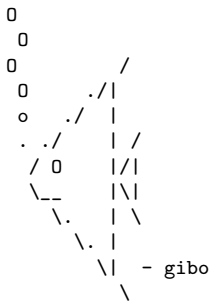
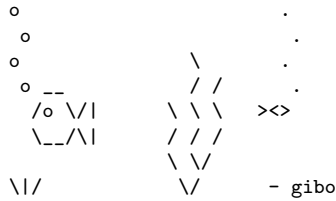
Jennifer P Cheng

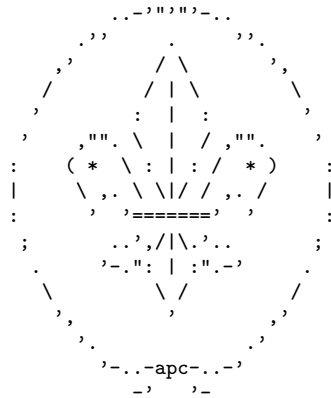
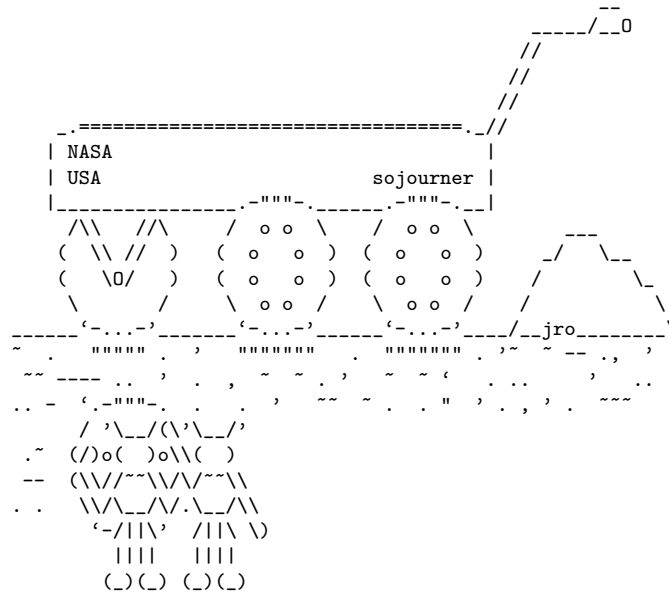


-Richard Kirk-



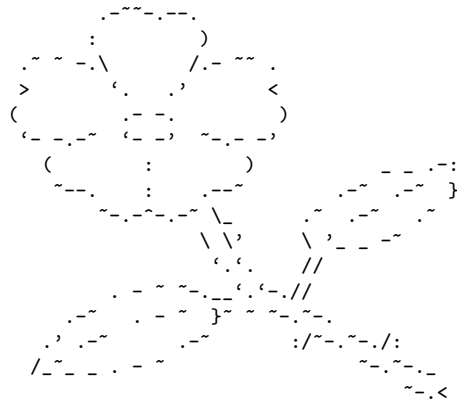
artwork by



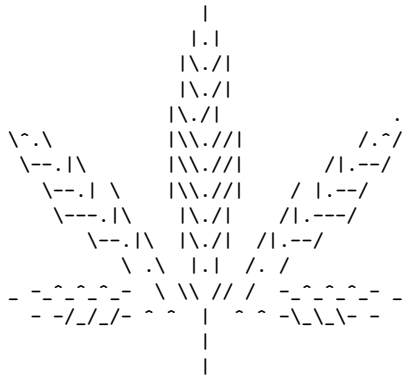
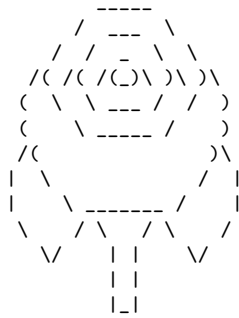


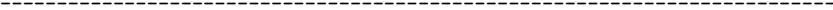
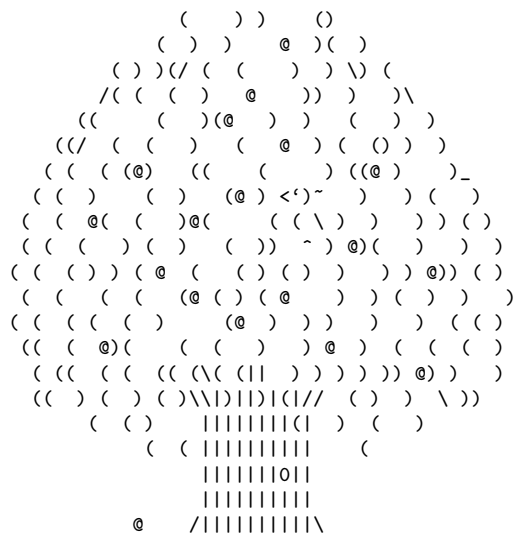
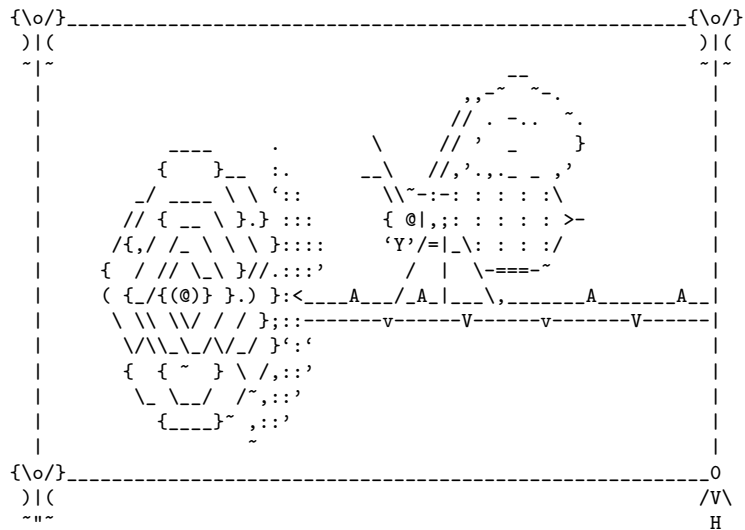
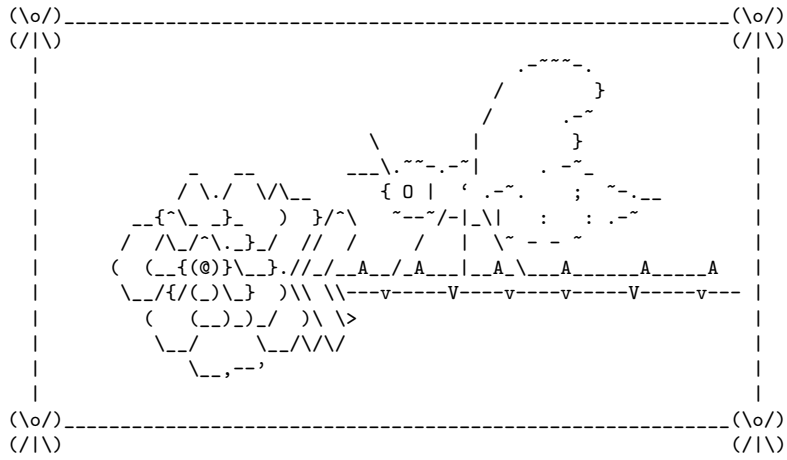
```

A
ANA
AWWWA
AWWWWA
ANN%NNNA
.ada.  NNN%!%NNN  .ada.
.aANNNA  ANN%!%NNA  AANNNAa.
<aANNWWWVVi.am@s.ma.iVWWWNNNAa>
'~NNWWWV V ~" V AWWWWWNN~'
'~GGGGGLV A A VJGGGGG~'
'~~~" Ai ~ iA '~~~'
.addamAA :~~: AAmadda.
AAMmMmVVi :: iVVmMmMAA
AmMmMmMV VV a"a VV VMmMmMmA
6MMmMmMV ~VAVV~ VMmMmMG
AMMMMB ~ ~ GMMMMMA
MMMMMJ UMMMMM
MMMM~ ~MMMM
VMV VMV
V V
    
```

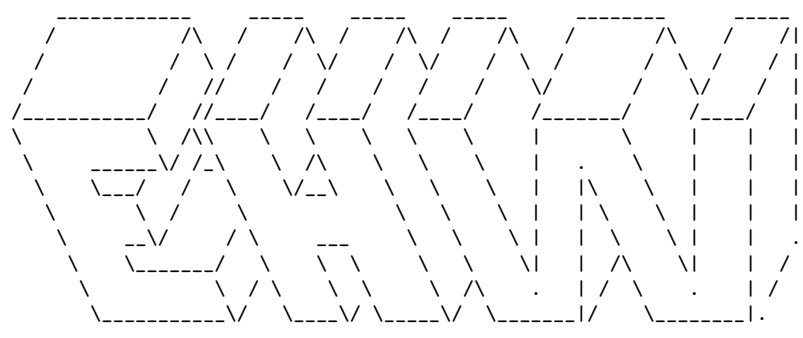
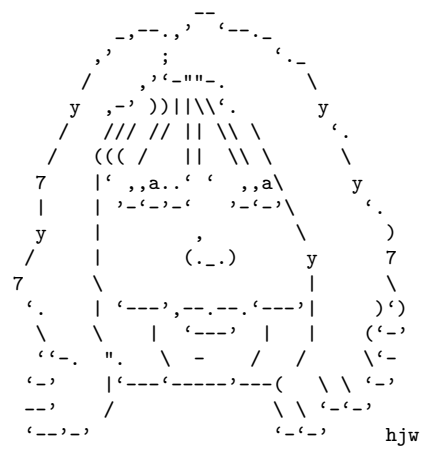
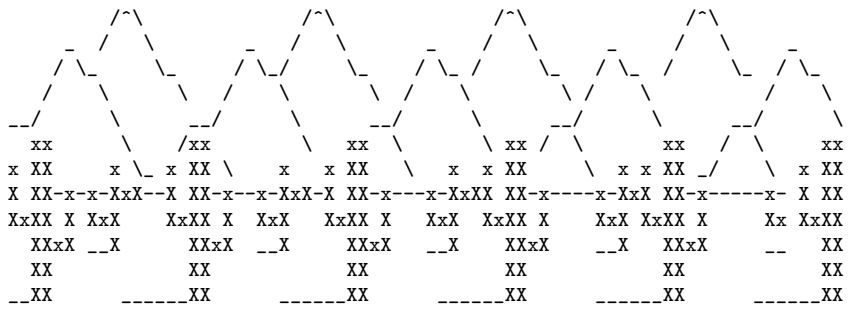



22-Mar-1993 19:56

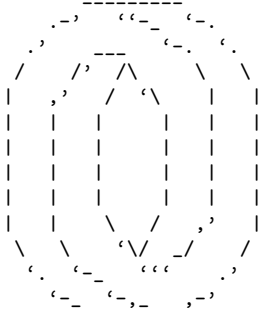




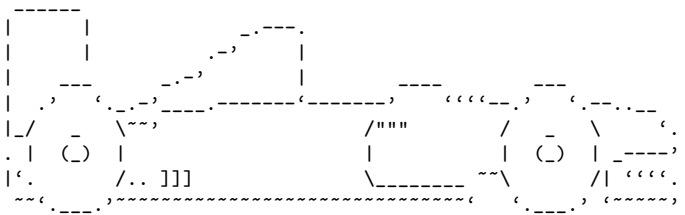
```
 @
 *|*
 @\|/*
 *\**|*@/*
 @**\**|/**/*
 **\**|**/**
 *\**@|/**@/*
 @***\**|**/**/*
 *\***\|/****/*
 ***@*\**|**/*@***
 @*****\|/**@*****@
 _|_
```

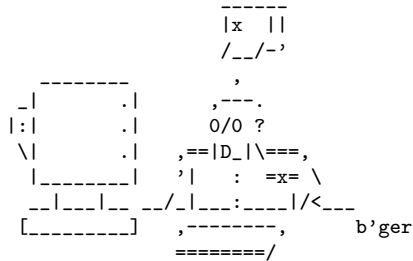
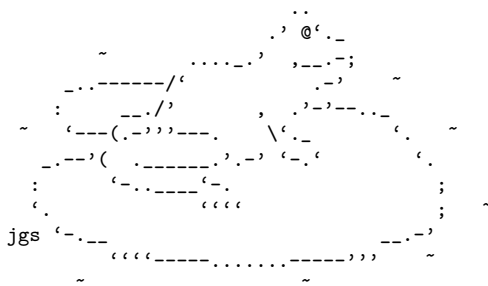
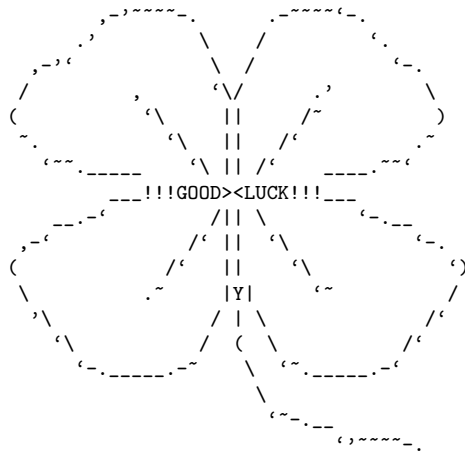


```
*****          *****          *****  
 *      **      *      **      *          **  
 *      * *      *      * *      *          * *  
 *      * *      *      * *      *          * *  
 ***** * ***** * *****  
 ***** * ***** * *****  
 ***** * ***** * *****  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *  
 ***** * ***** * ***** *
```



```
  _o_ |  
[] = ( ) = []
```





```

      .-.
     /88888b.
    __888888s.
   QQ88888888b.
  (oo)88888888888s,
 ___8888888888888s,
88888(88888)888888888s,.,.,.,.,.,.,
 '88(88888)88888888888s;.;.;.;.;.;.;.;.
 88(88888)888888888888888s;.;.;.;.;;"";.;.;.
 8(88888)88888888888888888s;.;.;.;.;;"";.;.;.
 (88888)888888888888888888888s;.;.;.;.;;"8";.;.;.
 (88888)888888888888888888888s;.;.;.;.;.;88;.;.;.
 (8888)8 '88888888888888888888s;88;.;.;.;.;.
 (8888)8 '888888888888888888888s;.'88;.;.;.;.
 (8888)"      ~~~~~~ 888;.;.;.;.;.
 (8888)      88;.;.;.;.;.
 (888)      8;.;.;.;.;.
 (888)      88;.;.;.;.
 (888)      88;.;.;.;.
 (888)      88;.;.;.;.
 (888)      88;.;.;.;.
 /,.,. (((((9.../; ...JonM;; ...88ssss,, //;;..../////
//////////\////////\d888888888s//////////\////////

```

```

\  \.
 \'. \'.
 /_  _  \_
 /_  _  //((
 (!/\ (!/ 11//
 ) _/   j /
 \ \_) /-'
 \_  \ |
 ))_)/ /
 / . .'   hjw
 \_  /

```

```

      ^
     _./ /_
    ;" | |/,';-
   ,)'"";==,;. "'.
  / ; _; ; _; ' ; \
 | : / \ : / \ : |
 | : _; /" \ : _; |
 | : \'. '---'. ' / : |
 \ ; \ '---' / ; /
  ' . ' '---' ' . '
 '---'---'---'

```

hjw

```

.....
.' .....==''=.
/.....' '...../
/.....|'-----'|...../
|.....| .....|
\\\\ | 88 | \\\\
|HHH | 888888 | HHHJWHH|
|!!!! \ 88 / !!!!!!!!|
|::: \ 88 / :::::|
|::: ' _ _' :::::|
|::: ) ( :::::|
|::: ( ) :::::|
|::: ) ( :::::|_-'
'-----'-----'
'-' ) ( '---
< ' ' >
'-----'

```

```

      ^
     / \\\
    \|' |
     c 6_6
    .-\_./
   ,'\=/\;'
  / | | \
 | | | |
 | | | |
 j_ _/ ' _ _ \ / _ _ \
 / )'-----'---\_j_ \ Y
 /_ /== == // \== == \ _ _
 ( /)== == == == == Y \
 '-----'-----' ( o )
 \_  /

```

```

    ,,'
  (( )))
   ()  |
  ()c  6_6
   (; \_/_/
    .,' \,/;\,/'\
      /           \
     |   Y   :   Y   |
    |__ |       :   | |   ___
   /_ \\/--::;,_ | | /.-.\
  (/ )/-. ._-/_-. |__j__\ \ Y
 /_/ == == = // ^ == == \ _\
 / 'Y== == == == == == =Y  \
 (/ / )------( \ \ )
 \_/_/hjm/wba                \_/_/

```

```

-----
/,'         _j?..'          ,,' '\
/          /,-.\           /,-.\ \
|           |{ }|           |/,,-,\|
|           \ '---/'        || \_/_//
 \         /""^          \ '---//
'-----/ /.'-----'. .'.    hjw
  / /
  /,' \

```

```

-----
|==| ;
(-q^p-)"                 |
_(Y)_                    |
/.' \ / .' \           C I C I ) C I / ) / / C I o
/\ ' .Y.' _\ _\         _|   |   |   |   |   |   |   |
V\ ) :|O_(-/_/ )         C - C I ) C I I C I I C I I I C I ) / ) 0
| :|: |                   C - C I ) C I I C I I C I I I C I ) / ) 0
|_ :|_ |                   _|
(----,^----)

```

```

-----
|==| ;
(-q^p-)" C C I ) C I I C I I C I I I C I ) / / )
_(Y)_           | C I ) C I I C I I
/.' \ / .' \       C I ) C I I C I I
/\ ' .Y.' _\ _\         _|
V\ ) :|O_(-/_/ )         _ _ _ _ |   |   |   |   |   |
| :|: |                   / / / / ' / / / / / / / / \ / \ /
|_ :|_ |                   \ / / \ / \ / \ / \ / / / / \ / / /
(----,^----)              /|
                          \|

```

```

/.' \ /      ,,' ,,'      \ '---'\
| [====| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ]
\_..-.-_\      "' "'      /_-.-.-/_

```

Wagner Codes:
a---f--e--d-b++g+w+v

```

_ | \_) | _ (-/_ |
( _ _ _ ) - (
| _ ( ) _ | _ _ ( > _ |
| _ _ |         | _
_ ) | _         - (
/_ _ _ | _ _ _ |
( < _ ( ) ^

```

Puzzle
By Jon and Randy R.
<http://www.geocities.com/SoHo/7889>
Windows 95, Micron 133mhz, Seattle USA

```

      ^
      | |
      @#####Q
      (###  ###)-.
      .(###  ###) \
      / (###  ###) )
      (= .@#####Q|_--"
      /\  \_ |1|_ / (\
      (= \   |1|   /
      \ \_ .--|1|_-- /
      /\   |_ | /
      (= \_ .----- /
      \ \_ .----- /
      # ---- #
      #  _  #
      \#####/
  
```

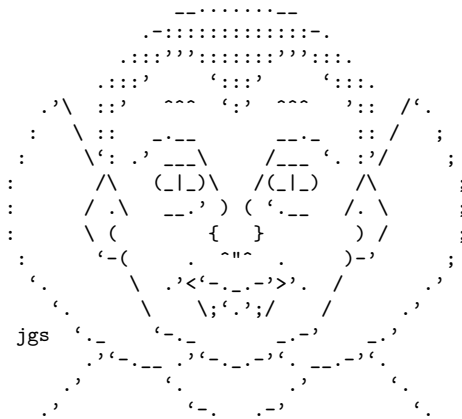
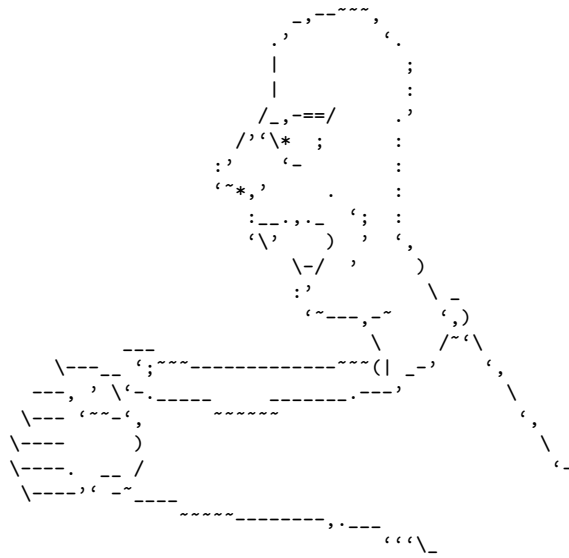
\$

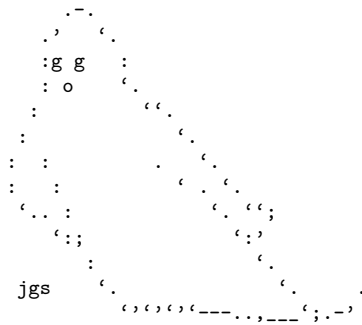
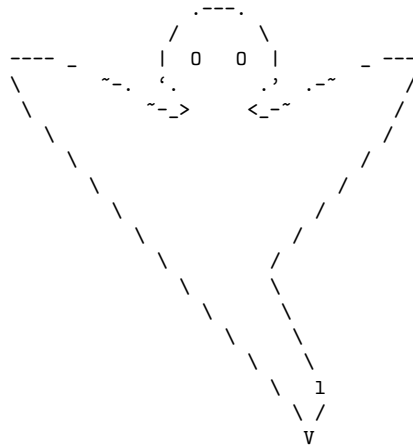
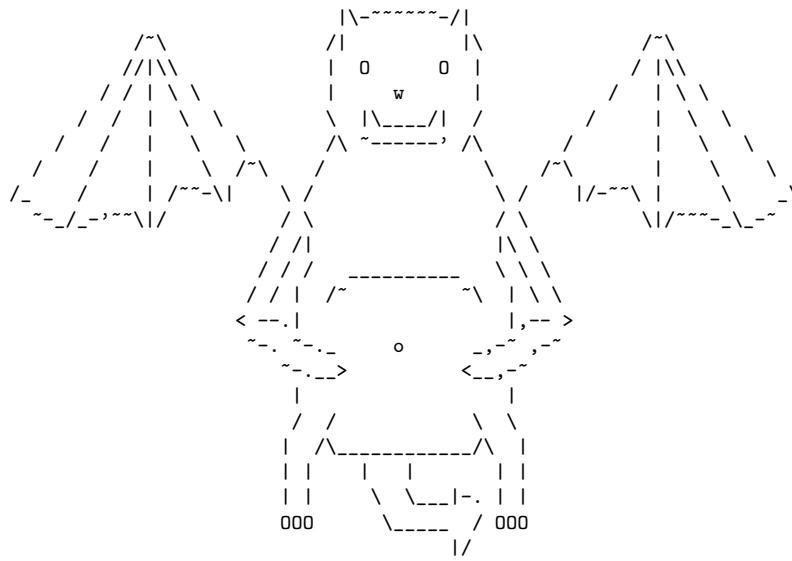
```

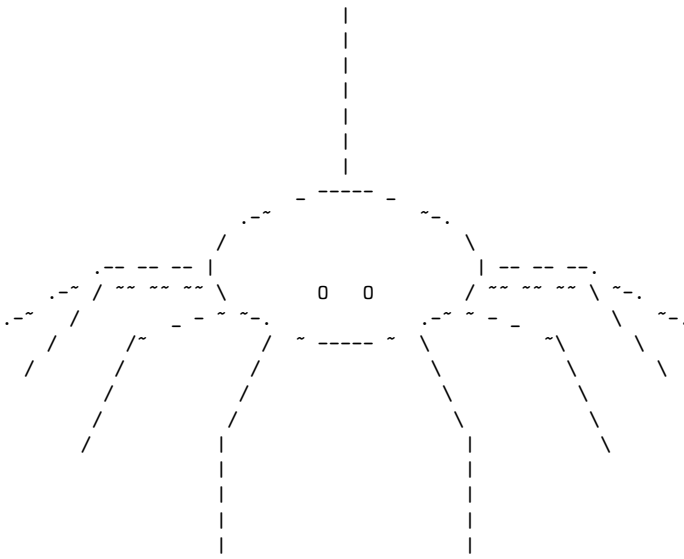
      \      _ /
      \      |#| /
      \      \#| /
      \      @#####Q -----
      -- -- (###  ###)-. ----- BBBB LL AA MM MM !!!
      .(###  ###) \ --- BB BB LL AAAA MMMM MMM !!!
      / / (###  ###) ) ----- BBBB LL AA AA MM MMM MM !!!
      / (= .@#####Q|_--" BB BB LL AAAAAAAA MM M MM _
      / /\  \_ |1|_ / (\ BBBB LLLLL AAA AA MM MM (!)
      (= \   |1|   /
      \ \_ .--|1|_-- /
      /\   |_ | /
      (= \_ .----- /
      \ \_ .----- /
      # -t8t- #
      # _8_ #
      \#####/
  
```

```

      ^
      | |
      \-----/
      \\\V\-. . . \\\V\\ | | | | \ / | \
      \\\V_ . . . \\\V\\ )|_ | | \ / | \
      -\\V_ . ( ) . \\\V\\ | | | | | | )
      (-----\ /-----) ( | | | | | | )
      ||_ \ / \ / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
      //|_ o\o \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
      / \_ \ / \ / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
      / / \ / \ / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
      / / / \ / \ / | | | | | | | | |
      | / / \ / \ / | \ | | | | | | | |
      \ \ \\\V\\ / / / / | | | | | | | |
      | | | | | | | | / / / / | | | | | |
      \ \ \\\V\\ / / / / | | | | | | | |
  
```





```
==
==
=====
'====='
/^(^^\/=====^^'/
( 0 0 )=====
=====
  0 / =====
  ',', =====
      =====
      =====
      =====
      ===== -Valkyrie-
      WW      WW
      ',',    ',',
```

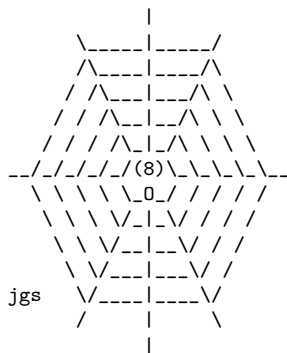
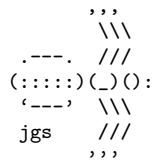
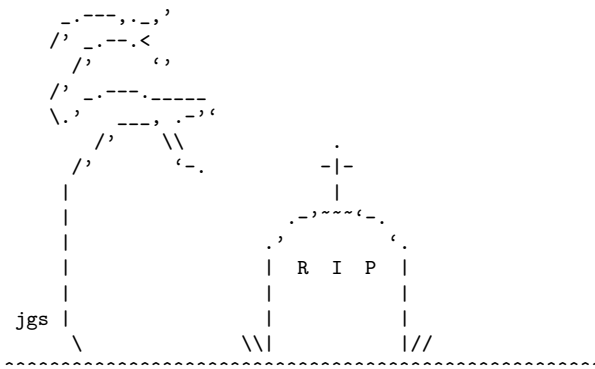
```
      ^\
      /././././ | | '\/\//'icked
      /            '/. | | \/\ /itch's
      /            ' / ' ' Pet
/^\_/\/ /' ^\ / Kennels
| oo | '.,. |
\vvvv/ | | | |
| | | | | |
| | | | | | -Dov Sherman-
'.,.' '.,.'
```

```
      .','*.      .*,.' .
      *.' \\ *  * // .' .*
      *._ '. \*88888 88888*/ .' _.*
      *._ '-.*8*~*8*~*8* .-' _.*
      *  '-.8.-~' ~-Y~ '~-8.--' *
      '-.---*/ .----. \*----'
      *      8| \___/ _ \___/ |8 *
jgs  '-.-.|\   / \   /.'----'
      ||-----'  '-----'
      ||
      ||
      ||
      ||
      ||
      ||
      |/
```

```
      .-''''''
      / \ / \ / \ / \
      | \ / \ / \ / \
      | ( \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
      \ \ / \ / \ / \
jgs  \ \ / \ / \ / \
```

```
      .:\:/.:
      .:\:\/:/:
      .:\:\/:/:/:
      =:' - - '=:
      '=(\ 9 9 /)=
      ( ( ) )
      /'-vvv-\
      / / , , , , \ \
      /_// / ^ \ \_ \
      WW( ( ) )WW
      --\, \ /, /--
jgs (-----Y-----)
```

```
      ,
      / \ / \
      | \ \ -,- / \ |
      || \ |.-'' ''-.| / ||
      || / -.\ \ //.- \ ||
      \ \ | /o'^'o\ | _//
      '-| 'n/ \ " ' |--'
      ; | \ _ " _ / | ;
      \ \ V ^ V //
      \ \ V //
jgs  \ \ -.-//
      \ 'n ' /
      ' , ' ,
```

```

|-----|
|\      \      |      /      /|
||      \      /|\     /      ||
||      /\'---:' : '---'\      ||
|| ---' \      |      / '--- ||
||?'   /\'---:'---'\      '||
||\   /' \      |---' /  '\   /||
|| | /'  \      |' : ' \   \  ||
|| | | /' \  _|_ /  \   |  ||
|| /' /' /' \ : \   ' \   \  ||
||---'---'---'\(\_)/\---'\---||
|| \   \   \ /(\0)\ / / / / ||
||\   \   \ \_:\_ \ /' /' /' /||
|| | | | \ / | \ /' | | | ||
|| | \   \_--:-- \ /' | | ||
|| /' \ / / | \ /' \ \ ||
|| :_ ' \_--:--:-- \_--' :_ ||
||   ' / _ _ | _ _ \ '   ||
||   \ /' ' : ' ' \ /   ||
||   /      \ /      \   ||
|-----|
|/_jgs-----|

```

```

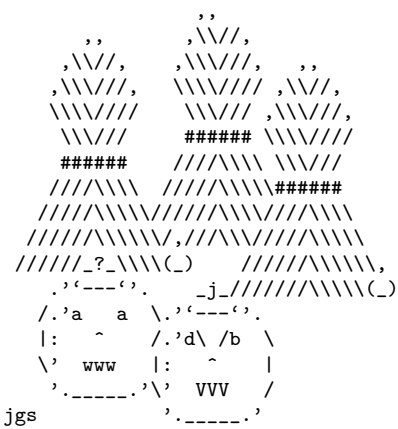
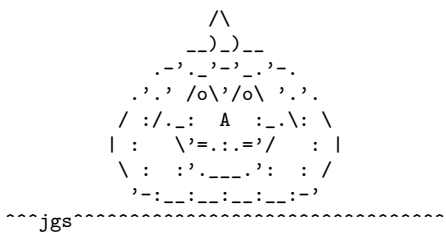
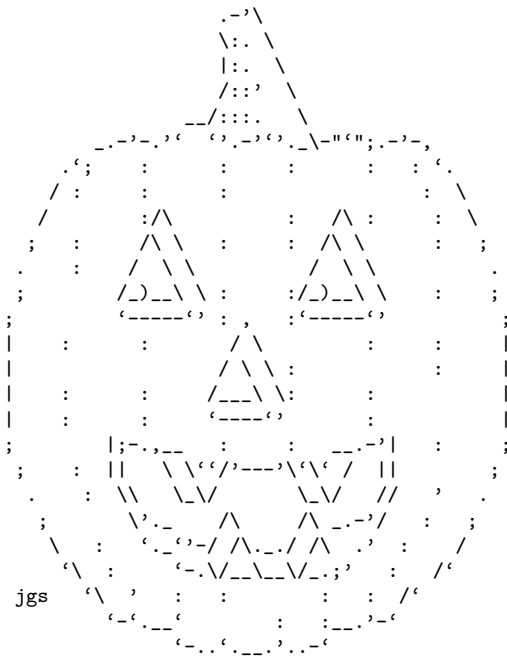
|-----|
|\'-_( /
| \   '---_ \
| - \   '---;
| \   ' (
| --- \ ' _ )
|   ' _ \(\_)/_
jgs----- /(\0)\ -----/-----)'---_ \

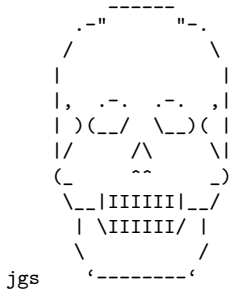
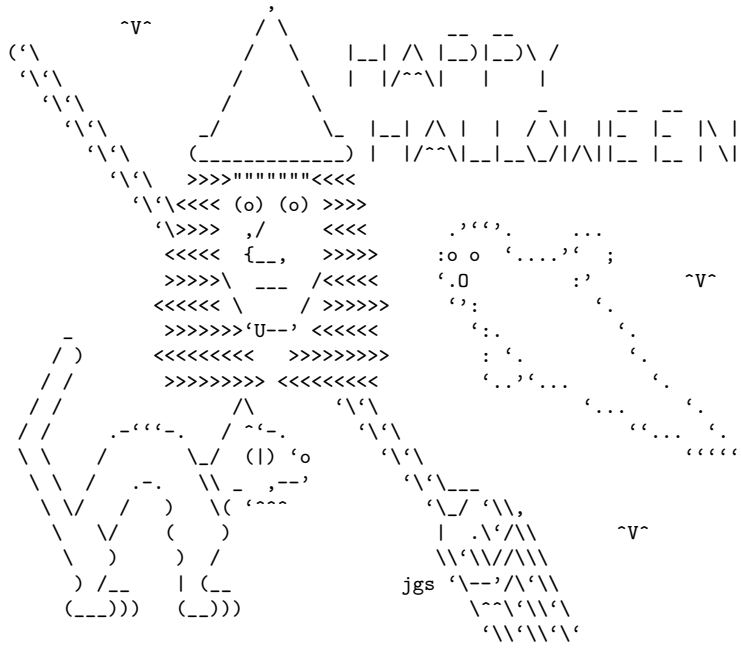
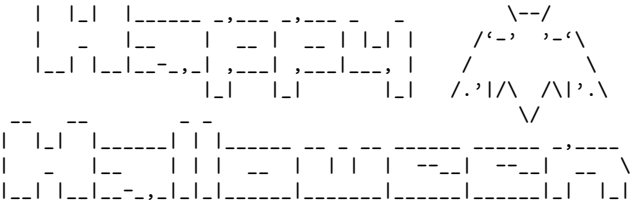
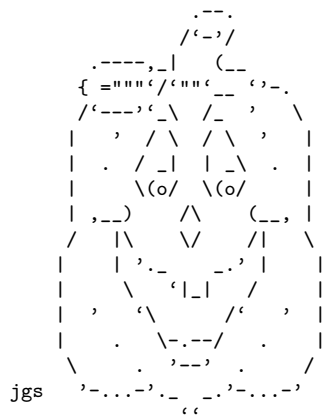
```

```

      -
      /))
     --(((---
    ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
   /  \  \  \  \  \  \
  | /) \ \ \ \ \ \ |
  | - _ ( _ _ _ |
  | \ \ \ \ \ \ / |
  | \  \ \ \ \ /  |
jgs '-----'

```






```

.
. .###'                               '###, .
'###;                               ;###'
'###, .oooo.                       ,##'
'##, .o8P""""Y8o.                   ,##'
'##, 88'                               '88 ,##'
'##8'                                   '8##'
'#8 ,o. .o, 8#'
8 8 888; :888 8 8
8P '88' '88' Y8
P      8      'Y
b      888      d
'8b          d8'
88'"88888"'88
8 '#####' 8
'8oooooooo8'
,##' '##,
,##' '##,
jgs ,##' '##,
.#####, ,#####.
'##' '##'

```

```

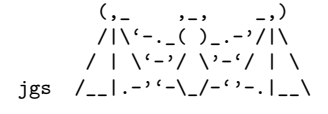
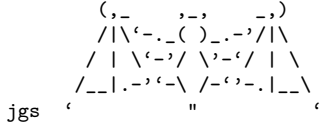
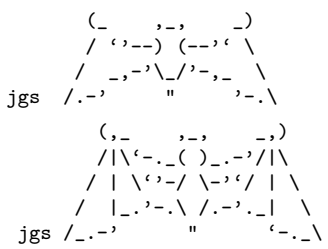
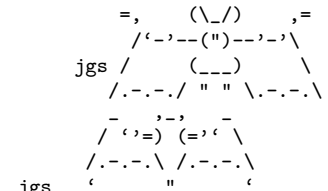
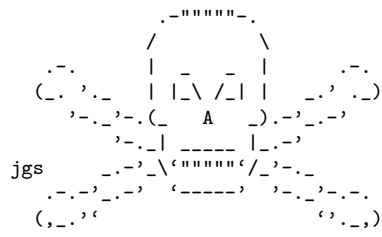
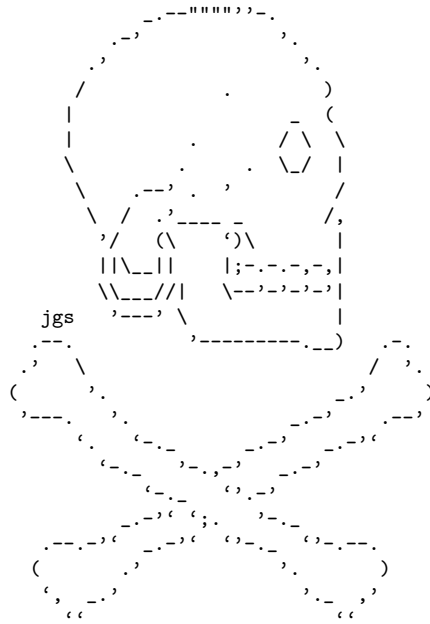
-----
.''.
; | | ;
; | | ;
\ ('--', ,--') /
) )(')/ _ \(')( (
( _ 'uu' / \ 'uu' _
\ 'u- / \ ,-' /
' / 'uu' \ /
| _ ; ; _ |
| \ '-''-'' / |
| | _ _ | |
\ '- ; ; ' /
' ,---'
q---p
q---p
q---p

```

```

-----
.''.
; | | ;
; | | ;
- \ / - \ / - \ /
| \ / / \ / / \ /
| \ / / \ / / \ /
jgs | \ _ | _ | / |
| \ | _ | _ | /
| \ | _ | _ | /
' . | _ | _ . '
'#####'

```




```

      \--/
     /'  ' \
    /.' |/\ / |' \
jgs      \ \
      \ \

```

```

          /,'  ,'\
         \(\ \_/_ )/
         / (.) (.) \
   --'  '---'  '---'  '---'  '---'  '---'  '---'  '---'
  .-' .-' /| |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |' |'
  '---' .-// | | / .---- \ | | \ \ |' .-' '
      '-. || .-. | | .-. || .-'
                \ (( )) /
jgs     ' .- .-'
        ' \ \

```

```

-
( \
  \ \
  // //
  \ \ / .-' .-' .-' \ \
  \ \ / .- .- .- \ \ / { | } 'o
  \ \ / .- .- .- \ \ / .-'
  \ \ / .- .- .- \ \ / ( \
  \ \ / .- .- .- \ \ /
jgs ) /_ \_ \_ \_ / \ \_ \_
    ( _ _ ) ) ( _ _ ) ( _ _ )

```

```

-
/ )
// //
\ \ / .-' .-' \ \
\ \ / .- .- .- \ \ / ( | ) 'o
\ \ / .- .- .- \ \ / ( \
\ \ / .- .- .- \ \ /
jgs ) /_ \_ \_ \_ / \ \_ \_
    ( _ _ ) ) ( _ _ )

```

```

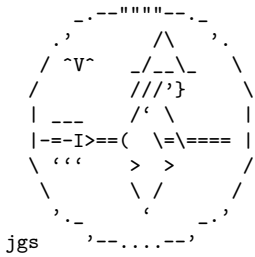
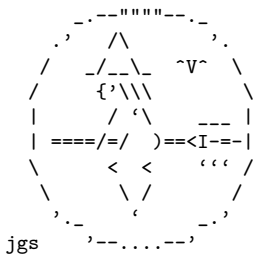
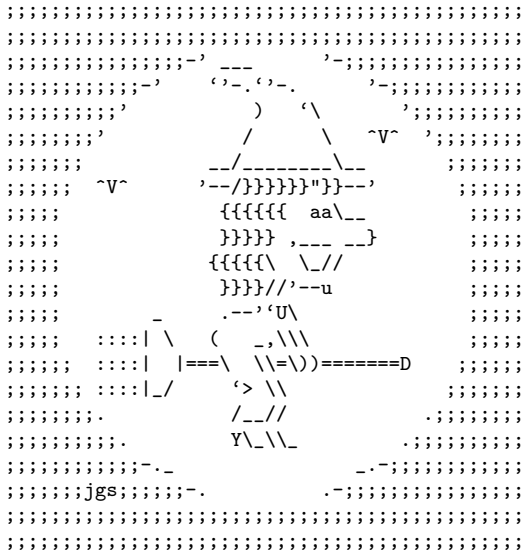
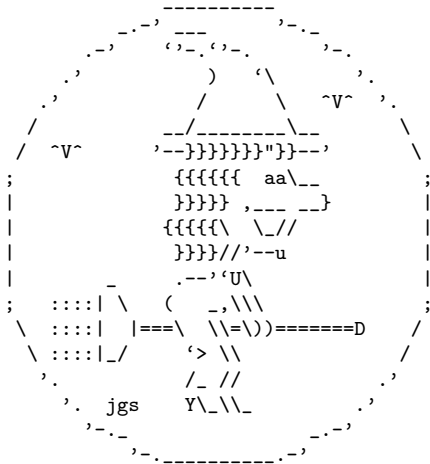
-
/ )
( (
  A.-.A .-' .-' ) )
 / , \ / \ / \ /
 = \ t ; = / /
   '---,' .-" | /
       || | \ \ \
jgs ((,- | ((,- \

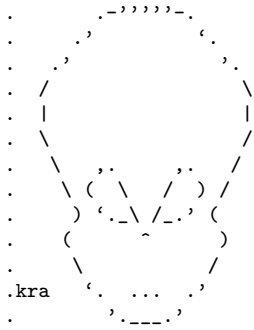
```

```

-
/;)
(; (
  A,=,A ,; ; ; , ) ;
 /; 6; 6; \; ; ; ; \; /
 = \; ; t; ; /; ; ; ; /; ; ; /
   '= ; ; ; ; " " | ; ; ; /
       | | | \ \ \
jgs ((; | ((; \
      c c n c c c n c

```

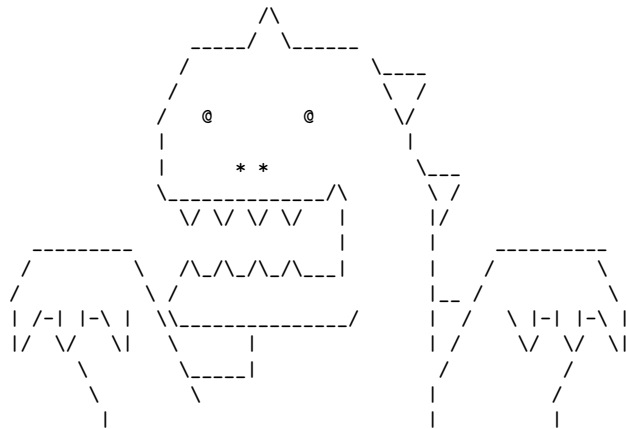



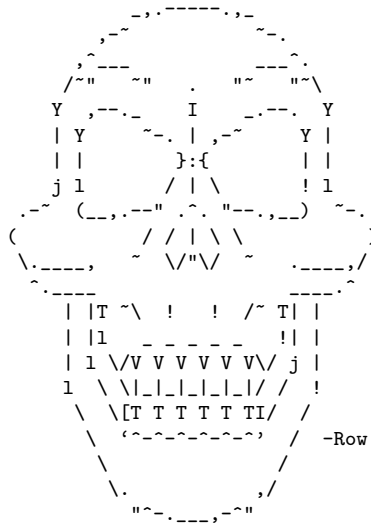
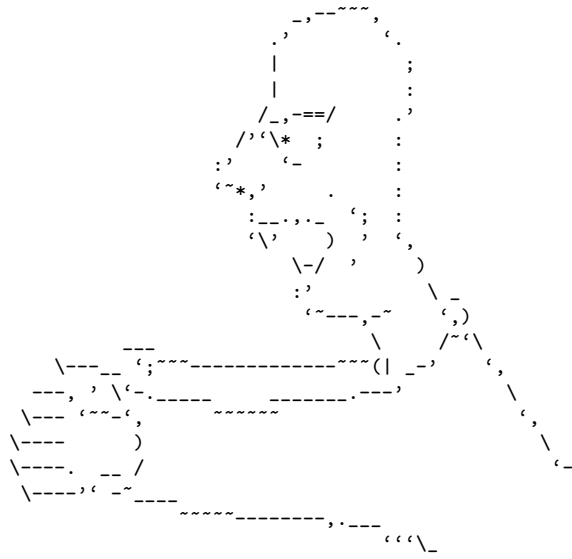


```

      ___/|'
     /-.-.'
    ~|,,@ }|
 \((====) } >
 |^- } \
 |/ \_ >
  ( )xx\ ___//\'. ''\'. '___\_/ .'
  ( )xx>/--/\'. '\ ''\'. '___.'
 < )=\ ( )x//_// || _\ \_ . ' )
 < )=+ '. ( )_/ |/\_||_/ ' \'xxxxxx '.
 < )= . '._( ( _ _ \ \ _ xxxx \
 |/ '. _\| / _/_/_/_/_/_/_/_/_/_/_/_
 ' |// _ ) ( / \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
   // \/ ' . |/' |RS|/'
 < )=// // < )=// // < )=// //
 < )=+ ( < )=+ ( < )=+
 < )=. '\=( < )=. '\=( < )=. '\=( >

```






```

  --
  ( )
  ( )
  (_oo_)
  (,,) ssss
  (_/_ )
  ( )
  ( )
  ( )
  ( )
  ( )
  ( )
  ( )
  ( )

```

```

    ,->"";'-
    ,<""\o0\|*(('
  / | " / ;/_\
  ( \ ,-' ' ;--
  | ; | ( ' |
  ( | \ ' -.)
  \ | / /
  ||\ / /|
  ||' ) : :---, -( ' |
  \ \ \ / / |
  \ \ ' . , ' |
  ' \ ' - ' |
  ' ' ' |
  ' ' ' |
  -shimrod \ |

```

```

%
    ,->""'-
    ,<""\o:0\.:
  / \ ' -: [ \
  ( | ,-' , -)
  | ; ) ( ' ( |
  ( | ) ' -)
  \ | / /
  ' . | / , '
  ' - , , - , '
  ||
  /) |__
  \ ||| |
  \ | |
  -shimrod \ /

```

```

  \ | /
  -- * --
  / | \

```

```

    /' ) ./' )
    /' / .--'' /'' )
  :--'' ; '' /'' )
  : ' '' /'' )
  : '' /'' )
  :--'' .--'' )
  dp

  (' \ . (' \
  (' \ . '' -- \ ' \
  (' \ . '' ; '' --:
  (' \ . '' ' :
  ' \ . '' :
  '' '' -- . --'' --:

```



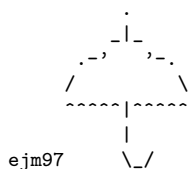
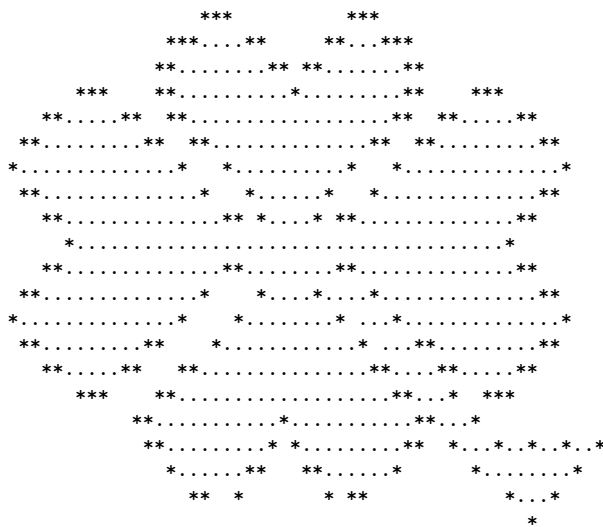
```
          *
 *      *      *      *      /\      *      *      *      *
 /\      /\      /\      /\      |||      /\      /\      /\      /\
 |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||
 |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||
 |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||      |||
 [===] [===] [===] [===] [===] [===] [===] [===] [===]
 [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#]
 [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#] [#]
 [#] [#] [#] [#####] [#] [#] [#]
 [#] [#] [#]           [#]           [#] [#] [#]
 [#] [#] [#]           //  \\\           [#] [#] [#]
 [#] [#] [#]  ----//----\\----           [#] [#] [#]
 [#] [#] [###] \\\ //----\\ // [###] [#] [#]
 [#] [#]           \\\ //           [#] [#]
 [#####] //  \\\  [#####]
           //  \\\  //
           \\\ //
           //  \\\
           [#####]
           [#####]
           [#####]
           [#####]
```

```
, , , , , , ,
i i i i i i i i
I I I I I I I I
I I I I I I I I
O O O O O O O O
```

```
#####
H
H
H
H
#####
```

%

```
      .-''^'\
     / .----. \
    / //      \ \  .-''^'\
   / ;|      \ \  (O\|W|/O) /
  / ||      | \ \  \^~^~/ \_/_/ |
 / | \      ; \ .-''^-. \ ; / |
/_\ \ // \ \ \ \ / \ \ \ // /_/_/
jgs  '-\_\_\_\ \ /_/_/_-'
```



```
-----      ,  
| MAIL |=%^^>  
|_BOX_|_ / >  
||      " >  
||      >      llizard aka ejm  
||      >      cq547@freenet.toronto.on.ca  
_|_|      ,^
```

```
"  
oo    @@@@!!!!:  @@@@!!!!  
oo!!!!!!; ; ; @    @.....; !@  
'0@@!!!!; ; ; ; ; @    @.....: ;!@  
@@@!!!!; ; ; ; ; @.....: ;!@  
@!!!!; ; ; ; ; .....: ;!@  
@@@!!!!; ; ; ; ; .....: ;!@  
@@!; ; ; ; ; .....: ;!@  
@@!; ; ; ; ; .....oo.....: !@  
@!!; ; ; ; ; .....oo.....: @  
!!!; ; ; ; ; .....oo@  
!!; ; ; ; ; .....@ oo *  
; ; ; ; ; .....@ oo ***  
: : . . @          oo*##  
: .          _##oo###  
:           #####
```

```
          ,-----  
_/'      (VaR00oom!)  
c"}   0  '-----'  
,--'=_)---, o  
'-0----0--=
```



```

0_
  \'.
  \ \ / _>0
 / \ / |/' /
 / \ \ ' , ' _-
 / / (-----) \
 | / // .- .- \ \ \ \
 0 // :@ _ _ @: \ \ \ \
  ( o ^ (---)^ o ) 0
   \ \-----/ /
  \ \-----/ /
 / \ ,-----, ' _-
 \ / | |<-----> |
 \ \ | |<-----> | _- / | _-
  \ \ | |<-----> | _- / | _-
   \ \ | |<-----> | _- / | _-
    | |<-----> | |
    | |<-----> | |
    : |<-----> : |
    / |<-----> / |
    / |<-----> / |
  /-----/ | _-
 | | | | | | | | | |
 |L\|/ | | | | | | | |
 \ || \ \ | /
jgs |-----|

```

```

  | | _- / _- | _- /
 / ~ \ / _0 \ , o ) , # >
 | milk | | . | o \ , ## ' Lemurs with Jetpacs , Milk, Hat
 | | | | m == / - | | , ## ' & Roller blades...
 | _ _ _ | ( / \ / ## '
   _ >>
   // |
   0000 '

```

```

          x
      .- .----- |
      |= / / \ \
      | | _ _ _ | _ _ _ |
jgs | | _ [X] _ | _ _ _ |

```

```

      , . . _- .
      | _ _ | | _ _ |
      / \ \ | _ _ |
      / [ ] | _ _ |
      | _ _ _ | | |
      | \ / | | |   _ [ ] _
      | | \ | | |   c" )
      | | / \ | | |   , ( _ ) '
      | _ | / _ \ | _ _ |   - " -

```

```

  ||           || (\../) ||           ||
  ||-----|| (oo)-----||-----||
  -||-----||-----"-----||-----||
  -||-----|| @ ( _ )-----||-----||
  -||-----||-----"-----||-----||
  ||           ||           ||           || jgs
  .....

```

```

--
,__(~<      >@)_ ,      (')<      >0____,
\__ )      (>)      <~_ )      (=_/
  ||        ||        ||        || | |
  ||-----||-----||-----||-----||
  ||-----||-----||-----||-----||
  ||-----||-----||-----||-----||
  ||        ||        ||        ||
-----

```

```

  ||          || (\__)/->|| ;--' ||
  ||-----||____'(QQ)'____||-----||
  ||-----||-----) (-----||-----||
  ||-----||____(o o)____||-----||
  ||-----||-----'-----||-----||
  ||          || '|| || || || || ||jgs
-----

```

```

          {^--^}-. . . . .-.-.-.-.-;
  ||          || {6 6 }.' )' ( . )' .-' ||
  ||-----||____( v )_.' )' ( . )' ____||
  ||-----||-----'. ' )' ( . )' ____||
  ||-----||____#'. ' ( . ( ' , ) ____||
  ||-----||-----'\_.' )' ( . )' ____||
  ||          || 'W W W W ||jgs
-----

```

```

#
(\__(>      >(')_ ,
(_>)      ||          _ . ||-- {^--^}-. . . . .-.-.-.-.-; (~_/
  || (.'.' ) || (\__)/ || {6 6 }.' )' ( . )' .-' ||
  ||____(oo)____||____'(QQ)'____||____( v )_.' )' ( . )' ____||
  ||-----"- "-----||-----) (-----||-----'.' )' ( . )' ____||
  ||__@ ( ) ____||____(o o)____||____#'. ' ( . ( ' , ) ____||
  ||-----"- "-----||-----'-----||-----'\_.' )' ( . )' ____||
  ||          || '||~|||~"|| || 'W W W W ||jgs
-----

```

```

, /          \ ,
((__,-"___,))
'__)' ~ (~-'
.-' ( )' '-,
'~' d \ / b' ~'
  |
jgs (6__6)
'____'

```

==[chickens]=- 12/96

```

(\ } \ (\ } \ (\ } \
( \_('> ( \_('> ( \_('>
(__(=_ ) (__(=_ ) (__(=_ )
jgs -"= -"= -"=

```

~ a cow ~ (early art!)

```

(____)
(o o)____/
@@ ' \      moooo!
 \____, /
 // // jgs
^^ ^^

```



```

      _ _
    _ _ , _ _ ( , )
    , , _ _ , _ /
    , : ' . - - - : ' ,
    : : ^ ^ : ;
    : : 6 6 : ;
    : : _ _ : ;
    : : ' : ' : ;
    : ' : ' : ' : ;
    ' : o o : '
jgs : ' - - - ' :
    : : ' : :
    ' : : ' : :
    ' : : ' : :

```

* pigs * 11/96

```

    _ _ _ _ @
    [ _ ^ ^ )
    ' // - \ \
    ^ ^ ^ ^
    @ _ _ _ _
jgs ( ^ ^ _ ]
    // - \ \
    ^ ^ ^ ^

```

* pig * 11/96

```

      ( \ _ _
      ( \ ' \ _ _
    ( , . - - - - , - ) b |
    ' - / ' , _ _ _ _ - " '
    | ' ; _ _ _ _ , |
    \ ; - - - - / , /
jgs ) // / ( ( \
    \ \ ' , \ \ \ \
    ' _ ' ' " ' _ ' "

```

--[pigs facing each other]-- 12/96

```

      ( \ _ _ _ _ /
      ( \ ' \ _ _ _ / ' /
    ( , . - - - - , - ) b | | d ' - , . - - - - . ' (
    ' - / ' , _ _ _ _ - " ' ' " - - - , ' \ - )
    | ' ; _ _ _ _ , | | , _ _ _ _ , ' |
    \ ; - - - - / , / \ , \ - - - - ; /
jgs ) // / ( ( \ / ) ) ' \ \ \ (
    \ \ ' , \ \ \ \ // // // // //
    ' _ ' ' " ' _ ' " " ' = ' " ' = '

```

@@ A Herd of Sheep - Who's the Black Sheep in the Family? @@ 11/96

```

    _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) -
    ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ )
jgs // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \

    _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( " ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) -
    ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' % % % % ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ )
    // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \

    _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) -
    ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ )
    // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \

    _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) - _ _ ( _ ) -
    ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ ) ' ( _ _ )
    // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \ // \ \

```


@@ shell- whelk @@ 11/96

```

  /\
 {.-}
;_-' \
{  _- }_
 \.-' / ' ,
  \ | /
   \| /
jgs \|_ /

```

@@ shell- ark @@ 11/96

```

  _-_-_-_-
.'"'.'/'|\.'"'.'
:.' / | \ ' :
,' / | \ ' ,
' / | \ '
jgs '-_-|_-_'

```

@@ shell- clam @@ 11/96

```

  _-_-_-_-
.:_'-'-'_'-'.'
:'.'-'-'-'-'.'
)'.'-'-'-'-'.'
'.'-'-'-'-'.'
jgs '-_-.'-'-'.'
      '',''

```

>> whale << 10/96

```

      .
      .
      .-.-.'
      .:.'
      .:.'
      .-_-_-:
      .:.'
jgs \'.- / (o) \
      ,_
-----
.... NO! ... .. MNO! ...
..... MNNO!! ..... MNNOO! ...
..... MMNO! ..... MNNOO!! .
.... MNOONNOO! MMMMMMMMMPPPOII! MNNO!!!! .
... !O! NNO! MMMMMMMMMMMMMPPPOOII!! NO! ...
..... ! MMMMMMMMMMMMMPPPOOII! ! ...
..... MMMMMMMMMMMMMPPPOOII!! .....
..... MMMMMOOOOOOPPPPPPOOOOII! ...
..... MMMM.. OPPMP ,OMI! ....
..... MMMM:: o.,OPMP,.o ::I!! ...
..... NNM:::.,,OOPM!P,:::!! ....
.. MMNNNNNOOOPMO!!IIPPO!!O! .....
... MMMMMNNNOO:!!!IIPPOO! ....
.. MMMMMNNOOMNIIIPPOO!! .....
..... MMONNMNIIIOO!.....
..... MN MOMMNNIIIIIO! OO .....
..... MNO! Iiiiiiiiiiii OOOO .....
..... NNN.MNO! . O!!!!!!!O . OONO NO! .....
.... MNNNNNO! ..OOOOOOOOO . MMNON!.....
..... MNNNNNO! .. PPPPPPPP .. MMNON!.....
..... OO! ..... ON! .....
-=[ tiny skull and crossbones ]=- 1/97

```

```

  _-
  (@.@)
  '=.|m|.='
jgs  .='''='

```


--Teletubby: Po--

```

      .-"-
      (  _ )
      '  '
      | |
      .-.-" "-.-.
      '  ' " '  '
      .- / '  ' \ .-
      || \ / /  _  _  \ \ / ||
      || ' || /(_| |(_\ ||' ||
      \ \ || '---' '---' || //
      \ \ \ \      Y      / / //
      '---' '---' '---' '---'
      > '---' '---' <
      '  '
      '---' '---' '---' '---' hjw

```

--Teletubby: Tinky Winky--

```

      .-----
      \ \ " " / /
      \ \ / /
      \ v /
      | |
      .-.-" "-.-.
      '  ' " '  '
      .- / '  ' \ .-
      || \ / /  _  _  \ \ / ||
      || ' || /_) | |_) \ ||' ||
      \ \ || '---' '---' || //
      \ \ \ \      Y      / / //
      '---' '---' <^> '---'
      > '---' '---' <
      '  '
      '---' '---' '---' '---' hjw

```

--Teletubby: Dipsy--

```

      .-.-
      | |
      | |
      | |
      .-.-" "-.-.
      '  ' " '  '
      .- / '  ' \ .-
      || \ / /  _  _  \ \ / ||
      || ' || /O| |O\ ||' ||
      \ \ || '---' '---' || //
      \ \ \ \      Y      / / //
      '---' '---' \---' '---'
      > '---' '---' <
      '  '
      '---' '---' '---' '---' hjw

```

--Teletubby: Laa-laa--

```

      .-
      | |
      -- //
      / | ;
      | | |
      | | }-
      .---" "---.
      .-.-" "---.
      .- / .-
      || \ / / -- \ \ / ||
      || '|| // _ | / \ \ ||' ||
      \ \ || '---' '---' || //
      \ \ \ \      Y      / / //
      '---' '---' \ ^ - / .-.-
      > '---' '---' <
      .-
      '-----' h j w

```

```

      \'. | \
      \'-. \ ' . | \ ! , ,
      \ \ ' \ - ( _
      - ' > \ --- \ ---
      - / , 0 - / 0 ' .
      - // j _ | ' <
      | \ _ ( \ -- ) ' \
      > - '---' _ / ;
      | / '-----' . / (
      | ( ' . Y )
      \ \ , - . | | _ ( _
      ' . '--- \ \ \ / = ' . ---
      '---, = \ ) = \ , \ ( _
      , ' \ = = '---' = = \ , \ '---
      , ' '-----' = = \ , \ ( '---
      / ' . ' Y = = = = = \ , \ . '
      / ' - ' | = = = = = \ , - . _
      / ' - ' = | = = = = = , ^ , c - )
      \ '-----+ ' ) = = = ( '--- ^ - '---
      ----- ' = = = , \ ' . - = ( ^ _ ^ c _ , ^ ^ \-----
      ( _ / '--- ( ? ( _ , - . ) - . , - , _ ) ' h j w
      '-----'
      '-----'

```

```

      \'. | \
      \'-. \ ' . | \ ! , ,
      \ \ ' \ - ( _
      - ' > \ --- \ ---
      - / , 0 - / 0 ' .
      - // o j _ 0 | ' <
      | \ _ ( \ -- ) ' \
      > - '---' _ /
      | / '-----' . /
      | ( ' . Y
      \ \ , - . | |
      ' . '--- \ \ \ /
      '----- \ ) h j w
      '---

```

```

      /| /|_
     \,/ 7' /-
    _\(' ,',- - <_
     ' , , , -
    _Y 0 0 Y_
   (- ( ) -)
    \ .-----, /
     '.\,-./,'
     '===='

```

h j w

```

      /| /|_
     \,/ 7' /-
    _\(' ,',- - <_
     ' , , , -
    _7 0 0 Y_
   (- ( ) -)
    \ .-----, /
     '.\,-./,'
     /'===='\.
     /-|-----\
     /--|-----|'
     _7|-----|
     (-, \-----|
     (-/-)====|

```

h j w

```

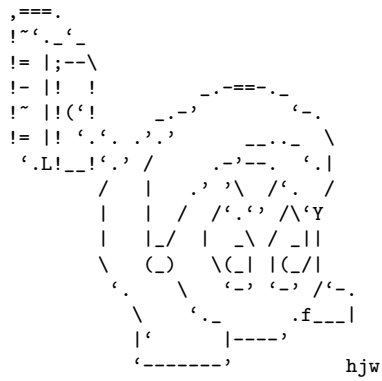
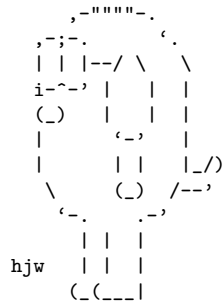
      .-.
      ||'7.V\|
     / .--. | ' -,
    _/ / _ _ <_
   (-> ( -.- \ /==\
     ' ' -(-/ //|==. | \
           '> --', |--. | = \
           _\V|/|/(| |==-. | = \
           ->. _.-'-' |.==|. -' |
           _7__| u _u|==. | _.- |
           (c _ _ _ -'/'=. /|==|
           (-_) _' _ _ / \ \.' |==|
           ( ' ( \ _ . \ \.' _ |==|
           ('-<> |///_/_)=|
           '-/ , , /_/- . \ | (== (
           .--.' ^ ^ -' /' _ -' | )==)
           / 0 \ / .--. /.=.' =/_ _ _.' \.'
           _ _ | 0 0 / \ \ / 0 \ \ \ \ / -j -j -7'
           (-_ | ,-. \ | \ 0 0 | | | |
           ' - | | | | / / / ,-. | _ / / /
h j w \ ' -' / | | | | '
           ' - -' \ ' -' /
           ' - -'

```

```

      .-.
      > ' , ' , ' < _
     > _ , - . _ , - . - <
     _ / (0) _ (0) \ _
    (- . _ ( ) _ . _ )
     \ \ _ u _ / /
     . - (' - . _ - ) - .
     / \ == ' - . _ - ) == / \
     / ' . | == == == == | , ' \ h j w

```


```

6%' '---'---'
( o )
'---' \
', ' \ ) (66\
',- \ \ '---' \ \ )99)
(,- '---\," '---' '---' /
(,- '---\," ,d88b. /
( '---'---' 888888 (
'---' '---' % '888' , )
'---' '---' '---' '---' (
7-. | '---'
'---' '---' '---'
h j w (,- '---' ) '%--"7 (
'97 (,- '---' ) \
( '---' , " ( ( ( )
'---' " " " " " "
'---' " " " " " "

```

```

" " " " " "
: : :
7,-----'
'---' '---' '---'
"---' " " " " " "
7 : / | | \ : <
; : :,-| |-.: : \
: \ \_||_/ / :
:,-> ,---' <,-.:
: ( ) -- ;
"---' '---' / , "
h j w " " \-----/ , "
"---' '---' , "
"-----"
"-----"

```

```

---
d88888b d88888b
d888888888b d888888888b
888888888888b 888888888888b
"d88888888888bd88888bd8888888888b'
'd8888888888 "8" 888888888b'
'd88888' -- -- '8888b'
d88 / | | \ 88b
d888 :,-| |-.: 888b
d88888 \_||_/ 88888b
d8""8b '---' d8""8b
: -- d88888b :
"---' \ "888" / , "
h j w " " \-----/ , "
"---' '---' , "
'---' '---'
'---'

```



```

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
, , ,
, ,      /-----+ | \+/ |
, ,      \_|Lancelot|_|_<=>_|
, ,      '-----' 0/ \ / o=o
, ,                \| ^ /'0
, ,                | / ^ \
, ,                | || ||
, ,                -----|_d|_|b-----
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

```

```

.
/: \
| : |
| : |
| : |
| : |
, - | : | , / \
(0o / _I_
+ \ \ | | _-|
\ \ \ | | _-|
\ / . : \ -\
\ : : / -----\
| ___| o0o |
/ | <a.a-a> |
| _____\ : /
| | \ \ : /
| | | |
\ / | \ _-
/ | \ _-
' ,

-----/ /-----/

```

```

^ | ^
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| (*) | | \~/ |
|_<">_| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
o+o \a/ \0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
0' \a-a/\ / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| _____\ : / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | \ \ : / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
\ / | \ _- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
/ | \ _- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
' ,

-----/ /-----/

```

```

~~~~~:
~~~~~:~::~~
~~ | _- | |
| | | |
| | | |
-+---) (---+-
{ }
: . | . : |
| : . . . : | | \xxxxx/ |
| | | | | / xx \
| | | | | / (*) \
| | | | | / \ \
: : | \ \ \ \
\-----/ \-----/
/ \ \ )
\ \ \ \ )
)

```

```

^ | ^
| | | |
| (*) | |
|_<">_| | |
o+o \a/ \0
0' \a-a/\ /
/ \ \
/ _____\
| | | | |
| | | | |
----d|_|b_T-----

```

```

  .
 / \
 | |
 |.|
 |.|
 |:|
 ,_|:|_ , / )
 (0o / _I_
 +\ \ || __|
 \ \ | |__|
 \ / : . \ \
 | . : . /-----\
 |__| : : o0o : : |
 / | : <_T_> : |
 |_____\ : : : /
 | | \ \ : /
 | | | |
 \ / | \__
 / | \_____
 '_,

```

```

- - - - - + |
/ \ ' - ' - ' - ' - ' \ +/ |
\ _ ' M ' _ ' D ' _ ' C ' _ | _ <=> _ |
' - ' - ' - ' 0 / \ / o=o
      \ \ ^ / '0
       | / _ ^ \
       | | | |
----- |_d|_|b____

```

```

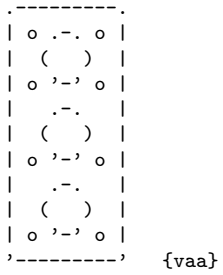
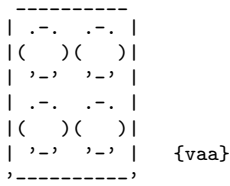
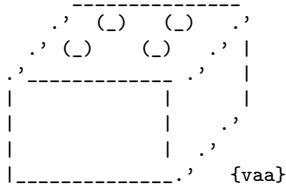
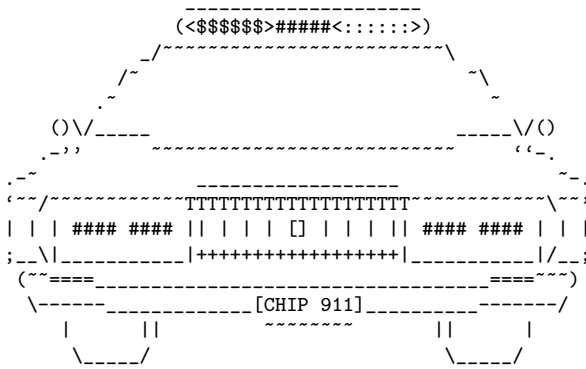
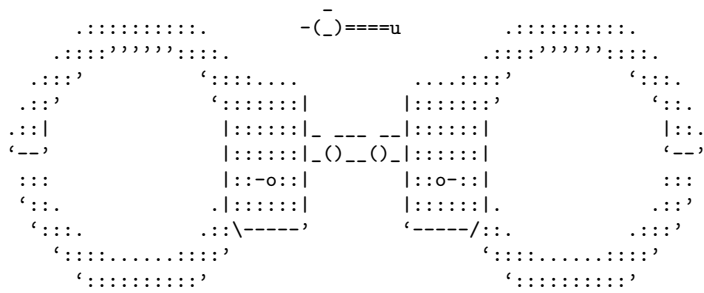
      *      *
|   |   |   |   | |
| ( * ) |   |   |   | \~/ |
| _<">_ |   |   |   | _ (#) _ |
o+o \ / \0           0/ \ / (=)
0' \ ^ \ \ /         \ \ ^ / '0
   / _ ^ \ |         | / _ ^ \
   | | | |           | | | |
d|_|b_T-----T_d|_|b

```

```

        / \ ^ \ ^ \ / ^ \
        / ^ \ \ \ / / ^ \
        \ + / \ \ \ / / \ + /
          \ \ / /
          /-----\
          | #### |
          \-----/
    [ - - - - ] / ^ \ --- / % \ % \ --- / ^ \ [ - - - - ]
    | | | | | +=====] %% [=====+ | | | | | | |
    | | | | | * |-----* |-----| | | | |
    | | | | | |-----|-----| | | | |
    / | | | | \ \ \ \ \ \ / | | | | \ \ \ \ \ \
    | | | | | | * |-----* | | | | |
    | | | | | +=====+ | | | | |
    / \ / \ / \ / \ / \ / \ / \ / \ / \

```

```

|-----|
| "Ptang, frink          "Whooooo!" | | "Ptang cow          |
|   frink."            /         | | wah-wah!         "Frink |
|                       \         | | Cheeeep."         Mu." |
|                       /         | | #                |
| ,#####,           \         | | \          <##.  \,   |
| #'  '###>           /_0  \.    | | /_  \_/\_  #|   <##.  \,   |
| '#---.---.---,   \  )>       | | /_  \_/\_  HH|   _-,   '# /_0  \ |
| /'  -   _0_\ m=/'  \ ,##'     | | /_  \_/\_  HH|   /_0_\ #. / | |
| /, /| / '\) \   ( ,#####'   | | \_ \_-\_-\_ / | #| / (/   '#( , \ |
| ( <|_  |_  '   __\_)>        | | /_ \_-\_-\_ / | #| / .|\=u   '#\|^ \m |
| "" "" "" "" "" "" "" "" ""   | | /_ \_-\_-\_ / | #| / H| |__)_  (_Vm)_ |
| "" "" "" "" "" "" "" "" ""   | | /   \ | H| "#. " ,##> "" " "" "" |
|                               | | /   \ | #| '#####' "" " "" "" "" |
|-----|

```

```

.....
.....
.....
.....
.....'')''''''''.....
.adAMMMb. .dAMMMAbn.
.adAWWWWWWWWWAuAWWWWWWWWWAbn.
.adWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWb.
..adMMMMMP^~" --"~^YWWWWWWWWHHMMMMMMb.
"~^Y" / .dMWP".ammmMMP^~"
 | Y dMABammdAMMMMP^~"
 | | MMMMMMMMMMU~"
 | : Y^YUWWWWUP^"
 \ j
 "-.,.^
CPL_DIAL19@FRONT1.cpl.org

```

```

-----
. . . . ; ; ; ; - - - - ^ ^ ^ ^ < < - - ; ; ; ; . .
/ ; - ^ IN GOD WE TRUST ^ - \
// ; ; ; ; ; ; //
./ ; ; ; ; \ //
| | ; ; ; ; ( / . | | |
| | ; ; ; ; ; ; _ \ | |
| | ' ; ; ; ; = | |
| | LIBERTY | ' ' \ ; ; ; ; | |
\\ | , | \ ' | > < | 1995 //
\\ | | | | \ A //
' ; . | . | | ' \ . - ^ /
^ ^ ; ; ; ; . _ | _ _ . ; ; ; ; ^ ^
' ' --- <dcau>'

```

```

          %/%%/%%/%%/%%
          > %/%%/%%/%%/%%,
          ,%/%/\%%/%%/\%%
          ,%%%\c "" J/%%/%%
%.          %/%%/%%/ o o \%%/%%
'%%.          %/%%/%% _ |%%/%%
'%%          '%%/%%( _Y_)%%'
//          ;%%/%%'-/%%/%%'
((          / '%%/%%/%%/%%'
\\          '
\\ /          \ | |
\\ \          ) | |
jgs \         / _ | | __
         (-----)))))

```



```

=.-.\\|11111/.-.=
=( \\|1111// )=
//\        /\
//|  --    -- |\\
//|  \|0\   /0/ |\\
-----'-. /|\ " "/|\ .-'-----/
\----- \\|/|\ 'v-'_|\\|/
\----- | /|\.-|.-/|\ |
\----- | /|\-_/|\ |
-----'-.| |/|111\| |.-'-----
-| | | | | | | | | .ww.
 /| | | | | | | | =WWW/
 | | | | | | | | | =WWW/
 | | | | | | | | | =WW/
 | | \| / | | | | | | )
 \| \| \| / / / '-----/ /
 (...(...)--(...)...)-...

```

Tobias Benjamin Koehler

```

*****
*****
*****
****
****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****
*****

```

```

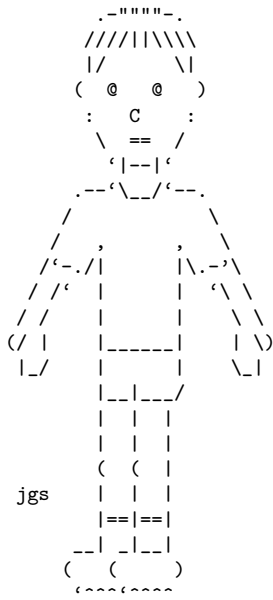
,/^\'-~/^\\,
{(3) (E)}
,(- --\ /-- -),
,{ =*, ; ;.*= },
{ / \ | / \ },
' / / | \ \ }
' / -~(.,Y,.)-- \ }
{ / ('"~) \ }
' {, / ~ \ ,}
\ '{\_ / \_}/
>_ -' \ , , / \ , , /' -_ <
' {} {} ' ~ ~ ' {} {} {}
-Nathan Shores-

```




h j w

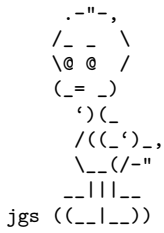
```
.adAMMMb. .dAMMMAbn.
.adAwwwwwwwwAuAwwwwwwwwAbn.
.adwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwn.
..adMMMMMP^^" .--"^^YwwwwwwwwHMMMMMMbn..
"^^Y" / .dMwMP".ammmdMMMUP^^"
| Y dMAbamdAMMMMMP^^"
| | MMMMMMMMMMMU^"
l : Y^YUwwwWUP^"
\ j
"-.,.^
```



jgs



jgs



jgs

```

      .-"-
      /  - -\
      \  @  @/
      ( _ <_ )
      _)( '
      ,_ ('_))\
      "-\)_/_
      _|||_
jgs  ( ( _ | _ ) )

```

```

      /: " |      . @ @ @ @ ,
      |: '66|_   @ @ @ @ @ @ @ @ ,
      C'   _ )   aa' @ @ @ @ @ @
      \  _ |    ( _   ? @ @ @ @
      ) /      =' @ @ @ @ "
      /' \ \    \ (' ' ' '
      || |Y|    // ' \
      || |. |   / | | |
      || |. |   \ | | |
      || |. |   \ | | |
      : | | =:   | _ | \
      || _ | , | | _ | \
      \ ) ) | |   ( ( ( |
      | | |       | _ _ _ |
      | | |       | _ _ _ |
      > ) )       | | |
      | | |       | | |
      | | |       | | |
      | _ | _ _   / ~ )
jgs  ( _ _ _ )   / _ / Y Y

```

```

      /: " |      . @ @ @ @ ,
(\) |: '66|_   @ @ @ @ @ @ @ @ ,
\  C'   _ )   aa' @ @ @ @ @ @
      \  _ |    ( _   ? @ @ @ @
      ) /      =' @ @ @ @ "
      /' \ \    \ (' ' ' '
      || |Y|    // ' \
      || |. |   / | | | (\)
      || |. |   \ | | | \
      || |. |   \ | | |
      : | | =:   | _ | \
      || _ | , | | _ | \
      \ ) ) | |   ( ( ( |
(\) | | |       | _ _ _ |
\  | | |       | _ _ _ |
      > ) )       | | |
      | | |       | | |
      | | |       | | |
      | _ | _ _   / ~ )
jgs  ( _ _ _ )   / _ / Y Y

```

```

/:""| .****,
(\\) |:‘66|_ @0000\ ‘,
\ C‘ _ )aa‘000\ \
 \ ._| ( _ ?00| \
 )_/ =’ @000| |
 /‘\8\ \(\‘‘‘/ |
 || |8| /~\ | /
 || |8| /\: /|| |
 || |8| \ | || | \
 || |~| \ | || | \
 :| |=: | :| \ \ . : . : . : .
 ||_|,| | :| \ ’ : ’ : ’ : ‘
 \))|| (( |
 | :|| | | (\/)
 | :|| | | | \
 ) :|| | | \
 | :|| | | ‘\
 | :|| | : . . ‘ ~ - . _
 | _ :|| _ /~))\ ‘ ~ - . _
jgs ( _ , _ ) /_/YY ‘ : ’ : ’ : ’ : ‘

```

```

/:""| .@0000,
|:‘66|_ @0000000,
C‘ _ ) aa‘000000
 \ ._| ( _ ?0000
 ) / =’ @000"
 /‘\ \(\‘‘‘
 || |Y| //‘\
 || |#| / | ||
 || |#| \ | ||
 || |#| / | ||
 :| |=: / | _ | \
 ||_|,| | | _ | \
 \))|| \ (( |
 | ~ ~ ‘ _ ‘ ~ ~ | ‘ \
 | | | | | _ _ _ | | |
 | _ _ _ _ _ | | | |
 | _ _ _ _ _ | | | |
 | || | | | | |
 | _ || _ _ /~))
jgs ( _ _ _ ) /_/YY

```

```

/:""| .@0000,
|:‘66|_ @0000000,
C‘ _ ) aa‘000000
 \ ._| ( _ ?0000
 ) / =’ @000"
 /‘\ \(\‘‘‘
 || |Y| //‘\ . " ~ ~ ~ ~ " .
 || |#| / | || | (>o<) |
 || |#| \ | || | /a a\ | A
 || |#| / | || | _ | \ 0 / _ | _ | ~ |
 :| |=: / | | \ 8) _ _ _ ‘ " ‘ _ _ ( | _ |
 ||_|,| | | _ | \ | ~ ~ ~ ~ ~ |
 \))|| | (( | | \ _ _ _ _ _ /
 | ~ ~ ‘ _ ‘ ~ ~ | ‘ \ ~ ~ ~ ~ | | / _ \ \ | | | | | | |
 | | | | | _ _ _ | | / _ _ \ |
 | _ _ _ _ _ | ( | | | ~ ~ ~ ~ |
 | _ _ _ _ _ | | | | | | |
 | || | | | | | | | |
 | _ || _ _ _ _ | | | | |
jgs ( _ _ _ ) ( ; ; ; ) | | _ _ _ _ |

```

```

/: " |      .@ @ @ @ @,
|: 66 | _   @ @ @ @ @ @ @ @,
C   _ )    aa' @ @ @ @ @ @ @
 \ . _ |   ( _ ? @ @ @ @ @
 ) /      =' @ @ @ @ "
 / ' \ \   \ ( ' ' ' '
 || | Y |  // ' \      ." ~ ~ ~ ~ ~ ".
 || | # |  / | | |     | . : . |
 || | # |  \ | | |     A | / 6 6 \ |
 || | # |  / | | |     | ~ | _ | _ \ e / _ | _
 : | | =:  / | | \    | _ | ) _ _ _ " ' ( _ _ _ (8
 | _ | , | | | _ | \ | _ ~ ~ ~ ~ ~ |
 \ ) ) | | | | ( ( ( | \ _ _ _ _ _ /
 | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ _ _ _ _ | ( | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
jgs ( _ _ _ ) ( ; ; ; ) | | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | |

```

```

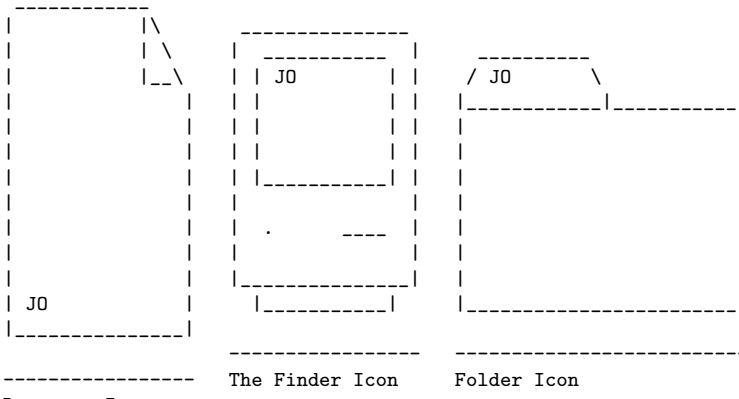
/: " |      .@ @ @ @ @,
|: 66 | _   @ @ @ @ @ @ @ @,
C   _ )    aa' @ @ @ @ @ @ @
 \ . _ |   ( _ ? @ @ @ @ @
 ) /      =' @ @ @ @ "
 / ' \ \   \ ( ' ' ' '
 || | Y |  // ' \      ." ~ ~ ~ ~ ~ ".
 || | # |  / | | |     | . @ . |
 || | # \ \ | | | |     | / e e \ | A
 || | # |  / | | |     | 0 0 _ | _ | _ - / _ | _ | ~ |
 : | | =:  / | | \    ( " ) _ _ _ " ' ( _ _ _ ( | _ |
 | _ | , / | | _ | \ ' ( ) | _ _ _ _ _ |
 \ ) ) | | | | ( ( ( | ' ^ ) \ _ _ _ _ _ /
 | _ _ _ _ _ | \ _ _ _ _ _ | | / _ \ \ \ |
 | _ _ _ _ _ | \ / / ( ) / _ _ _ \ ( ) | W
 | _ _ _ _ _ | ( ( | | | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
jgs ( _ _ _ ) ( ( _ _ _ ) | | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | |

```

```

/ ' ' ' | .@ @ @ @ @, , , , 66 ::: |
| ' 66 | _ @ @ @ @ @ @ @ @, @ @ @ @ @ @ @ @ ( _ ' : : |
C   _ )    aa' @ @ @ @ @ @ @ aa @ @ @ @ @ @ @ | _ , /
( \ ) \ . _ | ( _ ? @ @ @ @ @ ( _ ? @ @ @ @ @ \ _ _ ( @ @ @ @
\ \ ) /      =' @ @ @ @ " ) @ @ @ " // ' \ \ ee " @ @
 / ' \ \   \ ( ' ' ' ' ) @ @ @ " | | | | ( _ ' D
 / | | Y | // ' \ / - ' @ @ @, | | | | | _ /
 | | | # | / | | | // / \ @ @ @ | | | | | _ /
 | | | # \ \ | | | | \ | | @ @ @ | | | | | \ (
 | | | # | / | | | | | | @ @ @ " | | | | | | < / \
 : = | | = = : / | | | \ | | | @ " | | ( ( ( | | |
 | _ | , / | | _ | \ | | = | \ | | : _ / | |
 \ ) ) | | | | ( ( ( | | ( ( ( \ | | | | | |
 | _ _ _ _ _ | \ _ _ _ _ _ | | _ _ _ / | | | | | | _ |
 | _ _ _ _ _ | \ / / ( ) / _ _ _ \ ( ( | | | | | ' W
 | _ _ _ _ _ | ( ( | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ _ _ _ _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | _ | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
jgs ( _ _ _ ) ( ( _ _ _ ) ( _ / Y ( ( _ _ _ ) ( ( _ _ _ )

```

Document Icon

The Finder Icon

Folder Icon

```

    $$
    $$$
    IXXXXXXXXXXXXX$$$;,,,,,;X
    IXXXXXXXXXXXXX$$$IXXXXXXXXXX
    IXXXXXX$XX$$$;III$IXXXXXX
    IXXXXXX$IXX$$$;IIII$$$;IIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$;IIIIIIIIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$;IIIIIIIIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$IIIIIIIIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$$$IIIIIIIIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$$$;IIIIIIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$;IIIIIIIIIXX
    IXXXXXX$XXXXXXXXX$$$;I$$$IIIIIXX
    IXXXXXX$XXXXXXXXX$$$$$;IIIIIXX
    IXXXXXXXXXXXXX$$$;IIIIIIIIIXX
    IDDDDDDDDDDDDDDDDDD$XXXXXXXXXX
    IDDDDDDDDDDDDDDDDDD$XXXXXXXXXX
    $$
  
```

%

```

    .-}          .-} |          .-} /          O
    |_ |         ( |_- |         |_- /
    ( ) ,        \ ( )          ( ) /
    | \X\        | \ \         | \ /
    | \_/\_     | \ /         | \ \
    |: | \ /     |: |         \ : |
    |: |         |: |         |: |
    jgs         |: |         |: |
    -----
    .-}          .-}          .-}
    |_ |         |_ |         |_ |
    ( )          ( ) _ _      ( ) .---.
    | \ .---.   | \ , ' , .   | \ / \
    | \_ | --o ) | \_ | --o ; | \_ | --o |
    |: | '---'   |: | ,---'   |: | \ /
    |: |         |: |         |: | '---'
    jgs         |: |         |: |
    -----
    .-}          .-}          .-}
    |_ |         |_ |         _ _ |_ | _ _
    ( ) o        ( ) =m < >  ( _ ( ) =m ) < >
    | \ / _ _    | \ //       | \ /
    | \_ / \ / ] | \ /       | \ /
    \ : \ '-----' |: |         |: |
    | \ :         |: |         / |: |
    jgs         |: |         / _ | : |
    -----
  
```

```

      @ @
      / /
      / /
    - / - / - / - /
    / / / \ \ \ \
    / - | | | | \
    | | @|@ | \
    | / \ - - / \ \
    ( \ \ \
      \ \ \
      | ~
      | |
    ----- /|
    |-----| |O|coffee|
    || / \ |O| |O O O / - - U - - \ O O O
    || ( ) |O|-----| /| | | | \
    || \ - / | | | | | | | | | |
    ( ) UUUU / | | | | | | | | | |
    UUU // \ \ | | | | | | | | | |
    | | | | | | | | | | | | | |
    -----| | |
    |-----\ / \
  
```

```

      --
    / || / - / \ \ >
    / | / / = / \ =
    ( | | | ( o o ) /
    \ \ | \ \ \ |
    \ | \ \ \ /
    ) / \ - - /
      / - H \
      // ) | \
      \ \ | - \
      ( _ 3 \ ( ) >
      / - \ \ \ UU
      | | | |
      - / | | \
      / - - | | - \
  
```

```

    <> <>
    - \ / -
    / - \ - \
    / - / \ \ \ \
    / ~ [ o o ] ~ \
    ~ \ \ \ / ~
      / ~ \
      | ~ |
      \
      ## ( \ \
      | | \ | |
      | | / ~
      / ~ | o o o
      ( | | | |
      o o o o _ _
      | - - - - \ \
  
```

```

    -----
    / / - - - | - - -
    | - / - - - - \
    | / / \ \ scratch scratch
    / | | | 0_0 | - ( ( ) )
    ( \ \ \ ( ~ ) / | ) ( )
    \ \ \ - ( ~ ) / / /
      \ \ / //
      - | \ | //
      \ \ / \ / //
      // | | | /
      \ \ | | | / \
      \ \ | | \ / |
      \ ( ) /
      \ \ \ \ | - -
      ( - - | - - )
  
```

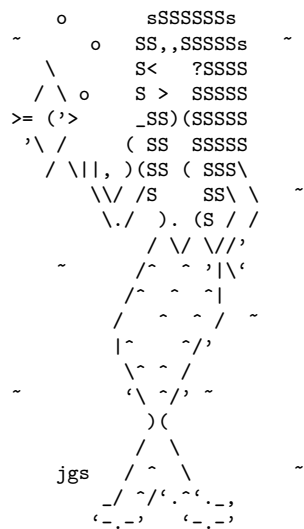
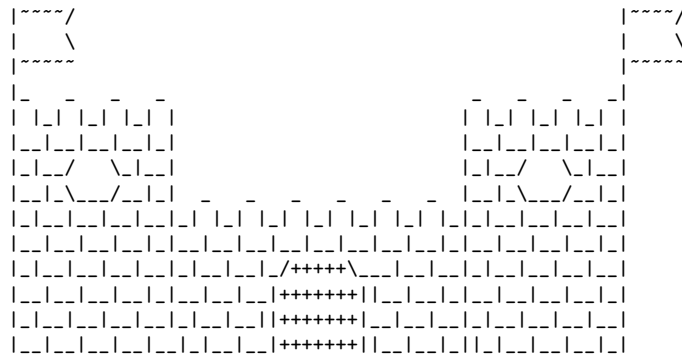
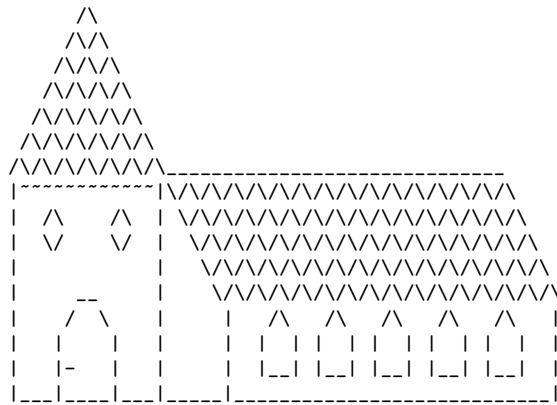
```
o      o
|  _-^-|
|/  =  _\
| /   v  \
| |      | |
|\ |  o_o | / |
|   ~-( )-| |
\   ~-_-_-| /
 \   ~-_- /
  # [ ] _-
  # | ^ | \ \
  # /  ] # _ /
  / | /
  ( // # ^ #
  # #
  _- < > _-
  ( _ _ _ | _ _ _ )
```

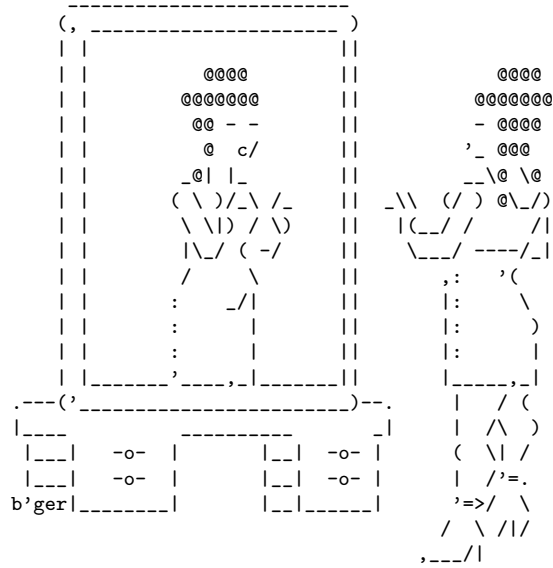
```
  _-
 ( \ \ _-
 /   _- ~-_-
 <  0   v
 /   _- ~-
 | \ \ \
 | _- \ = 3 \
 | / \   |
 > c \ _ | _ _ /
  ( _ _ _ 3
```

SAM T. DOGG

```
o
  _-^-_-
 _/ _-^-^-3^-_-
 \ # /   \ /
 # | |  o o |
 ### ~- @ @ ~
 ## \  _- /
      \ /
 -   ###
 ) _- ~ | @ |
 (/ @ \ | |
 \ / _ | |
 | _- \ \ _- \ \
```

```
--
\ \ \      / / /
\ \ \  _-  / / /
\ \ \ _- \ / / /
\ \ \ _- / / /
| \ \ \ / / |
| _ XXXX _ |
\ / / \ \ \ /
/ / / _- \ \ \
/ / / 1878 \ \ \
/ / / _- _- \ \ \
/ / / _- _- _- \ \ \
~ | _- _- _- _- | ~
| | _ | | | _ | |
| _ _ | | _ _ |
```





```

      ----
      o8%8888,
      o88%8888888.
      8'- -:8888b
      8'      8888
      d8.-=. ,==-.:888b
      >8 (' ' :('~) d8888
      88      ,88888
      88b. ('~ ':88888
      888b ~==~ .:88888
      88888o--':::8888
      '88888| :::' 8888b
      8888^^'      8888b
      d888      ,%888b.
      d88%      %%%8--'-.
      /88:._ , _%-' --- -
      '))::===.-' = --. '
  
```

Normal Mona

```

      ----
      o8%8888,
      o88%8888888.
      8'- -:8888b
      8'      8888
      d8.-=. ,==-.:888b
      >8'88P""88P'd8888
      88      ,88888
      88b. ('~ ':88888
      888b ~==~ .:88888
      88888o--':::8888
      '88888| :::' 8888b
      8888^^'      8888b
      d888      ,%888b.
      d88%      %%%8--'-.
      /88:._ , _%-' --- -
      '))::===.-' = --. '
  
```

Cool Mona

```

      ----
      o8%8888,
      o88%8888888.
      8'- -:8888b
      8'      8888
      d8.-=. ,==-.:888b
      >8 ('=' :('=' d8888
      88      ,88888
      88b ('-- ':88888
      888b ===. :88888
      88888o--':::8888
      '88888| :::' 8888b
      8888^^'      8888b
      d888      ,%888b.
      d88%      %%%8--'-.
      /88:._ , _%-' --- -
      '))::===.-' = --. '
  
```

Depressed Mona

```

      ----
      o8%8888,
      o88%8888888.
      8'- -:8888b
      8'      8888
      d8.-=. ,==-.:888b
      >8 (' ' :('~) d8888
      88      ,88888
      88b. ('~ ':88888
      888b .==. :88888
      88888o--':::8888
      '88888| :::' 8888b
      8888^^'      8888b
      d888      ,%888b.
      d88%      %%%8--'-.
      /88:._ , _%-' --- -
      '))::===.-' = --. '
  
```

Pouting Mona


```

z+====ec.....
$ :@*****=meeee@CC2*=ee.
$ $ )b $B5*c
4$ 4$ dF 4$$W$"
4F 4P $ $R5@"$
$> $" :$ 4R5dJF
$ $ JF $$hCr$
$ $. $ $*N5d"
'*buJCC"*#***=====eeeeee# d*@l"$
^%C"#####7CC$bd$$N6d"
.ue*****+emeec.....$$$$$CC"
.^*meeeuu.B$$" '*c ^$*TR
u#e*$$$$$$66CCCCCCCC*#*****=e.
ebF.@e"*14ceeu=c e....."?"2F"7#d$F
u"@ d$R$$\$$"ee$$7N$$9$$e **@$NT$PJ%
d"$eec.....@CCCCC2$ec.....^"\P)6*"
~"#####"*****=#

```

```

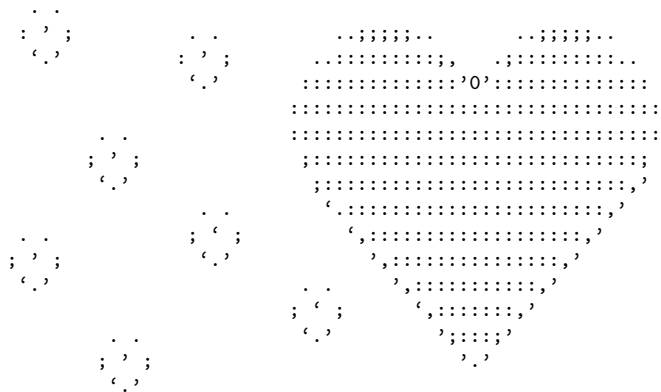
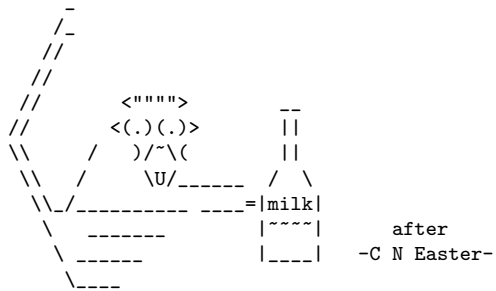
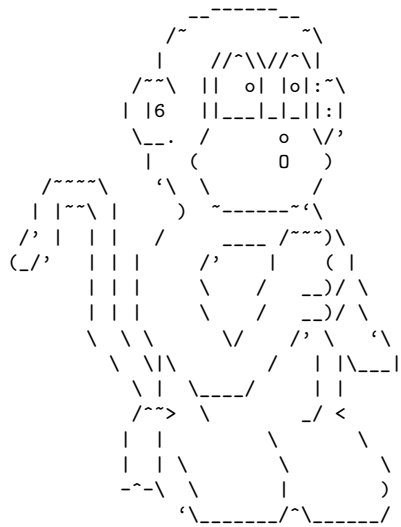
.em+eeeeeu..u.....
4F )#####%=====**2$E"*o
4F .... FF4 'N.
F $$"#####"*#*%====+eeu FF' **==e
F $$ $ FF 4
F $P $ FF 4
F $F ABORT $ LE . 4
b $F RETRY $ $$ r 4
$ $b FAIL ? $ P$ F J
$ $$ $ E$ F $
$ $$ $ $$ F $
$ $4 $ $$ F $
$ $^r $ $$ F $
$ $ L. $ $$ F u#
$ "*****$eeee..... $ $$ F u4
$. "#####"*#*% $ $ F u*\P
"F*%=ee.... $$ Fu$\e"
$*==ee..JCF"*#*====+meu.....$$e#?$"
,'#####'=me.CCC$3%m=e+e..$$c=J"$ .r"
"#####"*#*%e.$JCC"$d"

```

```

      EEEK!
     / \  ~|~
    (100) |
     (=)  --/
      |
     ---|---
    /  |  |  \
   //  |  |  \
  || / \ \ ||
 _||_ | | | | _||_ -David Berner-
 \|||_||_||_|||/

```



I-----|-----I "At your journey's end
I---|-----|---0--|-----I you will find a friend
I--|---0'-----0,----0'-----I in me."
I-0'-----0,--|-----I == The Moody Blues
I-----|-----I

| _____ |
0' (mike.bell@pharoh.uu.holonet.net) 0'


```

.--,      .--,
( ( \.---./ ) )
'.--/o   o\--.'
  {= ^ =}
    > - <
      /      \
     //      \\
    //| . |\\
    ")\ /" /" _-~^',-.,
      \ _ /--'
jgs ___)( )(___
  ((__)(__))

```

```

-----
:":":":
 /| ===\
 [| d \b/
 [ : ,_ \ |
 \ | /_ \ |
 | \ '== '/
 ,-----=\ '---'/=----- ,
 ,-----'-----'----- ,

```

```

_-=:=,      .":":":.
///'_ _\      .::'_-- :::
//| 6. 6      ': o / o :>'
(| / ,\ |      <,_ )
||| == /      \V=='\ /
\/\\"-'//      /-----'-----'/-----,\
///|_--// .----- / \-// \
//-' / -- _\      \
/ |/_ \_ \ |      \
snd (\ d ,b/      \
      \ _ )
      / .--/\
      ,---'-----'

```

```

%
.ueeeecu'' ' dP" "R$r
<$$P ' J$ $$u"bu,uz$P
 '$zbe$F'z$$$$eu,,ee$Ne.
ze,...,ze$$$$$$$$$$$$$$$$$u
d$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$FRb
.$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$F d$r
dF4$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$$ "" "" $$$F
$$e. "" "?????????" "" "" . 'by 4$$$
4$$$r ::::: . %%%%' , ' "Te, ""
?$$$L ::::: '%%%' ""??$bg, ."4u.
 '$$$e ':::::.' "?".eu,"3$$$$$F
',u'c ':::::.' ""?bg' "3$$$$$F
-e$$$i'eu ' ' ' ' .uu."?$$$$$F
"R$$e." "??eee$PF" '$$$P
'??mc....eKLe J$$$$F
ue "-=+e$$$$$P .$$$$
$$$b .^="++????$u J$$$$F
dP?$r $$$$$u"zeezee$$$F "CL= .db 4
$b $ $ " " 'F z$$$$$$$$$ "4eed$$$$F dL ^

```


piano player:

```

          | | | | | \ |
          | | | | | \ |
          | | | | | \ |
      0  | | | | | \ |
        / \ /-----|
        / \ /-----|
        / \ |-----|
      | / \ | ) (  ) (
      | / \ | : | ) (   ejm 97  ) (
      | \ \ | : | ) (
    
```

flute quartet:

```

          ~0 /                Q @
          /_oo-#= \_ | /      _| /
          . | \ / \_ | | | \_ | / / ( ) \
          | | _ | , \_ | | | | ; / ) _ (
      ---0 | | \ \ | / \ | , _ ( ) | 10==
      \ \ / | | \ | / \ | / / / =#-@@ |
          . | \ /      \_   \ | |
          | | _ | ,   ejm 97   | ,   _ | |
          | | \ \ | / \ | | | \ / \ | |
    
```

piano quintet:

```

          | | | | | \ |
          | | | | | \ |
          | | | | | \ |
      0  | | | | | \ |
        / \ /-----|
        / \ /-----|
        / \ |-----|
      | / \ | ) (  ) (                Q @
      | / \ | : | \ | \_ | / | ) (   _| /
      | / \ | | | \ | \_ | | | \_ | / ; / ) _ (
      0 / | | \ \ | , \_ | | | | _ ( ) | 10==
      /_oo-#= | / \ | / \ | / / / =#-@@ |
          . | \ /      \_   \ | |
          | | _ | ,   ejm 97   | ,   _ | |
          | | \ \ | / \ | | | \ / \ | |
    
```

```

    \----- \-----; ;-----
    /  ( _ )  /  ( | | | )
            , , ,
    
```

trumpets

```

    \-----
    /  _____!_____!_____
    ( _____|_____
    
```

trombone

```

      | \
      | \ ,          - - -
      | |-----H-H-H-----==<
      | / '          /   U   U   U   \
      | /           (   U   U   U   )
                   '-----U-U-U-----
                   ~ ~ ~
    
```

big trumpet

** musical symbols ** 10/96

```
      ,\
      | |      --
      | |      |--|
      |/      | |      |~>
      /|_      ( )      |
      //|\      | \      |
      | \ | |      | \      |
      | \ | |      ( ) |
jgs  \_ | /      |
      |
      @'
```

```
      ^-----^
      <----->
      <          BOOM!          >
      \_-----_/_
      '-----'
      | | |
      .-|| | |=-.
      '-#%&%$#=-'
      | ; :|
      -----, -#%&$@%#&#^, -----
```

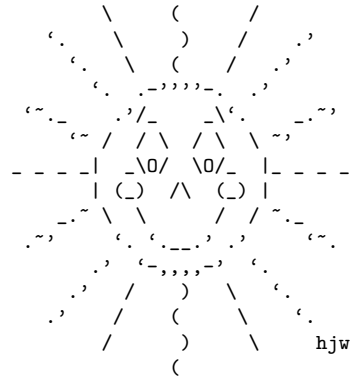
```
      ,-----,
      ,-----,
      | \ / , - , - \ / |
      )o),/ ( ( o )( o ) \.(o(
      /o// /| '---' '---' | \ \o\
      / / \ \ ( . , ) / / \ \
      | | \o'---' '---' \-'o/ | |
      \ \ '---' '---' / /
      \. \ '---' , ' | / \ | '---' / , /
      \ '---' / / \ \ '---' , /
      \o\ '---' , ' ' '---' /o/
      \o'---' , ' ' '---' o/
      '---' -shimrod '---'
```

```
%
,---.
( 0 0 )
).-(
'/|||\
'|'

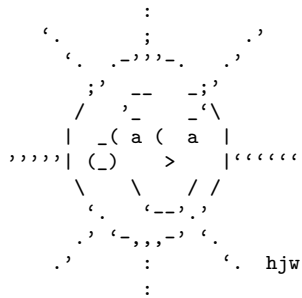
--Sun--

; : ;
. \ , ! , - / ,
'---' '---'
/ \
~ -- : : -- ~
\ /
, '---' '---' '---'
, '---' / '---' \
; : ; hjw
```

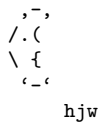
--Cartoon Sun--



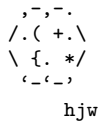
--Smiling Sun--



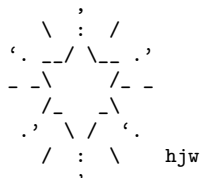
--Tiny Cresecent Moon--



--Moon and Stars--



--Star--




```

        .---|---|   | A |   .---|~|   .---
    .---|===|Ch|---|_---|S|---|:|~|---|=|---
    |%|NT2|oc|===| |~|%| C|---|_|~|CATS|_|_|-
    | | |ah|===| |==| | I | |::|=| | |GB|---|=| | | |
    | | |ol| |_|_|_| | I |_|_| | | | |_|_|_| |
    |~|===|---|===|~|~|%|~|---|:|=|~|---|=|---|=|
hjm ^-----'-----^-----'-----^-----^-----^

```

--Bear and Books--

```

        .---|_||_||_||_||_||_||_||_||_||_||
    .---|===|---|/|_||_||_||_||_||_||_||_||_||_||
    | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
    |%| | | | | | | | | | | | | | | | | |
    |%| | | | | | | | | | | | | | | | | |
    | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
    | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
    | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
    | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
hjm / / ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

```

--Gravestones--

```

        ,---.   .-----   -
    / + \   />----->  _|1|_
    | ~~~ |   // -/ - / | _H _|
    |R.I.P|   // / /   |S|
    \vV,,|-----|V, //-----/VvV,v,|_||/, ,vhjwv/,

```

--Headstone--

```

        -----
        / \ ^ @ ^ \
        / \ |1| \ \
        | ~ | _H _| ~ | | | |
        | | |s| | | |
        | | | | | | |
        | | | | | | |
        | | \ _| _| | |
    vV,,V\\Vv|-----|,vVv/,Vvhjwv,/

```

--Electronic thermometer--

```

    |-----| """"-----,,-----
    |(_)|37.2|-----|_)
hjm |-----,,-----""""

```

--Asprin--

```

    -----
    [IIIII]
    )""(
    / \
    / \ \
    |'---'|
    |asprin|
    -|'---'j
    (\)'---(I)_(/)
    (I) (/) (I) (\)
    (I) hjw

```


--Wooly jumper--

```

    ,---.
   ,((___))
  , '---' '
 /|=====|\
/ |/\/\/\|\ \
/ |/\/\/\|\ \
/---|=====|\
////|-----|\
''' [||||||] '''   hjw
     «           »

```

--Bra--

```

    _/ /  | \ \
   / / |  | \ \
  / ^ ^ _ ^ ^ \ \
 \ : : : / = \ : : : /
  '---' '---'   hjw

```

--Glasses--

```

  _/ \_      _/ \_
 //  \_    \_  \_
/j-----j\
/o.-==-. .-. .==-.o\
 ||      )) ((      ||
 \ \_   / \   / \
  '---' '---'   hjw

```

--Hat--

```

    ~~~~~
   ,-/ \_
  , '---' '---'   hjw
  '---' '---'

```

--Ping pong bat and ball--

```

    -----
   .:~::~~::~~:
  ,':~::~~::~~:
 /:~::~~::~~: \
/:~::~~::~~: \
|:~::~~::~~: |
|:~::~~::~~: |
 \:~::~~::~~: /
  \:~::~~::~~: /
   '':~::~~::~~:'
    '-, | " | ,-'
      | |
      | |   hjw
      | |
      "___"

```

--Dart--

```

    -----      /---.
   ~~~~~:~::~~::~~:
  ---==<|_|_|_|_|:~::~~:|88=<----->
         '-----' \-----'   hjw

```

--Key--

```

    ooo, .---.
    o' o / \ \-----
    o' 'oooo() |----- - -)
    'oo o' \ \ / | | | |
    'ooo' '---' " " | |
                                     hjw

```

--wedding/engagement rings--

```

    ,==.
    \ \ /
    .---.
    ,,"-",".
    | | | | |
    | | | | |
    ". ',"-"," ,".
    ' | | ,-' | |
    hjw | | | | |
    " ',-,-,-' ."
    '---,-'

```

--Wedding rings--

```

    :
    '-, '.,.' ,-'
    --.. ' _ ' ..--
    ~ - = <<X>> = - ~
    '-,-' \ \ / -' -
    , ' ,',---, ' , '
    /.' _.' : \
    | | ,',---| | '
    \ ' / , ' , / ' \
    ' | | '---' , | |
    \ ' ,"" ' , /
    ' , '---' , ' hjw
    """"""

```

--Diamond ring--

```

    :
    '-, '.,.' ,-'
    --.. ' _ ' ..--
    ~ - = <<X >>= - ~
    '-,-' \ \ / -' -
    , ' ,',---, ' , '
    /.' ' ' \
    | | | | |
    \ ' , ' , / ' \
    ' , '---' , '
    """""" hjw

```

--Pentacle==

```

            8
           y88
          88'88
         88' '88
d88888888888888888888888888888888888b
'88.      88'      '88      .88'
'88. 88'      '88 .88'
'88.88'      '8888'
  >888.      .888<
   .88'88.   .88'88.
   .88' '88.88' '88.
   .88' ,o8'8o, '88.
   .88' ,o88"   "88, '88.
   .88o88"     "88o88.
d8"           "8b
    
```

h j w

--Making Pasta==

```

                                            |||
                                            ||||,
                                            \||||/
                                            '||||/
                                            |'""'|
=| '._//.-' |,-----'=====| P |====
|          |-----, .---,(-----. | A |
|          | /(_)/ / (O))' ;', \ | S |
'-.....-' /_ / / /| ';;, ';; ,/(\ \ | T |
          /(_)/ / // ; ' " ((O) \ | A |
.-:.-. /_ / / /) " ;" ; ';"' \'-...-'
(::~::~) /(_)/ '=//===== h j w
'-:~:~' / / (/
-----'-----'
    
```

--Knife and fork==

```

      ^
      /)
     ||| / /
     ||| / /
     \_(_/
      ||//
      ||/
      ||
     (|| h j w
      ""
    
```

--Place setting==

```

      _
     (_)-====
 /| .----- . ...
|| |= .-""""- =| |||
|| |= / 8\y(' \ =| \_/
\| |= |88/Y\X )| =| |
 | |= \8ox\X(_/ / =| |
 | |= '.....-' =| |
 | '-----' | h j w
    
```


--Ice cream sundae==

```

. ,
*
' *~.|,~* '
, ,~*~*~* '
,* / \ ' * ' //
,* ; \ ,0. //
,(:::)=//
( ' ~ (###)
%---,' "y
 \ /
  _ ) ( _ hjw
,-----'

```

--Slice of Cake==

```

. . . . .
, , , , ,
' ( _ ) \
. . | ' . . . . " " . . . .
, , - (= . . ' . . . . " " . . . .
/ / | ' = . . \ \ \ \ \
| | ' . . ' = . . | . | |
\ \ ; , ' . . ' = | ' / /
' ' ' . . . . . ' . . . . .
hjw ' . . . . . '

```

--Milk carton==

```

-----j
j-----j
/-----/\
| (~ ) _ | |
| ) " ( | |
| ( @ _ @ ) | | hjw
|-----| , '

```

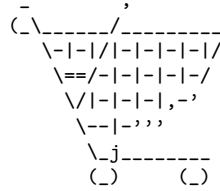
--Alien in UFO==

```

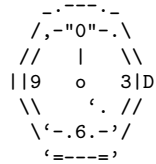
. . . . .
, - " " .
o o
 \ / \ /
 ) - " - (
 ( 6 6 )
 \ " /
 ) = (
 o . - " - " . o
 I / - - \ I
 . - ( ( _ } y \ \ / \ y { _ ) . - .
 ( " . . . 1 \ \ \ \ \ / \ / 1 . . . " )
 \ /
 " . . . o o o o o o . . . , - "
 ' - - Y - - . - - Y - - '
 | = . . . . . = = | hjw
 ' = = . . . . . = = ' ' 97

```

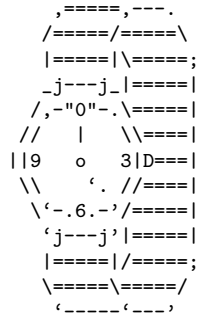

--Shopping trolly--



--Watch face--



--Watch with expandable strap--



--Violin--




```
      ,''''',
      ,
      _' 0      ;
      /  \      ;
      |  .-|      ;
      \ /--'      ;
      /; . . ; ; . . ;
      /; ; ; ; ; ; ; ; \
      |; ; ; ; ; ; ; ; ; \

      .-----
      /      \
      /      \ /{ } |o\
      /      \ '---' /- \
      |      \      \ |'-, |
      /      \      /---/)
      |      |

      ---,---
      /_ |o\ )
      '---\ / /
      ,) (,
      // \ \
      {( )}

=====
jgs      | | | |
          | | |
          |
          .---
          / 6_6
          \ ( _ \
          // \ \
          (( ))

=====
jgs      | | |
          | | |
          ' | '
          ,

      .oOo.
      /' ( _ ) '\
      / . \ ^ \ \ . \
      / - ) _ ' - - ( _ \
      / . - - ) . ( ^ - . \
      ' ^ _ \ \
      " - v - "

      .-----
      /      \ _ _ /
      //      \ (oo) /
      // //      \ \ '
      // // // : : ---
      // // // / ' ' ---
      //      // . \ \
      ---uu---uu---
      ' // | | \ \ '
      , , ' '

      .---
      / /6| _ \
      \ \ / - - '
      / \ \
      / ) X
      / - ' /
      // " \ ,
      // / ' "
      //
```



```

***
*** \o
**** \ | \
***** <<
***** \          unk (surf)
  \ 0,
  (_\ / ) _ /
-----\-----          unk (canoe)
     '
     0
     < /
     ('--/--')
----- @ ----- Peter Kwa
    o
  /\ 0 /
0 \ \      |      0-X
--- // ----- | ----- / \ ---          unk (tennis)
  0      \ /
# | _      ( _ |
### \ . ___ | |          unk (couch potato)
  0
 / | \
(o-"=
 / \          unk (grind ax)
  o | ~ ~ |
 / \ _ _ | |
 \ _ ' [ _ |
] [ \ , / | _ |          unk (pound ivory)
 ./
<_n_
 'B'\
 / ^ >
 ' '
          unk (knight)
 ~o__0      ~o__0      ~o 0__
 |vV|      |vV|      \-+-'
 / ] |      / ] |      /% \ | \          ejm 96
 / | \      / | / |      | / | /

(o~ 0_)      ~o 0      ~o 0      ~o 0
 | \ \ / |      < | \ \ / | >      < | \ \ / | >      < | \ \ / | >
 / % > | >      / % \ < |      / % \ |      / % \ |
 | |      | \ | '      | \ | \      | \ | /
    
```



```

      ),
      .(>o<),
      /' \
      > '0__0' <
      (   )
      \   /
      '._.'
hjlw '._.'

```

```

      ,--:~--
      ,>///|\\'.
      ///(((1|))\\'.
      ((( , , ))
      _)) - |(_
      _/ \ - / \_
      ' _/ ' _.' _.' \-' _.'
      , \/. = \ / hjlw

```

```

              )  0
              (  o . 0
              )  () .
              /  0  o
              _ . | . _ o . ()
              /  _ : _ \
      <_><_>  | . ( " _ ) . |
              _ \ . : . / _
      |><_>  / | . . . . | \
              / \ ' _ _ _ ' \ \
              , ( . \ ) \ ) \ ) <-
              ) \ ) ~ \ T / , ( _
              _ / - (-< _ ) _ | _ _ ( \ ) <-
              \ ) ~ ) <- / . . . . | . . . . \ . ~ ( _ , _
      > ( _ / _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ \ \ ' _ . _
      ' _ _ _ _ _ \ _ . _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ ' _ . _

```

hjlw

--Twins facing each other--

```

      --- ---
      .d9969b d6966b.
      d66b'e( )a'd99b
      'd9p _/ \_ q6b' hjlw
      / ( ) \

```

```

      ---
      _d9969b
      ((d66b'e(
      'd9p _/
      _/ ( _
      / \ ' _ ' \
      ( _ _ ) ) _
      \ \ _ _ ( _ / - .
      / \ _ _ / - . ' \ \
      / >>> \ \ |
      /// | . . | . .
      \ _ _ / | \ v v v /
      | | | ( )
      | | | \ /
      / | | v
      / | | |
      _/ _ _ | |
      , ' _ _ _ , ' Y - . \ !

```

hjlw

--Pandora's Box ?=-

```

      ---
      (((((\\
      6_6 ((,
      -- \\_ \\_--
      ,-,\\' ' //,\\_ \\
      |,---&---. \\' \
      (---,---( \\_ |
      ----| | | |---'----
      |-----|, ' hjw

```

--Mum with pushchair=-

```

      ---
      (((((\\
      9_9 3))
      \\= ((
      --) (---
      , ' \\_ / ' \
      / : | : \
      / / : | : \ \
      \ \ . : | : . / /
      ' \_ \, _- / - '
      .-)\\-//--
      || L ||
      || ^ ||
      |/-->&--\|
      | ( . . ) |
      | ( @ ) |
      | /| ' ' | \ |
      //( \_ \_ / \_ ) \\
      \\ \_ ( ) _ _ ( ) _ _ //
      '+---I---+'
      | \ ( ) | ( ) / |
      _| j " " " " " " | j _
      | |-----| |
      | _| |-----| _| hjw

```

--Woman with grocery bag=-

```

      ---
      //)))))
      ))@_@
      ((( =)
      )) - ( _ _
      / ' -' \\ /, \\ \\ '
      /_ | )y |
      < \ ( \_ /
      ' \ \
      {>>>' |
      /' -' \_ _ _ |
      / c \\ /
      (c \_ _ ) \
      ' -' - _ / \
      / \ \
      / \ ' \
      < \ \ \ \ \
      ' - - ' ( ' - \
      ' - - ' hjw

```

```

_,---.
(/_/)))
\c e_e) .
 \ =) _l
 ,-' -( _ |o|
 / '-'\ \ |#{ }
 /_ | . _ )y /
 < \ ( \_ /
 ' \ ---- \
 ,>>>
 .==T=T==. _ |
 | | /
 | | \
 |-----| \
 / \ / \
 / , ' \ \
 < \ \ \ \ \
 '----' ( ' \ \
 '----'

```

h j w

```

, % / T \ \ '
( // / . \ \ )
( ( ( ( - ) ) ) )
( ( | ) _ * _ / ( ( (
) ) ( / ) \ ( ( | )
( ( ( ( \ _ _ _ / ) ) \ \
 / , - / \ - . \
( ( ( ( , v , ) ) ) )
\ \ ) ^ ^ ( / /
) Y Y (
\ ( ) /
\ \ \ \ \ \ \
\ / / /
Y /
( '
\ \ \ \
\ \ Y - . _ ,
| \ , ' X - '
_ , T - ) /
( _ , - % _ /

```

h j w / n d r

```

,-----.
W / , - . , - . \ W
( ) > a a < ( )
( . - - ( _ ) - - . )
, ' / . - ' \ _ / ' - . \ \ '
' - ' ' - '
/ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
' . - . - , '
, - ' - . _ / | | = | o | | \ _ , - <
< , - - . ) | |-----| | o-----| ) _ \
' - ) | | // _ \ \ | ) /
| | | ' | ' |
| | ( ) | ( )
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | / ' ' ' | ' ' ' \
| | '====' '===='
[]

```

h j w

```
 .---,
  _/---/
 / / \ \ \ \ \
 \ | , |
 .--c 9_9-.
 /   \__=/ \
```

hjw

```
 ,',',
 (((^))
 d e # b
 \_./
 ,---i'-'i---.
 / | | | \
 |---| |---|
 \ | | | /
 \ \ \ \ \ | |
 \ | | | \
 |---| |---|
 | | |
 ( | )
 { _ | _ |
 ( _ | _ |
 _>= | =<_
 hjw ( _ _ | _ _ )
```

```
 ,-'
 (
 )
 / .-/_,'.' \- (
 / , 'd e e b' \ \
 &' \ - / ' & ' _
 ( _ _ ) ( _ _ )
 \ ,-' ' _ ' _ /
 \ ,-' / \ / ' _ /
 j/ , 'Y Y' \ j
 ( _ )' | _ _ _ | ' { _ }
 \ \ / \ \ //
 " / Y \ "
 '-----'
 \ | /
 ( | )
 \ | /
 ) | (
 &=Y=&
 hjw ( _ / \ _ )
```

```
 -----
 .-" .-. "-.
 _/ '(0.0)' \_
 /' |m| '= . ' \
 \-----/
 .--._//'-'_-\ \ \ \ \ \
 / /6|_ \ \ / a ( _ ) - \ \ \ \
 \ \ --' ( ( . _ \ , ) )
 / \ \ ) \ - = = ( 0 ) (
 / ) \ ( ( ( \ . / ) ) )
 / _ ' / _ ( ' ~ ~ ~ ' ) _ _
 // " \ \ , - - " ' ' ~ ~ ~ \ \ ~ ~ ~ " . \
 // / ' " ' ' ' ' ' ' ' ' \
 //
```

-joan

```

  /-----\
  /  _ _ \
  %%(C 0-0
  \_ {~}
  --/--(-----
  / \0\// _))
  / \ \ \ (C u(
  ( \_ \_/_)_/_/_/
  \ ( _ ' /_-(
  '---+' ///' \ \
  \ \ \ \ \ \ \ \
  \ \ \ \ \ \ \ \
  '-----\ '-----\
  ' _ ' // '

```

h j w

```

-----
| I-HAVE |
| NOTHING|
| TO-SAY |
|-----|
  |
  @
  o_/_|
  \/_
-----/ |carogna@netcom.com

```

```

\\/////
\\ | /-----\
\(_ x| / Bloooooeahhh!!! |
 \ _ ) /-----/
--/ \ \ ; .
 / / .%: . * .
| | | . ;> $ '
| | | . = . ~ @ . &
UUUU---| : ? . ; . ^ # . ^
| | | < * ' . , *
 \ | | . " . ^

```

22-Feb-1994 15:09

```

|><|~|><|
/((9))\
//) -- (\ \
(((( . . . )))
)))---(((
(((('---'))))
(____|xXxXx|____)
 \ | | | /
 / ^ ^ ^ \
 / \ \ \ \ \
 ( _ . . . . . )
 \ | | /
 ( | | )
 | | |
 h j w | - | - |
 / ' ^ - \
 ( _ , ^ . _ )

```


--Shepherdess with sheep--

```

          -----,
          /   /)))(, )
          ( c'a( \ '
          -) ) _/ |
          \_/ ( _ |
          / \^- \ |
          (,,) )) _j
          | /'( (/([
          \ \ ' / |
          ,\ \ _ ' |
          / ' _ \ \
          /,,,   =,,,\
          /_|| =   = \_|| = \
          /',,,',,,   ' ' '
          /   =|_| =   \
          ' _ ' ' ' '   \
          |(/ ' --- . . . . - - - \ \ vVv,, , |// ' - ,//
          |/   ^ \ _ \      ]|| // " , , vV
v , , , vVvVvvv, VVVvv , v, Vw' - . \vvVvVv , , vVwv , /vVvVv , vVvv
      , , hjvWvv ' - '

```

--Fairy--

```

      , @ @ @ @
      _ _ _ ) , \ \ ( \ _ , : : ;
      .) \ \ \ _ (( \ \ ) , : : : : ;
      ' \ ' _ , ) ) ) ) : : : : ' ,
      ' _ _ / (( (: : : : : '
      \ ( ' : : : : : .
      ) .. ' : : : : ;
      / ) ) ' : : '
      | //
      | //
      \ \ \
      ' \ \ \
      \ \ (
      ' ' hjw

```

--Mermaid--

```

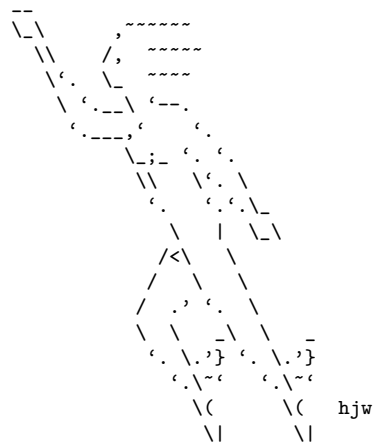
          \ \ _      o88oo=
          \ / / , 88888o=
          / \ ' / \ ' | _ o88o=-
          \ ' - . ' | \ ' - . ) \ _
          ' - . - . ' | '
          | \ \ | | | . '
          | / / | | | '
          \ / \ / \ / \ |
          | - . / | | | \
          \ \ / \ / \ / \ |
          ' - . - . '
h j w
          ' - . - . - . - . '

```

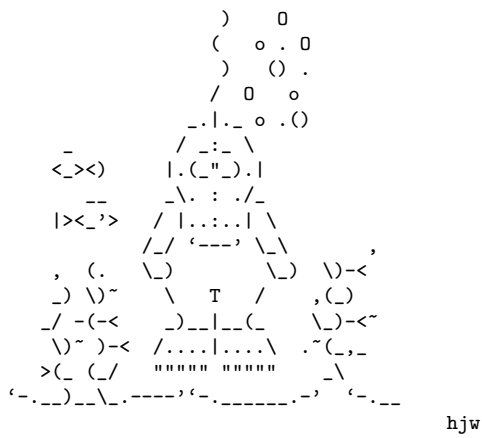
--Mermaid--



--Mercury--



--Deep Sea Diver--



1986-88 Pontiac Fiero GT

```

-----
\=====..-..'/'
|>>>>  '-----|-----[>'>'-----
|\-----|-----> \   '-----
./'    /.'-'-'-\  | ' ' '-----|-----.'-----
|.---.' / /    \ \ '   \   |.' / /    \ \ '   '-----
\  ' ' | |  |  | |-----\-----/---| |  |  | |-----|
"-----\ \ _ _ / / |-----| \ \ _ _ / / |-----'
      '-----'

```

```

.....
; ; ; ; ; ; ,
; ; ; ; ; ; ,
; ; ; ; ; ; ,

```

```

.vnmnnv%vnmnnv%,.; ; ; ; ; ; ; ; ; ; , .,vnmnnv%vnmnnv,
vnmnnnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv%; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; %nmnnnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnv%;; ; %nmnnnnnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnnv%vnmnnnnnnn%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnn; mmmnnnnv%vnmnnnnnnm; mnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv,
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnn; mmmnnnnv%vnmnnnnnnm; mnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnn; mmmnnnnv%vnmnnnnnnm; nvv%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnn; mmmnnnnv%vnmnnnnnnm; ; v%vnmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnnn; ; mmmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnnnm; ; mmmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnm n%vnmnnnnnnnnnnv; , mmmnnnnnnnnnnv%vnm; mmmnnnnv%vnmnnnnv
vnmnnnv%vnmnnnnm n%vnmnnnnnnnnnnv%;nmnnnnnnnnnnnnv%vnm; mmmnnnnv%vnmnnnnv
'vnmnnv%vnmnnnn, v%vnmnnnnnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnnnnnv%; mmmnnv%vnmnnnnv'
vnmnnv%vnmnnnn; , %vnmnnnnnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnnnv%; ' mmmnnv%vnmnnnnv
vnmnnv%vnmnnnn; ; , nmmn; ; mmmn; ; ' mmmnnv%vnmnnnnv'
'vnmnnv%vnmnnnn; ; , mmmn%v; , mmmnnv%vnmnnnnv'
'vnmnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnv'
'vnmvnn%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnv'
'vn%vnmnnnnnnv%vnmnnnnnnv%vnmnnnnv%vnmnnnnv'

```

--[racoon]-- 3/97

```

.---
_-' ' ' ' ' / \\ |
_ ( \ - / ) _ " , . , \ / \\ |
{ (# b ^ d #) } . . / , | / \\ |
' - . ( Y ) . - ' , | , | \ . - '
/ ~ / , - / ~ ~ \ , _ _ - '
/// / ~ // ~ \
jgs == ' == ' == '

```

```

|\ |
(*00*)
/ ' \ / ' \ / * \
| | | | | * * * _ \
\ | ## | / * * / ' '
| ## ## | * / '
_ | # | | # | _ RavenThorne
~ _ _ , ' _ _ ,

```

--[rainbow]-- 3/97

```

                -----
                .##@&&&&@&&@##.
                ,##@&:%&&%%: :&@##.
                #@&:%%00000000%:%&@#
                #@&:%00'          '00%:&@#
                #@&:%0'          '0%:&@#
                #@&:%0          0%:&@#
                #@&:%0          0%:&@#
                #@&:%0          0%:&@#
                "" , ""          "" , ""

                _o0o0o0o_          .-.-.
                (o0o0o0o0o)        ( : )
                )' ' ' ' ' ' ' (    .-.' ' ' ' ' ' ' .-.-
                /          \        ( _ ' .Y.' _ )
                |          |        ( . ' | ' . )
                \          /        ' - ' | ' - '
                '=====' '
jgs

```

```

                .aSSSe.
                \SSSSSS/
                \SSSSS/
                \SSS/
                \S/
                "
                ,=.
                (SSS)
                "'
-----
qSSSSSSS/          \SSSSSSSp
 \SSSSS/          \SSSSS/
  \SSS/          \SSS/
   'q/ -Shimrod  \p'
%
--grail--

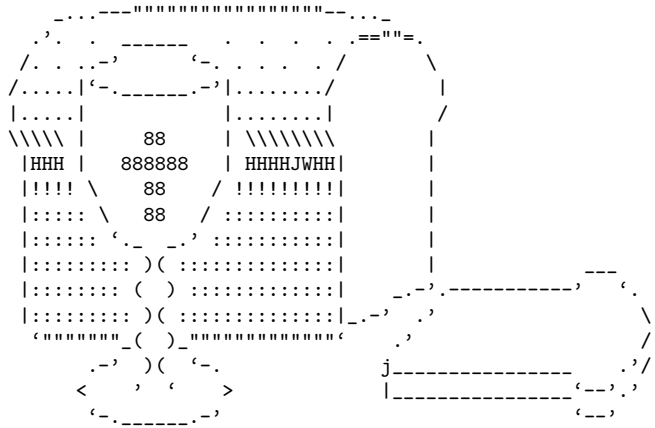
```

```

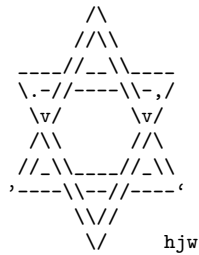
                -----
                |o^o^o^o^o|
                {  _!_  }
                \  !  /
                ' . . '
                )=(
                ( + )
                ) (
                .--' '---. hjw
                '-----'

```

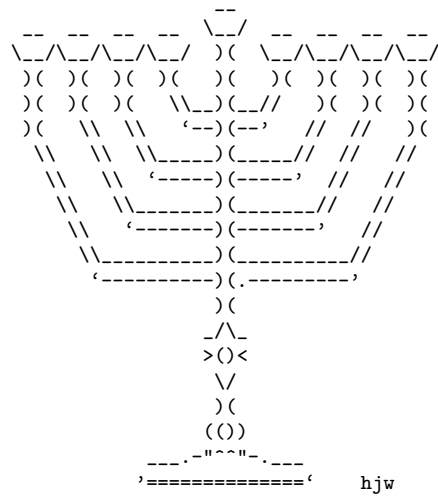
--Bread and Wine--



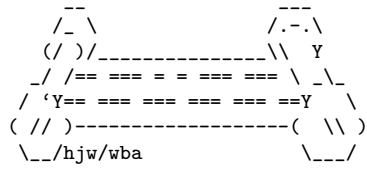
--Star of David--



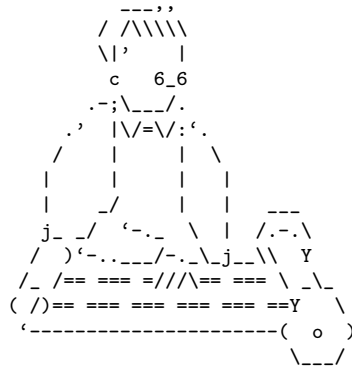
--Hannukka--



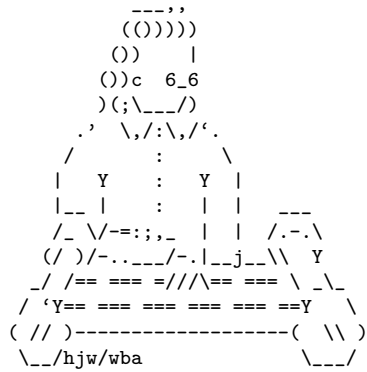
--Torah scroll--



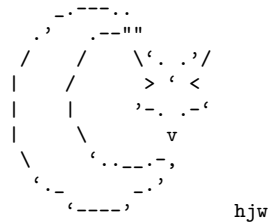
--Bar Mitzvah--



--Bat Mitzvah--



--Crescent and Star of Islam--




```

,-----\
(      ,,)
 \    .|_
 'c    :.'
 '     '
 ,-----
 /~    \
 /    .~/--, -----
 ,-----[
 |____/ ,\ /~|-----|
 \-----\//~  ||      ||

```

```

,-----
|-----|
=====
/ | 00 ~\
( )  0 )
 \_/~, ,-/~-\\
====
| | |
| | |
-_/|
| | |
(____)

```

```

\, ' / /
) . . ' -
( -- -\
 , ' ,
( \>--,
 _||_ ~-/

```

```

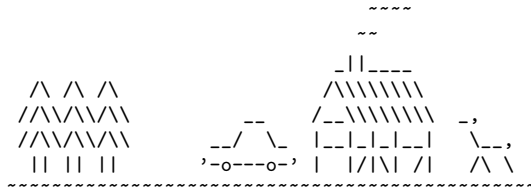
'-----\
/ @ \,
| . . |
| ( ) |
\ - - /
,-----
/ . |
/\ \ / \ |~|
|----- ( , )
|-----|
|_ | |
-~-----\

```

```

/ -
'-----/-/-
~\ / /
| . . |---\
-| # ( # )
/ \ - # /
,-----
/ . |
| | |
|----- , , )
-----
|_ | |
-~-----\

```

```

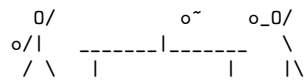
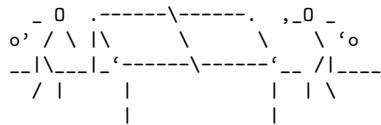
))=.===.=((
  \0/
  (-)
  -/\_
    
```

UNITED FEDERATION OF PLANETS

```

J.a^" .,ammmmmn,. "n.k
a' jP~ .adAP*^^"("^^*VAbn. ^^k 'n
d' .. .dMP~ .,amAMMAn,. ~TMb. .. 'b
H,d' .dMP'.aAMOMMMMGMMMAAn.'TMb. 'b,H
d V' ,MF' dMMMMMGOMMMMGMMMb 'MA. 'V b
Jl , ,MF'.HMMMMOMMMMGMMMMMM 'MM. . ]k
'k,J" ME .AMOMMMMSAMMHohMGMMMSMM MA "b,d'
.'V" iM! jMMMMMMHoHMMMMMMMMMM !Ml "V'.
k i [M[ HMMMMMMOUMMMMSMMMSMMH ]M] i d
~n.ik lMl lMMOMMMMSMMMMAMMMMMMM lMl Hi.a^
"YMP 'Mb 'MMMMMMMMOMMMHoHMSMMMSM' jM' VMP"
. " , VM, YMMMGMMMMMMOUMMMMMMP ,MV . ",j
'Tn.A 'HA. VMOMMMMSMMMSMMMP ,dH' A.aP'
'V'. 'Mb. ^MMMGMMMMMGMMMM^ ,dM' , 'V'
.,jb 'VMn '^YMMGMMMMMMY^' aMV' dk,.
"v . 'VAn, "^^^^^^" .aAV'. V^"
. jb "TMAnnn...aaaAMT^" dk .
"v . ~^^TUUUUP^^~ , V^"
JGan,. ,na8K.
"^^YMD= =OMY^^"
  ~^  ~^
    
```

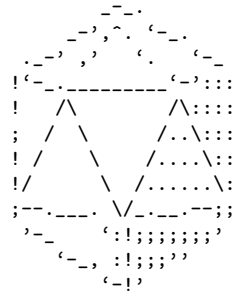
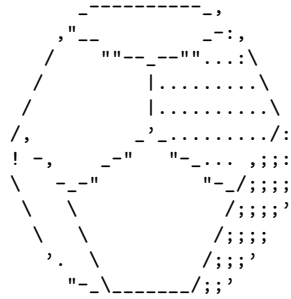
Row



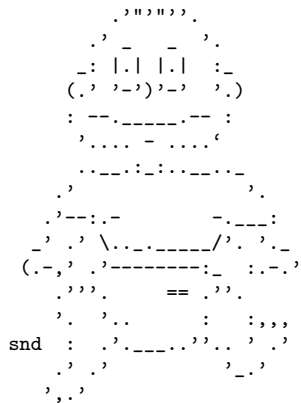
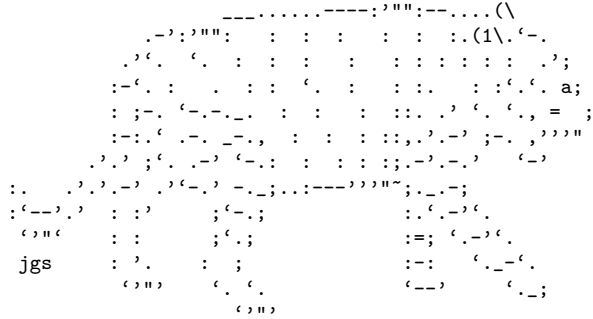
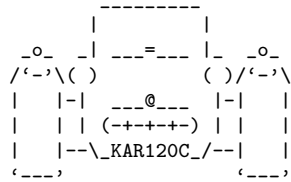
-Vahl Scott Gordon-

Dodecahedron

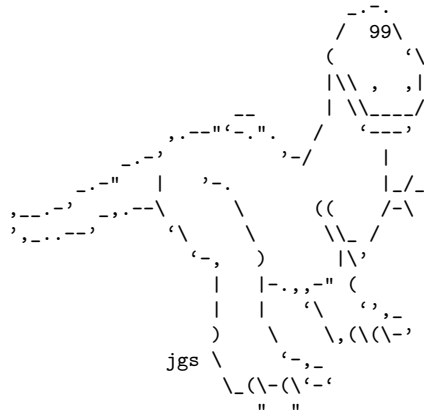
Icosahedron



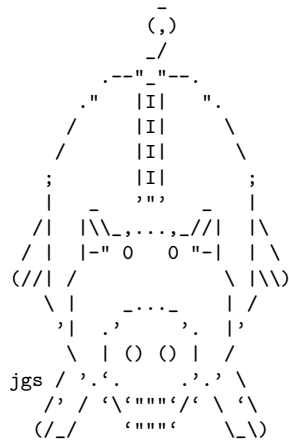
mn



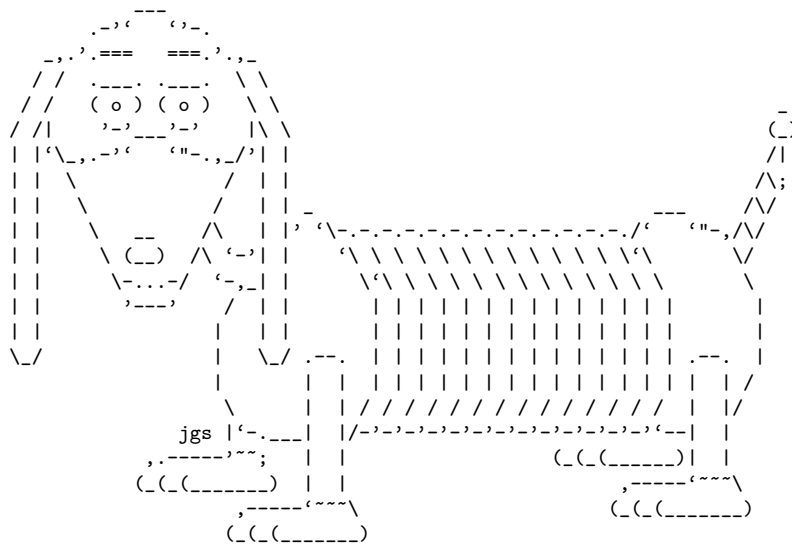
--[Rex -Toy Story]-- 12/96



--[Ham -Toy Story]-- 12/96



--[Slinky Dog -Toy Story]-- 12/96



--Rocket--

```

      --
    ,>=='.
      /| .-. \
     /:|_(III)\
    /:::~'~:::\
    |:~ ' ' |
    |/: : |
    /;|: : | \
    /; |: : | '\
    /;..|: : |==\
    /===|:~:~:~|_I_\
  /__I__| / | \ |
    |: ! |7\
    |: ! |I_\
    |:~\~\~|
    /_V\_V\_V\_ \ hjw
    .; .; .; .; .;
    ;; ;; ;; ;; ;;
    ;; ;; ;; ;; ;;
    ;; :; ;; :;
    ' ; ' ; ' ;
    ; ' ; ' ;
  
```

--Hot Air Balloon--

```

    .---.===.---.
    .> .> | ' ' '
   / / / | \ \ \ |
  | / / | | \ \ |
 | \ \ / \ / \ / \ / \ |
 | \ \ / \ / \ / \ / \ |
 | \ \ / \ / \ / \ / \ |
  \ \ \ | | / / /
   \ \ \ | | / / /
    ' \ \ | | / / /
     ' \ \ | | / / /
       '\_|\_|\_/'
        [-----]
         \ | | /
          [XXX]
          'uuu'
  
```

--Hot Air Balloon in clouds--

```

    ,~-.
    ( ' )-.
    ,~ ' ' ) ) _ ( _ )
  ( ( .---.===.---. ( ' ' )
    ' .% .; : | 888 .# ' . ( _ ' ~ ~ = )
    /% / : : : | 8888 \## \
    |% / : : : | 8888 \## |
    |% | : : : | 8888 |## | . , - .
    \% | : : : | 8888 |## / ( ' ) _
    \% \ : : : | 8888 /# / ( ' ' )
    \% \ : : : | 8888 /# / ( , - ' ' - .
    ,~-. ' % \ : : : | 888 /# ' ( ( ' ) )
    ( ) _ '\_|\_|\_/' ' ~ ~ = ~ ~ = '
    ( ' ' ) [VVVVV]
  ( _ ( _ ~ ~ ~ ) \ | | / hjw
    [XXX]
    'uuu'
  
```

--Racing bike--

```

          --
      ,--.   <--)
      '|-----7
      '|.     |\
      .--|. \   |.\--.
      /  j \ '.7--j-- \
      |  o  | (o)----0) |
      \  ___ /   J   \ ___ /
      '-----'         '-----'
    
```

hjh

--City bike--

```

          --
      /  ___ <--)
      |-----7
      '|.     |\
      .--|. \   |.\==.=
      /  j \ '.7--j-- \
      |  o  | (o)----0) |
      \  ___ /   J   \ ___ /
      '-----'         '-----'
    
```

hjh

--Car - sig sized--

```

      ---
      _-_- _/\-----\-\_-
      _-_- _ / ,. -|- ,-. '-.
    hjw _-_- '( o )----( o )-'
              '_,   '_,
    
```

--mini car - sig sized--

```

      -----
      /|_||_\'.___
      ( _ _ _ _ \
      ='_-(_)--( )-'   hjh
    
```

--Land Rover--

```

      _-----
      , '-----'
      //   _|||| | | | | |
      -----//_\_j-|||"-"" ""| | _
      /-----+lp ==,|||-----|_|-|w|
      _j,====. lb____||| _____ | |w|
      |_) ,---.'.'-----) |, ,---.'.'_____|_|w|
      '/  _.' \\\'===== _// _.' \\'-----)""
      \ ' _ /  '-----' \ ' _ /
      '-----'         '-----'
    
```

hjh

--Pick Up--

```

      _-----
      :|||"''''.',
      :||| 7.'
      ,====+====+====+====+||'-----L7)'-'7'-----
      [] | | = |  "----
      |.....|.....|.....|...../-----|
    hjw c\____/ ,---.\   ||-----/ / ,---.\ _ /
      / _ / ,-. \ ' .-----|-----|| / ,-. \ \ [
      ^ ' _ /           \ ^ ' _ /
      '-----'         '-----'
    
```



```

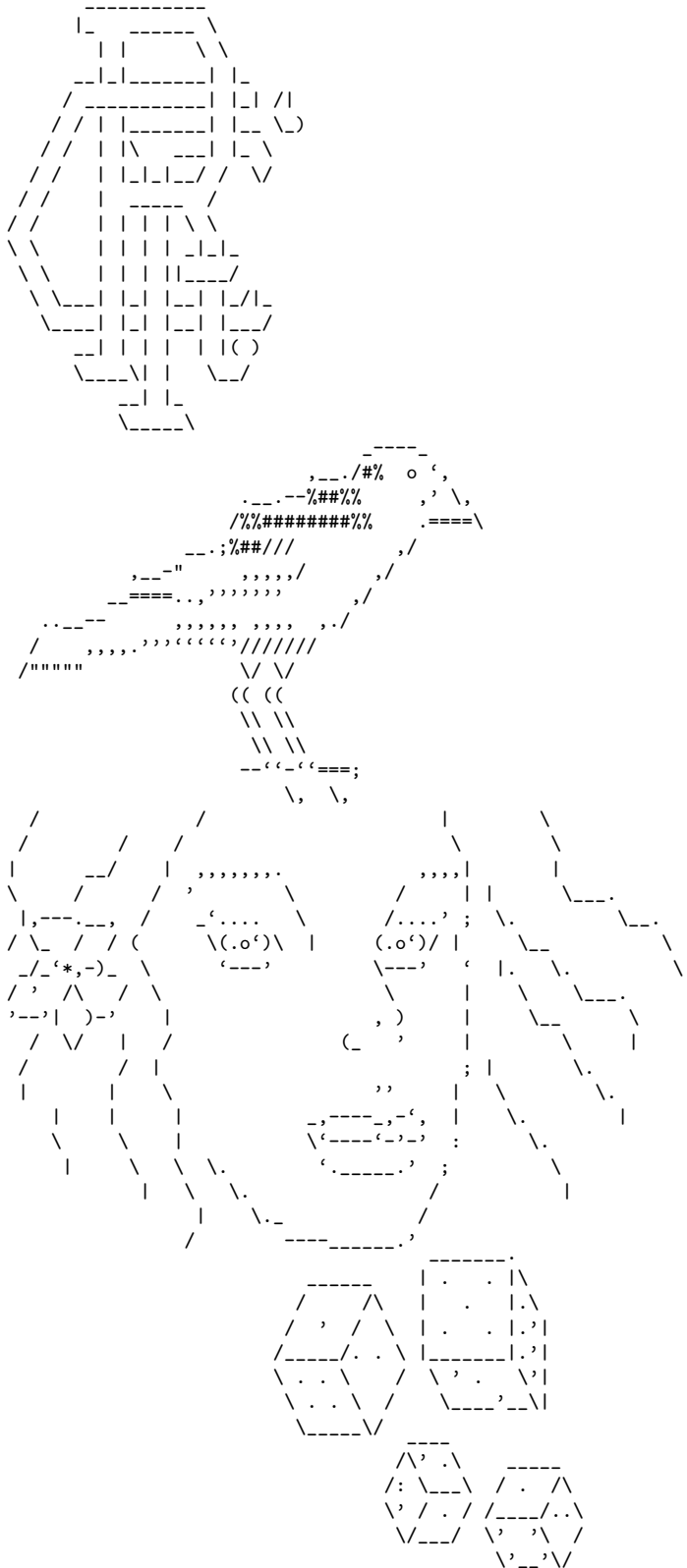
    -- --===,--
    /--' \_@-@.--<
    '---' \ \ <---/.
           \ \ " /
           >=\_/' <
           /= | \_ | /
    ---- ' \ \_/_=== \___/
    -' \ // \ . / = / ~ \ === \
    '---' / // / | ===:
         \ / . / _ _ _ = = :
         \ \ \ \ \ \ '--- | / \ \
         | - - - \ \ : / == : \
         '---' '---' / |---| ==:
           \ \ \ \ \ \ \
           > \ \ \ \ \ \ / == /
           / == \ | \ \ \ \ \ \ \ /
           <=== \ / \ \ \ \ \ \ \
           '--- \ / \ \ \ \ \ \ \
           | \ \ \ \ \ \ |
           '-----/' '---' /
               \___-'
    
```

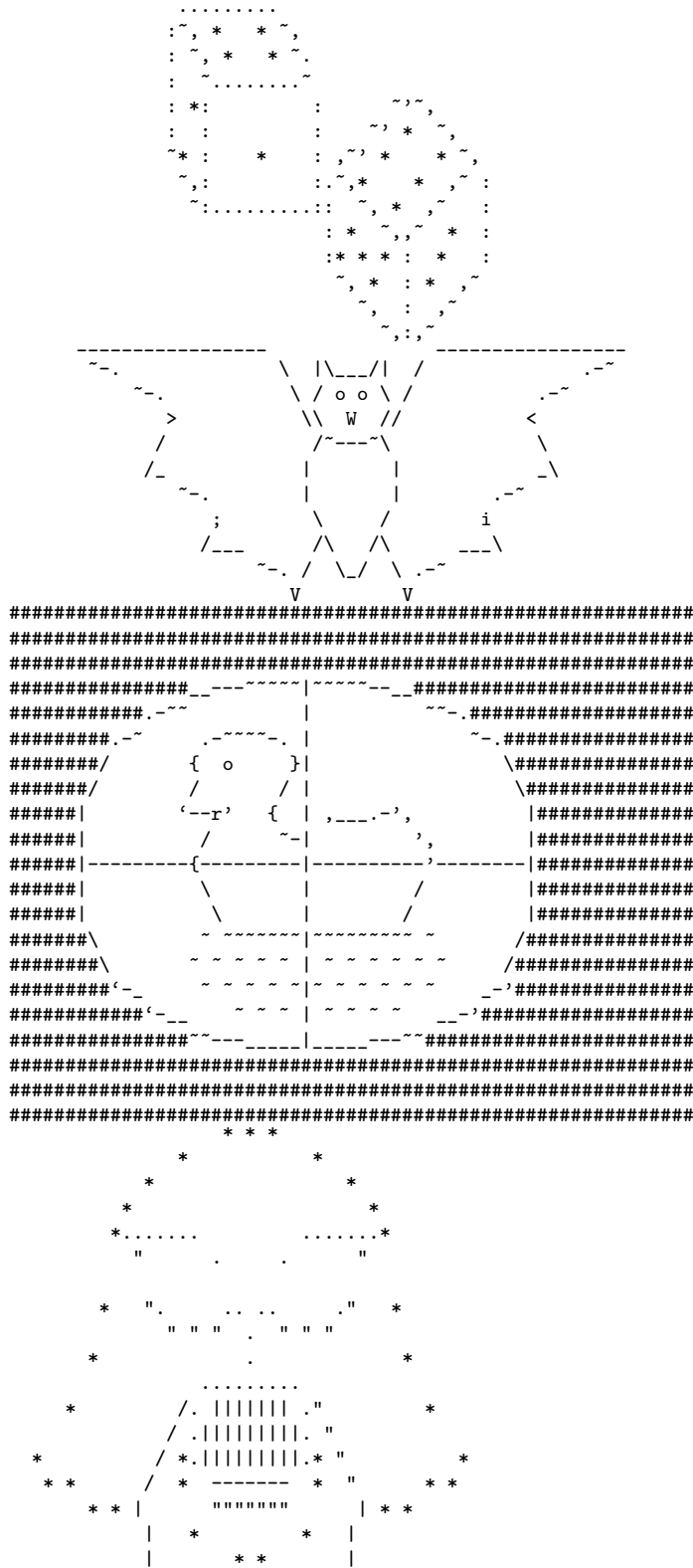
```

        / \ .
       /\ "v" .
      /---\ I 0 o
     //.. \ I .
    \] . '[ I
   /1 \ / j \ ( ) . 0
  / . ~ ~ , \ I .
 \ \ L _ _ j ^ \ I o
  \ / --- v } I o .
  | | | I -----
  | | | I c(' ) o
  | 1 I \ . , / -Row
 _/ j L 1 \ _! _// ~ --- ^ \ \ _
 -----
    
```

```

    . ,
    | \ |
    bd "n.
    / _ , "n . --- . ---x.
    <co>' \ Y
    ~ \ L 7 |
          H 1 -- '~ \ \ ( |
          H 1 H | ' ' -Row
          H [ H [
    ---- // , ] ---- // , ] ----
    
```



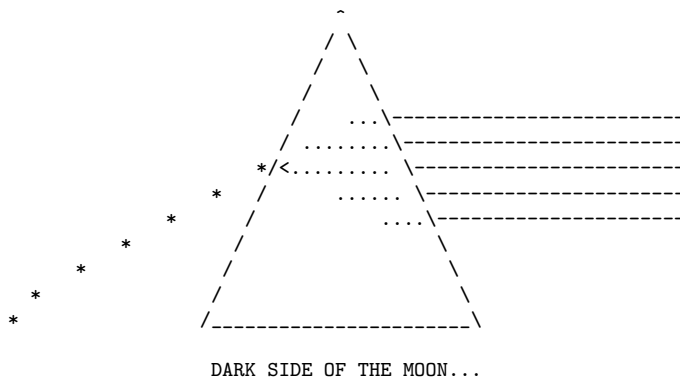
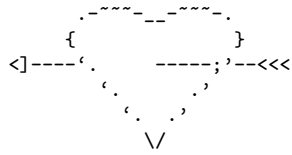
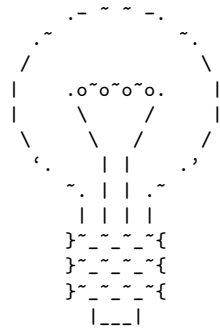


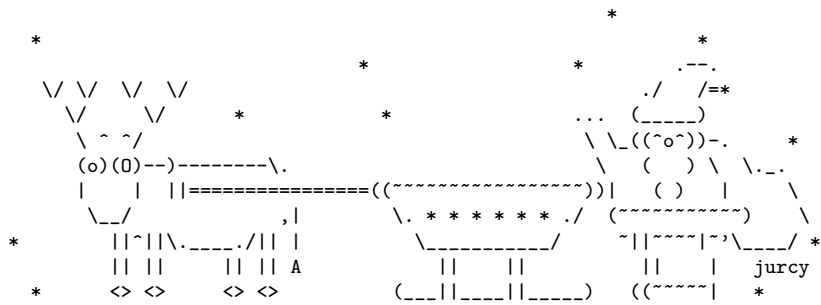
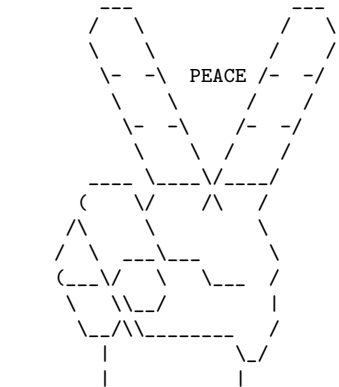
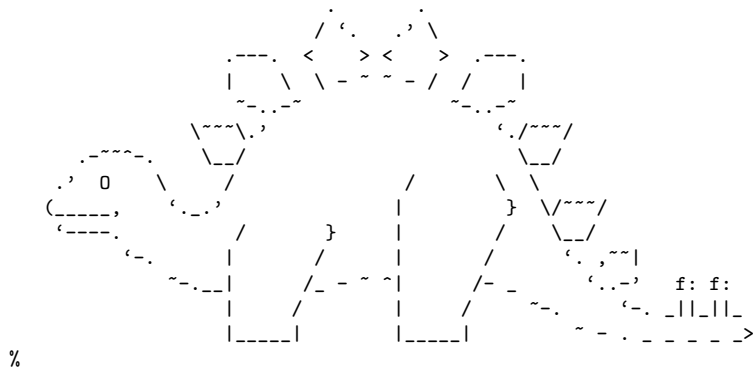

```
..... / \ .....
..... ( \ \ / ) .....
..... (MMMMMMMMM)\ / .....
..... M . o . o . mMm .....
..... | ( U ) | "M" .....
..... _m\ mMm /m_ .....
..... / CMMmMMMD \ .....
..... / (MMMM) \ .....
..... | / "*" \ | .....
..... \ \ \ \ / / / / .....
..... CMMY/ \ _ | _H_ | _ / \YMMD .....
..... YMMM / \ | \ MMY .....
..... / CMm mMD \ .....
..... \ _ MMMMMmmmmmmmmMMMMMM _ / .....
..... "MMMMMMMMMMMMMMMM" .....
..... \ \ \ \ / / .....
..... ( \ \ / ) .....
..... | | | | .....
..... ,mmm" ) ( "mmm .....
..... ( \ \ / \ / \ \ / \ ) .....
##### # # # #####
# # # # # # #
# # # # # # #
# ##### # # # #####
# # ##### # #
# # # # # #
##### # # # #####

##### # # ##### #####
# # # # # # #
# # # # # # #
# # # # # ##### #####
# # # # # # #
# # # # # # #
##### # ##### # #
```

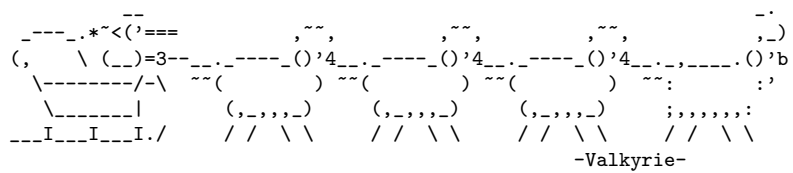
```
INSERT COIN
{ . - ~ | _____ | - ~ | _____ | ~ - .
  '-----' '-----' }
```

```
      @      @
     / \    { }    / \
    / | \ / \ / \ / \ / | \
   ( I / ~ ' \ I )
    \ | | 0 0 | | /
     \ | |   A | | /
     \ \ \ \ / \ / \ /
      \ \ \ \ / \ / \ /
     / / \ \ / \ / \ \ /
    / / \ \ / \ / \ \ /
   { ( ( ( VAX System ) ) ) }
     \ \ \ \ / \ / \ \ /
     **** | | ****
    //|\ \ \ \ \ / //|\ \ \
     * '*** **' *
    ***. .*** ***. .***
    '*****' '*****'
```



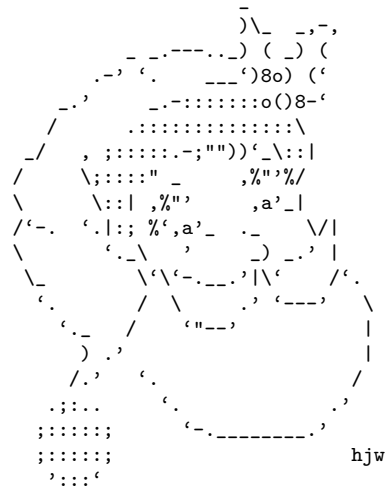
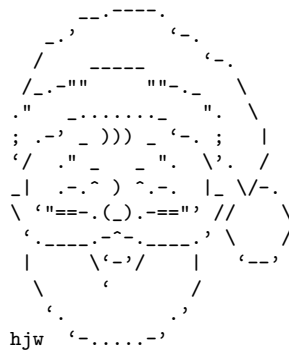
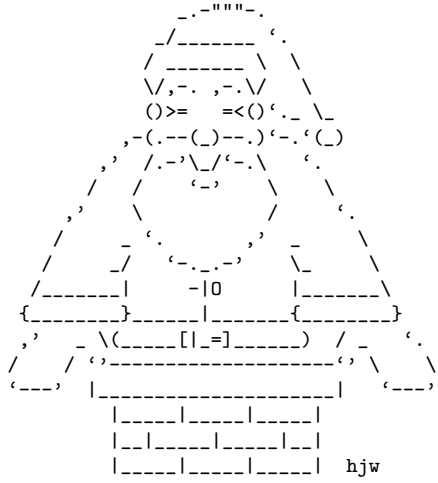


-Jurcy Hwang-



-Valkyrie-

--Santa Claus--



```
      ^ _  
      /\ (,)  
     /-+-\ /  
    | _ | | |  
   /(\ _)\ |  
  .\ = \ |  
 / \ / | \  
/_ _ ^ \ ^ \ _ j _ \  
 | \ | | | | [ _ ] )  
 | _ \ | | | | : | -'  
 | \ _ | | | | : | |  
 | : | + | + | | |  
 | : | | | | | |  
 | : ^ ^ ^ ^ : | |  
 | : _ _ _ _ : | | hjw  
 ""'\ \ \ \ ""
```

```
      ^ _  
      /\ (,)  
     /-+-\ /  
    | _ | | |  
   /(\ _)\ |  
  .\ = \ |  
 / \ / | \  
/_ _ ^ \ ^ \ _ j _ \  
 | \ | | | | [ _ ] )  
 | _ \ | | | | : | -'  
 | \ _ | | | | : | |  
 | : | + | + | | |  
 | : | | | | | |  
 | : ^ ^ ^ ^ : | |  
 | : _ _ _ _ : | |  
mic & dwb /_(/_(_ /_(_ /_(_ /_(_
```

```
      ^ _  
      /\ (,)  
     /-+-\ /  
    | _ | | |  
   /(\ _)\ |  
  .\ = \ |  
 / \ / | \  
/_ _ ^ \ ^ \ _ j _ \  
 | \ | | | | [ _ ] )  
 | _ \ | | | | : | -'  
 | \ _ | | | | : | |  
 | : | + | + | | |  
 | : | | | | | |  
 | : ^ ^ ^ ^ : | |  
 | : _ _ _ _ : | |  
mic & dwb /_(/_(_ /_(_ /_(_ /_(_ bison yakified by ejm
```

```
 ,o888b,'?8888888888P',d888o,  
,8888 888 ?888888P 888 8888,  
8888888P' 888888 '8888888  
888P' 888888 '888 yin yang  
'88 0 d888888b 0 88'  
'?. _ _ .o88888888888o._ _ .P'
```


Capítulo 8

Créditos

Pacote Debian

- Otavio Salvador

Colaborações com frases (ordenados segundo nenhuma ordem)

- Otavio Salvador
- Rodrigo Real
- Luciano Cavalheiro
- Leonardo Alves de Paula e Silva
- Adenauer Correa Yamin
- Luiz Laurino
- Huberto Gastal Mayer
- Roberto Jung Drebes
- Carlos Tadeu Panato Júnior
- Giovani Rubert Librelotto
- José Diego Ferreira Martins
- Outros que não lembro e muitos outros que involuntariamente enviam frases (ou as declamam)

Sites na Internet

- <http://www.caudilhos.hpg.ig.com.br/index1.htm>
- <http://packages.debian.org/unstable/games/fortunes-br.html>

Capítulo 9

Licença

Copyright (c) 2002 Mario Domenech Goulart

O mario_fortunes é protegido pela GNU GPL (abaixo), assim como os scripts para instalação e para geração do livro.

Sinta-se à vontade para copiar, redistribuir, modificar e fazer o que quiser desde que respeitando os termos da GPL.

Mario

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies
of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to

your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE
TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such

interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

- a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the

original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among

countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER

PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

```
<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>  
Copyright (C) <year> <name of author>
```

```
This program is free software; you can redistribute it and/or modify  
it under the terms of the GNU General Public License as published by  
the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or  
(at your option) any later version.
```

```
This program is distributed in the hope that it will be useful,  
but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of  
MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the  
GNU General Public License for more details.
```

```
You should have received a copy of the GNU General Public License  
along with this program; if not, write to the Free Software  
Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA
```

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

```
Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author  
Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type 'show w'.  
This is free software, and you are welcome to redistribute it  
under certain conditions; type 'show c' for details.
```

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than 'show w' and 'show c'; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program
'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

Capítulo 10

Histórico de modificações

- 2003 Oct, 30 - mario_fortunes-0.20
- Atualizado o arquivo CREDITOS
 - Corrigidas algumas frases
 - Script para geracao do livro agora em Python
 - Correcoes na geracao do livro
 - Adicionadas 1950 frases
 - * mario.arteascii (1642 frases)
 - * mario.computadores (21 frases)
 - * mario.gauchismos (36 frases)
 - * mario.geral (116 frases)
 - * mario.piadas (78 frases)
- 2002 Mar, 08 - mario_fortunes-0.19
- Atualizado o arquivo CREDITOS
 - Corrigidas algumas frases
 - Modificacoes no Makefile para gerar o livro
 - * .PHONY
 - * o livro agora e' gerado com o pdflatex
 - Modificacoes no script para gerar o livro
 - * mario.arteascii agora com fonte \scriptsize
 - Adicionadas 958 frases
 - * mario.anagramas (218 frases)
 - * mario.arteascii (193 frases)
 - * mario.computadores (108 frases)
 - * mario.gauchismos (30 frases)
 - * mario.geral (290 frases)
 - * mario.palindromos (5 frases)
 - * mario.piadas (114 frases)
- 2002 Nov, 21 - mario_fortunes-0.18

- Atualizado o arquivo CREDITOS
 - Atualizada a dica do Celfortune (suporte a celulares da Telefonica)
 - Corrigido o bug para geracao do livro (a expressao regular para separar as frases casava com o padrao ~%, quando deveria ser ~%\$)
 - Adicionadas 434 frases
 - * mario.arteascii (262 frases)
 - * mario.computadores (11 frases)
 - * mario.geral (156 frases)
 - * mario.piadas (5 frases)
- 2002 Sep, 16
- mario_fortunes-0.17
 - Atualizado o arquivo CREDITOS
 - Atualizado o arquivo DICAS
 - Corrigido o bug do TAB (os TABs foram transformados em espaços)
 - Adicionadas 167 frases
 - * mario.arteascii (3 frases)
 - * mario.computadores (23 frases)
 - * mario.geral (80 frases)
 - * mario.piadas (61 frases)
- 2002 Jul, 10
- mario_fortunes-0.16
 - Incluído o arquivo CREDITOS
 - Incluído o arquivo mario.gauchismos
 - Atualizado o arquivo DICAS
 - Atualizado o instalador
 - Atualizado o arquivo livro/Makefile
 - Adicionadas 519 frases
 - * mario.arteascii (112 frases)
 - * mario.computadores (5 frases)
 - * mario.gauchismos (143 frases)
 - * mario.geral (117 frases)
 - * mario.palindromos (74 frases)
 - * mario.piadas (72 frases)
- 2002 May, 19
- mario_fortunes-0.15
 - Adicionadas 363 frases:
 - * mario.arteascii (65 frases)
 - * mario.computadores (30 frases)
 - * mario.geral (259 frases)

- * mario.piadas (9 frases)
 - Incluído o diretório ‘‘livro’’ que contém um script e um Makefile para a geração de um livro a partir dos arquivos do mario_fortunes.
 - O mario_fortunes passa a ser protegido pela GPL (incluído o arquivo LICENCA).
 - Atualizado o arquivo DICAS
- 2002 Apr, 28 - mario_fortunes-0.14
- Adicionadas 243 frases:
 - * mario.anagramas (16 frases)
 - * mario.computadores (7 frases)
 - * mario.geral (33 frases)
 - * mario.palindromos (42 frase)
 - * mario.piadas (135 frases)
- 2002 Apr, 27 - mario_fortunes-0.13
- Modificações na estrutura de arquivos. O mario_fortunes é dividido nos seguintes arquivos:
 - * mario.anagramas (0 frases)
 - * mario.artesascii (11 frases)
 - * mario.computadores (135 frases)
 - * mario.geral (703 frases)
 - * mario.palindromos (1 frase)
 - * mario.piadas (2 frases)

total: 852 frases
 - Atualizado o instalador
 - Atualizado o arquivo DICAS
- 2002 Apr, 09 - mario_fortunes-0.12
- Adicionadas 50 frases
- 2002 Mar, 27: - mario_fortunes-0.11
- Adicionadas 36 frases
- 2002 Fev, 13: - mario_fortunes-0.10
- Adicionadas 85 frases
- 2002 Fev, 07: - mario_fortunes-0.9
- Adicionadas 25 frases
 - Incluídas no arquivo DICAS algumas considerações sobre o pacote para a distribuição Slackware

- 2002 Jan, 31: - mario_fortunes-0.8
 - Adicionadas 32 frases
 - Adicionada 1 dica ao arquivo DICAS
- 2002 Jan, 26: - mario_fortunes-0.7
 - Adicionadas 78 frases
- 2002 Jan, 25: - mario_fortunes-0.6
 - Adicionadas 31 frases
- 2002 Jan, 07: - mario_fortunes-0.5
 - Adicionadas 43 frases.
- 2001 Dec, 28: - mario_fortunes-0.4
 - Adicionadas 34 frases.
 - Adicionado o arquivo BUGS à distribuição
 - Adicionada 1 dica ao arquivo DICAS
- 2001 Dec, 03: - mario_fortunes-0.3
 - Adicionadas 43 frases.
 - O instalador ganha uma interface ‘‘for dummies’’ com o dialog ou Xdialog
 - Adicionado o arquivo DICAS à distribuição
- 2001 Nov, 28: - mario_fortunes-0.2.1
 - O instalador detecta o directorio dos arquivos de frases e o usa para colocar o mario.fortunes (Rodrigo Real)
- 2001 Nov, 25: - mario_fortunes-0.2
 - Adicionadas 56 frases.
- 2001 Nov, 18: - Detectado e corrigido um bug no instalador (Rodrigo Real)
- 2001 Nov, 17: - Adicionadas 28 frases, removidas 5 (repetidas).
 - mario_fortunes ganha um numero de versao (0.1).
- 2001 ??, ??: - o arquivo de frases ganha um nome (mario_fortunes, por Rodrigo Real)
 - Adicionado o instalador (Rodrigo Real)
- 2001 ??, ??: - um arquivo de frases e' colocado em <http://proxy.furg.br/mario>

???? ??, ??: - Mario Goulart comeca a montar um arquivo de frases

Mario (mario@proxy.furg.br)

Capítulo 11

Dicas

Esse arquivo contém sugestões de como utilizar o `mario_fortunes`.

=x

Para colocar as frases do `mario_fortunes` no `xlock` (screensaver), pode-se executar

```
$ xlock -mode nose -program "fortune mario.geral"
```

O mesmo pode ser feito para os outros arquivos de frases (talvez o `mario.arteascii` fique esquisito). Pode-se também colocar mais de um arquivo:

```
$ xlock -mode nose -program "fortune mario.{geral,anagramas}"
```

=x

É possível receber as frases do `mario_fortunes` através do telefone celular. Se você possui um celular da Claro ou da Telefonica, acesse <http://www.inf.ufrgs.br/~rreal/celfortune.html> para saber como proceder para receber as frases. O serviço é mantido por Rodrigo Real <rreal@inf.ufrgs.br>.

=x

Para gerar um livro com as frases do `mario_fortunes`, execute

```
$ make
```

no diretório ‘‘livro’’ que acompanha a distribuição. Mais detalhes no arquivo LEIAME que se encontra no diretório ‘‘livro’’.

=x

- o arquivo de frases do pacote para a distribuição Slackware tem o número da versão como parte do nome (ex.: mario.fortunes-0.9). Em algumas dicas deve-se substituir mario.fortunes por mario.fortunes-<versão>.

=x

Para que o instalador seja executado em uma janela gráfica, certifique-se de que o Xdialog esteja instalado e que você esteja executando-o no ambiente gráfico. Caso ele não esteja instalado será usado o dialog como interface padrão. Se você quiser instalar o Xdialog, ele está disponível em <http://xdialog.free.fr>.

=x

Para fazer com que o fortune seja executado ao se efetuar o ‘‘login’’, deve-se colocar, no arquivo .bash_profile (caso o shell seja o Bash), a seguinte linha:

```
fortune mario.{anagramas,arteascii,gauchismos,geral,computadores,palindromos,piadas}
```

=x

Para que o xterm ou o konsole exiba uma mensagem do fortune, adicione o argumento -ls na chamada:

```
$ xterm -ls
```

Isso fara’ com que o xterm leia o .bash_profile e execute o fortune (caso a dica anterior tenha sido implementada).

=x

Essa é para usuário compulsivos do fortune. Abaixo está um script que permanentemente executa o fortune, alternando as frases de tempos em tempos. Copie o código abaixo para um arquivo mfortunes.sh, por exemplo, e atribua permissão para execução (chmod 755 mfortunes.sh).

-----8<----- (não copie essa linha)

```
#!/bin/sh
TIME=10 # intervalo de tempo entre duas frases consecutivas

while true
do
    fortune mario.{anagramas,arteascii,geral,computadores,palindromos,piadas}
    sleep $TIME
    clear
done
```

-----8<----- (não copie essa linha)

Ele pode ser executado, por exemplo, dentro de um xterm:

```
$ xterm -title "mario_fortunes" -bg black -fg green -e ./mfortunes.sh
```

Onde mfortunes.sh é o script mostrado acima.

Mario

Capítulo 12

Bugs

=x

Em alguns sistemas, o programa fortune não se encontra na variável PATH do usuário root, fazendo com que o instalador não conclua a instalação com sucesso. Até agora foi relatado que o sistema Debian GNU/Linux possui essa característica.

Solução: colocar o caminho do fortune na variável PATH. O instalador poderia tentar detectar o caminho do fortune, mas por questões de segurança isso não é feito.

Se você tiver absoluta certeza de que o fortune é o fortune, execute o seguinte comando (substituindo ‘/caminho/do/fortune’ pelo caminho correto, obviamente):

```
export PATH=$PATH:/caminho/do/fortune # no Bash
```

=x

Há muitas frases idiotas.

=x

Mario